

CAMARA MUNICIPAL DE SAO PAULO

ASSESSORIA TECNICA DA MESA - A.T.M.

SISTEMA DE APOIO AO PROCESSO LEGISLATIVO

PROJETO DE LEI

: 01-1450/1995 DE 1995

MATERIA LEGISLATIVA: PL

01-1450/1995 DE 12/12/95

PROMOVENTE: VEREADOR MARIO NODA

E M E N T A:

Denomina de Freitas Nobre a Passagem C, localizada no
setor 162-quadra 222-Cidade Dutra, e dá outras
providências.

O B S E R V A C O E S:

CNC Solutions
Tipo: Processo Legislativo
26/10/2010 13:43:41

00000013594-10



ARQUIVADO EM

01/01/97

CHEFE DE SEÇÃO BARRIC
Secretaria de Gestão Executiva

PARECER 579/96 DA COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO E JUSTIÇA
SOBRE O PROJETO DE LEI 1450/95.

Projeto de lei, de autoria do Nobre Vereador Mario Noda, visa denominar Passagem Freitas Nobre, o logradouro público conhecido como Passagem "C" (CODLOG 61.308-8), sendo seu ponto inicial na Av. Gonçalo de Paiva Gomes (CODLOG 21.322-5) e término na Rua Frutuoso Barbosa (CODLOG 07.653-8) - Vila São Benedito/Cidade Dutra.

Esta Comissão, a fim de se manifestar sobre o projeto de lei, solicitou o envio, ao Executivo, de um ofício contendo um pedido de informações sobre o logradouro.

Com base nas informações enviadas pelo Executivo, o projeto pode prosseguir.

Por se tratar de matéria sujeita ao quórum de maioria simples para deliberação, é dispensada a votação em Plenário, cabendo tal prerrogativa às Comissões Permanentes, na forma do art. 46, X, do Regimento Interno desta Casa.

A proposta ampara-se nos arts. 13, I e XXI, e 70, XI e parágrafo único, da Lei Orgânica do Município.

Pela Legalidade.

Sala da Comissão de Constituição e Justiça, em 16/04/96.

Nelo Rodolfo - Relator

Osvaldo Sanches - contrário

Mário Noda

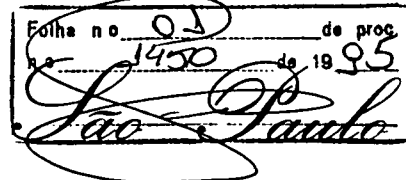
Aurélio Nomura

José Mentor

Gilson Barreto



Câmara Municipal de



PROJETO DE LEI Nº

01 - PL
01-1450/1995

LIDO HOJE

AS COMISSÕES DE 12 DEZ 1995

Comissão Justiça
Comissão Política
Comissão Metropolitan
Comissão Antiquário
Comissão Educação
Comissão Finanças e
Orçamento

A Câmara Municipal de São Paulo decreta:

Denomina de FREITAS NOBRE a Passagem
"C" (CODLOG 61.308-8) localizada no
setor 162 - Quadra 222 - Cidade Du -
tra - AR-CS.

Art. 1º - Fica denominado de FREITAS NOBRE o logradouro público, co
nhecido como Passagem "C" (CODLOG 61.308-8) localizada no
setor 162 - Quadra 222 - sendo o seu ponto inicial na Av.
Gonçalo de Paiva Gomes (CODLOG 21.322-5) e término na Rua
Frutuoso Barbosa (CODLOG 07.653-8) Vila São Benedito - Ci
dade Dutra - AR-CS.

Art. 2º - As despesas com a execução desta lei correrão por conta
das dotações orçamentárias próprias, suplementadas se ne
cessário.

Art. 3º - Esta lei entrará em vigor na data de sua publicação, revo
gadas as disposições em contrário.

