



PDL nº 19/2025

PARECER CONJUNTO Nº DAS COMISSÕES REUNIDAS DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTES E DE FINANÇAS E ORÇAMENTO AO PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 19/2025.

O presente projeto, de autoria do nobre Vereador Celso Giannazi, concede a honraria Título de Cidadão Paulistano a Otto Maximiliano Pereira de Cordeiro Ferreira.

A Comissão de Constituição, Justiça e Legislação Participativa exarou parecer pela **legalidade**.

Segundo a justificativa, o presente projeto tem por objetivo conceder o Título de Cidadão Paulistano a Otto Maximiliano Pereira de Cordeiro Ferreira, cantor, compositor e produtor musical nascido em Belo Jardim, Pernambuco. Iniciou sua carreira na década de 1990, passando um período na França, e retornou ao Brasil para integrar a banda Nação Zumbi, um dos grupos mais importantes da música brasileira contemporânea, liderado por Chico Science. Em carreira solo desde 1998, Otto consolidou-se pela inovação ao mesclar ritmos tradicionais, como maracatu e repente, com estilos contemporâneos, como rap e música eletrônica, obtendo reconhecimento da crítica e prêmios importantes, além de parcerias com artistas de destaque como Bebel Gilberto, Rita Lee, Tom Zé e Edgard Scandurra. Suas obras também integraram trilhas sonoras de novelas e festivais nacionais e internacionais, reforçando sua relevância no cenário cultural. Residente em São Paulo há mais de 15 anos, Otto adotou a cidade como sua casa e contribui ativamente para a cena musical e artística paulistana. Pai de Bettina e filho de uma família com tradição acadêmica e jurídica, é hoje uma das vozes mais influentes da música brasileira, cuja obra dialoga com temas sociais, culturais e ambientais.

Em face do exposto, a Comissão de Educação, Cultura e Esportes, no âmbito de sua competência, entende que o presente projeto é meritório e merece prosperar, eis que a propositura tem por finalidade conceder a honraria de Título de Cidadão Paulistano ao cantor, compositor e produtor musical Otto Maximiliano Pereira de Cordeiro Ferreira, em reconhecimento à sua trajetória artística e à relevante contribuição cultural prestada ao Município de São Paulo. Natural de Belo Jardim, Pernambuco, Otto iniciou sua carreira na década de 1990, integrando a banda Nação Zumbi, marco do movimento mangubeat, e, posteriormente, consolidou-se em carreira solo, distinguindo-se pela inovação estética e pela fusão de ritmos tradicionais brasileiros com influências contemporâneas. Sua obra, reconhecida nacional e internacionalmente, já lhe rendeu prêmios, participações em festivais de grande expressão, além de parcerias com importantes nomes da música brasileira. Residente em São Paulo há mais de 15 anos, o artista escolheu esta cidade como sua casa e nela desenvolveu parte fundamental de sua carreira, contribuindo de forma significativa para o enriquecimento cultural da Capital. Por seu talento, dedicação e compromisso com a música e a arte brasileiras, Otto engrandece a vida cultural paulistana, justificando plenamente a outorga do presente Título por esta Casa Legislativa, sendo, portanto, **favorável o parecer**.

Quanto ao aspecto financeiro, a Comissão de Finanças e Orçamento não encontra óbices, tendo em vista que o objeto da propositura respeita os instrumentos normativos orçamentários vigentes, assim como está alinhado com os dispositivos legais relativos à matéria fiscal. Portanto, o **parecer é favorável**.

Sala das Comissões Reunidas,