



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

**Vereadora Jussara Basso PSOL
19º GV**

PROJETO DE LEI nº , DE 2023

*Denomina Rua Jaceguai Zé Celso a Rua
Jaceguai, localizada na Bela Vista, na
Subprefeitura da Sé, e dá outras providências.*

A Câmara Municipal de São Paulo decreta:

Art. 1º - Fica denominada Rua Jaceguai Zé Celso a Rua Jaceguai, CEP 01315-010, localizada na Bela Vista, Subprefeitura de Sé.

Art. 2º - As despesas decorrentes da execução desta Lei correrão por conta das dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessárias.

Art. 3º - Esta Lei entrará em vigor na data da sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

São Paulo, 06 de julho de 2023.

Às comissões competentes.

Vereadora Jussara Basso

Palácio Anchieta
Viaduto Jacareí, 100, 3º andar, sala 304,
São Paulo - SP, CEP 01319-900
Fone (11) 3396-4000
www.saopaulo.sp.leg.br



**Vereadora Jussara Basso PSOL
19º GV**

Justificativa

José Celso Martinez Corrêa, conhecido como Zé Celso, foi ator, diretor e dramaturgo brasileiro. Nascido em Araraquara em 30 de março de 1937 e falecido em São Paulo no dia 06 de julho de 2023, foi um dos maiores nomes da dramaturgia no Brasil, tendo criado uma nova linguagem para o teatro. Fundou, no final dos anos 1950, uma das mais importantes companhias do teatro brasileiro, o Teatro Oficina, em atividade há 65 anos, e que formou gerações de artistas, sempre na vanguarda com suas produções. Após uma série de montagens bem sucedidas, consagrou-se em 1967 com a adaptação da peça “O Rei da Vela”, clássico modernista de Oswald de Andrade, considerado um marco do tropicalismo nos palcos. Assim como em obras anteriores, Zé Celso desafiou a repressão da ditadura militar com a montagem em 1968 de “Roda Vida”, de Chico Buarque, que sofreu dois atentados, e acabou censurada. Preso e torturado na década de 1970, exilou-se em Portugal, voltando ao Brasil em 1978 e retomando as atividades do grupo, que em 1984 passa a se chamar Associação Teatro Oficina Uzyna Uzona. Ainda nesse ano, há início da reforma da sede do grupo na Rua Jaceguai, 520, no bairro da Bela Vista, com projeto de Lina Bo Bardi. Da década de 1990 em diante, novas montagens do Teatro Oficina que Zé Celso dirigiu e encenou tiveram grande repercussão, como a adaptação da obra os “Os sertões” (, de Euclides da Cunha.

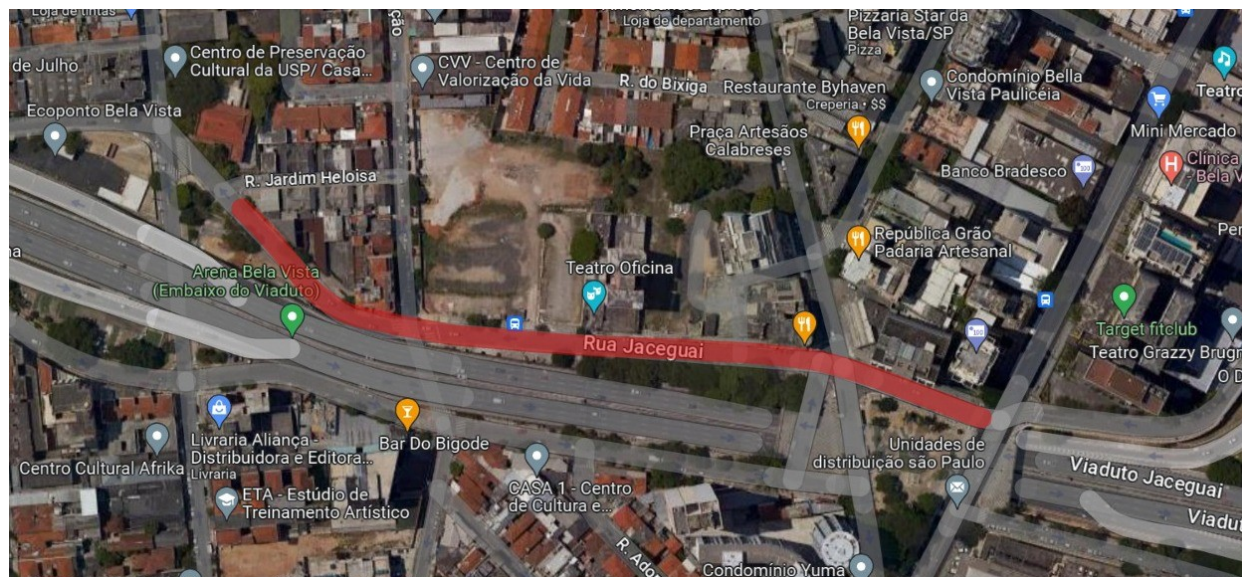
O presente projeto de lei tem como objetivo homenagear Zé Celso e sua obra, reconhecida nacional e internacionalmente e de importância incomensurável para a cultura brasileira. O Teatro Oficina é um grupo que nasceu em São Paulo, e sua sede está localizada na Rua Jaceguai desde 1961, fazendo parte da cidade e da cultura paulistana. Nesse sentido, a mudança de nome da rua valoriza a história da cidade e deste grande gênio do teatro brasileiro que foi José Celso Martinez Corrêa.



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Vereadora Jussara Basso PSOL
19º GV

Localização da Rua Jaceguai



Palácio Anchieta
Viaduto Jacareí, 100, 3º andar, sala 304,
São Paulo - SP, CEP 01319-900
Fone (11) 3396-4000
www.saopaulo.sp.leg.br