Sala das Sessões, 12 de dezembro de 1995

VEREADOR MÁRIO NODA
Vice Líder - PTB

SEÇÃO DE REVISÃO

12 DEZ 1995

-DT. 10-

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

SEGUE(M) juntado(s) nesta data documento(s) rubri-
cado(s) sob n.º 224 e filial de informação sob
n.º 5 1.15/12.195 a (

1951



Câmara Municipal de

Folha no	02	de proc.
no	4400	de 19 93

São Paulo

JUSTIFICATIVA

Considerando que esta propositura atende aos requisitos exigidos no Decreto nº 27.568 de 22.12.88, em especial ao artigo 17 e seus parágrafos 1º e 2º.

Considerando que o ente homenageado faleceu em 19.11.1990 conforme publicação impressa na Enciclopédia Barsa de 1991 página 371.

Propomos aos nobres edis desta Casa este projeto de lei visando perpetuar esta ilustre pessoa, cuja biografia passamos a expor:

FREITAS NOBRE (José Freitas Nobre).

Político cearense (Fortaleza CE, 24-III-1921 - São Paulo SP, 19-XI-1990) Jornalista, professor universitário, advogado e escritor, notabilizou-se como um dos maiores críticos do regime militar que governou o país no período 1964-85. Freitas Nobre viveu em São Paulo a maior parte de sua vida e desde 1959, quando foi eleito vereador pelo Partido Socialista Brasileiro (PSB), optou por uma militância de oposição. Foi vice-prefeito de São Paulo, de 1961 a 1965, pelo PSB, na chapa de Prestes Maia. Com a extinção do pluripartidarismo, em 1965, filiou-se ao MDB (Movimento Democrático Brasileiro), elegendo-se deputado federal em 1970, cargo para o qual foi reeleito em 1974, 1978 e 1982. Um dos mais destacados membros do chamado grupo dos "autênticos" do MDB, chegou a ser incluído, em 1972, na lista de "cassação branca" da Uni

f1.02.

Autor de vários livros, muitos deles sobre a lei de imprensa, sempre exerceu a profissão de jornalista. Muito respeitado por seus colegas, foi presidente do Sindicato dos Jornalistas de São Paulo e da Federação Nacional dos Jornalistas (Fenaj). Em 1990, concorreu novamente a uma vaga na Câmara dos Deputados, dessa vez pelo PSDB (Partido da Social Democracia Brasileira), mas não conseguiu eleger-se.

x . x . x . x . x . x . x . x . x . x . x . x . x .

497

est/95

cas, entre elas, *Pecado original*, de Jean Cocteau, *Elizabeth da Inglaterra*, de André Jossot, e *Chéri*, de Collette. 'Madame' também dirigiu as companhias de Bibi Ferreira e Eva Todor. Com o monólogo *A Voz humana*, de Cocteau, ela inaugurou uma das primeiras temporadas do Teatro Brasileiro de Comédia (TBC); atuou no Teatro Oficina em *Andorra*, sob a direção de José Celso Martinez Corrêa e, ao lado de Paulo Autran, representou em *Coriolano*, de Shakespeare, e *Dr. Knock*. Fundamentalmente uma atriz de teatro, Morineau fez algumas incursões na televisão, nas novelas *Escrava Isaura* e *Água viva*, da TV Globo, e no cinema, no filme *Bonitinha, mas ordinária* (1981), baseado na peça homônima de Nelson Rodrigues. Recebeu a Ordem do Cruzeiro do Sul, a mais alta insígnia concedida pelo governo brasileiro.

