

CAMARA MUNICIPAL DE SAO PAULO
ASSESSORIA TECNICA DA MESA - A.T.M.
SISTEMA DE APOIO AO PROCESSO LEGISLATIVO

PROJETO DE LEI

: 01-1478/1995 DE 1995

MATERIA LEGISLATIVA: PL

01-1478/1995 DE 13/12/95

PROMOVENTE: VEREADOR MARIO NODA

E M E N T A:

DENOMINA DE WILSON RODRIGUES DE BARROS A RUA QUATORZE
(CODLOG 70.200-5) LOCALIZADA NO SETOR 141 ENTRE QUA-
DRAS 092 e 102 PEDREIRA AR/SA, E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCI
AS.

OBSERVAÇÕES:

CNC Solutions
Tipo: Processo Legislativo
26/10/2010 13:31:10

00000013543-70



ARQUIVADO EM

0000197

REGINA APARECIDA BARROS
Carla de Jesus Tassinari
CHEFE DE SEÇÃO

**PARECER 667/96 DA COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO E JUSTIÇA
SOBRE O PROJETO DE LEI 1478/95**

Projeto de lei, de autoria do Nobre Vereador Mário Noda, visa denominar Rua Wilson Rodrigues de Barros, o logradouro público conhecido como Rua Quatorze, (CODLOG 70.200-5), localizado no bairro de Pedreira.

Esta Comissão, a fim de se manifestar sobre o projeto de lei, solicitou o envio, ao Executivo, de um ofício contendo um pedido de informações sobre o logradouro.

Com base nas informações enviadas pelo Executivo, o projeto pode prosseguir.

Por se tratar de matéria sujeita ao quórum de maioria simples para deliberação, é dispensada a votação em Plenário, cabendo tal prerrogativa às Comissões Permanentes, na forma do art. 46, X, do Regimento Interno desta Casa.

A proposta ampara-se nos arts. 13, I e XXI, e 70, XI e parágrafo único, da Lei Orgânica do Município.

Pela Legalidade.

Sala da Comissão de Constituição e Justiça, 16/04/96.

Dárcio Arruda

Osvaldo Sanches - Relator

Arselino Tatto

Nelo Rodolfo

Viviani Ferraz

PARECER 667/96 DA COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO E JUSTIÇA
SOBRE O PROJETO DE LEI 1478/95

Projeto de lei, de autoria do Nobre Vereador Mário Noda, visa denominar Rua Wilson Rodrigues de Barros, o logradouro público conhecido como Rua Quatorze, (CODLOG 70.200-5), localizado no bairro de Pedreira.

Esta Comissão, a fim de se manifestar sobre o projeto de lei, solicitou o envio, ao Executivo, de um ofício contendo um pedido de informações sobre o logradouro.

Com base nas informações enviadas pelo Executivo, o projeto pode prosseguir.

Por se tratar de matéria sujeita ao quórum de maioria simples para deliberação, é dispensada a votação em Plenário, cabendo tal prerrogativa às Comissões Permanentes, na forma do art. 46, X, do Regimento Interno desta Casa.

A proposta ampara-se nos arts. 13, I e XXI, e 70, XI e parágrafo único, da Lei Orgânica do Município.

Pela Legalidade.

Sala da Comissão de Constituição e Justiça, 16/04/96.

Dárcio Arruda

Osvaldo Sanches - Relator

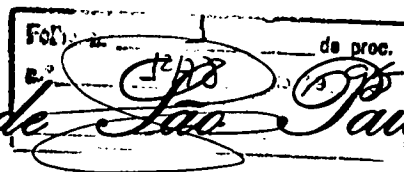
Arselino Tatto

Nelo Rodolfo

Viviani Ferraz



Câmara Municipal de São Paulo



PROJETO DE LEI 01 - PL
01-1478/1995

LIDO HOJE
ÀS COMISSÕES DE:
<i>Comissão Justiça</i>
<i>Comissão Política</i>
<i>Subcom. Metropolitan</i>
<i>Com. Ambiente</i>
<i>Comissão Educação</i>
<i>Comissão Finanças</i>
<i>Orçamento</i>
PRESIDENTE

Denomina de WILSON RODRIGUES DE BARROS a Rua Quatorze (CODLOG 70.200-5) localizada no setor 161 - Entre Quadras 092 e 102 - Pedreira - AR/SA.

