



Dispõe sobre a outorga de Salva de Prata em homenagem a **Catedral Metropolitana Nossa Senhora da Assunção e São Paulo - Catedral da Sé**, pelos serviços prestados à cidade e dá outras providências.

A Câmara Municipal de São Paulo DECRETA:

Art. 1º - Fica concedido a outorga de Salva de Prata em homenagem à Catedral Metropolitana Nossa Senhora da Assunção e São Paulo - Catedral da Sé, pelos serviços prestados à cidade.

Art. 2º - A entrega da referida honraria se dará em Sessão Solene, previamente convocada pelo Presidente da Câmara Municipal de São Paulo especialmente para esse fim.

Art. 3º - As despesas decorrentes da execução do presente Decreto Legislativo correrão por conta de dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 4º - Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões,

VEREADORES DA BANCADA DO PT



JUSTIFICATIVA

A história da Catedral de São Paulo começa em 1589, quando se decidiu que uma igreja principal (Matriz) seria construída na pequena Vila de São Paulo de Piratininga. Esta igreja, situada onde está hoje o Monumento a Anchieta, escultura de Heitor Usai na Praça da Sé, foi terminada em torno de 1616. São Paulo transformou-se em sede de diocese em 1745, e a partir dessa data, a antiga igreja foi demolida e substituída por uma nova, construída em estilo barroco, terminada em torno de 1764. Esta modesta igreja seria a Catedral de São Paulo até 1911, quando foi demolida.

Assim, a Catedral Metropolitana Nossa Senhora da Assunção e São Paulo, informalmente conhecida como Catedral da Sé, é o principal templo católico da cidade de São Paulo, Brasil. Localiza-se na Praça da Sé, conhecido como Marco Zero, na Zona Central do município e, neste ano de 2024 celebramos seu Jubileu - 70 Anos, já que foi formalmente inaugurada em 25 de janeiro de 1954.

O Arcebispo Metropolitano da Arquidiocese é o Cardeal Dom Odilo Pedro Scherer, desde 2007.

Considerada uma das sete maravilhas brasileiras, de estilo renascentista, a Catedral da Sé é considerada como o quarto maior templo neogótico do mundo, e é, também, o principal templo da paróquia de Nossa Senhora da Assunção de São Paulo, criada em 10 de agosto de 1591. A construção da nova Catedral foi inspirada nas



grandes catedrais medievais europeias. Seu projeto foi idealizado por iniciativa de Dom Duarte Leopoldo e Silva, primeiro arcebispo de São Paulo e os trabalhos começaram em 1913 no local da catedral colonial demolida.

No interior da Catedral, há uma Cripta onde encontram-se os restos mortais do cacique Tibiriçá e dos padres jesuítas Manuel da Nóbrega e José de Anchieta, além de Dom Paulo Evaristo Arns e Dom Cláudio Humes, entre outros. Entre várias relíquias e objetos de valor histórico-antropológico, há um órgão construído em Milão datado de 1954 que, possui cerca de 12 mil tubos sonoros e, é considerado o maior órgão de tubos da América Latina.

Assim, por se tratar de um patrimônio histórico, arquitetônico, religioso e cultural da Cidade de São Paulo é mais que oportuna esta justa homenagem à Catedral Metropolitana de São Paulo.



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

LISTA DE MÚLTIPLAS ASSINATURAS PDL 97/2024

Autores

Ver. SENIVAL MOURA (PT) em 20/06/2024
Ver. MANOEL DEL RIO (PT) em 20/06/2024
Ver. DR. ADRIANO SANTOS (PT) em 20/06/2024
Ver. ARSELINO TATTO (PT) em 20/06/2024
Ver. JAIR TATTO (PT) em 21/06/2024
Ver. ALESSANDRO GUEDES (PT) em 25/06/2024

Apoiadores

Ver. ADILSON AMADEU (UNIÃO) em 20/06/2024
Ver. ELISEU GABRIEL (PSB) em 20/06/2024
Ver. RICARDO TEIXEIRA (UNIÃO) em 20/06/2024
Ver. JUSSARA BASSO (PSB) em 20/06/2024
Ver. FABIO RIVA (MDB) em 20/06/2024
Ver. EDIR SALES (PSD) em 20/06/2024
Ver. JANAÍNA LIMA (PP) em 20/06/2024
Ver. ELAINE DO QUILOMBO PERIFÉRICO (PSOL) em 20/06/2024
Ver. CELSO GIANNAZI (PSOL) em 20/06/2024
Ver. AURÉLIO NOMURA (PSD) em 21/06/2024
Ver. SANDRA SANTANA (MDB) em 21/06/2024
Ver. SONAIRA FERNANDES (PL) em 24/06/2024
Ver. CORONEL SALLES (PSD) em 24/06/2024
Ver. ATÍLIO FRANCISCO (REPUBLICANOS) em 24/06/2024