



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

EMENDA AO PROJETO DE LEI Nº 222/2024

Pelo presente e na forma do art. 271 do Regimento Interno desta Casa, apresento a presente emenda ao Projeto de Lei nº 222/2024 com a finalidade de acrescer à denominação do Parque do Bixiga, constante da ementa e do art. 1º da redação aprovada em 1ª votação do projeto, o nome "José Celso Martinez Corrêa", passando-se a denominar, portanto, Parque do Bixiga – José Celso Martinez Corrêa.

Sala das Sessões em,

XEXEU TRIPOLI
Vereador



JUSTIFICATIVA

A presente emenda busca acrescentar o nome do dramaturgo, encenador, ator e diretor JOSÉ CELSO MARTINEZ CORRÊA à denominação do Parque do Bixiga, que se pretende implementar com a presente propositura.

JOSÉ CELSO MARTINEZ CORRÊA, Zé Celso, como era conhecido no meio teatral, é reconhecido como um dos principais criadores do teatro brasileiro, foi o fundador do Teatro Oficina, tendo destacado papel na fomentação das artes cênicas no Brasil. Premiado autor e diretor, consagrou-se nacionalmente com a encenação da peça O Rei da Vela, ainda nos anos 1960.

Interessado em eventos culturais, artísticos e políticos, Zé Celso intercalou sua produção artística entre o cinema e o teatro, tendo dirigido mais de 40 (quarenta) espetáculos teatrais e possuindo uma filmografia autoral de mais de 30 (trinta) filmes.

Com dezenas de prêmios conquistados desde a década de 50, a homenagem ora pretendida mostra-se justa e adequada ao legado deixado por este importante artista da cultura e história brasileira.