A Câmara Municipal de São Paulo decreta:

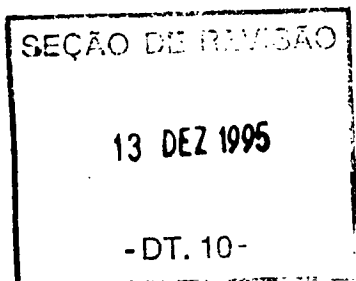
Art. 1º - Fica denominado de WILSON RODRIGUES DE BARROS, o logradouro público, conhecido como Rua Quatorze (CODLOG 70.200-5) localizada no setor 161 - Entre Quadras 092 e 102 - sendo o seu ponto inicial na Rua Doze (CODLOG 33.762-5) Eldorado/Pedreira - AR/SA.

Art. 2º - As despesas com a execução desta lei correrão por conta das dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 3º - Esta lei entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Sala das Sessões, 13 de dezembro
de 1995.

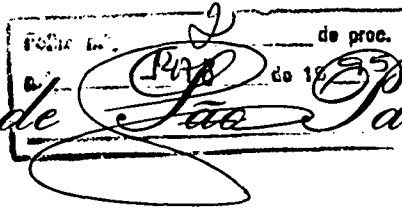
VEREADOR MÁRIO NODA
Vice Líder - PTB



AMARA MUNICIPAL DO SAO PAULO
DE(M) JANEIRO DE 1975 a 1976 rubri-
cao(S) sob n.º 224 e n.º 225 publicação sob
n.º 5 / 19/12/1975 a 1



Câmara Municipal de São Paulo



J U S T I F I C A T I V A

Considerando que esta propositura atende aos requisitos exigidos no Decreto nº 27.568 de 22.12.88, em especial ao artigo 17 e seus parágrafos 1º e 2º.

Considerando que o ente homenageado faleceu em 26.09.1992 conforme publicação impressa na Enciclopédia Barsa de 1993 página 363.

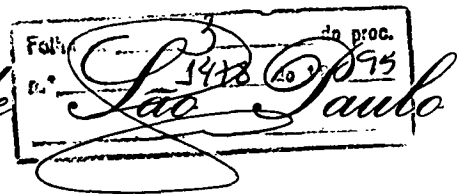
Propomos aos nobres edis desta Casa este projeto de lei visando perpetuar esta ilustre pessoa, cuja biografia passamos a expor:

Wilson Rodrigues de BARROS

Cineasta brasileiro (São Paulo, 26-IX-1992), dirigiu diversas curtas-metragens e o longa Anjos da noite, que recebeu a maioria dos prêmios dos festivais de cinema de Gramado e Brasília em 1987. Barros começou sua carreira cinematográfica em 1968, como assistente de direção dos episódios Transplante de mãe, de Sebastião de Souza, e O filho da televisão, de João Batista de Andrade, no filme Em cada coração um punhal. Trabalhou também em Elas, de José Roberto Noronha, antes de entrar para o curso de cinema da Escola de Comunicações e Artes (ECA), da USP. Ainda estudante, dirigiu os curtas Tigresa (1978) e Disaster movie (1979), ambos em 16mm. Depois vieram Crimes da lata, Maria da Luz (1981) e Diversões solitárias (1982), em 35mm. Após um período de dois anos estudando cinema em Nova York, realizou Anjos da noite, que recebeu os prêmios de melhor filme, direção, atriz, atriz coadjuvante, fotografia e cenografia em Gramado e os de melhor filme, direção e fotografia em Brasília. Professor de direção e roteiro na Universidade de São Paulo, deixou incompleta sua tese de doutorado sobre a modernidade



Câmara Municipal de



do cinema, centrada em Wim Wenders.

