

ASSESSORIA TÉCNICA DA MESA - A.T.M.

SISTEMA DE APOIO AO PROCESSO LEGISLATIVO

PROJETO DE LEI

01-1480/1995 DE 1995

MATERIA LEGISLATIVA: PL

01-1480/1995 DE 13/12/95

PROMOVENTE: VEREADOR MARIO NODA

E M E N T A:

DENOMINA DE ANA MARIA MAZZOTTI, A RUA ONZE (CDDLOG 68
309-4) LOCALIZADA NO SETOR 161 ENTRE QUADRAS 078 e 79
AR/SA, E D4 OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

O B S E R V A C O E S:

CNC Solutions
Tipo: Processo Legislativo
26/10/2010 13:30:42

00000013540-27



ARQUIVADO EM 08/04/97

CHEFE DE SESSÃO

PARECER 805/96 DA COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO E JUSTIÇA
SOBRE O PROJETO DE LEI 1480/95

Projeto de lei, de autoria do Nobre Vereador Mário Noda, visa denominar ANA MARIA MAZZOTTI, o logradouro público conhecido como Rua Onze (CODLOG 68.309-4), sendo seu ponto inicial na Estrada da Água Santa (CODLOG 00.360-3), localizado na Pedreira, em Santo Amaro.

Esta Comissão, a fim de se manifestar sobre o projeto de lei, solicitou o envio, ao Executivo, de um ofício contendo um pedido de informações sobre o logradouro.

Com base nas informações enviadas pelo Executivo, o projeto pode prosseguir.

Por se tratar de matéria sujeita ao quórum de maioria simples para deliberação, é dispensada a votação em Plenário, cabendo tal prerrogativa às Comissões Permanentes, na forma do art. 46, X, do Regimento Interno desta Casa.

A proposta ampara-se nos arts. 13, I e XXI, e 70, XI e parágrafo único, da Lei Orgânica do Município.

Pela Legalidade.

Sala da Comissão de Constituição e Justiça, em 07/05/96.

Dárcio Arruda - Presidente

Nelo Rodolfo - Relator

José Viviani Ferraz

Oswaldo Sanches

Mário Noda



Câmara Municipal de São Paulo

Folha n.º 1480 de proc. 01-1480/1995
n.º 1480 de 19 95

PROJETO DE LEI Nº 01 - PL
01-1480/1995

LIDO HOJE
AS COMISSÕES DE: 13 DEZ 1995
Comissão Justiça
Comissão Política
Comissão Metropolitan
Comissão Ambiente
Comissão Educação
Comissão Juvenis e
Comissão Mulheres
PRESIDENTE

Denomina de ANA MARIA MAZZOTTI,
a Rua Onze (CODLOG 68.309-4) lo
calizada no setor 161 - (Entre
Quadras 078 e 079 - Pedreira -
AR/SA.

A Câmara Municipal de São Paulo decreta:

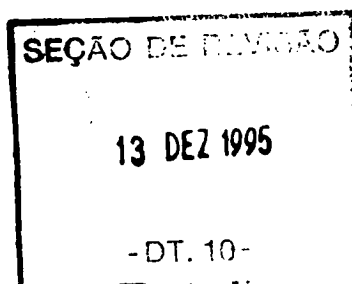
Art. 1º - Fica denominada de ANA MARIA MAZZOTTI, o logradouro públi
co, conhecido como Rua Onze (CODLOG 68.309-4) localizada
no setor 161 - Entre Quadras 078 e 079 - sendo o seu pon
to inicial na Estrada Agua Santa (CODLOG 00360-3) - Eldo
rado - Pedreira - AR/SA.

Art. 2º - As despesas com a execução desta lei correrão por conta
das dotações orçamentárias, próprias, suplementadas se
necessário.

Art. 3º - Esta lei entrará em vigor na data de sua publicação, revoga
das as disposições em contrário.

Sala das Sessões, 13 de dezembro de
1995.

VEREADOR MÁRIO NODA
Vice Líder - PTB



CARTELA DE REGISTRO DE DOCUMENTO

SEGUE ANEXO (N) 2004

n.º 05 / 18 / 12 / 95 a ()

rubricado sob

Assinatura

18/12/95



Câmara Municipal de São Paulo

Folha n.º	2	de proc.
n.º	3480	13 85

JUSTIFICATIVA

Considerando que esta propositura atende aos requisitos exigidos no Decreto nº 27.568 de 22.12.88, em especial ao artigo 17 e seus parágrafos 1º e 2º.

