



13 - RDS
13- 00402/2010

7

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

GABINETE VEREADOR CLAUDINHO

Presidente da Comissão de Educação, Cultura e Esportes

REQUERIMENTO

RDS nº

Voto de Júbilo e congratulações ao **Grêmio Recreativo Cultural Bloco Caprichosos do Piqueri** pelo excelente trabalho prestado ao bairro de **Pirituba**.

REQUEREMOS, a Douta Mesa, ouvido o Plenário, nos termos regimentais, que seja consignado nos Anais desta Egrégia Casa, Voto de Júbilo e Congratulações ao **Grêmio Recreativo Cultural Bloco Caprichosos do Piqueri**, por ocasião das comemorações dos **125 anos do Bairro de Pirituba**.

HISTÓRICO DO HOMENAGEADO

O bloco, também conhecido com "A Lua Roxa do Samba" foi idealizado pelos irmãos José Camilo Teixeira Filho, o "Zelé" e Ademir Figueiredo Teixeira, o "Ademir", e surgiu para difundir as manifestações culturais locais e também com um objetivo social: atender pessoas carentes através do trabalho social. Neste ano completa 25 anos de existência e de valorização da cultura popular do nosso País. Fundado em 28 de agosto de 1985, ostenta o roxo e o branco como suas cores-padrão. Empresários do ramo metalúrgico, "Zelé" e "Ademir", na época eram componentes da Mocidade Alegre – que se tornou "madrinha" do Bloco – após filiação junto a UESP - União das Escolas de Samba Paulistas. O Bloco, logo em seu primeiro desfile, no bairro da Penha, em 1989 sagrou-se campeão da categoria "Pleiteante", com o tema "A Lua e Suas Influências". Em 1991 o fato se repetiu no bairro da Lapa. Campeão da Categoria de acesso o Caprichosos do Piqueri passa, então, a desfilar no grupo de blocos da Categoria Especial. Nos 25 anos de existência ganhou inúmeros títulos, respeito e prestígio entre seus pares. Ademir faleceu em meados dos anos 90 e Zelé nos deixou recentemente. Porém, antes de falecer, Zelé empossou os atuais diretores determinando algumas diretrizes: realizar o projeto "Rumo ao Jubileu de Prata" - que pretende resgatar a história desta entidade e o "Pólo Cultural Piqueri" - que abrigará na quadra de ensaio a realização de inúmeros trabalhos sociais, com manifestações culturais de diversos segmentos. O Bloco tem sua quadra de ensaios, anexa, à Marginal Tietê, na esquina com a Rua Coronel Bento Bicudo. Empossada recentemente a nova diretoria é composta por empresários, profissionais liberais e artistas do bairro de Pirituba e tem na presidência o popular

EQUIPE DE PUBLICAÇÃO
16 ABR 2010

Viaduto Jacareí, 100 – 5º andar, sala 511 – Bela Vista – Cep 01319-900

Tel.: 3396.4255 – Fax 3396.3988

www.vereadorclaudinho.com.br/claudioh@camara.sp.gov.br

RECEBIDO - 137 - 22

16 MAR 2010

PROTOCOLO LEGISLATIVO



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

GABINETE VEREADOR CLAUDINHO

Presidente da Comissão de Educação, Cultura e Esportes

Wilson Passarinho, que tem dado prosseguimento ao trabalho cultural, ampliando e abrindo a quadra para shows diversos.