9

esb/95 - 507

zer do SESC construí-lo a partir de uma antiga fábrica, no bairro da Pompéia, zona oeste de São Paulo, e a Residência Bardi, uma construção em vidro cercada por oito mil metros de mata atlântica, no Morumbi, em São Paulo. Formada em arquitetura pela Universidade de Roma, Lina Bo Bardi dirigia a revista *Domus*, em Milão, quando entrou para a resistência antifascista. Após a segunda guerra mundial, ela acompanhou o marido, professor Pietro Maria Bardi ao Brasil e, encantada com o Rio de Janeiro, decidiu fixar residência na cidade. Mas como Assis Chateaubriand, que convidara seu marido para fundar um museu de arte, decidiu que a obra seria em São Paulo, foi lá que o casal se estabeleceu. Professora de teoria da arquitetura e desenho industrial na Universidade de São Paulo, Lina foi responsável pela restauração do centro histórico de Salvador, em especial a área da ladeira da Misericórdia. Em 1960, a convite do então governador da Bahia, Juracy Magalhães, fundou o Museu de Arte Moderna baiano. Encarando a arquitetura como um conceito amplo, Lina Bo Bardi fez incursões também na cenografia, criando, por exemplo, os cenários do filme *Prata Palomares* (1970), dirigido por André Faria e José Celso Martínez.

BARROS, Wilson (WILSON RODRIGUES DE BARROS). Cineasta brasileiro (? — São Paulo, 26-IX-1992), dirigiu diversos curtas-metragens e o longa *Anjos da noite*, que recebeu a maioria dos prêmios dos festivais de cinema de Gramado e Brasília em 1987. Barros começou sua carreira cinematográfica em 1968, como assistente de direção dos episódios *Transplante de mãe*, de Sebastião de Souza, e *O filho da televisão*, de João Batista de Andrade, no filme *Em cada coração um punhal*. Trabalhou também em *Elas*, de José Roberto Noronha, antes de entrar para o curso de cinema da Escola de Comunicações e Artes (ECA), da USP. Ainda estudante, dirigiu os curtas *Tigresa* (1978) e *Disaster movie* (1979), ambos em 16mm. Depois, vieram *Crimes da lata*, *Maria da Luz* (1981) e *Diversões solitárias* (1982), em 35mm. Após um período de dois anos estudando cinema em Nova York, realizou *Anjos da noite*, que recebeu os prêmios de melhor filme, direção, atriz, atriz coadjuvante, fotografia e cenografia em Gramado e os de melhor filme, direção e fotografia em Brasília. Professor de direção e roteiro na Universidade de São Paulo, deixou incompleta sua tese de doutorado sobre a modernidade do cinema, centrada em Wim Wenders.

BEGIN, Menachem (MENACHEM WOLFOVITCH BEGIN). Político israelen-



Menachem Begin (Keystone)

se (Brest-Litovsk, Rússia, 16-VIII-1913 — Jerusalém, Israel, 9-III-1992), líder do grupo guerrilheiro Irgun Zvai Leumi na luta pela fundação do Estado judeu e primeiro-ministro de Israel de 1977 a 1983, dividiu com o presidente egípcio Anwar al-Sadat o Prêmio Nobel da paz em 1978. Os dois políticos protagonizaram a primeira conversação de paz entre árabes e judeus, que culminou com a devolução da península do Sinai ao Egito em 1979.

Ainda adolescente, Begin tornou-se militante do Betar, movimento da juventude sionista, e em 1937 foi preso, acusado de liderar uma manifestação antibritânica. Graduado em direito pela Universidade de Warsaw, foi preso como dissidente em 1940 e condenado a oito anos de trabalho em um campo de prisioneiros soviético. Foi libertado no ano seguinte para ligar-se ao exército polonês no exílio, com o qual seguiu para a Palestina britânica. Como comandante da organização sionista Irgun (1943-1948), foi responsável por atos terroristas — como o ataque ao hotel King David, em julho de 1946, no qual noventa civis morreram; a execução de dois soldados britânicos, em 1947, e o massacre de cerca de 250 árabes na cidade de Deir Yassin, em abril de 1948. Com a fundação de Israel em maio de 1948, saiu da clandestinidade e fundou o partido Herut. Excelente orador e estrategista, Begin foi acumulando gradualmente influência e poder. Em 1977, a coligação direitista Likud, da qual o Herut fazia parte, obteve maioria no Knesset (Parlamento) e Begin foi indicado primeiro-ministro. Depois das conversações com o Egito, Begin ganhou popularidade e apoio internacionais, mas passou a ser criticado dentro e fora do país a partir de 1982, por autorizar a invasão do Líbano e pelo fato de Israel ter sido indiretamente responsa-

bilizado pelo massacre de centenas de palestinos nos campos de refugiados de Sabra e Shatila. Em agosto de 1983, Begin renunciou.

