

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
GABINETE VEREADOR CLAUDINHO
Presidente da Comissão de Educação, Cultura e Esportes

REQUERIMENTO

13 - RDS
13- 00347/2010

RDS nº

Voto de Júbilo e congratulações ao Instituto Beleza & Cidadania pelo excelente trabalho prestado ao bairro de Pirituba.

REQUEREMOS, à Douta Mesa, ouvido o Plenário, nos termos regimentais, que seja consignado nos Anais desta Egrégia Casa, Voto de Júbilo e Congratulações ao Instituto Beleza & Cidadania, por ocasião das comemorações dos 125 anos do Bairro de Pirituba.

HISTÓRICO DO HOMENAGEADO

Com o lema "Beleza é fundamental, cidadania é vital", o Instituto Beleza & Cidadania criou o projeto Bimba/CDC Líbano, de assistência à Terceira Idade, um dos projetos que desenvolve na Capital, todos de inclusão social. Destaca-se por ter aberto espaços para formar mão de obra pontual em escolas de samba, sempre em parceria com empresários. Aproximadamente 14 mil pessoas já foram capacitadas pelo Instituto Beleza & Cidadania, como cabeleireiras, manicures, trançistas e para serviços de depilação e maquiagem. O Instituto, ao capacitar, recupera o cidadão no âmbito do desenvolvimento humano e o coloca em um patamar que lhe possibilita a sustentabilidade - famílias inteiras são contempladas com trabalho e assim vivem a dignificante experiência da inclusão social. O Beleza & Cidadania é dirigido por Edilara Lima Pacheco, a Lara Dee, que tem experiência de vida das mais singulares, tendo inclusive dado depoimento à Novela Viver à Vida da Globo (que foi ao ar em 25/jan.2010) - como exemplo de superação. Ela veio da Bahia para São Paulo com 16 anos, onde passou privações, mas deu a volta por cima, tornou-se Miss Bahia e concorreu à Miss Brasil. Ao participar do concurso no programa do Chacrinha, de Miss Empregada Doméstica, foi convidada por este para ser uma das "chacretes". Foi também dançarina do grupo "Mulatas do Sargentelli". Em 2003 formou a ONG Beleza & Cidadania, reconhecido internacionalmente com o título de Fellows Of The World, da Fundação Ashoka. Lara Dee tem como braço direito Luciana Pereira - que coordena os projetos da ONG, onde está a quase três anos.

Viaduto Jacareí, 100 - 5º andar, sala 511 - Bela Vista - Cep 01319-900 16 MAR 2010
Tel.: 3396.4255 - Fax 3396.3988
www.vereadorclaudinho.com.br claudinho@camara.sp.gov.br

RECEBIDO - SGP - 22

PROTOCOLO LEGISLATIVO



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO **GABINETE VEREADOR CLAUDINHO**

Presidente da Comissão de Educação, Cultura e Esportes

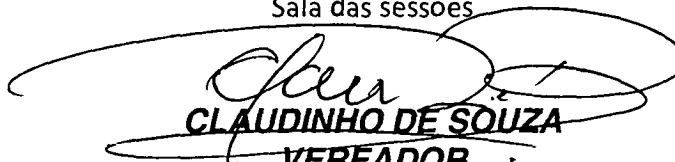
HISTÓRICO DO BAIRRO

A história de Pirituba teve início nos idos do século 19, juntamente, com a expansão do café no Estado de São Paulo, cuja produção era escoada via linha férrea até o Porto de Santos, fato esse que levou SPR (São Paulo Railway Company) - companhia inglesa de transporte ferroviário - a inaugurar, no dia 1º de fevereiro de 1885, uma estação ferroviária, denominada Pirituba, para dali também retirar o café produzido em fazendas locais. O nome dado à estação pelos técnicos ingleses deveu-se a existência nesse local de uma vegetação abundante denominada Piri (também conhecida como taboa, ou capim grosso); tuba, na língua tupi-guarani, significa "muito". Pirituba literalmente significa local de muita taboa. Antes da existência do bairro, essa região começou a ser desbravada pelo fazendeiro e médico Luiz Pereira Barreto, proprietário de uma das três principais fazendas locais. As outras duas fazendas existentes eram a do Brigadeiro Tobias e a Jaraguá - próxima ao Pico do Jaraguá. Das fazendas Barreto, Brigadeiro Tobias e Jaraguá foram surgindo os bairros que viriam a formar o distrito Pirituba. A Fazenda Brigadeiro Tobias foi arrendada pelo Frigorífico Armour e pela SPR; loteada, em 1935, ganhou a denominação de "Vila Comercial"; em 1950, outra parte foi loteada e chamada de "Chácara Inglesa". Entre 1950 e 60, o Frigorífico Armour vendeu suas terras dando origem às seguintes vilas: Jardim Felicidade, Jardim Cidade Pirituba, Parque São Domingos, Jardim Líbano e Zona Industrial. O levantamento histórico da data de aniversário de Pirituba é oriundo de pesquisas do historiador Nelson Américo de Godoy.

REQUEREMOS, outrossim, se digne seja dada ciência a:

Instituto Beleza & Cidadania
Rua Sergio Tomas, 403 – Bom Retiro
01131-010 – São Paulo – SP

Sala das sessões


CLAUDINHO DE SOUZA
VEREADOR
PSDB



RDS 0347/2010

-----Cópia autêntica. "REQUEREMOS, nos termos regimentais, seja consignado nos Anais desta Casa voto de júbilo e congratulações com o Instituto Beleza & Cidadania, por ocasião das comemorações do 125º aniversário de Pirituba, pelo excelente trabalho prestado ao bairro.

