

ASSESSORIA TECNICA DA MESA - A.T.M.

SISTEMA DE APOIO AO PROCESSO LEGISLATIVO

PROJETO DE LEI

: 01-1443/1995 DE 1995

MATERIA LEGISLATIVA: PL

01-1443/1995 DE 12/12/95

PROMOVENTE: VEREADOR MARIO NODA

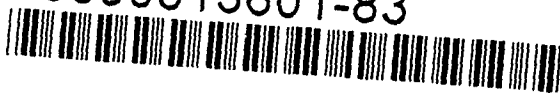
E M E N T A:

DENOMINA DE BARBARA WARD, A TRAVESSA SEM DENOMINAÇÃO,  
LOCALIZADA NO SETOR 023 QUADRA 057 AR/LA, E DÁ OUTRAS  
PROVIDÊNCIAS.

O B S E R V A C O E S:

CNC Solutions  
Tipo: Processo Legislativo  
26/10/2010 13:46:36

00000013601-83



ARQUIVADO EM 8.5.96

CHEFE DE ASSESSORIA

Chefe de Assessoria Técnica



# Câmara Municipal de São Paulo

|              |          |
|--------------|----------|
| Folha no. 01 | de proc. |
| n.º 1443     | de 19.95 |

PROJETO DE LEI

01 - PL

01-1443/1995

|                      |
|----------------------|
| LIDO HOJE            |
| ÀS COMISSÕES DE:     |
| Comissão Justiça     |
| Comissão Política    |
| Comissão Militar     |
| Comissão Ambiente    |
| Comissão Educação    |
| Comissão Urbanismo e |
| Comissão Obras       |
| PRESIDENTE           |

Denomina de BÁRBARA WARD, a Travessa sem denominação, localizada no setor 023 - Quadra 057 - AR/LA.

A Câmara Municipal de São Paulo decreta:

Art. 1º - Fica denominada de BÁRBARA WARD, a Travessa localizada no setor 023 - Quadra 057 - sendo o seu ponto inicial na Rua Coriolano (CODLOG 05.318-0) Vila Romana/Lapa - AR/LA.

Art. 2º - As despesas com a execução desta lei correrão por conta das dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 3º - Esta lei entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Sala das Sessões, 12 de dezembro de 1995

VEREADOR MARIO NODA  
Vice Líder - PTB

|                   |
|-------------------|
| SEÇÃO DE REGISTRO |
| 12 DEZ 1995       |
| -DT. 10-          |

EST

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

SEGUNDO X) just. 30/3/95 data documento(s) rubri-  
cado(s) sob n.º 224 e linha de informação sob  
n.º 5 15/12/95



# *Câmara Municipal de São Paulo*

|           |      |          |
|-----------|------|----------|
| Folha n.º | 02   | de proc. |
| n.º       | 1443 | de 19.95 |

## JUSTIFICATIVA

Considerando que esta propositura atende aos requisitos exigidos no Decreto 27.568 de 22.12.88, em especial ao artigo 17 e seus parágrafos 1º e 2º.

Considerando que o ente homenageado faleceu em 01.06.1981 conforme publicação impressa na Enciclopédia Barsa de 1982 página 297.

Propomos aos nobres edis desta Casa este projeto de lei visando perpetuar esta ilustre pessoa, cuja biografia passamos a expor:

## BIOGRAFIA

Bárbara WARD

Nascida na Inglaterra em 23 de maio de 1914, sua atuação como economista, escritora, jornalista e conselheira econômica extrapolou a Grã-Bretanha e espalhou-se por todo o mundo. Aluna brilhante de filosofia, política e economia da universidade de Oxford, publicou pouco depois de formada *The International Shareout*, um estudo sobre os problemas da administração colonial. Editora da publicação *The Economist*, participou de debates na BBC, que lhe deram grande notoriedade no país. Conselheira e amiga de vários homens públicos, como John Kennedy, Robert McNamara, Robert Kennedy e do ex-secretário-geral da ONU, UThant, lutou sempre por



