



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Gabinete Vereador Ricardo Teixeira

PROJETO DE LEI

Altera a Lei nº 14.485, de 19 de julho de 2007, para incluir no Calendário Oficial de Eventos da Cidade de São Paulo o evento Rockfun Fest, e dá outras providências.

A Câmara Municipal de São Paulo DECRETA:

Art. 1º Fica inserida alínea no inciso correspondente da Lei nº 14.485, de 19 de julho de 2007, para incluir no Calendário Oficial de Eventos da Cidade de São Paulo o “Rockfun Fest”, a ser realizado anualmente no dia 13 de julho, ou em data próxima anterior ou posterior definida pela organização do evento.

Art. 2º O Poder Executivo poderá apoiar a realização do evento por meio dos órgãos competentes, observada a legislação vigente.

Art. 3º As despesas decorrentes da execução desta Lei correrão por conta das dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 4º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões, 02 de junho de 2026


Ricardo Teixeira

RICARDO TEIXEIRA
VEREADOR



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Gabinete Vereador Ricardo Teixeira

JUSTIFICATIVA

O presente Projeto de Lei tem por finalidade incluir no Calendário Oficial de Eventos da Cidade de São Paulo o **Rockfun Fest**, festival musical gratuito que se consolidou como um dos principais eventos dedicados à cultura do rock no município.

Realizado desde 2015, o Rockfun Fest tornou-se referência nacional por sua continuidade, dimensão cultural e caráter social, reunindo artistas consagrados e bandas emergentes em um ambiente de promoção da música, da cultura e da inclusão.

Ao longo de suas edições, o festival já contou com apresentações de importantes nomes do rock nacional e internacional, dentre eles Frejat, Angra, Dinho Ouro Preto, Andreas Kisser, Krisiun, Os Mutantes, Paulo Miklos, André Matos, Suicidal Tendencies e Crypta, além de centenas de artistas independentes.

O evento também se destaca pelo forte impacto formativo e econômico. Por meio de palestras gratuitas de capacitação e qualificação artística realizadas em diversas regiões da cidade, o projeto já alcançou milhares de músicos e bandas independentes. Apenas entre novembro de 2024 e dezembro de 2025, foram promovidas 128 palestras gratuitas no município de São Paulo, fortalecendo a cadeia produtiva da música e incentivando o empreendedorismo cultural.

Segundo informações da organização, mais de 1.200 bandas participaram das atividades formativas, das quais centenas receberam qualificação profissional, abertura de oportunidades no mercado de eventos e incentivo à formalização de suas atividades.

Além do relevante papel cultural, o Rockfun Fest movimenta significativamente a economia da cidade, gerando empregos diretos e indiretos, aquecendo setores como hotelaria, gastronomia, transporte e comércio, além de atrair turistas de diversos estados brasileiros e países da América do Sul.

A proposta também reforça o posicionamento da cidade de São Paulo como importante polo cultural e musical do país, especialmente no segmento do rock, reconhecendo oficialmente um evento já consolidado junto à população paulistana.

A escolha do mês de julho guarda relação simbólica com o Dia Mundial do Rock, celebrado em 13 de julho, data amplamente reconhecida pelos apreciadores do gênero musical em todo o mundo.

Diante do relevante interesse público, cultural, turístico, econômico e social da iniciativa, contamos com o apoio dos Nobres Pares para aprovação da presente propositura.