



**CÂMARA MUNICIPAL DE  
SÃO PAULO**

**49º GV - GABINETE DO VEREADOR PROFESSOR TONINHO VESPOLI (PSOL)**

**PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO**

Dispõe sobre a outorga de Título de Cidadão Paulistano ao senhor Gero Camilo, nome artístico de Paulo Rogério da Silva e dá outras providências.

A Câmara Municipal de São Paulo DECRETA:

Art. 1º - Fica concedido o Título de Cidadão Paulistano ao senhor Gero Camilo, nome artístico de Paulo Rogério da Silva.

Art. 2º - A entrega da referida honraria se dará em Sessão Solene, previamente convocada pelo Presidente da Câmara Municipal de São Paulo especialmente para esse fim.

Art. 3º - As despesas decorrentes da execução do presente Decreto Legislativo correrão por conta de dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 4º - Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões, 09 de Abril de 2024.

**PROFESSOR TONINHO VESPOLI**



## **CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**

### **49º GV - GABINETE DO VEREADOR PROFESSOR TONINHO VESPOLI (PSOL) BIOGRAFIA DO HOMENAGEADO**

Gero Camilo, nome artístico de Paulo Rogério da Silva (Fortaleza, 18 de dezembro de 1970), é um poeta, ator, diretor, cantor, compositor e dramaturgo brasileiro.

Formado pela Escola de Arte Dramática da USP, Gero Camilo estreou no teatro profissional em Cândida Erêndira e Sua Avó Desalmada, de Gabriel García Márquez, ao lado de Ester Góes. Depois escreveu, dirigiu e protagonizou o monólogo A Procissão, que mantém em repertório.

Teve suas primeiras aulas de teatro no Theatro José de Alencar em Fortaleza, aos 19 anos. Mudou-se para São Paulo, com 23 anos, para cursar a EAD (Escola de Arte Dramática da USP). Para passar no vestibular usou na prova de interpretação sua primeira peça autoral "A Procissão" escrita em 1993. Na EAD, enquanto cursava a escola, Gero escrevia peças, contos e poemas. Embora fosse uma escola de formação de atores, Gero desenvolveu conjuntamente nesses quatro anos de curso, sua produção literária. Ao se formar, em 1998, estreou profissionalmente em São Paulo o monólogo que escreveu e dirigiu "A Procissão", o mesmo que tinha usado para passar no vestibular. Em 2000 começa sua trajetória no cinema, fazendo vários dos grandes filmes brasileiros, entre eles, Bicho de Sete Cabeças, Carandiru, Narradores de Javé, Cidade de Deus e Chamas da Vingança.

Sua carreira artística é marcada por uma versatilidade impressionante, tendo atuado em uma ampla gama de produções teatrais, cinematográficas e televisivas ao longo das décadas. Camilo é conhecido por sua habilidade de transitar entre papéis cômicos e dramáticos, além de sua capacidade de criar personagens memoráveis e autênticos.

Ele iniciou sua trajetória no teatro na década de 1980, participando de montagens importantes e se destacando como um talento promissor no cenário teatral brasileiro. Ao longo dos anos, consolidou sua reputação como um dos grandes atores do país, conquistando o respeito da crítica e do público.

No cinema, Gero Camilo também deixou sua marca, participando de diversos filmes de destaque, tanto em papéis principais quanto em participações especiais. Sua atuação é sempre marcada por uma intensidade e autenticidade que cativam o espectador.



## **CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**

### **49º GV - GABINETE DO VEREADOR PROFESSOR TONINHO VESPOLI (PSOL)**

Atuou em dois dos maiores sucessos de bilheteria do cinema brasileiro pós-retomada, Cidade de Deus e Carandiru, e chamou a atenção em Narradores de Javé, quando contracenou com José Dumont e Matheus Nachtergaele.

Em 2004, faz sua estreia no cinema internacional com Chamas da Vingança, de Tony Scott, que contava ainda com as presenças de Denzel Washington, Dakota Fanning, Mickey Rourke e Christopher Walken.