BLACK, Eugene Robert. Financista americano (Atlanta, Geórgia, EUA, 1º-V-1898 — Nova York, 20-II-1992), expandiu, durante sua gestão na presidência do Banco Mundial, de 48 para oitenta o número de nações-membros. Black estudou na Universidade da Geórgia antes de tornar-se um próspero banqueiro em Wall Street. Em 1947 entrou para o Banco Internacional de Reconstrução e Desenvolvimento (BIRD, ou Banco Mundial) e dois anos mais tarde foi nomeado presidente do órgão. Embora o banco tivesse sido fundado para a reconstrução da Europa depois da segunda guerra mundial, em 1946, Black mudou a orientação original e garantiu empréstimos para países do Terceiro Mundo. Criou duas subsidiárias do banco: a Agência Internacional de Desenvolvimento, para fazer empréstimos a países pobres, e a Corporação de Investimentos Financeiros, para promover o setor privado. Demitiu-se do Banco Mundial em 1962, depois de incentivar a criação do Banco de Desenvolvimento Asiático.

BOOTH, Shirley (THELMA BOOTH). Atriz americana (Nova York, 1897 — Cape Cod, Massachusetts, EUA, 16-X-1992), estreou no teatro em 1923, no espetáculo *The Cat and the Canary*, de J. Willard, encenado em Hartford, Connecticut. Dois anos mais tarde, já estava na Broadway, trabalhando ao lado de Humphrey Bogart em *Hell's Bells*. Atuou também em *The Philadelphia Story* (1939), *Three Men on a Horse* (1935), *My Sister Eileen* (1940), *Tomorrow the World* (1943) e *The Time of the*



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Papel para informação, rubricado como folha n°

5

do processo n° 1478 de 19 95 18 12 95 (a)

Ao Senhor Assessor Chefe,
Sobre o assunto, nada consta.
Em 18-12-95

IVANCA CAMARGO MOREIRA PORTA
Assist. Parlamentar

À Com. de Const. e Justiça

19/12/95

LUIZ AREIAS DE CARVALHO
Ass. Tecn. Leg. Chefe - A. T. M.

Recebido na Comissão de
Constituição e Justiça
Em 21/12/95 às 12:00 hs.

Ao Nobre Vereador
para relatar.

Amílcar, digo,
Ronaldo Pinches

Sala da Comissão de Constituição e Justiça
em 21 de 12 de 95.

Presidente

SEGUE juntado nesta data, documento e papel para informação, rubricado

sob folha nº

Em 27.02.96

(a)



Câmara Municipal de São Paulo

Folha n.º 06 do proc.
N.º 1478 de 1995
O funcionário

Exmo. Sr. Presidente da Câmara Municipal de São Paulo

Senhor Presidente:

Solicito a V. Exa. que encaminhe ao Executivo pedido de informação para saber se a via pública, mencionada no projeto de lei nº 1478/95, de autoria do Nobre Vereador Mário Noda:

1º - é bem público?

2º - é oficial e possui número de CADLOG?

3º - A denominação proposta (RUA WILSON RODRIGUES DE BARROS) constitui homonímia?

4º - A descrição e a localização da via no projeto estão corretas e são suficientes para a sua perfeita identificação?

5º - A classificação quanto ao tipo (Rua) está correta, tendo em vista as disposições do Decreto nº 27568/88?

Esclareço que tais informações são necessárias ao seguro pronunciamento desta Comissão no projeto de lei nº 1478/95.

Sala da Comissão de Justiça, 27/02/96

DARCIO ARRUDA
Presidente

DEFIRO

Presidente

A LEG 3
Em 05/03/96

MARIA ANTONIETA FELIX DE PAIVA
Secretária

RECEBIDO EM LEG. 3
05/03/96 - 12 R.
MAB.

Sra. Elizabeth,

Oficiar ao Executivo, solicitando informações.

05/03/96

ANGELA BORDIN ANDREONI
Chefe de Seção Técnica III

Sra. Chefe,

Providenciado, conforme determinação de V.Sa.

06/03/96

MARIA ELIZABETH DE CAMARGO
Assistente Técnica de Seção IV

SEGUE m. par. 1.º S. ... nesta data
documento S. ... papel de informação
fornecido S. sob folha 8. n.º 07 a 09
Em 11/9/03/96

MAB.



