



REQUERIMENTO DE INFORMAÇÕES

REQUEIRO, à Douta Mesa, nos termos do art. 224 do Regimento Interno da Câmara Municipal de São Paulo (Resolução nº 2 de 26 de abril de 1991), combinado ao artigo 82 da LO, que seja oficiado o Excelentíssimo Sr. Fernando Padula Novaes, Secretária Municipal de Educação para que responda às seguintes questões:

CONSIDERANDO que a Secretaria Municipal de Educação firmou parceria com a Sociedade de Concertos de São Paulo - Instituto Baccarelli, no termo de colaboração prevê a oferta de atividades culturais, atividades de práticas corporais, esporte, recreação e lazer, bem como a instalação de e equipamentos dos Céus do Bloco Leste, segue o número do TC nº 06/2021 - Bloco Leste - SEI nº 6016.2021/0125143-5.

CONSIDERANDO que recebemos informações que o Instituto Baccarelli, não vem cumprindo as cláusula do TC firmado em parceria com a Secretaria Municipal de Educação, que segundo pessoas que usam a estrutura do CEU Carrão - Carolina Maria de Jesus, nas salas de aula não possui ventilador, no teatro não há instalação de ar condicionado, falta de equipamentos essenciais para a boa execução das atividades, como por exemplo: aparelho de telefone, computadores e acesso a internet.

CONSIDERANDO que os professores executam as atividades em condições precárias, ou seja, sem horário de ir ao banheiro, sem tempo hábil de realizar planejamento.

CONSIDERANDO que a unidade de cultura sobre a administração do Instituto Baccarelli, passou um período sem água potável o que impossibilita uma boa prestação de serviço a população que necessita, sendo que o operacional de serviços gerais ficava encarregado de providenciar água nas dependências do CEI que fica localizado no mesmo Céu.

CONSIDERANDO que o operacional de serviços gerais realiza serviços que podem ocasionar risco de acidentes sem usar equipamentos de proteção individual, a ausência no uso de EPIs, tem sido porque a contratada não fornece o equipamento.

CONSIDERANDO que existe reclamações que as aulas de hidroginástica tem sido realizada sem critério por parte da administração, ou seja, a piscina fica lotada de gente sem espaço para realização das atividades de forma correta, que durante as atividades tem jovens com pessoas



de idade mais avançada, a piscina fica dividida sem a mínima condição. **CONSIDERANDO** que os professores contratados têm recebido a hora aula abaixo do previsto. Por que as aulas de teatro estão sem professor?

CONSIDERANDO que o referido Contrato prevê o valor total estimado da parceria R\$98.135.038,05 (noventa e oito milhões cento e trinta e cinco mil e trinta e oito reais e cinco centavos), com repasses mensais estimados na importância de R\$1.613.781,57 (um milhão seiscentos e treze mil setecentos e oitenta e um reais e cinquenta e sete centavos).

CONSIDERANDO que há falhas na execução do referido TC, questiona-se:

- 1) Qual número de alunos não têm acesso aos equipamentos necessários para boa participação nas atividades culturais?
- 2) Qual é o impacto da falta de equipamentos na aprendizagem dos alunos? Existem evidências de que os alunos que têm acesso aos equipamentos têm melhor desempenho?
- 3) Como a falta de equipamentos afeta o acesso dos alunos a recursos educacionais online? Isso inclui vídeos, tutoriais, apresentações de slides, documentos e outros materiais que são frequentemente disponibilizados online.
- 4) Qual é o impacto da falta de equipamentos na capacidade dos professores de ensinar e se comunicar com seus alunos? Eles têm acesso aos recursos que precisam para preparar aulas e apresentações?
- 5) Quais soluções estão sendo implementadas para abordar a falta de equipamentos? Isso inclui a alocação de recursos para a compra de novos equipamentos, o fornecimento de equipamentos emprestados aos alunos ou a criação de oportunidades de aprendizagem presencial em locais que tenham acesso aos equipamentos necessários.
- 6) Como podemos avaliar a eficácia dessas soluções em abordar a falta de equipamentos? Como podemos garantir que os alunos estejam recebendo uma educação adequada, independentemente de suas circunstâncias econômicas ou sociais?



- 7) Qual é a causa da falta de ar condicionado no teatro? É um problema técnico ou financeiro?
- 8) Como a falta de ar condicionado está afetando a experiência dos espectadores e frequentadores do referido teatro?
- 9) Existe um plano para resolver o problema da falta de ar condicionado? Quais são as opções para instalar um novo sistema de ar condicionado?
- 10) Quais são os custos associados à instalação do ar condicionado?
- 11) Qual é o prazo para a instalação do ar condicionado? Isso afetará as apresentações futuras?
- 12) Existem medidas alternativas que podem ser tomadas para melhorar a ventilação e o conforto no teatro, enquanto se espera pela instalação ou reparo do ar condicionado? Por exemplo, podem ser fornecidos ventiladores ou a programação de apresentações pode ser ajustada para evitar as horas mais quentes do dia?
- 13) Estão sendo tomadas medidas para reduzir quaisquer impactos negativos na reputação do teatro?
- 14) A falta de ventiladores em salas de aula pode ser um problema sério, especialmente em áreas com clima quente ou úmido. Aqui estão algumas questões que podem ser levantadas para entender melhor a situação:
- 15) Qual é a causa da falta de ventiladores nas salas de aula? É um problema técnico ou financeiro?
- 16) Como a falta de ventiladores está afetando o conforto e a saúde dos alunos e professores? Eles estão enfrentando calor excessivo ou desconforto físico?
- 17) Existe um plano para resolver o problema de falta de ventiladores? Quais são as opções para adquirir novos ventiladores?