# *Câmara Municipal de São Paulo*

|          |      |          |    |
|----------|------|----------|----|
| Folha no | 08   | de proc. |    |
| no       | 3443 | de 19    | 85 |

uma maior ajuda dos países desenvolvidos aos do Terceiro Mundo. Nos últimos anos, dedicou-se a estudar e chamar a atenção para o aumento de miséria nos centros urbanos das regiões em desenvolvimento, e para os riscos trazidos pelo crescimento econômico para o meio ambiente. Faleceu em 10 de junho de 1981.

x.x.x.x.x.x.x.x.x.x.x.x.x.x.x.x

criticado por modificar a proposta inicial, da qual discordava. Mas por outro lado, agiu com extrema dignidade, defendendo alunos e professores acusados de subversão. Como membro do Conselho Federal de Educação, foi inflexível no julgamento dos credenciamentos de cursos na área médica, tendo negado vários, por achar que não tinham condições de funcionamento. Biólogo e parasitologista, escreveu 65 trabalhos universitários e defendeu tese nessas áreas, tornando-se muito cedo catedrático da Universidade de São Paulo. De fala mansa e pausada, era, entretanto, um ágil polemista e defendia com ardor todas as teses que considerava justas. Nascido em São Paulo em 1909, morreu na mesma cidade em 9 de fevereiro de 1981.

## Humphrey WALDOCK

Nascido em Colombo, capital do Sri Lanka, hoje Ceilão, em 13 de agosto de 1904, Sir Claud Humphrey Meredith Waldock faleceu em 15 de agosto de 1981. Dedicou a maior parte da vida ao direito internacional, tornando-se uma das maiores figuras do cenário jurídico mundial. Autor de vários livros sobre questões de direito internacional, participou como árbitro de algumas das mais célebres decisões de conflitos internacionais. Foi presidente da Comissão Européia de Direitos Humanos e da Corte Européia de Direitos Humanos e dirigiu, entre 1955 e 1974, o *Anuário Britânico do Direito Internacional*. Em 1973 foi eleito magistrado da Corte Internacional de Justiça, o famoso tribunal de Haia, na Holanda, do qual se tornou presidente em 1979, cargo em que veio a falecer.

## DeWitt WALLACE

Em 1922, com 33 anos de idade (nasceu em 12 de novembro de 1889), e depois de ter servido como sargento na I Guerra Mundial, criado galinhas e trabalhado como eletricista, ele decidiu tornar-se editor. Imaginou uma revista de interesse geral, com artigos condensados e do tamanho de um livro de bolso. O projeto foi recusado por vários editores, e ele resolveu bancá-lo por sua conta e risco. Nasceu assim o *Reader's Digest*, de linha otimista e anticomunista. Atualmente a revista é

vendida em quase todo o mundo com uma tiragem de 31 milhões de exemplares, dos quais 18 milhões nos EUA. No Brasil a revista recebeu o nome de *Seleções*, e chegou a alcançar uma tiragem de 500 mil exemplares mensais, reduzidos hoje para cerca de 200 mil. Sem aceitar anúncios de cigarros ou bebidas, intercalando seus artigos condensados com anedotas amenas e máximas edificantes, procurando sempre manter um tom aparentemente neutro em questões internacionais ou assuntos polêmicos, *Seleções* conseguiu afirmar-se junto ao público, o que prova que Wallace estava certo em sua idéia, que ele acompanhou de perto até 30 de março de 1981, quando morreu.

## Barbara WARD

Nascida na Inglaterra em 23 de maio de 1914, sua atuação como economista, escritora, jornalista e conselheira econômica extrapolou a Grã-Bretanha e espalhou-se por todo o mundo. Aluna brilhante de filosofia, política e economia da Universidade de Oxford, publicou pouco depois de formada *The International Share-out*, um estudo sobre os problemas da administração colonial. Editora da publicação *The Economist*, participou de debates públicos na BBC, que lhe deram grande notoriedade no país. Conselheira e amiga de vários homens públicos, como John Kennedy, Robert McNamara, Robert Kennedy e do ex-secretário-geral da ONU, U Thant, lutou sempre por uma maior ajuda dos países desenvolvidos aos do Terceiro Mundo. Nos últimos anos, dedicou-se a estudar e chamar a atenção para o aumento de miséria nos centros urbanos das regiões em desenvolvimento, e para os riscos trazidos pelo crescimento econômico para o meio ambiente. Faleceu em 1º de junho de 1981.