HISTÓRICO DA ENTIDADE HOMENAGEADA: Com o lema "Beleza é fundamental, cidadania é vital", o Instituto Beleza & Cidadania criou o projeto Bimba/CDC Líbano, de assistência à terceira idade, um dos projetos que desenvolve na Capital, todos de inclusão social. Destaca-se por ter aberto espaços para formar mão de obra pontual em escolas de samba, sempre em parceria com empresários. Aproximadamente 14 mil pessoas já foram capacitadas pelo Instituto Beleza & Cidadania como cabeleireiras, manicures, trancistas e para serviços de depilação e maquiagem. O Instituto, ao capacitar, recupera o cidadão no âmbito do desenvolvimento humano e o coloca em um patamar que lhe possibilita a sustentabilidade - famílias inteiras são contempladas com o trabalho e assim vivem a dignificante experiência da inclusão social. O Beleza & Cidadania é dirigido por Edilara Lima Pacheco, a Lara Dee, que tem



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

experiência de vida das mais singulares, tendo inclusive dado depoimento à Novela Viver a Vida da Globo (que foi ao ar em 25/01/2010) como exemplo de superação. Ela veio da Bahia para São Paulo com 16 anos, onde passou privações, mas deu a volta por cima, tornou-se Miss Bahia e concorreu a Miss Brasil. Ao participar do concurso no Programa do Chacrinha, de Miss Empregada Doméstica, foi convidada por este para ser uma das "chacretes". Foi também dançarina do grupo "Mulatas do Sargentelli". Em 2003 formou a ONG Beleza & Cidadania, reconhecida internacionalmente com o título de Fellows Of The World, da Fundação Ashoka. Lara Dee tem como braço direito Luciana Pereira – que coordena os projetos da ONG, onde está há quase três anos.

HISTÓRICO DO BAIRRO: A história de Pirituba teve início nos idos do século XIX, juntamente com a expansão do café no Estado de São Paulo, cuja produção era escoada via linha férrea até o Porto de Santos, fato esse que levou a SPR – São Paulo Railway Company, companhia inglesa de transporte ferroviário, a inaugurar, no dia 1º de fevereiro de 1885, uma estação ferroviária denominada Pirituba, para dali também retirar o café produzido em fazendas locais. O nome dado à estação pelos técnicos ingleses deveu-se à existência, nesse local, de uma vegetação abundante denominada Piri (também conhecida como taboa, ou capim



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

grosso); tuba, na língua tupi-guarani, significa “muito”. Pirituba literalmente significa local de muita taboa. Antes da existência do bairro, essa região começou a ser desbravada pelo fazendeiro e médico Luiz Pereira Barreto, proprietário de uma das três principais fazendas locais. As outras duas fazendas existentes eram a do Brigadeiro Tobias e a Jaraguá, próxima ao Pico do Jaraguá. Das fazendas Barreto, Brigadeiro Tobias e Jaraguá foram surgindo os bairros que viriam a formar o Distrito de Pirituba. A Fazenda Brigadeiro Tobias foi arrendada pelo Frigorífico Armour e pela SPR; loteada, em 1935, ganhou a denominação de Vila Comercial; em 1950, outra parte foi loteada e chamada de Chácara Inglesa. Entre 1950 e 60, o Frigorífico Armour vendeu suas terras, dando origem às seguintes vilas: Jardim Felicidade, Jardim Cidade Pirituba, Parque São Domingos, Jardim Líbano e Zona Industrial. O levantamento histórico da data de aniversário de Pirituba é oriundo de pesquisas do historiador Nelson Américo de Godoy. REQUEREMOS, outrossim, seja dada ciência ao Instituto Beleza & Cidadania, na Rua Sergio Tomás, 403, Bom Retiro, CEP 01131-010, São Paulo, SP. Sala das Sessões, 25 de março de 2010. (aa) **Claudinho**, Adilson Amadeu, Alfredinho, Arselino Tatto, Aurélio Miguel, Carlos Apolinário, Claudio Fonseca, Cláudio Prado, Domingos Dissei, Donato, Eliseu Gabriel, Francisco Chagas, Ítalo Cardoso,



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

Jooji Hato, José Américo, José Ferreira – Zelão, José Olímpio, José Police Neto, Marco Aurélio Cunha, Marta Costa, Milton Ferreira, Natalini, Noemi Nonato, Penna, Quito Formiga, Sandra Tadeu, Senival Moura, Souza Santos e Wadih Mutran. DEFERIDO em 25-03-2010. (a) Dalton Silvano."

Eu, **MEIRE KAIRALLA**
Assistente Parlamentar, extraí esta cópia fielmente do original. São Paulo,
31 de março de 2010. Confere:

CLAUDIO H. L. LINHARES
Assistente Parlamentar

Finalização do Processo Legislativo,

JOSÉ CRISTINO SOUZA SANTOS
Supervisor de Finalização do Proc. Legislativo. Visto,

ÂNGELA BORDINI ANDREONI
Secretária de Apoio Legislativo

, Secretária de Apoio Legislativo da Câmara Municipal de São Paulo.-



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

Presidência

OF. SGP-23

nº 1138/2010

São Paulo, 06 de abril de 2010.

Senhora Diretora,

Cumpre-me encaminhar a Vossa
Senhoria cópia autêntica do Requerimento RDS 0347/2010, de
iniciativa do Vereador Claudinho e outros.

Na oportunidade, apresento a Vossa
Senhoria os protestos de minha distinta consideração.

ANTONIO CARLOS RODRIGUES
Presidente

A Sua Senhoria a Senhora Edilara Lima Pacheco,
Mui Digna Diretora do Instituto Beleza & Cidadania.
JCSS/mk.