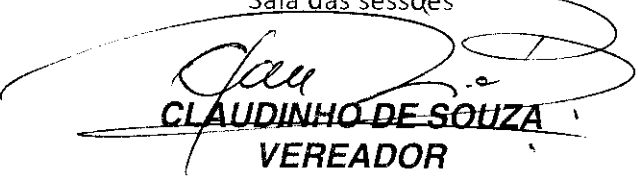
HISTÓRICO DO BAIRRO

A história de Pirituba teve início nos idos do século 19, juntamente, com a expansão do café no Estado de São Paulo, cuja produção era escoada via linha férrea até o Porto de Santos, fato esse que levou SPR (São Paulo Railway Company) - companhia inglesa de transporte ferroviário - a inaugurar, no dia 1º de fevereiro de 1885, uma estação ferroviária, denominada Pirituba, para dali também retirar o café produzido em fazendas locais. O nome dado à estação pelos técnicos ingleses deveu-se a existência nesse local de uma vegetação abundante denominada Piri (também conhecida como taboa, ou capim grosso); tuba, na língua tupi-guarani, significa "muito". Pirituba literalmente significa local de muita taboa. Antes da existência do bairro, essa região começou a ser desbravada pelo fazendeiro e médico Luiz Pereira Barreto, proprietário de uma das três principais fazendas locais. As outras duas fazendas existentes eram a do Brigadeiro Tobias e a Jaraguá - próxima ao Pico do Jaraguá. Das fazendas Barreto, Brigadeiro Tobias e Jaraguá foram surgindo os bairros que viriam a formar o distrito Pirituba. A Fazenda Brigadeiro Tobias foi arrendada pelo Frigorífico Armour e pela SPR; loteada, em 1935, ganhou a denominação de "Vila Comercial"; em 1950, outra parte foi loteada e chamada de "Chácara Inglesa". Entre 1950 e 60, o Frigorífico Armour vendeu suas terras dando origem às seguintes vilas: Jardim Felicidade, Jardim Cidade Pirituba, Parque São Domingos, Jardim Líbano e Zona Industrial. O levantamento histórico da data de aniversário de Pirituba é oriundo de pesquisas do historiador Nelson Américo de Godoy.

REQUEREMOS, outrossim, se digne seja dada ciência a:

Grêmio Recreativo Cultural Bloco Caprichosos do Piqueri
Rua Manuel de Carvalho, 118 – Piqueri
02912-020 – São Paulo – SP

Sala das sessões


CLAUDINHO DE SOUZA
VEREADOR
PSDB

Viaduto Jacareí, 100 – 5º andar, sala 511 – Bela Vista – Cep 01319-900

Tel.: 3396.4255 – Fax 3396.3988

www.vereadorclaudinho.com.br/claudinho@camara.sp.gov.br



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

RDS 0402/2010

-----Cópia autêntica. "REQUEREMOS, nos termos regimentais, seja consignado nos Anais desta Casa voto de júbilo e congratulações com o Grêmio Recreativo Cultural Bloco Caprichosos do Piqueri, por ocasião das comemorações do 125º aniversário de Pirituba, pelo excelente trabalho prestado ao bairro. HISTÓRICO DA ENTIDADE HOMENAGEADA: O Bloco, também conhecido como "A Lua Roxa do Samba", foi idealizado pelos irmãos José Camilo Teixeira Filho, o Zelé, e Ademar Figueiredo Teixeira, o Ademir, e surgiu para difundir as manifestações culturais locais e também com um objetivo social: atender pessoas carentes através do trabalho social. Neste ano completa 25 anos de existência e de valorização da cultura popular do nosso país. Fundado em 28 de agosto de 1985, ostenta o roxo e o branco como suas cores-padrão. Empresários do ramo metalúrgico, Zelé e Ademir, na época eram componentes da Mocidade Alegre – que se tornou "madrinha" do Bloco – após filiação junto à UESP – União das Escolas de Samba Paulistanas. O Bloco, logo em seu primeiro desfile, no bairro da Penha, em 1989, sagrou-se campeão da categoria "Pleiteante", com o tema "A Lua e Suas Influências". Em 1991 o fato se repete no bairro da Lapa. Campeão da categoria de acesso, o Caprichosos do Piqueri passa, então, a desfilar, no grupo de blocos da Categoria Especial. Nos 25 anos de existência ganhou inúmeros títulos, respeito e



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

prestígio entre seus pares. Ademir faleceu em meados dos anos 90 e Zelé nos deixou recentemente. Porém, antes de falecer, Zelé empossou os atuais diretores, determinando algumas diretrizes: realizar o projeto “Rumo ao Jubileu de Prata” – que pretende resgatar a história dessa entidade e o “Polo Cultural Piqueri” – que abrigará na quadra de ensaio a realização de inúmeros trabalhos sociais, com manifestações culturais de diversos segmentos. O Bloco tem sua quadra de ensaios anexa à Marginal Tietê, na esquina com a Rua Coronel Bento Bicudo. Empossada recentemente, a nova diretoria é composta por empresários, profissionais liberais e artistas do bairro de Pirituba e tem na presidência o popular Wilson Passarinho, que tem dado prosseguimento ao trabalho cultural, ampliando e abrindo a quadra para shows diversos.