## Harry WARREN

É bem possível que os apreciadores da telenovela *O Amor é nosso*, posta no ar em 1981 pela Rede Globo, jamais tenham ouvido falar em Harry Warren. Entretanto, foi sua composição *You'll never know* (feita para o filme *Aquilo sim era vida*, lançado em 1943), que representou um dos grandes trunfos da novela, servindo como

seu fundo musical. O menino Salvatore Guaragna, nascido a 24 de dezembro de 1893 no Brooklyn, filho de pobres imigrantes italianos, era uma criança assustada pela vivência cotidiana da miséria e da brutalidade. Isso talvez explicasse sua timidez, que o tornou desconhecido do grande público, mesmo durante o auge de seus êxitos. Sua formação começara pela ópera, sobretudo as de Puccini, de quem guardava com orgulho uma partitura autografada. Em Hollywood, ganhou três Oscars: com *Lullaby of Broadway*, do filme *Mordedoras de 1935*; com *You'll never know*; e com *Atchinson, Topeka and Santa Fe*, do filme *As Garçonetes de Harvey*. Fez música para mais de 50 filmes, inclusive alguns com Carmem Miranda, como *Serenata tropical* e *Uma noite no Rio*. Algumas de suas canções mais conhecidas são *The more I see you, I only have eyes for you*, *September in the rain*, *An Affair to remember*, *Serenade in blue*, *I had the craziest dream*, *That's amore*, *I know why*. Morreu a 22 de setembro de 1981.

## Mary Lou WILLIAMS

A primeira-dama do jazz, cujo verdadeiro nome era Mary Elfrieda Winn, nasceu em 8 de maio de 1910, na Georgia, EUA. Ainda criança, já convivia com o *ragtime*, os *blues* e o *boogiewoogie*. Antes dos 20 anos já era uma pianista famosa, tocando com seu marido, o saxofonista John Williams, e com Andy Dirk e seus *Clouds of Joy*. Nas *jam sessions* de Kansas City, varava madrugadas tocando com Count Basie, Lester Young, Ben Webster e 'Hot Lips' Page, entre outros. Em Nova York, deu aulas de piano, ajudando a formar o estilo de gente como Thelonius Monk e Bud Powell. E contribuiu para o repertório de músicos como Benny Goodman, Duke Ellington e Dizzy Gillespie. Convertida ao catolicismo, tocou no Festival de Monterey de 1965 sua obra litúrgica *St. Martin de Porres*, em homenagem ao santo negro peruano, e em 1969 compôs, a pedido do Vaticano, uma missa votiva pela paz, que ela intitulou de *Mary Lou's Mass*. Sua morte, em 28 de maio de 1981, foi considerada uma perda irreparável para o jazz, de que ela era estrela de primeira grandeza.



# CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Papel para informação, rubricado como folha nº

05

do processo nº.....1443..... de 1995.....14.....12.....95..... (a).....

Sr. Assessor Chefe,

Sobre o assunto, nada consta,

em 14/12/95.

MADEIRA MOREIRA COSTA

À Com. de Const. e Justiça

15/12/95

LUIZ AREIAS DE CARVALHO  
Ass. Tec. Leg. Chefe - A. T. M.

Recebido na Comissão de  
Constituição e Justiça  
Em 19/12/95 às 12:00 h.

Ao Nobre Vereador  
para relatar.

Sala da Comissão de Constituição e Justiça

em 19 de

12 de 1995

Presidente

SEGUE ..... juntado ..... nesta data, ..... documento ..... e papel para informação, rubricado .....

sob folha ..... nº 09 .....

Em 02.01.96

(a) M



# Câmara Municipal de São Paulo

Folha n.º 06 do Proc.  
N.º 1443 de 1995  
O Funcionário m

Exmo. Sr. Presidente da Câmara Municipal de São Paulo

Senhor Presidente:

Solicito a V. Exa. que encaminhe ao Executivo pedido de informação para saber se a via pública, mencionada no projeto de lei nº 1443/95, de autoria do Nobre Vereador Mário Noda:

1º - é bem público?

