



## CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

ASSESSORIA TÉCNICA DA MESA - A.T.M.

SISTEMA DE APOIO AO PROCESSO LEGISLATIVO

PROJETO DE LEI

: 01-1546/1995 DE 1995

MATÉRIA LEGISLATIVA: PL

01-1546/1995 DE 14/12/95

PROMOVENTE: VEREADOR MARIO NODA

## EMENTA:

Denomina de John Howard, a Rua sem denominação, no  
setor 13, quadra 70-Jardim Paulista, e dá outras  
providências.

## OBSERVAÇÕES:

CNC Solutions  
Tipo: Processo Legislativo  
26/10/2010 14:18:21

00000013762-68



ARQUIVADO EM

01/09/97



# Câmara Municipal de São Paulo

Folha n.º 01 de pro.  
n.º 1546 de 19 95

PROJETO DE LEI

01 - PL  
01-1546/1995

LIDO HOJE  
AS COMISSÕES DE: 14 DEZ 1995  
*Comissão Justiça*  
*Comissão Política*  
*Urbanismo, Meio Ambiente e Obras*  
*Comissão Educação*  
*Comissão Finanças e Orçamento*

Denomina de JOHN HOWARD, a Rua sem denominação (CODLOG 32.554-6) localizada no setor 013 - Quadra 070 - Jd. Paulista - AR PI.

A Câmara Municipal de São Paulo :

Art. 1º - Fica denominado de JOHN HOWARD, a Rua sem denominação (CODLOG 32.554-6) localizada no setor 013 - Quadra 070 - sendo o seu ponto inicial na Rua Atlântica (CODLOG 02.484-8) e término na Rua Cônego Eugênio Leite (CODLOG 06.775-0) Jd. Paulista - AR/PI.

Art. 2º - As despesas com a execução desta lei correrão por conta das dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 3º - Esta lei entrará em vigor na data de sua publicação , revogadas as disposições em contrário.

Sala das Sessões, 14 de dezembro de 1995.

VEREADOR MÁRIO NODA  
Vice Líder - PTB

SEÇÃO DE REVISÃO

14 DEZ 1995

-03

**CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**

SEGUE(M) juntado(s) nesta data document(o)(s) rubricado(s) sob n.º 224 e folha de informação sob n.º 05 / 18 / 12 / 95 a (.....)

RECEBUE

2012



# *Câmara Municipal de São Paulo*

|           |     |    |      |
|-----------|-----|----|------|
| Folha n.º | 02  | de | 02   |
| n.º       | 154 | de | 1988 |

## JUSTIFICATIVA

Considerando que esta propositura atende aos requisitos exigidos no Decreto nº 27.568 de 22.12.88, em especial ao artigo 17 e seus parágrafos 1º e 2º.

Considerando que o ente homenageado faleceu em 27.05. 1987 conforme publicação impressa na Enciclopédia Barsa de 1988 página 57.

Propomos aos nobres edis desta Casa este projeto de lei visando perpetuar esta ilustre pessoa, cuja biografia passamos a expor:

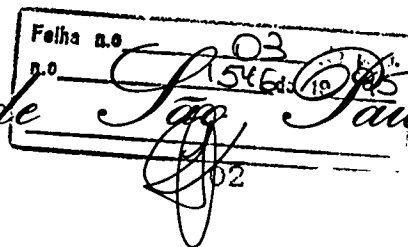
NORTHROP, John Howard

Bioquímico norte-americano (Yonkers, N.Y., 5-VII-1891 - Wickenburg, Ariz., 27-V-1987), que dividiu com James B. Sumner e Wendell M. Stanley, o prêmio Nobel de química de 1946 pelo trabalho realizado na área de purificação e cristalização de enzimas. Esse trabalho mostrou como as proteínas ajudam na digestão, na respiração e nos processos vitais em geral. As descobertas do trio contribuíram mais tarde também para o diagnóstico de certos tipos de câncer, doenças cardíacas, alguns tipos de leucemia e para a fabricação de antibióticos e detergentes. Servindo como capitão