MUMFORD, Lewis. Urbanista e sociólogo americano (Flushing, NY, 19-X-1895 — Amenia, NY, 27-I-1990), conhecido por sua luta em defesa da humanização das cidades. Estudou no City College de Nova York e na New School for Social Research. Em 1919 tornou-se editor associado do jornal *Dial* e passou a escrever críticas literárias. De 1927 a 1936 foi co-editor de *The American Caravan*, anuário que publicava contos de autores novos. Como escritor, especializou-se em arquitetura e urbanismo, mas sempre transcendeu a esse contexto. *The Story of Utopia* (1922), *Sticks and Stones* (1924), *The Golden Day* (1926) e *The Brown Decades: a Study of The Arts in America, 1865-1895* (1931) são livros sobre literatura americana, arte e arquitetura que focalizam o tema da ação comunitária e a melhoria da qualidade de vida. Em *Technics and civilization* (1934), que ganhou a Medalha Leonardo da Vinci, *Culture of Cities* (1938) e *Men Must Act* (1939), Mumford advertia que a sociedade tecnológica deve desenvolver-se em harmonia com o aprimoramento individual e as aspirações das culturas regionais. Uma de suas principais obras foi *The City in History*, que lhe proporcionou o Prêmio Nacional do Livro em 1961. Mumford foi professor em várias universidades americanas, entre elas as de Pennsylvania, Califórnia e Stanford e o Instituto de Tecnologia de Massachusetts. Escreveu diversos trabalhos autobiográficos, como *My Work and Days: a Personal Chronicle* (1979) e *Sketches from Life: the Autobiography of Lewis Mumford, The Early Years* (1982).

NOBRE, Freitas (JOSÉ FREITAS NOBRE). Político cearense (Fortaleza CE, 24-III-1921 — São Paulo SP, 19-XI-1990). Jornalista, professor universitário,

advogado e escritor, notabilizou-se como um dos maiores críticos do regime militar que governou o país no período 1964-85. Freitas Nobre viveu em São Paulo a maior parte de sua vida e desde 1959, quando foi eleito vereador pelo Partido Socialista Brasileiro (PSB), optou por uma militância de oposição. Foi vice-prefeito de São Paulo, de 1961 a 1965, pelo PSB, na chapa de Prestes Maia. Com a extinção do pluripartidarismo, em 1965, filiou-se ao MDB (Movimento Democrático Brasileiro), elegendo-se deputado federal em 1970, cargo para o qual foi reeleito em 1974, 1978 e 1982. Um dos mais destacados membros do chamado grupo dos 'autênticos' do MDB, chegou a ser incluído, em 1972, na lista de 'cassação branca' da Universidade de São Paulo (onde lecionava na Escola de Comunicação e Artes), só conseguindo ser readmitido em 1986.

Autor de vários livros, muitos deles sobre a lei de imprensa, sempre exerceu a profissão de jornalista. Muito respeitado por seus colegas, foi presidente do Sindicato dos Jornalistas de São Paulo e da Federação Nacional dos Jornalistas (Fenaj). Em 1990, concorreu novamente a uma vaga na Câmara dos Deputados, dessa vez pelo PSDB (Partido da Social Democracia Brasileira), mas não conseguiu eleger-se.

NONO, Luigi. Compositor erudito italiano (Veneza, 24-I-1924 — id., 9-V-1990), um dos principais representantes da nova vanguarda. Discípulo de Bruno Maderna e Hermann Scherchen, começou a conquistar o público com *Variazioni canoniche* (1950), variações orquestrais sobre um tema de Arnold Schoenberg, de quem se tornaria genro. Coro e vozes de sopranos, às vezes acompanhados de música gravada, combinada com piano, flauta ou clarinete, marcam suas primeiras composições. A segunda fase de criação, após 1975, tem um caráter mais intimista e utiliza instrumentos como a flauta e o violoncelo.

A música de Nono destaca-se pela clareza da forma. A polifonia, a monofonia e o ritmo são explorados sem reservas em *Polifonica-monodiaritmica* (1951) para sete instrumentos. Em *Il Canto sospeso* (1955-56), composição para vozes, coros e orquestra, baseada em cartas escritas por vítimas do nazismo, instrumentos e vozes dão contribuições fragmentadas, com cada artista interpretando uma nota a cada vez.