HISTÓRICO DO BAIRRO: A história de Pirituba teve início nos idos do século XIX, juntamente com a expansão do café no Estado de São Paulo, cuja produção era escoada via linha férrea até o Porto de Santos, fato esse que levou a SPR – São Paulo Railway Company, companhia inglesa de transporte ferroviário, a inaugurar, no dia 1º de fevereiro de 1885, uma estação ferroviária denominada Pirituba, para dali também retirar o café produzido em fazendas locais. O nome dado à estação pelos técnicos ingleses deveu-se à existência, nesse local, de uma vegetação abundante denominada Piri (também conhecida como taboa, ou capim



CÂMARA MUNICIPAL DE **SÃO PAULO**

grosso); tuba, na língua tupi-guarani, significa “muito”. Pirituba literalmente significa local de muita taboa. Antes da existência do bairro, essa região começou a ser desbravada pelo fazendeiro e médico Luiz Pereira Barreto, proprietário de uma das três principais fazendas locais. As outras duas fazendas existentes eram a do Brigadeiro Tobias e a Jaraguá, próxima ao Pico do Jaraguá. Das fazendas Barreto, Brigadeiro Tobias e Jaraguá foram surgindo os bairros que viriam a formar o Distrito de Pirituba. A Fazenda Brigadeiro Tobias foi arrendada pelo Frigorífico Armour e pela SPR; loteada, em 1935, ganhou a denominação de Vila Comercial; em 1950, outra parte foi loteada e chamada de Chácara Inglesa. Entre 1950 e 60, o Frigorífico Armour vendeu suas terras, dando origem às seguintes vilas: Jardim Felicidade, Jardim Cidade Pirituba, Parque São Domingos, Jardim Líbano e Zona Industrial. O levantamento histórico da data de aniversário de Pirituba é oriundo de pesquisas do historiador Nelson Américo de Godoy. REQUEREMOS, outrossim, seja dada ciência ao Grêmio Recreativo Cultural Bloco Caprichosos do Piqueri, na Rua Manuel de Carvalho, 118, Piqueri, CEP 02912-020, São Paulo, SP. Sala das Sessões, 15 de abril de 2010. (aa) **Claudinho**, Abou Anni, Alfredinho, Arselino Tatto, Atílio Francisco, Aurélio Miguel, Carlos Apolinário, Chico Macena, Claudio Fonseca, Cláudio Prado, Eliseu Gabriel, Floriano Pesaro, Gilson Barreto, Ítalo Cardoso, Jooji Hato, José Ferreira –



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

Zelão, Juliana Cardoso, Juscelino Gadelha, Marta Costa, Milton Ferreira, Natalini, Noemi Nonato, Penna, Quito Formiga, Sandra Tadeu, Souza Santos, Toninho Paiva e Ushitaro Kamia. DEFERIDO em 15-04-2010. (a)

Celso Jatene." Eu,

ANDERSON ROBERTO DE SOUZA
Técnico Administrativo

, extraí esta cópia fielmente

do original. São Paulo, 20 de abril de 2010. Confere:

MANOELA C.R. GRACIOTTI
Assistente Parlamentar

Supervisor de Finalização do Processo Legislativo,

JOSÉ CRISTINO SOUZA SANTOS
Supervisor de Finalização do Proc. Legislativo

Visto,

ÂNGELA BORDIN ANDREONI
Secretária de Apoio Legislativo

, Secretária de Apoio

Legislativo da Câmara Municipal de São Paulo.-



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

Presidência

OF. SGP-23

nº 1298/2010

São Paulo, 28 de abril de 2010.

Senhor Presidente,

Cumpre-me encaminhar a Vossa
Senhoria cópia autêntica do Requerimento RDS 0402/2010, de
iniciativa do Vereador Claudinho e outros.

Na oportunidade, apresento a Vossa
Senhoria os protestos de minha distinta consideração.

ANTONIO CARLOS RODRIGUES
Presidente

A Sua Senhoria o Senhor Wilson Passarinho,

Mui Digno Presidente do Grêmio Recreativo Cultural Bloco

Caprichosos do Piqueri.

JCSS/mk.