continua



# Câmara Municipal de São Paulo



no Serviço de Guerra Química do Exército dos EUA na I Guerra Mundial, Northrop pesquisou processos de fermentação que permitissem a produção industrial de acetona e álcool etílico. Em 1930, cristalizou a pepsina, enzima presente no suco gástrico, e em 1931 a tripsina; com isso encerrou a controvérsia sobre a natureza química das enzimas, provando que a pepsina era uma proteína. Mais tarde (1938), isolou o primeiro vírus bacteriano. Northrop, que entrou para o Instituto Rockefeller de Pesquisa Médica como assistente, em 1916, trabalhou nesse órgão até 1961.

400

x.x.x.x.x.x.x.x.x.x.x.x

Karl Gunnar Myrdal estudou direito em Estocolmo antes de voltar-se para a economia e passar um ano (1929-30) nos EUA. Lecionou economia política (1933-50) e economia internacional (1960-67) na Universidade de Estocolmo, onde permaneceu como professor emérito depois de 1967. Em *The Political element in development of economic theory* (1930), bem como em uma obra posterior, *Monetary equilibrium* (1939), antecipou muitas das idéias desenvolvidas por J. M. Keynes. Myrdal retornou aos EUA em 1938, a fim de realizar um estudo para a Carnegie Corporation. O resultado foi *An American dilemma: the negro problem and modern democracy* (1944). Myrdal foi eleito para o Parlamento sueco duas vezes (1935-38 e 1941-47) e serviu como ministro da Indústria e Comércio (1945-47). Deixou a política para se tornar secretário executivo da Comissão Econômica da ONU para a Europa (1947-57), e publicou *Economic theory and Underdeveloped regions* (1957). Embora suas opiniões nem sempre agradassem ao público, ele permaneceu convencido quanto à necessidade de ação governamental para superar os males da pobreza e da injustiça. Em 1924 casou-se com Alva Reimer (1902-86), detentora do Nobel da paz em 1982.

**NEGRI, Pola** (BARBARA APOLLONIA CHALUPK). Atriz polonesa (Janowa?, 31-I-1897? — San Antonio, Texas, EUA, 1º-VIII-1987), uma das rainhas do cinema mudo americano, famosa por seus papéis de vamp nos anos 20 e 30. Depois de estudar balé, declamação e arte dramática, começou no cinema aos 17 anos, com os diretores Max Reinhardt e Ernst Lubitsch. Em 1923 transferiu-se para Hollywood, onde conquistou celebridade fazendo o tipo da mulher fatal em numerosos filmes: *Madame du Barry*, *Carmen*, *A Bailarina espanhola*, *Kiss me again*, *Hotel Imperial*, *Loves of an actress*, *Woman from Moscow*. Sua fase áurea foi na década de 1920. Com o advento do cinema sonoro foi trabalhar na Alemanha, mas às vésperas de começar a II Guerra Mundial voltou para os EUA. Seu último filme foi *O Segredo das esmeraldas*, rodado em 1965 pelos estúdios Walt Disney.

**NORTHROP, John Howard**. Bioquímico norte-americano (Yonkers, N.Y., 5-VII-1891 — Wickenburg, Ariz., 27-V-1987), que dividiu com James B. Sumner e Wendell M. Stanley, o prêmio Nobel de química de 1946 pelo trabalho realizado na área de purificação e cristalização de enzimas. Esse trabalho mostrou como as proteínas ajudam na digestão, na respiração e nos processos vitais em geral. As descobertas do trio

contribuíram mais tarde também para o diagnóstico de certos tipos de câncer, doenças cardíacas, alguns tipos de leucemia e para a fabricação de antibióticos e detergentes. Servindo como capitão no Serviço de Guerra Química do Exército dos EUA na I Guerra Mundial, Northrop pesquisou processos de fermentação que permitissem a produção industrial de acetona e álcool etílico. Em 1930, cristalizou a pepsina, enzima presente no suco gástrico, e em 1931 a tripsina; com isso encerrou a controvérsia sobre a natureza química das enzimas, provando que a pepsina era uma proteína. Mais tarde (1938), isolou o primeiro vírus bacteriano. Northrop, que entrou para o Instituto Rockefeller de Pesquisa Médica como assistente, em 1916, trabalhou nesse órgão até 1961.