Considerando que o mais homenageado faleceu em 20.01. 1988 conforme publicação impressa na Enciclopédia Barsa de 1989 página 59.

Propomos aos nobres edis desta Casa este projeto de lei visando perpetuar esta ilustre pessoa, cuja biografia passamos a expor:

MAZZOTTI, Ana Maria

Cantora, tecladista e compositora brasileira (Caxias do Sul RS, 1950 - São Paulo, 20-I-1988), muito elogiada pela crítica mas que não chegou a ser um grande sucesso de público. Começou a aprender música aos seis anos e logo integrou o coral da Igreja de sua cidade natal. Em pouco tempo tornou-se organista e mais tarde foi nomeada regente do Coral Bento Gonçalves. Em 1968 mudou-se para o Rio de Janeiro, onde fez o curso de regência e conheceu o músico cearense Romildo Teixeira Santos, com quem se casou e que a atraiu para o jazz e a bossa nova. Espiritualista e naturalista,

517 - 17/10

continua



Câmara Municipal de São Paulo

Folha n.º	3	da proc.
n.º	1480	de 19 95

02

Ana Mazzotti dizia-se discípula de Hermeto Paschoal e deixou músicas cultuadas pela crítica, como Causos, Grand Chick (dedicada ao tecladista Chick Corea com quem ela se apresentou em Los Angeles), Blues pros bicos e Nada me governa. Gravou apenas dois discos: Eu sou mais eu, de 1974, que ela mesma considerou muito avançado para a época, e outro em 1982, que registrou sua participação no Festival de Verão de Guarujá, São Paulo.

517

x.x.x.x.x.x.x.x.x.x.x.x.x

rou mesmo com *My fair lady*, que fez 2.717 apresentações na Broadway e cuja trilha sonora original vendeu mais de 5 milhões de cópias. A versão cinematográfica do musical recebeu oito Oscars. Loewe e Lerner pararam de trabalhar juntos depois de *Camelot*, mas em 1973 voltaram à parceria, adaptando *Gigi* para o teatro. Em 1974, depois de fazerem *The Little prince*, Loewe se aposentou.

LOGAN, Joshua Lookwood. Diretor e autor de teatro norte-americano (Texarkana, Texas, 5-X-1908 — Nova York, 12-VII-1988), fez muito sucesso na Broadway com espetáculos como *Annie get your gun* (1946), *Picnic* (1953) e *The World of Suzie Wong* (1953). Também mostrou todo seu talento de diretor e co-autor em peças como *Mister Roberts* (1948), *Fanny* (1949) e *South Pacific* (1950), esta agraciada com o prêmio Pulitzer em 1950. Logan entrou para a Universidade de Princeton em 1927 e logo organizou o University Players, um grupo de teatro que se apresentava em Cape Cod e reunia James Stewart, Henry Fonda e Margaret Sullivan. Em Moscou estudou com Konstantin Stanislavski e, durante a Depressão, teve vários empregos antes de estreiar na Broadway como diretor em *To see ourselves* (1935). Em seguida vieram *On borrowed time* (1938) e *I married an angel* (1938) que lhe deram fama. Nos anos 50, dirigiu filmes e adaptou alguns de seus musicais entre os quais *Picnic* (1956, *Férias de amor*), *South Pacific* (1958) e *Fanny* (1961). Apesar dos críticos afirmarem que faltava a Logan sensibilidade cinematográfica, alguns de seus filmes tornaram-se grandes sucessos de público, como foi o caso de *Sayonara* (1957), *Bus stop* (1957; *Nunca fui*), *Camelot* (1967) e *Paint your wagon* (1969). Em 1976 Logan publicou uma autobiografia, *Josh e*, em 1978, *Movie stars, real people and me*, um livro de memórias.