2º - é oficial e possui número de CADLOG?

3º - A denominação proposta (TRAVESSA BÁRBARA WARD) constitui homonímia?

4º - A descrição e a localização da via no projeto estão corretas e são suficientes para a sua perfeita identificação?

5º - A classificação quanto ao tipo (Travessa) está correta, tendo em vista as disposições do Decreto nº 27568/88?

Esclareço que tais informações são necessárias ao seguro pronunciamento desta Comissão no projeto de lei nº 1443/95.

Sala da Comissão de Justiça, 26/12/95

DÁRCIO ARRUDA  
Presidente

DEFIRO

721 196  
Presidente

A  
LEG 3 - Senhora Chefe  
Por solicitação do Sr. Presidente,  
para providências.  
SP., 22 / 1 / 96

FRANCISCO FALCONI JUNIOR  
Chefe de Gabinete

Sr. Cristino.

Oficiar ao Executivo solicitando informações para  
a Comissão de Constituição e Justiça.

31/01/96

  
**ANGELA BORDIN ANDREONI**  
Chefe de Seção Técnica III

Sr<sup>a</sup> Chefe.

Providenciado, conforme solicitação de V. S<sup>a</sup>.

31/01/96

  
**José Cristino Souza Santos**  
Oficial Legislativo

SEGUE m 1 juntado 1 neste data  
documento 1 e papel de informação  
rubricado 1 sob folha 1 n.º 07 e 09  
Em 12 / 02 / 96

  
**José Cristino Souza Santos**  
Oficial Legislativo



# *Câmara Municipal de São Paulo*

|           |      |          |
|-----------|------|----------|
| Folha n°. | 07   | do proc. |
| n°.       | 1443 | de 1995  |
| <i>X</i>  |      |          |

São Paulo, 05 de fevereiro de 1996.

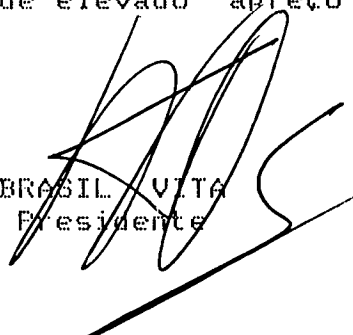
18 - OF-LEG3  
OFICIO N.0040/1996

Senhor Prefeito.

Em atenção ao requerido pela Douta Comissão de Constituição e Justiça e nos termos do art. 68 do Regimento Interno, encaminho a Vossa Excelência cópia do Projeto de Lei nº 1443/95 de autoria do Vereador Mario Noda - que denomina de Bárbara Ward, a Travessa sem denominação, localizada no setor 023 - Quadra 057 - AR/LA, solicitando-lhe se digne determinar providências no sentido de que nos envie subsídios para que a referida comissão possa emitir parecer a respeito.

Valho-me da oportunidade para renovar a Vossa Excelência os meus protestos de elevado apreço e distinta consideração.

BRASIL VITA  
Presidente



Anexo: cópias xerográficas do P.L. nº 1443/95 de fls. 01 e do despacho da comissão solicitante de fls. 06.

A Sua Excelência o Senhor  
Engenheiro Paulo Salim Maluf  
Digníssimo Prefeito do Município de São Paulo.

krms



# CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

MEMORANDO

São Paulo, 05 de fevereiro de 19 96

|                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| Folha nº. <u>08</u> | do proc.        |
| nº. <u>1443</u>     | de 19 <u>95</u> |
| <u>8</u>            |                 |

Recebi ofício DT.7/Leg.3 nº 040/96 , de  
05.02.96 , solicitando ao Executivo informações referentes ao  
Projeto de Lei nº 1443/95 , de autoria do Ver. Mário Noda.

Anexo: cópias xerográficas do PL 1443/95 de fls. 01 e do despacho da comissão solicitante de fls. 06.