**PAGE, Geraldine**. Atriz americana (Kirksville, Missouri, 22-XI-1924 — Nova York, 13-VI-1987), muito versátil, tanto no palco quanto em frente às câmeras. Ganhou fama com a série de inesquecíveis personagens que fez na Broadway e na periferia. Foi Alma Winemiller, a solteirona frustrada de *Summer and smoke*, de Tennessee Williams, na remontagem de 1952. (A versão cinematográfica intitulou-se no Brasil *Anjo de pedra*, e lhe valeu uma indicação para um Oscar de melhor atriz.) Fez a idealista e ignorante Lily de *Midsummer* (1953). Em 1954 desempenhou os papéis de Marceline, a mulher do homossexual de *The Immoralist*, baseada no romance de André Gide, e de Lizzy Curry em *Rainmaker*. Foi ainda a vingativa e decadente estrela do cinema em *Sweet bird of youth* (*Doce pássaro da juventude*), de Tennessee Williams, em 1959. Seu primeiro filme foi *Hondo* (*Caminhos ásperos*; 1953), em que trabalhou ao lado de John Wayne e pelo qual foi indicada para o Oscar de melhor atriz coadjuvante; a mesma indicação foi feita por seus trabalhos em *You're a big boy now* (*Você é um homem agora*; 1967), *Pete'n'Tillie* (*Reencontro de amor*; 1972), e *The Pope of Greenwich Village* (*Nos calçadas da Máfia*; 1984). O Oscar, porém, só veio em 1986: melhor atriz, com *A Trip to bountiful*. Geraldine Page construiu uma carreira teatral de quase 40 anos e trabalhou em 18 filmes. Ao morrer estava fazendo a peça *Blithe spirit*, de Noel Coward.

**PENNAFORT, Onestaldo de**. Escritor brasileiro (Rio de Janeiro, 25-VI-1902 — id., 17-IV-1987), Onestaldo de Pennafort Caldas deixou inconcluso o curso de direito e fez carreira, como servidor público, nos Ministérios da Agricultura e da Justiça, no INPS e como funcionário do Banco do Brasil. Paralelamente, publicou vários volumes de poesia, de inspiração simbolista: *Escombros floridos*

(1921); *Perfume e outros poemas* (1924); *Interior e outros poemas* (1927); *Espectro d'água* (= *1916 da noite*) (1931); *Poesia* (1955). Também conhecido também como tradutor de Shakespeare (*Rômulo e Julieta*, *Otelo*) e de Verlaine (*Festas galantes*). Recebeu o prêmio Machado de Assis, da Academia Brasileira de Letras, em 1955.

**PENTEADO, Darci**. Artista plástico brasileiro (São Roque SP, 1926 — São Paulo, 3-XII-1987). Iniciou sua carreira em 1944, na publicidade, e a partir de 1947 começou a criar figurinos e cenários para teatro e também para a televisão. Contudo, foi como desenhista, nos anos 60, que seu nome se firmou. No decênio seguinte, seus desenhos de mulheres conquistaram grande popularidade. Todo seu trabalho tinha uma reconhecida qualidade técnica e artística e se realizava de forma bem pessoal. Assim conquistou numerosos prêmios importantes (a começar pelo de cartaz da Bienal de São Paulo de 1951, a primeira), uma crítica respeitosa e geralmente elogiosa, e grande popularidade. Com o livro *A Meta* (1976), Darci reconheceu sua condição de homossexual e passou a militar no respectivo movimento. Integrou a equipe de *O Lampião*, órgão da defesa dos homossexuais, e fez campanha de esclarecimento sobre a AIDS até janeiro de 1986. Desligou-se então, alegando "uma razão pessoal", que seria o cansaço. Na verdade, já era então mais uma vítima da doença.

