autuado por Marcia Yoshimi Taniguchi em 23/01/2023 11:47:59.

CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO

ATA DA SEGUNDA AUDIÊNCIA PÚBLICA PRESENCIAL DA SUBCOMISSÃO PARA ESTUDO, ANÁLISE E DEBATE DE PROJETOS DE LEI, PROGRAMAS E PROJETOS RELACIONADOS À CULTURA DO ANO DE DOIS MIL E VINTE E DOIS - SEGUNDA SESSÃO LEGISLATIVA DA DÉCIMA OITAVA LEGISLATURA DA CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO.

Aos onze dias do mês de agosto de dois mil e vinte e dois, às dezenove horas e trinta e cinco minutos, na Associação Comunidade Cultural Quilombaque localizada na Travessa Cambaratiba, 05 - Perus/SP deu-se início à Audiência Pública presencial da Subcomissão para estudo, debate e análise de projetos de lei, programas e projetos relacionados à Cultura, constituída no âmbito da Comissão de Finanças e Orçamento conforme processo RSC 2/2021, para debater o seguinte tema: “Cultura e realidade local (Ausência de equipamentos culturais, o Plano Diretor, TICP- Território de Interesse da Cultura e da paisagem, Perus-Jaraguá-Anhanguera e processos de regulamentação).” sob a presidência da Vereadora Elaine do Quilombo Periférico (PSOL). Foram convidados e compareceram para esta audiência A Supervisora de Cultura da Subprefeitura de Perus-Anhanguera, Senhora Viviane Ferreira de Aquino Silva, o senhor Mario Bortoto do Movimento TICP - Território de Interesse da Cultura e da Paisagem Jaraguá Perus e Anhanguera; a senhora Maria Aparecida S. dos Santos - Espaço Cultural Morro Doce, Anhanguera; a senhora Suêrda Deboa, da Morada Jaraguá; o senhor Cleiton Ferreira da Comunidade Quilombaque - Perus; e a senhora Gisele Brito, assessora de projetos do Instituto de Referência Negra Peregum e militante da Uneafro Brasil. Foram convidados, não puderam comparecer mas indicaram representantes o Secretário Municipal de Urbanismo e Licenciamento, senhor Marcos Duque Gadelha que foi representado pelo senhor José Armênio de Brito Cruz, Secretário Adjunto, que compareceu acompanhado das servidoras senhora Heliana Lombardi Artigiani e senhora Denise Malheiros; a Secretária Municipal de Cultura, senhora Aline Nascimento Barrozo Torres que foi representada pela senhora Aurora da Silva Oliveira, coordenadora das Casas de Cultura, o Secretário Municipal de Educação, senhor Fernando Padula Novaes, que foi representado pelo senhor Carlos Alberto Mendes de Lima da Coordenadoria Pedagógica e a Coordenadora Geral do Sistema Municipal de Bibliotecas, senhora Raquel da Silva Oliveira que foi representada pela senhora Maria Elizabeth Caldelas Pedrosa, da Bibilioteca de Perus. Foram convidados e não compareceram e não enviaram representantes o Secretário Municipal do Verde e do Meio Ambiente, senhor Eduardo de Castro; o representante do Departamento de Patrimônio Histórico, senhor Orlando Paixão e a supervisora de Cultura da Subprefeitura de Pirituba-Jaraguá, senhora Vera Lúcia Alves da Costa e o responsável pelos Equipamentos Culturais da Secretaria Municipal de Cultura. Abertos os trabalhos, a Presidente informou que a divulgação da audiência pública se deu no Diário Oficial da Cidade desde o dia vinte e sete do mês anterior e a recepção de manifestação por escrito foi previamente aberta no site da Câmara Municipal de São Paulo desde o dia vinte e nove do mês anterior e que a presente reunião estava sendo transmitida pela TV Câmara nos auditórios *on line* no site e pelos canais da Câmara Municipal de São Paulo do Facebook e YouTube e fez uma breve apresentação da Comunidade Cultural Quilombaque e convidou os representantes da Comunidade para fazerem a abertura dos trabalhos conforme sua tradição que contou com percussão e canto. Ato contínuo a Presidente convidou para compor a mesa em um primeiro momento os convidados da Sociedade Civil que fizeram suas exposições quanto ao tema. Encerradas as manifestações, a Presidente convidou para compor a mesa os representantes do Executivo

Matéria REG-RC 377/2022. Documento com assinaturas digitais múltiplas (vide certidão à folha seguinte) e juntado ao REQCOM SUBCULTURA 1/2021 por Marcia Yoshimi Taniguchi. Sua validade pode ser conferida em https://splegisconsulta.saopaulo.sp.leg.br/Home/AbrirDocumento?pID=425796.

CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO

que também fizeram suas exposições sobre o tema. Em seguida, a Presidente passou a palavra para o público presente. Encerrada as manifestações a Presidente passou a palavra aos representantes do Executivo que responderam alguns questionamentos formulados pelos munícipes. A Presidente informou que em razão do avançar do horário iria encerrar a audiência naquele momento, às vinte e duas horas e cinquenta e três minutos, mas que continuaria no local para dar sequência à discussão. A tradução em LIBRAS foi realizada de forma presencial pelos intérpretes Guilherme Andrade e Wesley Leal até às vinte e duas horas. Para constar, nós, Carmen Cristina Malavazzi e Márcia Yoshimi Taniguchi Hosi, lavramos a presente ata que, lida e aprovada, segue assinada pelos membros presentes e por nós subscrita.

Matéria REG-RC 377/2022. Documento com assinaturas digitais múltiplas (vide certidão à folha seguinte) e juntado ao REQCOM SUBCULTURA 1/2021 por Marcia Yoshimi Taniguchi. Sua validade pode ser conferida em https://splegisconsulta.saopaulo.sp.leg.br/Home/AbrirDocumento?pID=425796.

CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO

LISTA DE MÚLTIPLAS ASSINATURAS REG-RC SUBCULTURA 377/2022

Autor
Ver. ELAINE DO QUILOMBO PERIFÉRICO (PSOL) em 20/01/2023

Outras Assinaturas
CARMEN CRISTINA MALAVAZZI em 30/11/2022
MARCIA YOSHIMI TANIGUCHI HOSI em 23/01/2023