Comunista declarado, Nono costumava produzir obras de cunho político, muitas das quais geraram controvérsia e reação. Quando a ópera *Intolleranza 1960* foi premiada em Veneza, neofascistas tumultuaram sua apresentação. A

obra atacava o fascismo, a bomba atômica e a segregação, e terminava de forma simbólica, com o mundo inundado e destruído. Nono sofreu grande influência de García Lorca; *Der Rote Mantel* (1954; *O Capote vermelho*) baseia-se em um dos poemas do poeta espanhol. Aclamado pelo público e pela crítica, *Epitaffio per Federico García Lorca* (1952) é um conjunto de três peças em memória de Lorca. Entre suas obras de inspiração política destacam-se ainda *Sul ponte di Hiroshima* (1962; *Na ponte de Hiroshima*), *Ein Gespenst geht un in der Welt* (1971; *Um Espectro assombra o mundo*), transcrição para voz e orquestra do *Manifesto comunista*, e *Canto per il Vietnam* (1973).

OLIVEIRA, Geraldo Teles de. Escultor (Itapecerica MG, 1913 — Divinópolis MG, 4-VII-1990) conhecido pelas iniciais GTO, com que assinava seus trabalhos. De origem humilde, foi pedreiro, servente, garçom, jardineiro, pintor de paredes, porteiro, jogador de futebol, tipógrafo e baterista. Tinha mais de 50 anos quando começou a esculpir. Trabalhava então como vigia no Museu de Arte Sacra da Bahia para complementar seu salário. Um ano depois, em 1967, já realizava sua primeira exposição individual na galeria Guignard, em Belo Horizonte, e em 1968 expôs no Rio de Janeiro, no Copacabana Palace. Todas as esculturas de sua primeira fase retratam temas religiosos. Os temas sociais pertencem à fase seguinte, que expõe a vida dos retirantes nordestinos nas metrópoles do sul do país. O trabalho de GTO é minucioso e compreende, numa só peça, várias figuras humanas, valorizadas por um aguçado senso de tridimensionalidade e pela valorização dos vazios. *História universal* é sua obra mais importante e também a maior: um tronco de três metros de altura, esculpido em Parati RJ, povoado de homens das cavernas e vikings.

OLYMPIO, José. Editor brasileiro (Batatais SP, 10-XII-1902 — Rio de Janeiro RJ, 3-V-1990). Nascido em família humilde no interior de São Paulo, sonhava ir para a capital e cursar advocacia. Aos 16 anos, ajudado pelo padrinho, Altino Arantes, então governador do estado, transferiu-se para a cidade de São Paulo, e conseguiu um emprego na livraria Garraux. O sonho de voltar à terra natal como promotor público logo começou a se dissipar. Em pouco tempo, o jovem José deixou a arrumação dos livros e o balcão para tornar-se gerente de vendas. Em 1930, aproveitou uma oportunidade sinpar, e com 150 contos de réis, que tomou emprestados, comprou a biblioteca de Alfredo Pujol, morto havia pouco tempo. De posse de



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Papel para informação, rubricado como folha n°

do processo n° 1450 de 1995 14 / 12 / 95 (a)

Sr. Assessor Chefe,
Sobre o assunto, nada consta,
em 14/12/95.

MARA CANDIDA MOREIRA FORTA
Ass. Parlamentar

A Com. de Const. e Justiça

15 / 12 / 95

LUIZ AREIAS DA CARVALHO
Ass. Tecn. Leg. Chefe - A. T. M.

transcrito na Comissão de
Constituição e Justiça
Em 19/12/95 às 12h00.

Ao Ilustre Vereador
para os autos

em
am

19

Sala da Comissão de Constituição e Justiça
12 de 12.95

Presineta



Câmara Municipal de São Paulo

Exmo. Sr. Presidente da Câmara Municipal de São Paulo

Folha n.º <u>06</u>	do proc. n.º <u>1450</u>
de 19 <u>95</u>	
<u>Donair</u>	

Senhor Presidente:

Solicito a V. Exa. que encaminhe ao Executivo pedido de informação para saber se a via pública, mencionada no projeto de lei nº 1450/95, de autoria do Nobre Vereador Mário Noda:

1º - é bem público?

2º - é oficial e possui número de CADLOG?