MacBRIDE, Sean. Estadista irlandês (Paris, 26-I-1904 — Dublin, 15-I-1988), fundador da Anistia Internacional, foi a única pessoa a receber o prêmio Nobel da paz, o prêmio Lenin da Paz e a Medalha Americana da Justiça. Filho de militantes políticos, MacBride retornou à Irlanda depois que seu pai foi executado pelos ingleses por suas atividades e juntou-se ao IRA (Exército Republicano Irlandês), chegando a ser chefe de pessoal em 1936. Embora se opondo à divisão da Irlanda, ele aceitou a constituição de 1937 (que livrou a Irlanda dos laços com a Comunidade Britânica) e deixou o IRA, passando a trabalhar como advogado, defendendo muitos de seus antigos companheiros

acusados de terrorismo. Em 1947 foi eleito para o Dail (parlamento) pelo Clann na Poblachta (partido republicano), que ele fundara no ano anterior. Ministro dos Negócios Exteriores (1948-51) no governo que cortou os últimos laços da Irlanda com a Comunidade Britânica e que, em 1949, proclamou a república, foi também presidente do Conselho de Ministros dos Negócios Exteriores do Conselho da Europa e vice-presidente da Organização para Cooperação Econômica Européia. Co-fundador e presidente da Anistia Internacional, participou como secretário geral da Comissão Internacional de Juristas e presidiu o International Peace Bureau. Trabalhou na ONU e na Unesco e fez parte da comissão internacional que analisou as ações de Israel no Líbano.

McMAHON, Sir William. Político australiano (Sydney, 23-II-1908 — id., 31-III-1988) que, como primeiro-ministro, defendeu a união dos países do sudeste asiático, apoiou a SEATO (Organização do Tratado do Sudeste da Ásia) e retirou do Vietnã as tropas de seu país. Formado em direito pela universidade de Sydney, trabalhou nesta área até 1939 e depois da II Guerra Mundial formou-se em economia. Eleito para a Câmara dos Deputados em 1949, no primeiro ano da poderosa coalizão entre Liberais e Rurais, cresceu em importância a cada governo, chegando a líder do Partido Liberal na Câmara. Em 1968, enfrentando a oposição dos ruralistas e de outros rivais, não conseguiu ser escolhido líder de seu partido e, em consequência, primeiro-ministro, cargo que ocupou dois anos mais tarde. Em 1972, a coalizão foi derrotada nas eleições pelo Partido Trabalhista Australiano e McMahon deixou a liderança, ficando no Parlamento até 1982. Em 1977 recebeu o título de cavaleiro.

MALENKOV, Georgi Maksimilianovitch. Político soviético (Orenburg, 8-I-1902 — Moscou, 13-I-1988), sucedeu por um curto período a Stalin no comando do Partido Comunista e, como primeiro-ministro (1953-55), defendeu a limitação de armas, o aumento da produção de bens de consumo e os incentivos para as cooperativas de produtores rurais. Voluntário do Exército Vermelho (1918), ligou-se ao Partido Comunista em 1920 e um ano depois já era comissário das forças bolcheviques no Turquestão. Depois de formar-se em engenharia pelo Instituto de Alta Tecnologia de Moscou (1925), foi indicado secretário de Stalin, chefe de organização do comitê do partido em Moscou (1930-34) e chefe de pessoal do Comitê Central (1934-39). Familiarizado com as fichas dos membros do partido, Malen-

kov expurgou os inimigos de Stalin e foi nomeado para o Comitê Central em 1939. Responsável pela produção de equipamento militar durante a II Guerra Mundial, depois do conflito foi nomeado vice-primeiro-ministro e, em 1946, membro do Politburo. Com a morte de Stalin, em 1953, passou a primeiro-ministro e líder do partido, mas duas semanas depois transmitiu esse último cargo a Nikita Khrushchev. Em 1955 renunciou ao cargo de primeiro-ministro e, no ano seguinte, foi expulso do Politburo e do partido, juntamente com dois outros colaboradores de Stalin, Viatcheslav Molotov e Lazar Kaganovitch. Recebeu o título de Herói dos Trabalhadores Socialistas (1943), e por duas vezes foi condecorado com a Ordem de Lenin.

MATOS, Ariovaldo Magalhães. Jornalista, escritor e teatrólogo (Salvador BA, 26-VIII-1926 — id., 8-VII-1988), um dos mais destacados profissionais da área de comunicação de seu Estado. Começou a carreira em *O Momento*, jornal do PCB, no qual trabalhou de 1947 a 1956, ano em que fundou o semanário *Sete Dias*. Mais tarde foi chefe de reportagem e editor do *Jornal da Bahia*, até 1963. Preso político em 1964, teve dificuldade para exercer sua profissão nos anos do regime militar. Deixou peças teatrais, romances e coletâneas de contos. O romance *Coria-Braço* (1950), trata da primeira "invasão" (favela) de Salvador. Entre seus livros de contos estão *A Dura lei dos homens* (1956) e *Últimos sinos da infância* (1966).