Câmara Municipal de São Paulo

Folha n.º 07 do proc.
n.º 1478 de 1995
O funcionário

São Paulo, 07 de março de 1996.

18 - OF-LEG3
OFICIO N.0130/1996

Senhor Prefeito.

Em atenção ao requerido pela Douta Comissão de Constituição e Justiça, e nos termos do artigo 68 do Regimento Interno, encaminho a Vossa Excelência cópia do Projeto de Lei nº 1478/95 de autoria do Vereador Mario Noda - que denomina Wilson Rodrigues de Barros a Rua Quatorze (Codlog 70.200-5) localizada no setor 161 - entre Quadras 092 e 102 - Pedreira - AR/SA, solicitando-lhe se digne determinar providências no sentido de que nos envie subsídios para que a referida comissão possa emitir parecer a respeito.

Valho-me da oportunidade para apresentar a Vossa Excelência os meus protestos de elevado apreço e distinta consideração.

BRASIL VITA
Presidente

Anexo: Cópias xerográficas do P.L. nº 1478/95 de fls.01 e do despacho da comissão solicitante de fls. 06.

A Sua Excelência o Senhor
Doutor Paulo Salim Maluf
Digníssimo Prefeito do Município de São Paulo.

SLF.



MEMORANDO

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Folha n.º 08	do proc.
n.º 1478	de 19 95
O funcionário <i>[assinatura]</i>	

São Paulo, 07 de março de 19 96

Recebi ofício Leg.3 n.º **130/96** , de
07.03.96 , solicitando ao Executivo informações referentes
ao Projeto de Lei n.º **1478/95** , de autoria **do Ver. Mário NODA.**

Anexo: **cópias xerográficas do PL 1478/95 de fls. 01 e do
despacho da comissão solicitante de fls. 06.**

RECEBI EM:

8 / 3 / 96

Elieze C. Pinha
Oficial de Gabinete
SGM/ATL



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Papel para informação, rubricado como folha n°

09

do processo n°

1478

de 19

95

19.03

96

(a)

Maria Tereza da Silva Berti

MARIA TEREZA DA SILVA BERTI
Assistente Técnico de Direção 14

À Douta Comissão de
Constituição e Justiça
Em, 19/03/96

ANGELA BORDIN ANDRIONI
Chefe de Seção Técnica III

Recebido na Comissão de
Constituição e Justiça
Em 19/03/96 às ____ hs.

SEGUE juntado nesta data, documento e papel para informação, rubricado

sob folha nº 10

Em 10 04 96
[assinatura]

(a)



Folha n.º	70	do	plano
n.º	9478	de	1995

PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SAO PAULO

Folha de informacao n. 190...

do. *plano* n.º 9478 em 22/03/96. (a) *plano*

ROSA MIRANDA

CASE *4*

CASE 4

En. Diretor

INFORMACOES SOBRE O PL : 1.478/95 MEMO ATL : 4.314/95 M.NODA

A) DADOS SOBRE O LEITO DO LOGRADOURO

OFICIAL : SIM

LEGISLACAO : DE/34 049/94

CODLOG : 70.200-5

B) DADOS SOBRE A DENOMINACAO ATUAL

NOML ATUAL : RUA QUATORZE

DENOMINACAO OFICIAL : NAO

C) DADOS SOBRE O NOME PROPOSTO

NOME PROPOSTO : RUA WILSON RODRIGUES DE BARROS

HOMONIMIA : NAO

D) DADOS TECNICOS :

SUFICIENTES, CARACTERIZACAO CORRETA

E) OBSERVACOES :

22/03/96

ALFREDO JOSE MANCUSO
DIRETOR DE DIVISAO TECNICA
CASE-4



Câmara Municipal de

Folha n.º	11	de	proc
N.º	1438		
O	funcionário		

PRORROGAÇÃO

Tendo em vista a necessidade de maiores estudos da matéria, prorrogo o prazo para emissão de parecer desta Comissão, conforme disposto no art. 63, "caput", do Regimento Interno.

