

**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

PDL nº 17/2026

PARECER CONJUNTO Nº DAS COMISSÕES REUNIDAS DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTES E DE FINANÇAS E ORÇAMENTO AO PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 17/2026.

O presente projeto, de autoria do nobre Vereador Eliseu Gabriel, concede Salva de Prata ao Grupo Tarancón, em reconhecimento ao seu pioneirismo na difusão e integração da cultura latinoamericana no Brasil.

A Comissão de Constituição, Justiça e Legislação Participativa exarou parecer pela **legalidade**.

Segundo a justificativa do projeto, fundado em 1973, o Grupo Tarancón consolidou-se como um dos mais relevantes coletivos da música popular brasileira de matriz latino-americana, mantendo, ao longo de cinco décadas, uma trajetória marcada pela coerência artística e pelo compromisso com a cultura, a democracia e os direitos humanos. Sua identidade se constrói na fusão entre a música brasileira e tradições latino-americanas, incorporando instrumentos típicos do continente e promovendo uma síntese cultural singular. O grupo teve papel importante na integração artística latino-americana, destacando-se pela parceria com Mercedes Sosa e pelo acolhimento de artistas exilados. Também inovou ao unir música, artes visuais e literatura em seus espetáculos, influenciando gerações. Presente em momentos históricos como as Diretas Já e manifestações culturais de resistência, o Tarancón conquistou reconhecimento de importantes nomes da cultura brasileira e impacto acadêmico. Com vasta discografia e formação intergeracional, mantém vivo um legado artístico e político de grande relevância.

Em face do exposto, a Comissão de Educação, Cultura e Esportes, no âmbito de sua competência, entende que o presente projeto é meritório e merece prosperar, eis que a concessão da Salva de Prata ao Grupo Tarancón justifica-se pelo relevante papel desempenhado pelo coletivo na promoção e difusão da cultura latino-americana no Brasil, ao longo de mais de cinco décadas de atuação artística contínua. Fundado em 1973, o grupo consolidou-se como referência na integração cultural entre os povos do continente, ao desenvolver uma linguagem musical própria que articula, de forma singular, elementos da música brasileira com tradições latino-americanas, contribuindo para o fortalecimento da identidade cultural e da diversidade artística. Além de sua contribuição estética, o Grupo Tarancón destaca-se por sua atuação comprometida com valores democráticos, direitos humanos e intercâmbio cultural, tendo participado de momentos significativos da história recente do país e acolhido artistas latino-americanos em contextos de resistência. Sua trajetória é marcada ainda pela inovação na cena cultural, ao incorporar diferentes linguagens artísticas em seus espetáculos e influenciar gerações de artistas. Dessa forma, o reconhecimento por meio da Salva de Prata revela-se medida justa e adequada diante do impacto histórico, cultural e social de sua obra, sendo, portanto, **favorável o parecer**.

Quanto ao aspecto financeiro, a Comissão de Finanças e Orçamento não encontra óbices, tendo em vista que o objeto da propositura respeita os instrumentos normativos orçamentários vigentes, assim como está alinhado com os dispositivos legais relativos à matéria fiscal. Portanto, o **parecer é favorável**.

Sala das Comissões Reunidas,