**PIXOTE** (FERNANDO RAMOS DA SILVA). Ator brasileiro (Diadema SP, 29-XI-1967 — id., 25-VIII-1987), que tendo vivido, na ficção e na realidade, o papel de menor carente e caído na marginalidade, transformou-se em símbolo de um grave problema brasileiro. Nascido e criado na favela Vila Ester, filho de uma viúva com nove filhos, Fernando fez seu primeiro papel aos oito anos — um vendedor de amendoim na peça *O Último carro*, de João das Neves. Aos 12 fez o personagem-título de *Pixote, a lei do mais fraco*, violento filme, de Ildemar Babelco, sobre menores marginalizados. O filme lhe rendeu o nome profissional — Pixote — e a fama. Seguiu-se uma participação no filme *Eles não usam black-tie*, de Leon Hirszman; e depois ele apareceu em pequenos papéis, como no filme *Gabriel*, de Bruno Barreto, e na novela *O Amor é nosso*, da Rede Globo, em 1981. A partir de então, Pixote viu-se de volta à miséria no ABC paulista. Em maio de 1984 foi preso pela primeira vez, por roubo. O prefeito de Duque de Caxias RJ conseguiu-lhe um emprego e um curso de teatro, além de doar à família uma casa. Poucos meses depois, porém, a família estava de volta a Diadema. Pixote casou-se e teve uma filha. Mas as



# CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Papel para informação, rubricado como folha n.º 05

do processo n.º 1546 de 19.95. 18. 12. 95. (a)

Sr. Assessor Chefe,

Sobre o assunto, nada consta,

em 18/12/95. '

FÁTIMA MOTTI  
Assist. Parlamentar

A Com. de Const. e Justiça

19/12/95

LUIZ AREIAS DE CARVALHO  
Ass. Tecn. Leg. Chefe - A. T. M.

Recebido na Comissão de  
Constituição e Justiça  
Em 21/12/95 às 12:00 hs.

Ao Nobre Vereador  
para relatar

Sala da Comissão de Constituição e Justiça  
em 21 de 12 de 1995

Presidente

SEGUE..... juntado ..... nesta data, ..... documento ..... e papel para informação, rubricado .....

sob folha ..... nº .....

Em 27.02.96

(a) .....



# Câmara Municipal de

Folha n.º 06 do proc.  
N.º 1546 de 1995  
O funcionário *P. P.*

São Paulo

Exmo. Sr. Presidente da Câmara Municipal de São Paulo

Senhor Presidente:

Solicito a V. Exa. que encaminhe ao Executivo pedido de informação para saber se a via pública, mencionada no projeto de lei nº 1546/95, de autoria do Nobre Vereador Mário Noda:

1º - é bem público?

2º - é oficial e possui número de CADLOG?

3º - A denominação proposta (RUA JOHN HOWARD) constitui homonímia?

4º - A descrição e a localização da Via no projeto estão corretas e são suficientes para a sua perfeita identificação?

5º - A classificação quanto ao tipo (Rua) está correta, tendo em vista as disposições do Decreto nº 27568/88?

Esclareço que tais informações são necessárias ao seguro pronunciamento desta Comissão no projeto de lei nº 1546/95.

Sala da Comissão de Justiça, 27/02/96

DARCIO ARRUDA  
Presidente

DEFIRO

4, 3, 56  
Presidente

A LEG. 3  
Em. 05/03/96

MARIA ANTONETA FELIX DE PAIVA  
Secretária

RECEBIDO EM LEG. 3

05/03/196 - 12.452

WAB

Sra. Rosmari,

Oficiar ao Executivo solicitando informações.

Em, 05.03.96.

