



PDL nº 27/2023

PARECER CONJUNTO Nº DAS COMISSÕES REUNIDAS DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTES E DE FINANÇAS E ORÇAMENTO AO PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 27/2023.

O presente projeto, de autoria do nobre Vereador João Ananias, dispõe sobre a outorga do Título de Cidadão Paulistano ao Sr. Jean Willian Silva.

A Comissão de Constituição, Justiça e Legislação Participativa exarou parecer pela **legalidade**.

Segundo a justificativa do projeto, Jean William Silva, nascido em Sertãozinho em 1985, é um tenor brasileiro que cresceu na pequena cidade de Barrinha, interior de São Paulo. Criado pelos avós maternos, foi através de seu avô que iniciou seus primeiros contatos com a música, em especial o chorinho e a música de raiz. Ficou conhecido na sua cidade como "o menino que cantava", devido ao seu costume de cantar olhando para o céu do telhado de sua casa. Já na adolescência, Jean ganhou um concurso de música que lhe rendeu um curso de canto lírico, onde a professora viu seu potencial para o canto lírico, apesar de sua origem no rock. Com muito estudo e dedicação, Jean ingressou no curso de Música, com habilitação em canto lírico, na USP Ribeirão Preto. Ganhou grande reconhecimento ao se tornar o tenor solista da Orquestra Filarmônica Bachiana Sesi-SP, sob regência do maestro João Carlos Martins. A carreira de Jean teve vários marcos significativos, incluindo uma apresentação para o Papa Francisco na Jornada Mundial da Juventude, performances em locais célebres como o Lincoln Center e a Ópera de Monte Carlo, e para várias figuras políticas de destaque, incluindo quatro presidentes do Brasil. Hoje, aos 37 anos, Jean William atua como tenor em diversas apresentações, inclusive pela Europa, sendo considerado um grande exemplo de alguém que superou as dificuldades através da dedicação à arte de cantar.

Em face do exposto, a Comissão de Educação, Cultura e Esportes, no âmbito de sua competência, entende que o presente projeto é meritório e merece prosperar, eis que em razão de sua notável trajetória de superação e contribuição significativa à música, tornando-se um proeminente tenor lírico e representando com maestria a arte brasileira em palcos ao redor do mundo, é justa a homenagem, sendo, portanto, **favorável o parecer**.

Quanto ao aspecto financeiro, a Comissão de Finanças e Orçamento não encontra óbices, tendo em vista que o objeto da propositura respeita os instrumentos normativos orçamentários vigentes, assim como está alinhado com os dispositivos legais relativos à matéria fiscal. Portanto, o **parecer é favorável**.

Sala das Comissões Reunidas,