- 18) Quais são os custos associados à aquisição dos ventiladores? Há recursos disponíveis para cobrir esses custos?
- 19) Qual é o prazo para a aquisição dos ventiladores? Isso afetará o progresso do ensino ou a aprendizagem dos alunos?
- 20) Existem medidas alternativas que podem ser tomadas para melhorar a ventilação e o conforto nas salas de aula, enquanto se espera pela aquisição dos ventiladores? Por exemplo, pode-se incentivar a abertura de janelas ou fornecer água fresca para os alunos?
- 21) Como a falta de ventiladores está sendo comunicada aos alunos, pais e professores? Estão sendo tomadas medidas para reduzir quaisquer impactos negativos na reputação da escola ou no bem-estar dos alunos e professores?
- 22) A falta de material pedagógico pode ser um problema sério, pois pode afetar a qualidade da educação e o progresso dos alunos. Aqui estão algumas questões que podem ser levantadas para entender melhor a situação:
- 23) Qual é a causa da falta de material pedagógico? É um problema financeiro ou de gestão?
- 24) Qual é o impacto da falta de material pedagógico na qualidade da educação? Os alunos estão tendo dificuldade em aprender ou atrasando seu progresso?
- 25) Quais materiais pedagógicos estão faltando? São livros didáticos, materiais de laboratório, equipamentos ou outros recursos?
- 26) Existe um plano para resolver o problema de falta de material pedagógico? Quais são as opções para adquirir novos materiais ou reparar os atuais?
- 27) Quais são os custos associados à aquisição ou reparo dos materiais pedagógicos? Há recursos disponíveis para cobrir esses custos?



- 28) Qual é o prazo para a aquisição ou reparo dos materiais pedagógicos? Isso afetará o progresso do ensino ou a aprendizagem dos alunos?
- 29) Existem medidas alternativas que podem ser tomadas para garantir que os alunos tenham acesso ao material pedagógico necessário, enquanto se espera pela aquisição ou reparo dos materiais? Por exemplo, pode-se recorrer a materiais digitais ou compartilhamento de recursos entre escolas?
- 30) Como a falta de material pedagógico está sendo comunicada aos alunos, pais e professores? Estão sendo tomadas medidas para reduzir quaisquer impactos negativos na reputação da escola ou no bem-estar dos alunos e professores?

A baixa qualidade do material pode afetar negativamente o aprendizado e o desempenho dos alunos, além de ser uma fonte de frustração para os professores e funcionários da escola. Aqui estão algumas questões que podem ser levantadas para entender melhor a situação:

- 31) Qual é a causa da baixa qualidade do material? É um problema de aquisição, financeiro, de produção ou de controle de qualidade?
- 32) Qual é o impacto da baixa qualidade do material na aprendizagem dos alunos? Eles estão tendo dificuldade em entender o material ou atrasando seu progresso?
- 33) Existe um plano para melhorar a qualidade do material? Quais são as opções para adquirir novos materiais ou garantir que os materiais atuais atendam aos padrões de qualidade necessários?
- 34) Quais são os custos associados à melhoria da qualidade do material? Há recursos disponíveis para cobrir esses custos?
- 35) Qual é o prazo para a melhoria da qualidade do material? Isso afetará o progresso do ensino ou a aprendizagem dos alunos?



- 36) Existem medidas alternativas que podem ser tomadas para garantir que os alunos tenham acesso a materiais de alta qualidade, enquanto se trabalha para melhorar a qualidade do material atual? Por exemplo, pode-se recorrer a materiais digitais ou compartilhamento de recursos entre escolas?
- 37) Como a baixa qualidade do material está sendo comunicada aos alunos, pais e professores? Estão sendo tomadas medidas para reduzir quaisquer impactos negativos na reputação da escola ou no bem-estar dos alunos e professores?
- 38) Não tem aula no teatro porque o valor pago ao professor contratado tem sido baixo?