ANGELA BORDIN ANDREONI  
Chefe de Seção Técnica III

Sra. Chefe,

Providenciado conforme determinado por V.Sa.

Em, 05.03.96.

ROSMARI CURY DOS SANTOS  
Oficial Legislativo

SEGUE....., juntado....., nesta data  
documento..... a papel de informação  
rubricado..... sob folha..... no. 07/09  
Em 20/03/96

ROSMARI CURY DOS SANTOS  
Oficial Legislativo



# *Câmara Municipal de São Paulo*

Foiha n.º 07 do proc.  
N.º 1546 de 1995  
funcionário

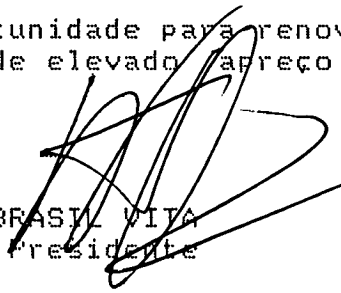
São Paulo, 07 de março de 1996.

18 - OF-LEG3  
OFICIO N.0174/1996

Senhor Prefeito.

Em atenção ao requerido pela Douta Comissão de Constituição e Justiça e nos termos do art. 68 do Regimento Interno, encaminho a Vossa Excelência cópia do Projeto de Lei nº 1546/95 de autoria do Vereador Mário Noda - que denomina John Howard, a rua sem denominação (CODLOG 32.554-6) localizada no setor 013 Quadra 070 - Jd. Paulista AR/PI, solicitando-lhe se digne determinar providências no sentido que nos envie subsídios para que a referida Comissão possa emitir Parecer a respeito.

Valho-me da oportunidade para renovar a Vossa Excelência os meus protestos de elevado apreço e distinta consideração.

  
BRASIL VITA  
Presidente

Anexo: cópia xerográfica do P.L. nº 1546/95 e do despacho da comissão solicitante de fl. nº 06.

A Sua Excelência o Senhor  
Doutor Paulo Salim Maluf  
Digníssimo Prefeito do Município de São Paulo.

MAL



MEMORANDO

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

|           |             |          |
|-----------|-------------|----------|
| Folha n.º | 08          | do proc. |
| N.º       | 1546        | de 95    |
| U         | funcionário |          |

São Paulo, 07 de março de 1996.

Recebi ofício Leg.3 nº 174/96 , de  
07.03.96\* , solicitando ao Executivo informações referentes  
ao Projeto de Lei nº 1543/95 , de autoria do Ver. Mario Noda.

Anexo: Cópia xerográfica do P.L. 1546/95 e do despacho da comissão solici-  
tante, de fls.06.

RECEBI EM:

08 / 03 / 96

Elisabete Chapar  
Oficial do Gabinete  
SECRETARIA



# CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Papel para informação, rubricado como folha nº 09

do processo nº 1546 de 1995 20 03 96 (a) 2

ROSMARI CURY A. DOS SANTOS  
Oficial Legislativo

À Douta Comissão de  
Constituição e Justiça  
Em, 20/03/96

16  
ANGELA BORDIN ANDREONI  
Chefe de Seção Técnica III

Recebido na Comissão de  
Constituição e Justiça  
Em 21/3/96 às 13.00 hs.

SEGUE ..... juntado ..... nesta data, ..... documento ..... e papel para informação, rubricado .....

sob folha ..... nº 10 .....

Em 10 / 04 / 96

LM

(a) .....

