



PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº

“Dispõe sobre a outorga do Título de Cidadão Paulistano
ao Sr. Jean Willian Silva.

A Câmara Municipal de São Paulo DECRETA:

Art. 1º Fica concedido ao Sr. Jean Willian Silva a outorga do Título de Cidadão Paulistano.

Art. 2º A entrega da referida homenagem será efetuada em Sessão Solene a ser previamente convocada pelo Presidente da Câmara Municipal de São Paulo, especialmente para este fim.

Art. 3º As despesas com a execução do presente Decreto Legislativo correrão por conta das dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 4º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Sala das Sessões, às Comissões competentes.”

JOÃO ANANIAS
Vereador – PT



JUSTIFICATIVA

Jean William Silva (Sertãozinho, 20 de novembro de 1985) é um tenor brasileiro. Cresceu na pequena cidade de Barrinha, interior de São Paulo, município com 30 mil habitantes, sendo um menino de origem simples que desde pequeno adorava cantar e venceu todas as adversidades de sua vida pelo amor à música.

Criado pelos avós maternos foi por conta de seu avô que se deram seus primeiros contatos com música. Seu Joaquim tocava estilos como chorinho e música de raiz, enquanto Jean aproveitava para cultivar essa convivência para cantar enquanto ele tocava o instrumento.

Jean passou a ser conhecido em sua cidade como “o menino que cantava”, pois subia no telhado de sua casa e, olhando para o céu, cantava sem parar, fazendo com que a população sempre ouvisse o menino de voz tão bela.

Não demorou muito para que o então “cantor do telhado” passasse a fazer apresentações, as primeiras foram na Igreja Católica da região.

Já na adolescência surgiu o interesse pelo rock. Montou uma banda em que foi o vocalista, a qual se apresentava em bares da região. Nessa fase da vida participou de um concurso de música, em que o premiado ganhava um curso de canto lírico. Foi assim que, ao sair vencedor, conheceu sua professora de canto.

Como a família de Jean não teria condições de pagar um curso de canto popular e a professora não poderia ajudá-lo com o rock, Jean disse para ela que “sabia imitar o Pavarotti”. Ela riu achando que era brincadeira, mas ao imitar o tenor ela pôde ver seu potencial para o canto lírico, e assim começaram a trabalhar a técnica vocal potencialmente para a música clássica.

**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**
GABINETE DO VEREADOR JOÃO ANANIAS

Depois de muito estudo e dedicação, em 2004 conseguiu ser aprovado para o curso de Música, com habilitação em canto lírico, na USP Ribeirão Preto (atualmente, Música é um departamento da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras, FFCLRP-USP, mas na época de sua formação, 2009, era vinculado à Escola de Comunicações e Artes, ECA-USP).

O cantor conquistou grande reconhecimento ao se tornar o tenor solista da Orquestra Filarmônica Bachiana Sesi-SP, sob regência do maestro João Carlos Martins. A relação profissional começou após Jean se apresentar no apartamento do maestro, em 2009. Desde então, trabalham juntos.

De acordo com o ilustre maestro João Carlos Martins: *“Jean é uma das pessoas mais privilegiadas e disciplinadas, artisticamente falando, que eu conheci na vida. Além de ter o dom de Deus, quando se propõe a cantar alguma coisa, trabalha aquele repertório de uma maneira que quando sobe em um palco, está totalmente preparado. (...) Ele canta muito melhor do que inúmeros cantores que estão fazendo carreira no Brasil, mas vivemos em um país que é de certa forma, preconceituoso”* (João Carlos Martins na biografia oficial do tenor)

Jean viveu um dos pontos altos de sua trajetória quando tinha 27 anos: recebeu um convite para cantar *Jesus Christ, You Are My Life*, de Marco Frisina, para o Papa Francisco na Jornada Mundial da Juventude, no Rio de Janeiro. Além do papa, mais de 1 milhão de pessoas assistiram à apresentação.