3º - A denominação proposta (PASSAGEM FREITAS NOBRE) constitui homonímia?

4º - A descrição e a localização da via no projeto estão corretas e são suficientes para a sua perfeita identificação?

5º - A classificação quanto ao tipo (Passagem) está correta, tendo em vista as disposições do Decreto nº 27568/88?

Esclareço que tais informações são necessárias ao seguro pronunciamento desta Comissão no projeto de lei nº 1450/95.

Sala da Comissão de Justiça, 06/02/96

DÁRCIO ARRUDA
Presidente

DEFIRO

13 /02 /96

Presidente

A LEG 8
Em, 14/02/96

P/ ENILZA ANDRÉ
Secretária

RECEBIDO EM LEG. 3

14/02/96

17:45h

Sra. Elizabeth,

Oficiar ao Executivo, solicitando informações.

15/02/96

ANGELA BORDIN ANDREONI
Chefe de Seção Técnica III

Sra. Chefe,

Providenciado, conforme solicitação de V.Sa.

15/02/96
MARIA ELIZABETH DE CAMARGO
Assistente Técnica da Direção IV

SEGUE *m*, juntado *A* nesla data
documento *1* e papel de informação
rubricado *A* sob folha *2* n.º *07209*
Em 123/02/96

molliBerti



Câmara Municipal de São Paulo

Folha n.º 07 do proc.
n.º 1450 de 1985
O funcionário

São Paulo, 16 de fevereiro de 1996.

18 - OF-LEG3
OFICIO N.0075/1996

Senhor Prefeito.

Em atenção ao requerido pela Douta Comissão de Constituição e Justiça, e nos termos do artigo 68 do Regimento Interno, encaminho a Vossa Excelência cópia do Projeto de Lei nº 1450/95 de autoria do Vereador Mario Noda - que denomina de Freitas Nobre, a Passagem "C" (Codlog 61.308-8) localizada no setor 162 - Quadra 222 - Cidade Dutra - AR-CS, solicitando-lhe se digne determinar providências no sentido de que nos envie subsídios para que a referida comissão possa emitir parecer a respeito.

Valho-me da oportunidade para apresentar a Vossa Excelência os meus protestos de elevado apreço e distinta consideração.


BRASIL LITA
Presidente

Anexo: cópia xerográfica do P.L. 1450/95 de fls. 01 e do despacho da comissão solicitante de fls. 06.

A Sua Excelência o Senhor
Doutor Paulo Salim Maluf
Digníssimo Prefeito do Município de São Paulo.

SLF.



MEMORANDO

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Folha n.º	08	do proc.
N.º	1450	de 1995
O funcionário	M. B.	

São Paulo, 16 de fevereiro de 1996

Recebi ofício DT.7/Leg.3 nº 075/96 , de
16/02/96 , solicitando ao Executivo informações referentes ao
Projeto de Lei nº 1450/95 , de autoria do Ver. Mário Noda.

Anexo: cópia xerográfica do PL 1450/95 de fls. 01 e do
despacho da Comissão de Constituição e Justiça
de fls. 06.

RECEBI EM:

21/2/96

Eliene C. Pinha
Oficial de Gabinete
SGM/ATL



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Papel para informação, rubricado como folha n°

09

do processo n°

1450

de 19

95

23

02

96

(a)

MARIA TEREZA DA SILVA BERTI
Assistente Técnico de Direção III

À Douta Comissão de
Constituição e Justiça
Em, 23/02/96

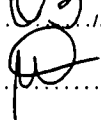
ANGELA BORDIN ANDREONI
Chefe de Seção Técnica III

Recebido na Comissão de
Constituição e Justiça
Em 23/02/96 às 16:00 hs.