Recebi  
07/02/96  
  
SUELLY PENHARRUBIA FAGUNDES  
Assessora - SGM/ATV



# CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Papel para informação, rubricado como folha nº 09

do processo nº 3443 de 1995 12/02/96 (a) 8

José Cristino Souza Santos  
Oficial Legislativo

À Comissão de  
Constituição e Justiça.  
Para as devidas providências.  
12/02/96

  
ANGELA BORDIN ANDREOLI  
Chefe de Seção Técnica III

SEGUE..... juntado ..... nesta data, ..... documento ..... e papel para informação, rubricado .....

sob folha ..... n.º ..... 10

Em 11.03.96

(a) ..... 10



PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SAO PAULO

|       |       |          |
|-------|-------|----------|
| Folha | n.º   | do proc. |
| 1413  | de 19 | 95       |

folha de informacao n. ....

do ..... n. .... em 23/02/96. (a) .....

CASE 6  
Sr. Diretor

INFORMACOES SOBRE O PL : 1.443/95 MEMO ATL : 4.277/95 M.NODA

A) DADOS SOBRE O LEITO DO LOGRADOURO

OFICIAL : NAO

NAO TEM CODLOG

B) DADOS SOBRE A DENOMINACAO ATUAL

NOME ATUAL : TV SEM DENOMINACAO

DENOMINACAO OFICIAL : NAO

C) DADOS SOBRE O NOME PROPOSTO

NOME PROPOSTO : TV BARBARA WARD

HOMONIMIA : NAO

D) DADOS TECNICOS :

INSUFICIENTES E IMPRECISOS.

E) OBSERVACOES :

INFORMACOES PREJUDICADAS, POIS O TEXTO NAO IDENTIFICA COM PRECISAO O LOGRADOURO.

Fl. 20 do processo  
20 09000 300 9601  
R. W. Ward  
23/02/96

23/02/96

ALFREDO JOSE MANCUSO  
DIRETOR DE DIVISA TECNICA  
CASE-4

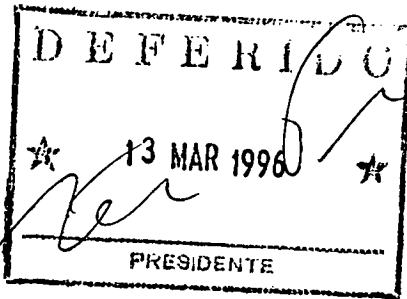
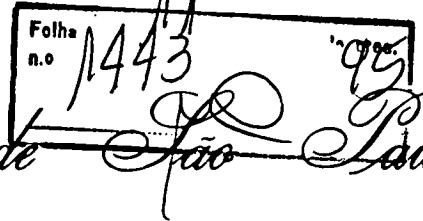
CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Sigla e número da peça, data de apresentação e número de folhas sob

folhas de n.º 11 / 18/03/96 o) 



# Câmara Municipal de São Paulo



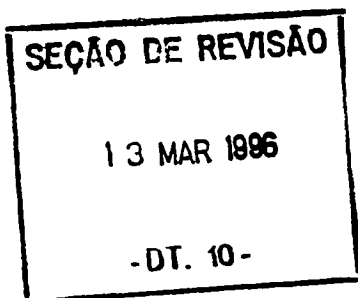
13 - RDS  
13-0201/1996

REQUERIMENTO

REQUEIRO à Douta Mesa, nos termos regimentais, que o Projeto de Lei nº 1443/95, de minha autoria, seja retirado e arquivado.

Sala das Sessões, 13 de março de 1996.

VEREADOR MÁRIO NODA  
Vice Líder - PTB  
1º Suplente da Mesa



À Com. do Const. e Justiça

19/03/96

4  
~~LUIZ AREIAS DE CARVALHO~~  
Ass. Tecn. Leg. - Chefe - A. T. M.

Recebido na Comissão de  
Constituição e Justiça  
Em 15/03/96 às \_\_\_\_\_ hs.

AO DT. 94  
18/03/96

MARIA ANTONETA FEIX DE PAIVA  
Secretária

DEPARTAMENTO  
DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMÁTICA  
SEÇÃO TÉCNICA DE ARQUIVO

Proc. encerrado c/ = 11 = fls.

Arquivo em 18/3/96

O Func. REGINA APARECIDA BARROS  
Chefe de Seção Técnica II