Jean acumula apresentações em locais célebres, como o Lincoln Center, em Nova York (EUA), e a Ópera de Monte Carlo, em Mônaco, com o príncipe Albert II na plateia. Também foi ouvido por três ex-presidentes da República (Fernando Henrique Cardoso, Dilma Rousseff e Jair Bolsonaro) e pelo atual, Luiz Inácio Lula da Silva.



O anfiteatro municipal de Barrinha foi batizado com o nome do tenor. Ele já se apresentou no local em companhia do maestro João Carlos Martins em 2019, com o espetáculo *“O Cinema em Concert”*, em homenagem à cidade onde cresceu.

Em 2022, o tenor ganhou sua primeira biografia, *“O Resumo da Ópera – Como Jean William cresceu e venceu pela música”* (Editora Letramento), escrita pelo jornalista Elcio Padovez. O livro é baseado em três anos de pesquisa e conta com mais de 50 entrevistados, entre eles João Carlos Martins e o apresentador Ronnie Von.

Hoje, aos 37 anos, atua como tenor em diversas apresentações, inclusive pela Europa.

Jean William é um grande exemplo de pessoa que, mesmo com todas as dificuldades que a vida lhe apresentou, lutou e venceu pela sua dedicação à arte de cantar.

As razões expostas justificam a homenagem proposta pelo presente projeto de decreto legislativo, razão pela qual conto com o apoio dos nobres pares para sua aprovação.



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

LISTA DE MÚLTIPLAS ASSINATURAS PDL 27/2023

Autores

Ver. AURÉLIO NOMURA (PSD) em 05/04/2023
Ver. JAIR TATTO (PT) em 05/04/2023
Ver. LUANA ALVES (PSOL) em 05/04/2023
Ver. ADILSON AMADEU (UNIÃO) em 05/04/2023
Ver. MANOEL DEL RIO (PT) em 05/04/2023
Ver. JOÃO ANANIAS (PT) em 06/04/2023
Ver. CORONEL SALLES (PSD) em 06/04/2023
Ver. EDIR SALES (PSD) em 06/04/2023
Ver. CAMILO CRISTÓFARO (AVANTE) em 06/04/2023
Ver. JUSSARA BASSO (PSB) em 06/04/2023
Ver. JANAÍNA LIMA (PP) em 06/04/2023
Ver. SIDNEY CRUZ (MDB) em 06/04/2023
Ver. XEXÉU TRIPOLI (UNIÃO) em 10/04/2023
Ver. PAULO FRANGE (MDB) em 10/04/2023
Ver. SANDRA SANTANA (MDB) em 10/04/2023
Ver. HÉLIO RODRIGUES (PT) em 10/04/2023
Ver. PROFESSOR TONINHO VESPOLI (PSOL) em 11/04/2023
Ver. ARSELINO TATTO (PT) em 11/04/2023
Ver. MARCELO MESSIAS (MDB) em 11/04/2023
Ver. SENIVAL MOURA (PT) em 11/04/2023
Ver. DR. MILTON FERREIRA (PODE) em 12/04/2023
Ver. CRIS MONTEIRO (NOVO) em 13/04/2023
Ver. ELI CORRÊA (UNIÃO) em 13/04/2023
Ver. LUNA ZARATTINI (PT) em 14/04/2023
Ver. RINALDI DIGILIO (UNIÃO) em 14/04/2023
Ver. GILSON BARRETO (MDB) em 14/04/2023
Ver. MARLON LUZ (MDB) em 17/04/2023
Ver. SILVIA DA BANCADA FEMINISTA (PSOL) em 17/04/2023
Ver. GEORGE HATO (MDB) em 18/04/2023
Ver. RUTE COSTA (PL) em 18/04/2023
Ver. ISAC FÉLIX (PL) em 18/04/2023
Ver. DANILO DO POSTO DE SAÚDE (PODE) em 18/04/2023