SEGUE juntado nesta data, documento e papel para informação, rubricado

sob folha nº 10 a 15

Em 22.03.96

(a) 

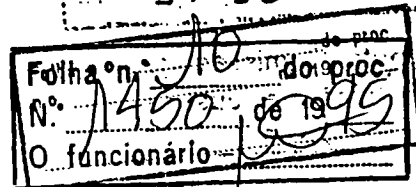
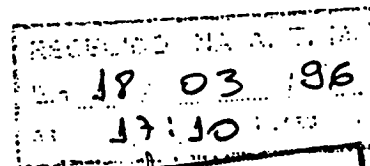


São Paulo, 18 de MARÇO de 1996

GABINETE DO PREFEITO

Ofício A. J. L. n.º 057/96

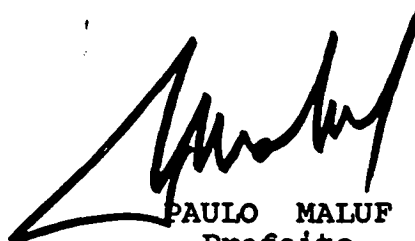
15 - DOCREC
15-0075/1996



Senhor Presidente

Tenho a honra de encaminhar a Vossa
Excelência, junto ao presente, cópias das informações
prestadas pelas Unidades competentes desta Prefeitura,
relativas aos Projetos de Lei constantes da relação
anexa.

Aproveito a oportunidade para
reiterar a Vossa Excelência os protestos de minha alta
consideração.


PAULO MALUF
Prefeito

A Sua Excelência o Senhor Doutor João Brasil Vita
Digníssimo Presidente da Câmara Municipal de São Paulo
LMBN/mag.



Folha n.º	1458	de 19	95
n.º			

CÓPIA DAS INFORMAÇÕES RELATIVAS AOS PROJETOS DE
LEI Nºs 1558/95, 1555/95, 1552/95, 1467/95, 1465/95, 1459/95 ,
1456/95, 1453/95, 1450/95, 1447/95, 1445/95, 1444/95, 1442/95,
1441/95, 1439/95, 1438/95, 1436/95, 1435/95, 1433/95, 1432/95,
1430/95 e 1429/95, REFERENTES AOS OFÍCIOS Nºs 18/Leg.3/0086/96,
0073/96, 0083/96, 0082/96, 0081/96, 0084/96, 0080/96, 0085/96,
0074/96, 0075/96, 0076/96, 0077/96, 0078/96, 0079/96, 0087/96,
0090/96, 0091/96, 0092/96, 0094/96, 0096/96, 0093/96, 0088/96,
0089/96, REMETIDOS À CÂMARA MUNICIPAL COM O OFÍCIO A.T.L. Nº
057 796.



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

Folha de Informação nº 96

do Processo nº 59-000.464-96*59

em 05/03/96 (a)

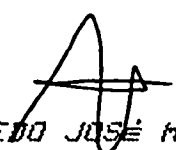
ROSA MIRANDA
CASA

CASE G
Sr. Diretor

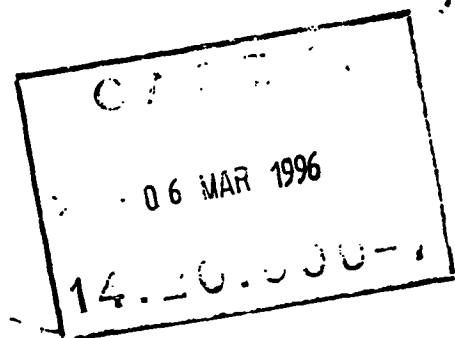
Folha n.º	1450	do tipo
n.º		de 1999

Ratificamos as informações constantes nos FLS mencionados na inicial, cujas cópias se encontram sob fls.73 à 95 do presente processo.

S.P., 05/03/96


ALFREDO JOSÉ MANCUSO
Diretor Div. Téc. de Ofic. e
Den. de Logradouros
CASE-4

RH/mcfa





PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

Folha de Informação nº 97

do Processo nº. 59-000.464-96*59

em 06/03/96 (a)

MARLENE KODAMA G. SILVA
Cm. Adm. Geral III
CASE 01

INTERESSADO : SGM/ATL.

