



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

Gabinete do Vereador Arselino Tatto

PROJETO DE LEI Nº 2024

Institui e estabelece diretrizes para a implantação do Centro de Tradições Culturais e Esportivas da Comunidade Boliviana do Município de São Paulo.

A Câmara Municipal de São Paulo decreta:

Art. 1º Fica instituído o Centro de Tradições Culturais e Esportivas da Comunidade Boliviana do Município de São Paulo que será implantado em consonância com os seguintes princípios e diretrizes:

- I - promover a cultura boliviana na Cidade de São Paulo, em um espaço próprio para manifestações folclóricas, culturais e esportivas;
- II – preservar o acervo folclórico boliviano;
- III – promover a inserção social da comunidade boliviana na Cidade de São Paulo;
- e
- IV – divulgar os valores religiosos que identificam o povo boliviano com suas tradições e raízes.

Art. 2º Integrarão o acervo do Centro: fotos, vídeos, documentos pessoais e públicos, depoimentos e relatos dos envolvidos.



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

Gabinete do Vereador Arselino Tatto

Art. 3º As despesas decorrentes da execução desta lei correrão por conta de dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 4º Esta lei entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Sala das Sessões, 03 de setembro de 2024.

Arselino Tatto
Vereador – PT

**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

Gabinete do Vereador Arselino Tatto

JUSTIFICATIVA

O presente projeto de lei objetiva instituir na Cidade de São Paulo, o Centro de Tradições Culturais e Esportivas da Comunidade Boliviana do Município de São Paulo. A implantação desse espaço é o reconhecimento e a valorização da diversidade cultural que enriquece nossa Cidade.

A proposta disciplina ainda os princípios e diretrizes da implantação deste equipamento cultural como o de preservar e resgatar a cultura boliviana, seu folclore e suas tradições. Encontra amparo no inciso I do art. 13 da Lei Orgânica do Município de São Paulo.

A cultura boliviana é importante para o crescimento do nosso Município, uma vez que é construído por migrantes e imigrantes que aqui passaram a viver. É a maior comunidade estrangeira de São Paulo. Cerca de oitenta mil bolivianos aqui chegaram entre 2010 e 2023.

A Festa Alasita, maior festa da comunidade boliviana em São Paulo é reconhecida pela Unesco, como patrimônio imaterial.

Nas manifestações culturais bolivianas fica evidente o sincretismo religioso que mistura o cristianismo com ecos da Cultura Inca. A história da comunidade boliviana em São Paulo é um exemplo de adaptação e integração aos nossos costumes e luta para preservar suas tradições culturais.



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

Gabinete do Vereador Arselino Tatto

Um centro para resgatar toda esta história é o espaço ideal de educação não formal e construção da cultura e do saber.

Em face do exposto, solicito a colaboração dos membros desta edilidade para aprovação da presente propositura, uma vez que revestida de interesse público.

SRM/srm