ALFREDO JOSE MANCUSO  
DIRETOR DE DIVISAO TECNICA  
CASE-4

22/03/96

(E) OBSERVAÇÕES :

SUFICIENTES, CARACTERIZACAO CORRETA

(D) DADOS TECNICOS :

HOMONIMIA : NAO

NOME PROPOSTO : RUA JOHN HOWARD

(C) DADOS SOBRE O NOME PROPOSTO

DESIGNACAO OFICIAL : NAO

NOME ATUAL : KUA SEM NOME

(B) DADOS SOBRE A DESIGNACAO ATUAL

OFICIAL : SIM LEGISLACAO : DE/10.549/73 CODLOG : 32.554-6

(A) DADOS SOBRE O LITO DO LOGRADOURO

INFORMACOES SOBRE O PL : 1.546/95 MEMO ATL : 4.572/95 M.NODA

CASE 0  
Sr. Diretor

ROSA MARIA

do. *guz* ..... n. 090080399133 em 22/03/96.(a).....

folha de informacao n. ....

292

PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SAO PAULO

Folha n. 1  
do proc. 1516  
de 19 95





# Câmara Municipal de São Paulo

|                   |          |
|-------------------|----------|
| Folha n.º 11      | do proc. |
| N.º 1586          | de 1985  |
| Funcionário Paulo |          |

## PRORROGAÇÃO

Tendo em vista a necessidade de maiores estudos da matéria, prorrogo o prazo para emissão de parecer desta Comissão, conforme disposto no art. 63, "caput", do Regimento Interno.

Em, 05/03/96

Ver. Dárcio Arruda

Presidente da Comissão de

Constituição e Justiça

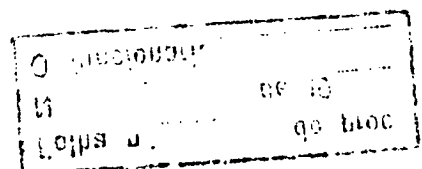
Constituição e matérias  
prescritas da Comissão de  
Defesa Pessoal

Em

Regimento Interno

Comissão, conforme disposto no art. 93, "caput", do  
Regimento Interno, o prazo para a Comissão de Defesa Pessoal  
ter em vista a necessidade de maiores estudos de

PROBROGADO





*Cam.* 16 - PAR  
16-0830/1996

*bat de*

|               |             |
|---------------|-------------|
| Folha n.º 12  | N.º 1546/95 |
| do proc.      | 19/96       |
| O Funcionário |             |

DA COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO E JUSTIÇA SOBRE O PROJETO DE LEI Nº 1546/95

Projeto de Lei, de autoria do Nobre Vereador Mário Noda, visa denominar RUA JOHN HOWARD, o logradouro público denominado (COPLOG 32.554-6), com início na Rua Atlântica (COPLOG 02.484-8) e término na Rua Cônego Eugênio Leite (COPLOG 06.775-0), localizado no Jardim Paulista. Esta Comissão, a fim de se manifestar sobre o projeto de Lei, solicitou o envio, ao Executivo, de um ofício contendo um pedido de informações sobre o logradouro. Com base nas informações enviadas pelo Executivo, o projeto pode prosseguir. Por se tratar de matéria sujeita ao quórum de maioria simples para deliberação, é dispensada a votação em Plenário, cabendo tal prerrogativa às Comissões Permanentes, na forma do art. 46, X, do Regimento Interno desta Casa. A proposta ampara-se nos arts. 13, I e XXI, e 70, XI e parágrafo único, da Lei Orgânica do Município. Pela Legalidade.

Sala da Comissão de Constituição e Justiça, 07/05/96

17 - RELCOM  
17-0696/1996

Comissão de  
A Doula Comissão de  
Política Urbana, Metropolitana  
e Meio Ambiente  
Em 16/05/96

**ORLANDO KOCI MENDES**  
AUXILIAR LEGISLATIVO

Recebido na Comissão de  
Política Urb. Metrop. e Meio  
Ambiente

Em 16.5.96 às 13:00 h.

**DONIZETI A. PONTES**  
Assist. Parlamentar

AO NOBRE VEREADOR \_\_\_\_\_

PARA RELATAR.

Sala da Comissão de Política Urbana, Metropolitana  
e Meio Ambiente.