MAZZOTTI, Ana Maria. Cantora, tecladista e compositora brasileira (Caxias do Sul RS, 1950 — São Paulo, 20-I-1988), muito elogiada pela crítica mas que não chegou a ser um grande sucesso de público. Começou a aprender música aos seis anos e logo integrou o coral da Igreja de sua cidade natal. Em pouco tempo tornou-se organista e mais tarde foi nomeada regente do Coral Bento Gonçalves. Em 1968 mudou-se para o Rio de Janeiro, onde fez o curso de regência e conheceu o músico cearense Romildo Teixeira Santos, com quem se casou e que a atraiu para o jazz e a bossa-nova. Espiritualista e naturalista, Ana Mazzotti dizia-se discípula de Hermeto Paschoal e deixou músicas cultuadas pela crítica, como *Causas*, *Grand Chick* (dedicada ao tecladista Chick Corea com quem ela se apresentou em Los Angeles), *Blues pros bicos* e *Nada me governa*. Gravou apenas dois discos: *Eu sou mais eu*, de 1971, que ela mesma considerou muito avançado para a época, e outro em 1982, que registrou sua participação no Festival de Verão de Guarujá, São Paulo.



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Papel para informação, rubricado como folha n° 05

do processo n° 1480 de 19 95 18 12 95 (a) Adeline

Ao Senhor Assessor Chefe,
Sobre o assunto, nada consta:
Em 18-12-95

A Com. de Const. e Justiça

19/12/95

LUIZ AREIAS DE CARVALHO
Ass. Tecn. Leg. Chefe - A. T. M.

Recebido na Comissão de
Constituição e Justiça
Em 21/2/96 às 12:00 hs.

Ao Nobre Vereador
para relatar.

Sala da Comissão de Constituição e Justiça

em 21 de 12 de 19.99.

~~Presidente~~

SEGUE juntado nesta data, documento e papel para informação, rubricado

sob folha n°

Em 28.02.96

(a) R



Câmara Municipal de São Paulo

Folha n.º 06 do proc.
N.º 1480 de 19 95
O Funcionário

Exmo. Sr. Presidente da Câmara Municipal de São Paulo

Senhor Presidente:

Solicito a V. Exa. que encaminhe ao Executivo pedido de informação para saber se a via pública, mencionada no projeto de lei nº 1480/95, de autoria do Nobre Vereador Mário Noda:

1º - É bem público?

2º - É oficial e possui número de CADLOG?

3º - A denominação proposta (RUA ANA MARIA MAZZOTTI) constitui homonímia?

4º - A descrição e a localização da via no projeto estão corretas e são suficientes para a sua perfeita identificação?

5º - A classificação quanto ao tipo (Rua) está correta, tendo em vista as disposições do Decreto nº 27568/88?

Esclareço que tais informações são necessárias ao seguro pronunciamento desta Comissão no projeto de lei nº 1480/95.

Sala da Comissão de Justiça, 28/02/96

DARCIO ARRUDA
Presidente

DEFIRO

Presidente

~~SEM EFEITO~~
A LEG. 8
Em.

A LEG. 3
Em. 05/03/96

MARIA ANTONIETA FELIX DE PAIVA
Secretária

RECEBIDO EM LEG. 3
05/03/96-12h.
MAB.

Sra. Maria Tereza,

Oficiar ao Executivo, solicitando informações.

05/03/96

ANGELA BORDIN ANDREONI
Chefe de Seção Técnica III

Sra. Chefe,

Providenciado, conforme determinação de V.Sa.

06/03/96

MARIA TEREZA BERTI
Assistente Técnico de Direção III

SEGUE m nesta data
documento 1 e papel de informação
rubricado 1 sob folha 1 n.º 07209
Em 11/9 103 196

MABerti



Câmara Municipal de São Paulo

Folha n.º 07 do proc.
n.º 1480 de 1995
O funcionário

São Paulo, 07 de março de 1996.

18 - OF-LEG3
OFICIO N.0131/1996

Senhor Prefeito.

Em atenção ao requerido pela Douta Comissão de Constituição e Justiça, nos termos do artigo 68 do Regimento Interno, encaminho a Vossa Excelência cópia do Projeto de Lei nº 1480/95 de autoria do Vereador Mário Noda - que denomina Ana Maria Mazzotti, a Rua Onze (Codlog 68.309-4), localizada no setor 161, entre quadras 78 e 79, Pedreira - AR/SA - solicitando-lhe se digne determinar providências no sentido de que nos envie subsídios para que a referida comissão possa emitir parecer a respeito.