Enquanto investia na carreira cinematográfica, Gero Camilo em momento algum abandonou os palcos. E ele conseguiu ainda tempo para atuar em algumas séries/especiais da Rede Globo, como Hoje é Dia de Maria, Som & Fúria e Amor em Quatro Atos. Ainda na TV, atuou na minissérie O Amor Segundo Benjamin Schianberg, de Beto Brant, com quem voltaria a trabalhar em Eu Receberia as Piores Notícias dos Seus Lindos Lábios.

Participou ainda de obras como Madame Satã, Pequenas Histórias, 5 Frações de uma Quase História e Assalto ao Banco Central. Em 2009, conquistou o prêmio de Melhor Ator Coadjuvante no Festival do Rio pela atuação em Hotel Atlântico.

Em 2002 lança o livro A Macaúba da Terra - contos e peças. Torna-se uma referência dramaturgica no teatro brasileiro, encenando seus próprios textos. Um dos mais aclamados é Aldeotas, peça que faz desde 2004, sucesso sempre de público e crítica, tanto quanto A Procissão, que também encena desde 1998. Apaixonado pela vida e obra de Van Gogh, vai para Amsterdã pesquisar o artista e escreve a peça A Casa Amarela, mais um sucesso de público e crítica.

Gero Camilo é um artista que continua a surpreender e encantar o público com sua presença cativante e sua versatilidade, deixando um legado duradouro no cenário cultural brasileiro.

Um resumo das obras que trabalhou:



**CÂMARA MUNICIPAL DE  
SÃO PAULO**

**49º GV - GABINETE DO VEREADOR PROFESSOR TONINHO VESPOLI (PSOL)**

| Ano  | Título                                 | Papel   |  |  |
|------|----------------------------------------|---------|--|--|
| 1990 | O Fantástico Circo da Vida             |         |  |  |
| 1991 | Simulacro: Uma História Sequestrada    |         |  |  |
| 1995 | O Macaco Peludo                        | Paddy   |  |  |
| 1996 | Aquele que Diz Sim, Aquele que Diz Não |         |  |  |
| 1996 | Prelúdio para Clowns e Guitarra        |         |  |  |
| 1997 | Tartufo                                | Damis   |  |  |
| 1998 | A Cândida Erêndira e Sua Avó Desalmada |         |  |  |
| 1999 | A Procissão                            |         |  |  |
| 2004 | Aldeotas                               | Levi    |  |  |
| 2006 | Cleide, Eló e as Pêras                 | Ernesto |  |  |



CÂMARA MUNICIPAL DE  
**SÃO PAULO**

**49º GV - GABINETE DO VEREADOR PROFESSOR TONINHO VESPOLI (PSOL)**

|              |                                      |                     |  |  |
|--------------|--------------------------------------|---------------------|--|--|
| 2008         | Navalha na Carne                     | Veludo              |  |  |
| 2011         | A Casa Amarela                       |                     |  |  |
| 2012         | Cabaretfagia - Tristezas de Raimundo |                     |  |  |
| 2013         | A Casa Amarela                       | Van Gogh[3]         |  |  |
| 2014         | Cartas À/De Pio                      | Pio Lourenço Correa |  |  |
| 2015         | Caminham Nus Empoeirados             |                     |  |  |
| 2016         | Razão Social                         | Sabino              |  |  |
| 2017         | Razão Social                         | Sabino              |  |  |
|              |                                      |                     |  |  |
|              |                                      |                     |  |  |
| Como diretor |                                      |                     |  |  |
| Ano          | Título                               | Notas               |  |  |