Em, 06/03/96

~~Ver. Darcio Arruda~~

Presidente da Comissão de
Constituição e Justiça



Câmara Municipal de

16 - PAR
16-0667/1996

Folha n.º 12	do proc. 1478/95
19 95	
O Secretário	

DA COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO
E JUSTIÇA SOBRE O PROJETO DE LEI Nº 1478/95

Projeto de lei, de autoria do Nobre Vereador Mário Noda, visa denominar Rua Wilson Rodrigues de Barros, o logradouro público conhecido como Rua Quatorze, (CODLOG 70.200-5), localizado no bairro de Pedreira.

Esta Comissão, a fim de se manifestar sobre o projeto de lei, solicitou o envio, ao Executivo, de um ofício contendo um pedido de informações sobre o logradouro.

Com base nas informações enviadas pelo Executivo, o projeto pode prosseguir.

Por se tratar de matéria sujeita ao quórum de maioria simples para deliberação, é dispensada a votação em Plenário, cabendo tal prerrogativa às Comissões Permanentes, na forma do art. 46, X, do Regimento Interno desta Casa.

A proposta ampara-se nos arts. 13, I e XXI, e 70, XI e parágrafo único, da Lei Orgânica do Município.

Pela Legalidade.

Sala da Comissão de Constituição e Justiça, 16/04/96

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]
RELATOR

[Handwritten signature]

17 - RELCOM
17-0587/1996

1014, 00 17 20103
1014, 00 17 20103
1014, 00 17 20103

A Douta Comissão de
Política Urbana, Metropolitana
e Meio Ambiente

Em, 24/04/96



ORLANDO KOCI MENDES
AUXILIAR LEGISLATIVO

Recebido na Comissão de
Política Urb. Metrop. e Meio
Ambiente

Em 24.4.96 as 17:00 h.


DONIZETE PONTES
Assist. Parlamentar

AO NOBRE VEREADOR.....

PARA RELATAR.

Sala da Comissão de Política Urbana, Metropolitana
e Meio Ambiente.

.....
.....
PRESIDENTE

1014, 00





Câmara Municipal de

Folha n.º	13	do proc.
N.º	1478	d. 1975
O Funcionário	Paulo	

COMISSÃO DE POLÍTICA URBANA, METROPOLITANA E MEIO AMBIENTE

Senhora Secretária.

Decorrido o prazo regimental e o da
prorrogação, artigos 63 e 64 do Regimento Interno desta Casa,
sem com que fosse exarado parecer desta Comissão, determino a
Vossa Senhoria que promova as providências necessárias para
que o processo prossiga em sua tramitação.

Em, 12.06.76

Emílio Meneghini
Presidente

COMISSÃO DE POLÍTICA URBANA E METROPOLITANA E MEIO AMBIENTE

A Douta Comissão de
Educação, Cultura e Esportes

Em, 12/06/96


DONIZETI A. MONTES
Assist. Parlamentar

Secretaria

Recebido na Comissão de

Educ. Cult. e Esportes

Em 13/06/96 as 13:00 h.

Secretario

10833

AO MOBRE VEREADOR

PARA RELATAR.

SALA DA COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E
ESPORTES.

13 / 06 / 96

Presidente

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO	
S. 00 n. juntados nesta data	
folha de n.º <u>14</u> / <u>20/9/96</u> / <u>1</u>	



Câmara Municipal de São Paulo

Folha n.º 14	do proc.
n.º 1478	de 1995

COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTES

Senhor Secretário.

Decorrido o prazo regimental e o da prorrogação, artigos 63 e 64 do Regimento Interno desta Casa, sem com que fosse exarado parecer desta Comissão, determino a Vossa Senhoria que promova as providências necessárias para que o processo prossiga em sua tramitação.

Em, 20/09/96

Maurício Faria

Maurício Faria
Presidente

À Douta Comissão de
Finanças e Orçamento
Em,

Marcos Antonio Silva
Secretário
Reg. 10833

A DT. 94 - Senhora Chefe,
De acordo com o Art. 275
do Regimento Interno, solicito o arquivamento do presente projeto.

SP 03/11/97
P1 Marcos Antonio Silva
Secretário
Reg. 10833

DEPARTAMENTO	
DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMÁTICA	
SEÇÃO TÉCNICA DE ARQUIVO	
Proc. encerrado c/	14 fls.
Arquivo em	06/01/97
O Func.º	

VIVIANE PEDRINHA DO
Assistente Técnico de Direção I