\_\_\_\_\_  
PRESIDENTE

**CAMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**

SEGUE, Juniado nesta data <sup>papel para informação</sup> documento, rubricado sob

folha n.º \_\_\_\_\_ a) \_\_\_\_\_



# *Câmara Municipal de São Paulo*

|           |             |          |
|-----------|-------------|----------|
| Folha n.º | 13          | do proc. |
| N.º       | 1546        | de 1935  |
| O         | funcionário |          |

COMISSÃO DE POLÍTICA URBANA, METROPOLITANA E MEIO AMBIENTE

Senhora Secretária.

Decorrido o prazo regimental e o da  
prorrogação, artigos 63 e 64 do Regimento Interno desta Casa,  
sem com que fosse exarado parecer desta Comissão, determino a  
Vossa Senhoria que promova as providências necessárias para  
que o processo prossiga em sua tramitação.

Em, 12.06.96

*Pl*  
  
Emílio Meneghini  
Presidente

À Douta Comissão de  
Educação, Cultura e Esportes  
Em, 13/06/96

*W. L. P.*  
DONIZETI A. PONTES  
Assist Parlamentar

Recebido na Comissão de  
Educação, Cultura e Esportes  
Em 14/6/96 as 12:20 h.

*[Signature]*  
Marcos Antonio Silva  
Secretário  
Reg. 10833

AO NOBRE VEREADOR *Alexandre D. Felher*  
PARA RELATAR.

SALA DA COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E  
ESPORTES.

14 / 6 / 96

\_\_\_\_\_  
PRESIDENTE

|                               |                                                                                   |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO |                                                                                   |
| o. 60 e, juntados nesta data  | <small>DEPÓSITO DE INFORMAÇÃO</small><br><small>DOCUMENTO</small> rubricados sob: |
| folhas de nº _____ / _____    | a) _____                                                                          |



# CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Papel para Informação, rubricado como folha nº 14

do processo nº 1546 de 19 95 03/01/97 (a) Am

A DT. 94 - Senhora Chefe,  
De acordo com o Art. 275  
do Regimento Interno, solicito o arquivamento do presente projeto.

SP., 03/01/1997

Am  
P/ Marcos Antonio Silva  
Secretário  
Reg. 10833

DEPARTAMENTO  
DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMÁTICA  
SEÇÃO TÉCNICA DE ARQUIVO

Proc. encerrado c/ 14 fls.

Arquivo em 07/1/97

O Func.º REGINA APARECIDA BARRIOS

REGINA APARECIDA BARRIOS  
Chefe de Seção Técnica II

S E G U E.....juntado ....., nesta data, ..... documento ..... e papel para Informação, rubricado .....  
sob folha ..... nº .....

Em ...../...../.....

(a) .....

PARECER 830/96 DA COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO E JUSTIÇA  
SOBRE O PROJETO DE LEI 1546/95

Projeto de lei, de autoria do Nobre Vereador Mário Noda, visa denominar RUA JOHN HOWARD, o logradouro público inominado (CODLOG 32.554-6), com início na Rua Atlântica (CODLOG 02.484-8) e término na Rua Cônego Eugênio Leite (CODLOG 06.775-0), localizado no Jardim Paulista.

Esta Comissão, a fim de se manifestar sobre o projeto de lei, solicitou o envio, ao Executivo, de um ofício contendo um pedido de informações sobre o logradouro.

Com base nas informações enviadas pelo Executivo, o projeto pode prosseguir.

Por se tratar de matéria sujeita ao quórum de maioria simples para deliberação, é dispensada a votação em Plenário, cabendo tal prerrogativa às Comissões Permanentes, na forma do art. 46, X, do Regimento Interno desta Casa.

A proposta ampara-se nos arts. 13, I e XXI, e 70, XI e parágrafo único, da Lei Orgânica do Município.

Pela Legalidade.

Sala da Comissão de Constituição e Justiça, 07/05/96.

Dárcio Arruda - Presidente

Viviani Ferraz - Relator

Mário Noda

Osvaldo Sanches

Nelo Rodolfo