CÂMARA MUNICIPAL DE  
**SÃO PAULO**

**49º GV - GABINETE DO VEREADOR PROFESSOR TONINHO VESPOLI (PSOL)**

|                              |                                      |                                |  |  |
|------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|--|--|
| 1998                         | A Procissão                          |                                |  |  |
| 2004                         | Entreatos                            | direção conjunta Ivan Andrade  |  |  |
| 2012                         | Cabaretfagia - Tristezas de Raimundo |                                |  |  |
| 2014                         | Cartas À/De Pio                      |                                |  |  |
| 2015                         | Caminham Nus Empoeirados             | direção conjunta Luisa Pinto   |  |  |
| 2016                         | Razão Social:                        | direção conjunta Victor Mendes |  |  |
| Como autor                   |                                      |                                |  |  |
| Livro e Peças de sua autoria |                                      |                                |  |  |
| Ano                          | Título                               | Notas                          |  |  |
| 1998                         | A Procissão                          | Peça                           |  |  |



**CÂMARA MUNICIPAL DE  
SÃO PAULO**

**49º GV - GABINETE DO VEREADOR PROFESSOR TONINHO VESPOLI (PSOL)**

|              |                                      |                                |  |  |
|--------------|--------------------------------------|--------------------------------|--|--|
| 2002         | A Macaúba da Terra                   | Livro de Contos e Peças        |  |  |
| 2003         | As Bastianas                         | Conto adaptado para Peça       |  |  |
| 2004         | Entreatos                            | Peça                           |  |  |
| 2004         | Aldeotas                             | Peça e Livro                   |  |  |
| 2006         | Cleide, Eló e as Pêras               | Peça                           |  |  |
| 2011         | A Casa Amarela                       | Peça e Livro                   |  |  |
| 2012         | Cabaretfagia - Tristezas de Raimundo | Conto adaptado para Peça       |  |  |
| 2015         | Caminham Nus Empoeirados             | Peça                           |  |  |
| 2016         | Razão Social                         | Peça / coautoria Victor Mendes |  |  |
| 2016         | Cajita de Monerías                   | Livro de Poesia                |  |  |
| Na televisão |                                      |                                |  |  |



CÂMARA MUNICIPAL DE  
**SÃO PAULO**

**49º GV - GABINETE DO VEREADOR PROFESSOR TONINHO VESPOLI (PSOL)**

| Ano  | Título                             | Personagem   | Notas                                                          |  |
|------|------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------|--|
| 2001 | Brava Gente                        | Chico Norato | Episódio: As Aventuras de Chico Norato Contra o Boto Vingativo |  |
| 2005 | Hoje é Dia de Maria                | Zé Cangaia   |                                                                |  |
| 2009 | O Amor Segundo Benjamim Schianberg | Sávio        |                                                                |  |
| 2009 | A Noiva                            | João         |                                                                |  |
| 2009 | Som & Fúria                        | Naum         |                                                                |  |
| 2011 | Amor em Quatro Atos                | José[4]      | Episódio: "Ela Faz Cinema"                                     |  |
| 2012 | Gabriela                           | Miss Pirangi |                                                                |  |
| 2015 | Felizes para Sempre?               | Carlos       |                                                                |  |



CÂMARA MUNICIPAL DE  
**SÃO PAULO**

**49º GV - GABINETE DO VEREADOR PROFESSOR TONINHO VESPOLI (PSOL)**

|           |                                                     |                              |                                  |  |
|-----------|-----------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------|--|
| 2015      | O Hipnotizador                                      | Donato                       |                                  |  |
| 2021      | Manhãs de Setembro                                  | Aristides                    |                                  |  |
| 2022      | 200 Anos de Independência -<br>Ainda Tem Pendência? | Joselino[5]                  | Especial de<br>independên<br>cia |  |
| 2022      | Cine Holliúdy                                       | Chico Pipoco                 | Episódio:<br>"4"                 |  |
| 2023      | Travessia                                           | Wesley / Lucia Del<br>Mar[7] |                                  |  |
| No cinema |                                                     |                              |                                  |  |
| Ano       | Título                                              | Personagem                   | Notas                            |  |
| 2000      | Cronicamente Inviável                               | Motorista de ônibus          |                                  |  |
| 2001      | Abril Despedaçado                                   | Reginaldo                    |                                  |  |
|           | Bicho de Sete Cabeças                               | Interno Ceará                |                                  |  |
|           | Domésticas                                          | Claudiney                    |                                  |  |