A falta de aulas no teatro devido ao baixo valor pago ao professor contratado pode ser um problema sério, pois pode afetar a qualidade do ensino e a experiência dos alunos. Aqui estão algumas questões que podem ser levantadas para entender melhor a situação:

- 39) Qual é o valor atualmente pago ao professor contratado para dar aulas no teatro? É um valor abaixo do mercado ou da média paga em outras escolas ou instituições?
- 40) Qual é o impacto da baixa remuneração do professor contratado na qualidade do ensino? Isso está afetando o planejamento, a preparação ou a entrega das aulas?
- 41) Qual é a política da escola em relação à remuneração dos professores contratados? Existe um orçamento disponível para pagar aos professores contratados um valor justo pelo seu trabalho?
- 42) Quais são as consequências da falta de aulas no teatro para os alunos? Eles estão perdendo uma parte importante da sua formação ou estão tendo que recorrer a outras alternativas?
- 43) Existe um plano para resolver o problema da falta de aulas no teatro devido ao baixo valor pago ao professor contratado? Quais são as opções disponíveis para aumentar a remuneração dos professores ou contratar professores com um valor justo?



- 44) Como a falta de aulas no teatro devido ao baixo valor pago ao professor contratado está sendo comunicada aos alunos, pais e professores? Estão sendo tomadas medidas para reduzir quaisquer impactos negativos na reputação da escola ou no bem-estar dos alunos e professores?
- 45) Existe uma estratégia para garantir que os alunos continuem a receber um ensino de qualidade, mesmo sem as aulas no teatro? Por exemplo, pode-se recorrer a outras atividades de aprendizado, como workshops ou excursões, para complementar a falta de aulas no teatro?
- 46) Qual é o prazo para resolver o problema da falta de aulas no teatro devido ao baixo valor pago ao professor contratado? Isso afetará o progresso do ensino ou a aprendizagem dos alunos?
- 47) Qual é o valor da hora aula pago ao professor pela Sociedade de concertos de São Paulo?

A falta de acesso a telefone, computador e internet em um ambiente de trabalho pode ser um problema sério que pode afetar a produtividade dos funcionários e o bom andamento das atividades. Algumas questões a serem levantadas para entender melhor a situação são:

- 48) Quais são as razões para a falta de acesso a telefone, computador e internet no local de trabalho? É por questões financeiras ou de infraestrutura? É de conhecimento da SME?
- 49) Como a falta de acesso a telefone, computador e internet está afetando a produtividade e a eficiência dos funcionários? Isso está afetando o desempenho da organização como um todo?
- 50) Existe um plano para resolver o problema de falta de acesso a telefone, computador e internet? Quais são as opções disponíveis para garantir que os funcionários tenham acesso a essas ferramentas de trabalho essenciais?



- 51) Como a falta de acesso a telefone, computador e internet está sendo comunicada aos funcionários? Existe uma transparência adequada em relação a esse problema? Isso pode afetar a moral e a motivação dos funcionários?
- 52) Como a falta de acesso a telefone, computador e internet pode ser superada temporariamente? Por exemplo, é possível utilizar recursos externos, como locais com acesso público à internet, para garantir que os funcionários possam cumprir suas funções adequadamente?
- 53) Qual é o impacto da falta de acesso a telefone, computador e internet nos clientes ou usuários do serviço ou produto oferecido pela organização? Isso está afetando a satisfação do cliente ou gerando outros problemas?
- 54) Existe um prazo para resolver o problema de falta de acesso a telefone, computador e internet? Isso pode afetar o funcionamento da organização a longo prazo?
- 55) A falta de equipamentos de segurança para os operacionais de serviços gerais é uma questão séria, que pode colocar em risco a saúde e a segurança desses profissionais. Algumas questões a serem levantadas para entender melhor a situação são:
- 56) Quais são os equipamentos de segurança que estão faltando para os operacionais de serviços gerais? É necessário equipamentos de proteção individual (EPIs), como luvas, máscaras e óculos de proteção, ou outros tipos de equipamentos?
- 57) Como a falta de equipamentos de segurança está afetando a saúde e a segurança dos operacionais de serviços gerais? Isso está gerando riscos para doenças ocupacionais ou acidentes de trabalho?
- 58) Existe um plano para resolver o problema de falta de equipamentos de segurança? Quais são as opções disponíveis para garantir que os operacionais de serviços gerais tenham acesso aos equipamentos de segurança necessários para realizar suas atividades com segurança?



- 59) Como a falta de equipamentos de segurança está sendo comunicada aos operacionais de serviços gerais? Existe uma transparência adequada em relação a esse problema? Isso pode afetar a moral e a motivação desses profissionais?
- 60) Como a falta de equipamentos de segurança pode ser superada temporariamente? Por exemplo, é possível utilizar recursos externos, como empréstimo de EPIs de outras organizações, para garantir que os operacionais de serviços gerais possam trabalhar com segurança?
- 61) Qual é o impacto da falta de equipamentos de segurança nos clientes ou usuários do serviço ou produto oferecido pela organização? Isso está afetando a qualidade do serviço prestado ou gerando outros problemas?
- 62) Existe um prazo para resolver o problema de falta de equipamentos de segurança? Isso pode afetar a reputação da organização a longo prazo e gerar riscos jurídicos?

Certos de Vosso empenho, renovamos nossos votos de elevada estima e consideração.

PROFESSOR TONINHO VESPOLI
Vereador