Valho-me da oportunidade para apresentar a Vossa Excelência os meus protestos de elevado apreço e distinta consideração.

BRASIL VITA
Presidente

Anexo: cópia xerográfica do P.L. 1480/95 e do despacho da comissão solicitante, fls. 01 e 06 respectivamente.

A Sua Excelência o Senhor
Doutor Paulo Salim Maluf
Digníssimo Prefeito do Município de São Paulo.

rcas



MEMORANDO

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Folha n.º	08	do proc.
n.º	1480	de 1995
O funcionário	[assinatura]	

São Paulo, 07 de março de 1995

Recebi ofício Leg.3 nº 131/95 , de
07.03.95 , solicitando ao Executivo informações referentes
ao Projeto de Lei nº 1480/95 , de autoria do Ver. Mário Noda.

Anexo: cópia xerográfica do PL 1480/95 e do despacho da comissão
solicitante, fls. 01 e 06 respect.

RECEBI EM:

8 / 3 / 96

Eliepe C. Pinha
Oficial de Gabinete
SGM/ATL



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Papel para informação, rubricado como folha nº

09

do processo nº

1480

de 19

95

19.03

96

(a)

MARIA TEREZA DA SILVA BERTI
Assistente Técnico de Direção IV

À Douta Comissão de
Constituição e Justiça

Em, 19/03/96

ANGELA BORDIN ANDREONI
Chefe de Seção Técnica III

Recebido na Comissão de
Constituição e Justiça
Em 19/03/96 às _____ hs.

SEGUE..... juntado nesta data, documento e papel para informação, rubricado

sob folha nº 10

Em 10 / 04 / 96

(a) 



Folha n.º	40	de 19	95
n.º	1480		
<i>[Signature]</i>			

PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SAO PAULO

Folha de informacao n. 191...

do. 09 00 3 22 9009 em 22/03/96. (a)...

ROSA MIRANDA

CASE

CASE 0

Sr. Diretor

INFORMACOES SOBRE O PL : : 400/95 MEMO ATL : 4.316/95 M.NODA

A) DADOS SOBRE O DEITO DO LOGRADOURO

OFICIAL : SIM

LEGISLACAO : DL/34.049/94

CODLOG : 6S.309-4

B) DADOS SOBRE A DENOMINACAO ATUAL

NOME ATUAL : RUA GNZE

DENOMINACAO OFICIAL : NAO

C) DADOS SOBRE O NOME PROPOSTO

NOME PROPOSTO : RUA ANA MARIA MAZZOTTI

HOMONIMIA : NAO

D) DADOS TECNICOS :

SUFICIENTES, CARACTERIZACAO CORRETA

E) OBSERVACOES :

22/03/96

ALFREDO JOSE MANCUSO
DIRETOR DE DIVISA TECNICA
CASE-4



Câmara Municipal de

Folha n.º 41	do proc.
N.º 1480	de 1980
O. funcionário	OW

PRORROGAÇÃO

Tendo em vista a necessidade de maiores estudos da matéria, prorrogo o prazo para emissão de parecer desta Comissão, conforme disposto no art. 63, "caput", do Regimento Interno.

Em, 28/03/96

Ver. Dárcio Arruda

Presidente da Comissão de
Constituição e Justiça



Câmara 16 - PAR
16-0805/1996

ral de

Folha n.º	12	do proc.
N.º	1480	de 19 95
O	funcionário	<i>P. P. P.</i>

DA COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO
E JUSTIÇA SOBRE O PROJETO DE LEI Nº 1480/95

Projeto de lei, de autoria do Nobre Vereador Mário Noda, visa denominar ANA MARIA MAZZOTTI, o logradouro público conhecido como Rua Onze (CODLOG 68.309-4), sendo seu ponto inicial na Estrada da Água Santa (CODLOG 00.360-3), localizado na Pedreira, em Santo Amaro.

Esta Comissão, a fim de se manifestar sobre o projeto de lei, solicitou o envio, ao Executivo, de um ofício contendo um pedido de informações sobre o logradouro.

Com base nas informações enviadas pelo Executivo, o projeto pode prosseguir.

Por se tratar de matéria sujeita ao quórum de maioria simples para deliberação, é dispensada a votação em Plenário, cabendo tal prerrogativa às Comissões Permanentes, na forma do art. 46, X, do Regimento Interno desta Casa.

