



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

PARECER Nº DA COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTES SOBRE O PROJETO DE LEI Nº 518/2023.

O presente projeto de lei, de autoria da nobre vereadora Edir Sales, altera a Lei nº. 14.485, de 19 de julho de 2007, com a finalidade de incluir no Calendário Oficial de Eventos da Cidade de São Paulo o Dia do BEATLES DAY - DIA INTERNACIONAL DA BEATLEMANIA em 09 de OUTUBRO, e dá outras providências.

A Comissão de Constituição, Justiça e Legislação Participativa exarou parecer pela **legalidade com substitutivo**, a fim de, no seu entender, adaptar o texto às regras de técnica legislativa elencadas na Lei Complementar nº 95, de 26 de fevereiro de 1998, que dispõe sobre a elaboração, redação, alteração e consolidação das leis.

No que respeita ao objeto em análise, esta Comissão considera que a propositura tem seu relevo cultural inequívoco, afinal, trata-se de um fenômeno que se consolidou como um fato social total, como definido pelo antropólogo Marcel Mauss.

Os Beatles são uma das bandas mais icônicas e influentes da história da música Ocidental, como apontou o crítico e ensaísta Otto Maria Carpeaux. Formada em Liverpool, Reino Unido, em 1960, a banda era composta inicialmente por John Lennon, Paul McCartney, George Harrison e Pete Best. Somente em 1962 que ocorre a substituição de Best por Ringo Starr na percussão. A partir daí esses músicos não apenas transformaram a paisagem musical da época, mas também deixaram um legado duradouro que continua a influenciar gerações até hoje, como é atestado pela popular banda britânica Oasis, cuja referência aos Beatles é ostensiva e laudatória.

Num momento em que o carcomido estilo skiffle predominava entre os grupos britânicos e o rock'n roll se difundia a partir dos EUA, os Beatles surgiram como uma alternativa revolucionária em termos musicais. O som inovador, que combinava elementos de rock'n roll, pop, folk e outros estilos musicais, trouxe uma nova forma de compor e tocar. Em sua chamada primeira fase, produziram canções como "Hey Jude", "Let It Be", "Yesterday" e "A Hard Day's Night", que se tornaram hits e emplacaram primeiros lugares nas listas de sucesso radiofônico pelo mundo todo. Por volta de meados da década de 60, a perspectiva estética sofreu mudanças que deram origem a discos significativos como Rubber Soul, Revolver, White Album, Sgt Pepper's lonely heart club, Abbey Road e, por fim, Let it be. Estão configurados nesses discos as mais importantes contribuições que os Beatles deram para redefinir a música popular.

Além de seu imenso sucesso comercial, os Beatles também foram pioneiros em muitos aspectos da produção musical. Com as colaborações fundamentais do produtor George Martin e do engenheiro de som Geoff Emerick, os quatro músicos experimentaram técnicas de gravação inovadoras, como overdubs e montagem de estúdio, que ajudaram a redefinir os padrões da indústria musical. Seu álbum de 1967, "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band", é frequentemente citado como um dos melhores álbuns de todos os tempos, não apenas por sua música excepcional, mas também por sua concepção inovadora quanto à produção e à apresentação visual.

Além de seu impacto musical, os Beatles também desempenharam um papel significativo na cultura popular e no movimento cultural dos anos 1960. Eles foram influentes em questões sociais e políticas da época, e sua música muitas vezes refletia e comentava sobre os acontecimentos do mundo ao seu redor. Em grande medida, os Beatles tiveram participação na ruptura com valores conservadores no campo dos costumes e das artes, tendo questionado aspectos centrais da sexualidade e da ordem familiar que vigia até então na rígida sociedade britânica de então.



Embora a banda tenha se separado em 1970, após uma carreira extraordinariamente bem-sucedida de apenas dez anos, o legado dos Beatles vive e prospera. Suas músicas continuam a ser regravadas e reinterpretadas por artistas de todas as gerações, e sua influência pode ser sentida em todos os cantos do mundo da música. Os Beatles não são apenas uma banda; eles são uma instituição, um símbolo duradouro da criatividade, inovação e paixão pela música que continua a inspirar e encantar pessoas de todas as idades.

Comparar os Beatles e os Rolling Stones é como comparar duas grandes forças da natureza da música popular. Ambas as bandas são incrivelmente influentes e deixaram um legado duradouro na indústria musical, mas têm estilos e abordagens distintas que as tornam únicas.

Os Beatles são frequentemente vistos como os arquitetos do rock moderno. Sua música era conhecida por sua melodia cativante, letras inteligentes e produção inovadora. Eles exploraram uma ampla variedade de estilos musicais, desde o rock and roll até o pop psicodélico, e foram pioneiros em técnicas de estúdio que ajudaram a definir os padrões da produção musical. Os Beatles também eram conhecidos por sua imagem limpa e sua habilidade de escrever canções que apelavam para um público amplo. Eles foram uma força unificadora na cultura popular dos anos 1960 e são amplamente considerados como uma das maiores bandas de todos os tempos.

Por outro lado, não se pode esquecer de que os Rolling Stones são frequentemente vistos como a contraparte mais rebelde e crua dos Beatles. Sua música é enraizada no blues e no rock and roll, com um som mais cru e visceral em comparação com a abordagem mais polida dos Beatles. Os Rolling Stones são conhecidos por suas performances energéticas e sua imagem de "bad boys" do rock. Suas letras muitas vezes exploram temas como sexo, drogas e rebeldia, refletindo uma atitude mais desafiadora em relação à sociedade e à cultura dominante. Ao longo dos anos, os Rolling Stones se mantiveram relevantes e continuaram a lotar estádios em todo o mundo com sua música poderosa e seu estilo inconfundível. Apesar da suposta rivalidade entre as bandas, exemplificada pela contraposição das duplas Lennon-MacCartney e Jagger-Richards, é bem sabido que tal fato tinha mais uma importância comercial.

Em resumo, enquanto os Beatles são celebrados por sua inovação musical, melodia cativante e complexas composições, os Rolling Stones são admirados por sua autenticidade, energia crua e atitude rebelde. Ambas as bandas deixaram uma marca indelével na história da música e continuam a inspirar e influenciar artistas e atitudes contestatórias de todas as gerações.

Pelo exposto, a Comissão de Educação, Cultura e Esportes, no âmbito de sua competência, entende que a propositura é meritória e deve prosperar. Sendo assim, **favorável é o parecer ao substitutivo da Comissão de Justiça e Legislação Participativa.**

Sala da Comissão de Educação, Cultura e Esportes, em