autuado por Marcia Yoshimi Taniguchi em 19/01/2023 13:46:11.

CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO

ATA DA OITAVA AUDIÊNCIA PÚBLICA PRESENCIAL DA SUBCOMISSÃO PARA ESTUDO, ANÁLISE E DEBATE DE PROJETOS DE LEI, PROGRAMAS E PROJETOS RELACIONADOS À CULTURA DO ANO DE DOIS MIL E VINTE E DOIS - SEGUNDA SESSÃO LEGISLATIVA DA DÉCIMA OITAVA LEGISLATURA DA CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO.

Aos dois dias do mês de dezembro de dois mil e vinte e dois, às dezenove horas e cinquenta e oito minutos, no Galpão do Folias, localizado na Rua Ana Cintra, 213 – Santa Cecília - São Paulo, sob a Presidência da Vereadora Elaine do Quilombo Periférico (PSOL) deu-se início à oitava Audiência Pública presencial da Subcomissão para estudo, debate e análise de projetos de lei, programas e projetos relacionados à Cultura, constituída no âmbito da Comissão de Finanças e Orçamento conforme processo RSC 2/2021, para debater o seguinte tema: “Um diálogo aberto com os movimentos de teatro de grupo, cultura imigrante, artistas de rua, cultura LGBTQIA+, batalhas, slams e sound systems”. A Presidente informou que o convite para essa audiência vem sendo publicado no Diário Oficial da Cidade e divulgados no site da Câmara Municipal de São Paulo desde o dia 26/11/2022 e que esta reunião está sendo transmitida ao vivo através do endereço www.saopaulo.sp.leg.br/transparencia/auditorios-online/ e também pelos canais Youtube e Facebook da Câmara Municipal de São Paulo, bem como no canal TV câmara São Paulo. Foram convidados para a audiência os seguintes representantes do Poder Executivo: a senhora Aline Torres, Secretária Municipal de Cultura, senhor Vinicius do Nascimento, Coordenador de Fomento e Cidadania Cultural, senhor Vander Lins Gomes, Coordenador de Programação Cultural, senhora Soninha Francine, Secretária Municipal de Direitos Humanos e Cidadania, senhor Bryan Zelmar Sempertegui Rodas, Coordenador de Políticas para Imigrantes e Promoção do Trabalho Decente, senhor Marcelo Vieira Salles, Subprefeito da Sé, senhor Danilo Antão Fernandes, Subprefeito da Mooca. Comparecerem à audiência pública o senhor Vinicius do Nascimento, também representando à Secretaria Municipal de Cultura. Representando a Secretaria Municipal de Direitos Humanos e Cidadania compareceram o senhor Bryan Zelmar Sempertegui Rodas, Coordenador de Políticas para Imigrantes e Promoção do Trabalho Decente, senhor Cassio Rodrigo de Oliveira Silva, Coordenador de Políticas para LGBTi+ e a senhora sra. Xênia Star, Assessora da Coordenação de Políticas para LGBTI+. Foram convidados e compareceram os representantes da sociedade civil: senhora Amanda Nascimento e Ciléia da Silva Biaggioli do Movimento de Teatro de Rua (MTR) da Cidade de São Paulo, o senhor Zé Renato, do Movimento Teatro de Grupo, a senhora Bia Rangel do Conselho do Centro de Referência da Dança, a senhora Rita Teles da Cooperativa de Teatro, o escritor e produtor musical, senhor Tiely, a senhora Micaela Yañez do Coletivo do Ouvidor, senhora Ingrid Martins da Silva da Batalha Dominação, o escritor, poeta e bailarino, senhor Ermi Panzo. Também foram convidados os Vereadores da Câmara Municipal e a sociedade em geral. A Presidente informou o calendário da última reunião ordinária da Subcomissão que acontecerá no dia oito de dezembro, às dez horas, na Câmara Municipal de São Paulo para tratar do assunto do Conselho Municipal da Cultura. Ato contínuo teceu alguns comentários sobre questões da cultura e chamou os convidados presentes para comporem a mesa por etapas. *Mesa um:* senhores Zé Renato, Ermi Panzo, Tiely e senhora Rita Teles. *Mesa dois*: senhor Vinícius do Nascimento, representante do Executivo. *Mesa três*: senhoras Ciléia Biaggioli, Amanda Nascimento, Bia Rangel, Micaela Yañez, Ingrig Martins e senhor Peterson Alves dos Santos do Grave Urbano. *Mesa quatro*: senhores Bryan Zelmar Sempertegui Rodas e Cassio Rodrigo de Oliveira Silva, representantes do Executivo. A presidente concedeu a palavras a todos que compuseram as mesas e chamou o público

Matéria REG-RC 367/2022. Documento com assinaturas digitais múltiplas (vide certidão à folha seguinte) e juntado ao REQCOM SUBCULTURA 1/2021 por Marcia Yoshimi Taniguchi. Sua validade pode ser conferida em https://splegisconsulta.saopaulo.sp.leg.br/Home/AbrirDocumento?pID=425507.

CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO

presente que se inscreveu para suas manifestações. Após ter ouvido a todos e após debates a Presidente agradeceu a presença dos participantes e nada mais havendo a tratar deu por encerrada a audiência pública às vinte e duas horas e cinco minutos. A tradução em LIBRAS foi realizada de forma presencial pelos intérpretes Eline Belgara e Wesley Pereira. A transcrição desta audiência pública e a sua gravação em vídeo estão disponíveis no site da Câmara Municipal de São Paulo. Para constar, nós Márcia Yoshimi Taniguchi Hosi e Carmen Cristina Malavazzi lavramos a presente ata que, lida e aprovada, segue assinada pelos membros presentes e por nós subscrita.

Matéria REG-RC 367/2022. Documento com assinaturas digitais múltiplas (vide certidão à folha seguinte) e juntado ao REQCOM SUBCULTURA 1/2021 por Marcia Yoshimi Taniguchi. Sua validade pode ser conferida em https://splegisconsulta.saopaulo.sp.leg.br/Home/AbrirDocumento?pID=425507.

CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO

LISTA DE MÚLTIPLAS ASSINATURAS REG-RC SUBCULTURA 367/2022

Autor
Ver. ELAINE DO QUILOMBO PERIFÉRICO (PSOL) em 09/01/2023

Outras Assinaturas
CARMEN CRISTINA MALAVAZZI em 09/01/2023
MARCIA YOSHIMI TANIGUCHI HOSI em 19/01/2023