ASSUNTO : VEREADOR MARIO NODA: PL's - de 1429, 1430, 1432, 1433, 1435, 1436, 1438, 1439, 1441, 1442, 1444, 1445, 1447, 1450, 1453, 1456, 1459, 1462, 1465, 1467, 1552, 1555, 1558, todos referentes ao ano de 1995.

INFORMAÇÃO : 380/CASE-G/96.

Folha n.º	1430	do proc.
n.º	1430	de 1995

SEHAB-G/ATAJ
Chefia de Assessoria,

Com as informações prestadas por CASE-4 as fls. retro, propomos o encaminhamento do presente à SGM/ATL.

07/03/96.

ENG. JOSÉ ANTONIO VAZ SAMPAIO
Diretor de Depto. Técnico
CASE G/SEHAB

RSN/amb*

SEHAB - G.
07-03-96
ENTRADA



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

Folha de informação nº - 98 -

do Processo nº 59-000.464-96*59 em 07/03/96

TEREZINHA MARQUES VEIRA
Auxiliar Administrativo

INTERESSADO: SGM/ATL

ASSUNTO: Ref. Projeto de Lei

Folha n.º	1450	do processo	95
n.º		de 19	

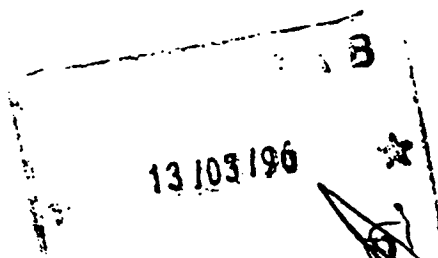
SGM/ATL
Senhora Assessora Chefe

De ordem da Senhora Assessora
Chefe, devolvemos o presente com as informações prestadas
pelo CAGE 4 em fls. 73 a 95.

08, março 1996

SERGIO LUIS ABRAHÃO
Arquiteto
SEHAB - ATAJ

SLA/rmc...





Folha n.º 1450 de 1995
n.º 1450 de 1995

PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SAO PAULO

folha de informacao n.

do.....n.....em 05/03/96.(a).....

CASE 6
Sr. Diretor

INFORMACOES SOBRE O PL : 1.450/95 MEMO ATL : 4.285/95 M.NODA

A) DADOS SOBRE O LEITO DO LOGRADOURO

OFICIAL : SIM LEGISLACAO : DE/34.049/94 CODLOG : 61.308-8

B) DADOS SOBRE A DENOMINACAO ATUAL

NOME ATUAL : PS C

DENOMINACAO OFICIAL : NAO

C) DADOS SOBRE O NOME PROPOSTO

NOME PROPOSTO : PS FREITAS NOBRE

HOMONIMIA : NAO

D) DADOS TECNICOS :

SUFICIENTES, CARACTERIZACAO CORRETA

E) OBSERVACOES :

PS
09 000464 9619
ROSA MIRANDA
CASE 4

05/03/96

ALFREDO JOSE MANCUSO
DIRETOR DE DIVISA TECNICA
CASE-4



Câmara Municipal de

Folha n.º 16	do proc.
N.º 7750	
São Paulo	
Funcionário	

PRORROGAÇÃO

Tendo em vista a necessidade de maiores estudos da matéria, prorrogo o prazo para emissão de parecer desta Comissão, conforme disposto no art. 63, "caput", do Regimento Interno.

Em,

06/03/96

~~Ver. Dárcio Arruda~~

Presidente da Comissão de
Constituição e Justiça



16 - PAR
16-0579/1996

Municipal de São Paulo

Folha n.º 17 do proc.
N.º 1450 de 1995
O funcionário

DA COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO
E JUSTIÇA SOBRE O PROJETO DE LEI 1450/95.

Projeto de lei, de autoria do Nobre Vereador Mario Noda, visa denominar Passagem Freitas Nobre, o logradouro público conhecido como Passagem "C" (CODLOG 61.308-8), sendo seu ponto inicial na Av. Gonçalo de Paiva Gomes (CODLOG 21.322-5) e término na Rua Frutuoso Barbosa (CODLOG 07.653-8) - Vila São Benedito/Cidade Dutra.

