



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
Gabinete do Vereador Jair Tatto

REQUERIMENTO

Voto de Júbilo e Congratulações atriz e cantora Zezé Motta pelos seus 55 anos (cinquenta e cinco) anos de vida.

REQUER VOTO DE JÚBILO OU CONGRATULAÇÕES à atriz e cantora Zezé Motta pelos seus 55 anos (cinquenta e cinco) anos de vida

Maria José Motta de Oliveira, mais famosa pelo nome artístico Zezé Motta, nascida em Campos dos Goytacazes em 27 de junho de 1944, veio de uma família simples em Campos, no interior fluminense, mudou-se com seus pais e irmão para o Rio de Janeiro, aos 2 anos, em busca de melhores oportunidades.

Sua mãe trabalhava como costureira, realizando costuras em casa nos finais de semana e em uma confecção durante a semana, enquanto seu pai, motorista, também se dedicava à composição de músicas e ocasionalmente cantava durante a noite quando não estava trabalhando. A família estabeleceu-se no Morro do Cantagalo, em Copacabana. Por ser muito nova e não poder ficar sozinha em casa, ela passava os dias sob os cuidados de sua tia, em um quarto de empregados no Leblon, já que seu tio era porteiro e zelador do prédio. Ainda na infância, tornou-se amiga de Marieta Severo, que também morava no edifício.

Por conta de problemas financeiros, o irmão dela foi morar com a avó em Campos, enquanto Zezé foi matriculada em no internato Asylo Espírita João Evangelista, onde ficou dos 6 aos 12 anos de idade. Em relatos, ela mencionou ter se sentido rejeitada e chegou a pensar que era adotada, pois não compreendia a separação temporária da família, no entanto, se adaptou

rapidamente ao colégio, onde convivia com outras sessenta meninas, aprendendo atividades como limpeza, crochê, tricô, bordado e culinária. Em suas experiências, revelou que deveria sair do internato aos 16 anos, mas acabou saindo antes devido à melhora na situação financeira da família, já que sua mãe abriu um ateliê de moda na residência, levando a atriz a mudar-se com os pais e o irmão para um apartamento no Leblon.

Seu pai a encorajava a seguir a carreira de cantora. Eles compunham músicas juntos e ele a levava para cantar em apresentações noturnas. Por outro lado, sua mãe não aprovava a ideia, preferindo que a filha seguisse a profissão de costureira, assim como ela. No entanto, com o passar do tempo, acabou aceitando a vocação artística da filha.

Durante a adolescência, antes de obter oportunidades na área artística, Zezé trabalhou como operária em uma fábrica de medicamentos para ajudar nas despesas da família. À noite, ela frequentava o curso normal de formação de professoras. Na mesma classe que sua cunhada, Zezé foi encorajada a retomar seus estudos.

Nos dias de descanso, decidiu frequentar um curso de teatro: O Teatro Tablado onde se formou como atriz. Iniciou sua jornada participando de várias peças populares de teatro.

Profissionalizou-se como atriz em 1967, estrelando a obra **“Roda-viva”**, escrita por Chico Buarque. Em 1969, atuou em **“Fígaro, Fígaro”**, **“Arena canta Zumbi”** e **“A vida exagerada de Joana Martini e Baby Stompanato”**. Em 1974, fez parte do elenco de **“Godspell”**, e em 1999, participou de **“Orfeu”**.

Seu grande momento de protagonismo veio em 1976 quando protagonizou o popular filme Xica da Silva sobre uma jovem ex-escravizada que entra para monarquia brasileira. O filme recebeu elogios da crítica, especialmente pela poderosa atuação de Zezé e foi a escolha brasileira para concorrer ao prêmio de melhor filme estrangeiro no Oscar, mas não foi selecionado.

Zezé Motta, é uma renomada atriz e cantora do Brasil, reconhecida como uma das principais personalidades da cultura afro-brasileira. Ao longo de sua carreira, Zezé conquistou diversos prêmios, entre eles um **“Troféu Candango”** no Festival de Brasília e um **“Prêmio da Air France”**, além de ter sido indicada a três prêmios **“Grande Otelo”** e um **“Prêmio Guarani”**. Em 2019, recebeu o título honorário do Grande Otelo.

Atuando no ramo teatral desde o final dos anos 60, Zezé iniciou sua carreira profissional participando da peça **“Roda Viva”**, escrita por Chico Buarque. Seu talento e habilidade vocal foram logo reconhecidos, levando-a a seguir também uma carreira como cantora.

Em 1968, fez sua estreia na televisão com um papel secundário na novela Beto Rockfeller, exibida pela TV Tupi. Mais tarde, passou a fazer parte do elenco de diversas produções televisivas.

Eu Vereador Jair Tatto, parabenizo à atriz e cantora Zezé Motta pelos seus 55 anos (cinquenta e cinco) anos de vida.

REQUEIRO à Mesa, nos termos do inciso XV do art. 223 do Regimento Interno, com a subscrição da maioria absoluta dos membros desta Edilidade, a inserção em ata de VOTO DE JÚBILO OU CONGRATULAÇÕES a atriz e cantora Zezé Motta, pelos seus **55 anos** (cinquenta e cinco) anos de vida.

REQUEIRO, outrossim, que seja dada ciência a atriz e cantora Zezé Motta no endereço de e-mail: vinicius@viniciusbelo.com.br, aos cuidados do senhor Vinicius Belo, nos termos do artigo 156, in fine, do Regimento Interno.

Sala das Sessões, 04 de fevereiro de 2025.

Vereador Jair Tatto



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

LISTA DE MÚLTIPLAS ASSINATURAS RDS 238/2025

Autor

Ver. JAIR TATTO (PT) em 18/03/2025

Apoiadores

Ver. SENIVAL MOURA (PT) em 04/02/2025
Ver. NABIL BONDUKI (PT) em 04/02/2025
Ver. AMANDA PASCHOAL (PSOL) em 04/02/2025
Ver. FABIO RIVA (MDB) em 04/02/2025
Ver. PROFESSOR TONINHO VESPOLI (PSOL) em 04/02/2025
Ver. THAMMY MIRANDA (PSD) em 05/02/2025
Ver. SILVIA DA BANCADA FEMINISTA (PSOL) em 05/02/2025
Ver. ALESSANDRO GUEDES (PT) em 06/02/2025
Ver. KEIT LIMA (PSOL) em 07/02/2025
Ver. DHEISON SILVA (PT) em 11/02/2025
Ver. MARINA BRAGANTE (REDE) em 14/02/2025
Ver. EDIR SALES (PSD) em 17/02/2025
Ver. PAULO FRANGE (MDB) em 17/02/2025
Ver. RENATA FALZONI (PSB) em 20/02/2025
Ver. SARGENTO NANTES (PP) em 24/02/2025
Ver. SILVINHO LEITE (UNIÃO) em 25/02/2025
Ver. JOÃO ANANIAS (PT) em 26/02/2025
Ver. ELISEU GABRIEL (PSB) em 26/02/2025
Ver. JOÃO JORGE (MDB) em 17/03/2025
Ver. DRA. SANDRA TADEU (PL) em 17/03/2025
Ver. MAJOR PALUMBO (PP) em 17/03/2025