**CÂMARA MUNICIPAL DE  
SÃO PAULO**

**49º GV - GABINETE DO VEREADOR PROFESSOR TONINHO VESPOLI (PSOL)**

|      |                                                        |                      |                |  |
|------|--------------------------------------------------------|----------------------|----------------|--|
| 2002 | Cidade de Deus                                         | Paraíba              |                |  |
|      | Madame Satã                                            | Agapito              |                |  |
| 2003 | Narradores de Javé                                     | Firmino              |                |  |
|      | Carandiru                                              | Sem Chance           |                |  |
| 2004 | Chamas da Vingança                                     | Aurélio Rosa Sanchez |                |  |
| 2007 | Pequenas Histórias                                     | Zé Burraldo          |                |  |
|      | Cinco Frações de Uma Quase História                    | Vicente              |                |  |
| 2009 | O Auto da Camisinha                                    | Anjo                 | Curta-Metragem |  |
|      | Hotel Atlântico                                        | Sacristão            |                |  |
| 2011 | Assalto ao Banco Central                               | Tatu                 |                |  |
|      | Eu Receberia as Piores Notícias dos seus Lindos Lábios | Viktor Laurence      |                |  |



CÂMARA MUNICIPAL DE  
**SÃO PAULO**

**49º GV - GABINETE DO VEREADOR PROFESSOR TONINHO VESPOLI (PSOL)**

|                      |                             |                      |                |  |
|----------------------|-----------------------------|----------------------|----------------|--|
| 2012                 | Fala Comigo Agora!          | Cantor da boate      | Curta-metragem |  |
| 2013                 | Os Pobres Diabos            | Zeferino             |                |  |
| 2015                 | Dá Licença de Contar        | Mato Grosso          | Curta-metragem |  |
| 2017                 | A Família Dioni             | Dr. Waldomiro Carls  | [8]            |  |
| 2018                 | Talvez uma História de Amor | Antônio              |                |  |
| 2023                 | Mussum, o Filmis            | Renato Aragão (Didi) |                |  |
| 2024                 | Saudosa Maloca              | Mato Grosso [9]      |                |  |
| Como músico          |                             |                      |                |  |
| 2008                 | Canções de Invento          |                      |                |  |
| 2014                 | Megatamainho                |                      |                |  |
| Prêmios e indicações |                             |                      |                |  |



CÂMARA MUNICIPAL DE  
**SÃO PAULO**

**49º GV - GABINETE DO VEREADOR PROFESSOR TONINHO VESPOLI (PSOL)**

| Ano  | Premiação                        | Categoria          | Indicação             | Resultado          |
|------|----------------------------------|--------------------|-----------------------|--------------------|
| 2000 | Festival de Brasília[10]         | Melhor Coadjuvante | Bicho de Sete Cabeças | Venceu             |
| 2001 | Festival de Recife[11]           | Melhor Coadjuvante | Ator                  | Venceu             |
| 2003 | Prêmio Shell de Teatro - SP[12]  | Melhor Ator        | A Procissão           | Indicado           |
|      | Melhor Música                    | Indicado           |                       |                    |
|      | Cine PE                          | Melhor Coadjuvante | Ator                  | Narradores de Javé |
| 2004 | Prêmio Shell de Teatro - SP[14]  | Melhor Autor       | Aldeotas (espetáculo) | Indicado           |
|      | Melhor Ator                      | Venceu             |                       |                    |
|      | Prêmio Qualidade Brasil - SP[15] | Melhor Espetáculo  | Teatral Drama         | Indicado           |
|      | Melhor Ator Teatral Drama        | Venceu             |                       |                    |



## CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

### 49º GV - GABINETE DO VEREADOR PROFESSOR TONINHO VESPOLI (PSOL)

|      |                                        |                                        |                       |          |
|------|----------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------|----------|
| 2005 | Grande Prêmio de Cinema Brasileiro[16] | Melhor Ator Coadjuvante                | Narradores de Javé    | Venceu   |
| 2006 | Prêmio Qualidade Brasil - RJ[17]       | Melhor Ator Teatral (Drama)            | Aldeotas (espetáculo) | Indicado |
| 2009 | Prêmio Arte Qualidade Brasil[18]       | Melhor Ator Coadjuvante Série          | Som & Fúria           | Indicado |
|      | Prêmio APCA de Cinema[19]              | Melhor Ator                            | Hotel Atlântico       | Venceu   |
|      | Festival do Rio[20]                    | Melhor Ator Coadjuvante                | Venceu                |          |
| 2010 | Prêmio Contigo! de Cinema Nacional[21] | Melhor Ator Coadjuvante (voto do Júri) | Venceu                |          |
|      | Grande Prêmio de Cinema Brasileiro[22] | Melhor Ator Coadjuvante                | Indicado              |          |
| 2023 | Festival Sesc Melhores Filmes[23]      | Melhor Ator Nacional                   | Aldeotas (filme)      | Pendente |
|      | Melhor Diretor Nacional                | Pendente                               |                       |          |



CÂMARA MUNICIPAL DE  
**SÃO PAULO**

49º GV - GABINETE DO VEREADOR PROFESSOR TONINHO VESPOLI (PSOL)

|  |                |          |  |
|--|----------------|----------|--|
|  | Melhor Roteiro | Pendente |  |
|--|----------------|----------|--|

Por esses e outros motivos é que é justa a homenagem que se pretende com esta propositura a qual apresento a apreciação dos nobres pares.

Sala das Sessões, 09 de Abril de 2024.

PROFESSOR TONINHO VESPOLI



## **CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**

### **LISTA DE MÚLTIPLAS ASSINATURAS PDL 74/2024**

---

#### **Autor**

Ver. PROFESSOR TONINHO VESPOLI (PSOL) em 09/04/2024

#### **Outras Assinaturas**

Ver. JOÃO ANANIAS (PT) em 09/04/2024  
Ver. ELAINE DO QUILOMBO PERIFÉRICO (PSOL) em 09/04/2024  
Ver. FABIO RIVA (MDB) em 09/04/2024  
Ver. RICARDO TEIXEIRA (UNIÃO) em 10/04/2024  
Ver. ALESSANDRO GUEDES (PT) em 10/04/2024  
Ver. LUANA ALVES (PSOL) em 10/04/2024  
Ver. EDIR SALES (PSD) em 10/04/2024  
Ver. SENIVAL MOURA (PT) em 10/04/2024  
Ver. DR. ADRIANO SANTOS (PT) em 11/04/2024  
Ver. JAIR TATTO (PT) em 11/04/2024  
Ver. ADILSON AMADEU (UNIÃO) em 11/04/2024  
Ver. SIDNEY CRUZ (MDB) em 11/04/2024  
Ver. SILVIA DA BANCADA FEMINISTA (PSOL) em 12/04/2024  
Ver. CELSO GIANNAZI (PSOL) em 14/04/2024  
Ver. SANDRA SANTANA (MDB) em 15/04/2024  
Ver. ELI CORRÊA (UNIÃO) em 15/04/2024  
Ver. ELISEU GABRIEL (PSB) em 16/04/2024  
Ver. ARSELINO TATTO (PT) em 16/04/2024  
Ver. MARCELO MESSIAS (MDB) em 18/04/2024  
Ver. LUNA ZARATTINI (PT) em 19/04/2024  
Ver. GILSON BARRETO (MDB) em 19/04/2024  
Ver. XEXÉU TRIPOLI (UNIÃO) em 23/04/2024  
Ver. ATÍLIO FRANCISCO (REPUBLICANOS) em 23/04/2024  
Ver. DANILO DO POSTO DE SAÚDE (PODE) em 26/04/2024  
Ver. PAULO FRANGE (MDB) em 26/04/2024  
Ver. CARLOS BEZERRA JR. (PSD) em 06/05/2024  
Ver. JANAÍNA LIMA (PP) em 09/05/2024  
Ver. ELY TERUEL (MDB) em 21/05/2024