Esta Comissão, a fim de se manifestar sobre o projeto de lei, solicitou o envio, ao Executivo, de um ofício contendo um pedido de informações sobre o logradouro.

Com base nas informações enviadas pelo Executivo, o projeto pode prosseguir.

Por se tratar de matéria sujeita ao quórum de maioria simples para deliberação, é dispensada a votação em Plenário, cabendo tal prerrogativa às Comissões Permanentes, na forma do art. 46, X, do Regimento Interno desta Casa.

A proposta ampara-se nos arts. 13, I e XXI, e 70, XI e parágrafo único, da Lei Orgânica do Município.

Pela Legalidade.

Sala da Comissão de Constituição e Justiça, 16/04/96

RELATOR

[Signature]

CONTRÁRIO

HOMENAGEM NÃO CONDIZ
COM O NÍVEL DO HONERÁVEL

[Signature]

[Signature]

[Signature]

17 - RELCOM
17-0589/1996

Meio Ambiente
Em, 24/04/96.

Recebido na Com

Política Urb. e Metrop. e Meio

o Ambiente

Em 24.04.96 às 17:00 h

~~DONIZETE A. PONTES~~

Assist. Parliamentar

AO NOBRE VEREADOR

PARA RELATAR.

Sala da Comissão de Política Urbana, Metropolitana

e Meio Ambiente.

ಪ್ರತಿಭಾವಂತರು



Câmara Municipal de

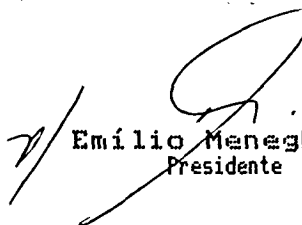
Folha n.º	18	do proc.
N.º	1950	de 1995
Funcionário	P. P. P.	

COMISSÃO DE POLÍTICA URBANA, METROPOLITANA E MEIO AMBIENTE

Senhora Secretária.

Decorrido o prazo regimental e o da
prorrogação, artigos 63 e 64 do Regimento Interno desta Casa,
sem com que fosse exarado parecer desta Comissão, determino a
Vossa Senhoria que promova as providências necessárias para
que o processo prossiga em sua tramitação.

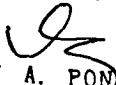
Em, 12.06.96


Emílio Meneghini
Presidente

COMISSÃO DE POLÍTICA URBANA, METROPOLITANA E MEIO AMBIENTE

A Douta Comissão de
Educação, Cultura e Esportes

Em, 12/06/96


DONIZETI A. PONTES
Assist. Parlamentar

Secretaria

Recebido na Comissão de
Edc. Cult. e Esportes
Em 13/06/96 às 12:00 hrs
Marcos Antonio Silva
Secretário
Nº. 10883
Vossa Senhoria que promove as providências necessárias para
que o processo prossiga em sua tramitação.

AO NOBRE VEREADOR

PARA RELATAR.

SALA DA COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E
ESPORTES.

13 / 06 / 96

Emilino Mendes

Presidente

PRESIDENTE

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

5-60- v. juntados no dia 13/06/96 rubricados por

leitos da n° 1 / 1 / 0



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Papel para informação, rubricado como folha nº.....19.....

do processo nº.....1450..... de 19.....95..... 3/01/97.....(a)..... 62.....

A DT. 94 - Senhora Chefe,
De acordo com o Art. 2º
do Regimento Interno, solicito o arquivamento do presente projeto.
SP., 03/01/97

V. U. G.
Marcos Antonio Silva
Secretario
Reg. 10333

DEPARTAMENTO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMÁTICA SEÇÃO TÉCNICA DE ARQUIVO	
Proc. encerrado c/	19 fls.
Arquivo em	03/01/97
O Func.º	<i>[Signature]</i>
REGINA APARECIDA BARROS Chefe de Seção Técnica II	