A proposta ampara-se nos arts. 13, I e XXI, e 70, XI e parágrafo único, da Lei Orgânica do Município.

Pela Legalidade.

Sala da Comissão de Constituição e Justiça, 07/10/96

Y. Y. e

[Signature]

[Signature]

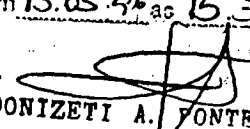
17 - RELCOM
17-0668/1996

100-100
A Douça Comissão de
Política Urbana, Metropolitana
e Meio Ambiente
Em 13/05/96


ORLANDO KOCIMENDES
AUXILIAR LEGISLATIVO

Recebido na Comissão de
Política Urb. Metrop. e Meio
Ambiente

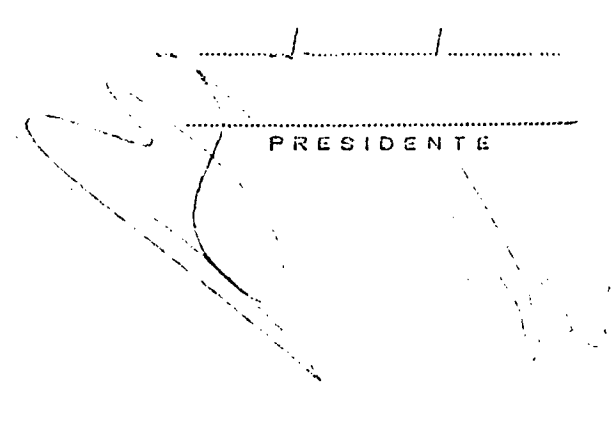
Em 13.05.96 às 15:30 h.


DONIZETI A. PONTES
Assist. Parlamentar

AO NOBRE VEREADOR.....

PARA RELATAR.

Sala da Comissão de Política Urbana, Metropolitana
e Meio Ambiente.

.....
PRESIDENTE




Câmara Municipal de

Folha n.º	13	do proc.
N.º	1480	de 1975
O funcionário	Paula	

COMISSÃO DE POLÍTICA URBANA, METROPOLITANA E MEIO AMBIENTE

Senhora Secretária.

Decorrido o prazo regimental e o da
prorrogação, artigos 63 e 64 do Regimento Interno desta Casa,
sem com que fosse exarado parecer desta Comissão, determino a
Vossa Senhoria que promova as providências necessárias para
que o processo prossiga em sua tramitação.

Em, 12.06.56.

Emílio Meneghini
p/ Emílio Meneghini
Presidente

À Douta Comissão de
Educação, Cultura e Esportes

Em, 13/06/96

WZP.

DONIZETI A. PONTES
Assist. Parlamentar

Recebido na Comissão de
Educ. Cult. e Esportes
Em 14/6/96 as 12:00 h.

[Signature]
Marcos Antonio Silva
Secretário
Reg. 10833

AO NOBRE VEREADOR *[Signature]*
PARA RELATAR.
SALA DA COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E
ESPORTES.

14 / 06 / 96

PRESIDENTE

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO	
SEGUNDA, julgado desta forma	para ser informado
rubricados com	
folha de nº 34	20/9/96
a)	<i>[Signature]</i>



Câmara Municipal de São Paulo

Folha n.º	14	do proc.
n.º	1480	de 1995

COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTES

Senhor Secretário.

Decorrido o prazo regimental e o da
prorrogação, artigos 63 e 64 do Regimento Interno desta
Casa, sem com que fosse exarado parecer desta Comissão,
determino a Vossa Senhoria que promova as providências
necessárias para que o processo prossiga em sua tramitação.

Em, 20/09/96

Maurício Faria

Maurício Faria
Presidente

A Douta Comissão de
Finanças e Orçamento
Em,/...../.....

Marcos Antonio Silva
Secretário
Reg. 10833

A DT. 94 - Senhora Chefe,

De acordo com o Art. 275
do Regimento Interno, solicito o arquivamento do presente projeto.

SP., 03/01/97

fl. Marcos Antonio Silva
Secretário
Reg. 10833

DEPARTAMENTO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMÁTICA SEÇÃO TÉCNICA DE ARQUIVO	
Proc. encerrado em	14
Arquivo em	08/1/97
O Func.º	[Assinatura]
REGINA APARECIDA BARRIOS Chefe de Seção Técnica II	