



CAMARA MUNICIPAL DE SAO PAULO

CAMARA MUNICIPAL DE SAO PAULO

ASSESSORIA TECNICA DA MESA - A.T.M.

SISTEMA DE APOIO AO PROCESSO LEGISLATIVO

PROJETO DE LEI

: 01-1391/1995 DE 1995

MATERIA LEGISLATIVA: PL

01-1391/1995 DE 07/12/95

PROMOVENTE: VEREADOR MARIO NODA

EMENTA:

Denomina de Alfred Kastler a travessa sem denominação localizada, setor 104, quadra 166, e dá outras providências.

OBSERVAÇÕES:

CNC Solutions
Tipo: Processo Legislativo
26/10/2010 14:04:12

00000013693-00



ARQUIVADO EM 08/01/97

CHEFE DE SESSÃO
CARLOS JOSÉ ROCHA



Câmara Municipal de

Folha no 1391 de proc
no 01-1391 de 19 95
São Paulo

LIDO HOJE
AS COMISSÕES DE: 07 DEZ 1995
Comissão Just. e
Comissão Pol. e
Ordem, Metropolitan
de São Paulo
Comissão Educ.
Comissão
Orçamento
PR. D. 115

PROJETO DE LEI Nº

01 - PL
01-1391/1995

Denomina de ALFRED KASTLER a Travessa sem denominação localizada no setor 104-Quadra 166-AR/FÓ.

A Câmara Municipal de São Paulo decreta:

Art. 1º - Fica denominado de ALFRED KASTLER a Travessa, localizada no setor 104-Quadra 166-Sendo o seu Ponto inicial na Rua da / Balsa (CODLOG 02.746-4) Vila Arcádia/Freguesia do Ó - AR/FÓ.

Art. 2º - As despesas com a execução desta lei correrão por conta das dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 3º - Esta lei entrará em vigor na data de sua publicação, revoga das as disposições em contrário.

Sala das Sessões, 7 de Dezembro de 1995.

VEREADOR MÁRIO NODA

Vice Líder - PTB

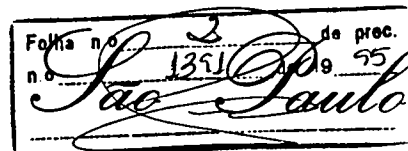
SEÇÃO DE REVISÃO
07 DEZ 1995
-DT. 10-

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

SEGUIR (A) juntado(s) nesta data documento(s) rubri-
cado(s) sob n.º 224 e folha de informação sob
n.º 5 13/12/95 a ()



Câmara Municipal de



JUSTIFICATIVA

Considerando que esta propositura atende aos requisitos exigidos no Decreto nº 27.568 de 22.12.88, em especial ao artigo 17 e seus parágrafos 1º e 2º.

Considerando que o ente homenageado faleceu em 07.01. 1984 conforme publicação impressa na Enciclopédia Barsa de 1985 página 44.

Propomos aos nobres edis desta Casa este projeto de lei visando perpetuar esta ilustre pessoa, cuja biografia passamos a expor:

Alfred KASTLER

Kastler soube aliar o vasto conhecimento científico à firme convicção de que a ciência deve trabalhar exclusivamente a favor do homem e da paz mundial. Prêmio Nobel de física em 1966, por suas descobertas em relação à estimulação atômica, pelo método conhecido como 'bombeamento óptico', professor da Universidade de Paris e da École Normale Supérieure, diretor de pesquisa do Centre National de la Recherche Scientifique, detentor de inúmeras comendas e prêmios internacionais, jamais negou-se a participar ativamente de manifestações contra a guerra do Vietnam, a

continua



Câmara Municipal de

Folha n.º	3	de proc.
n.º	1351	de 19. 15

São Paulo

02

corrida armamentista e as armas nucleares. Nascido a 3 de maio de 1902, em Guebwiller, Alemanha, foi na França que ele exerceu sua carreira de físico. Faleceu em Bandol, França, a 7 de janeiro de 1984.

x.x.x.x.x.x.x.x.x.x.x.x.x.x

S

canas, liderado pelo senador Joseph McCarthy, por suas simpatias em relação à esquerda. Recusando-se à delação, ela escreveu uma carta ao Comitê em que afirmava que não podia "retalhar a consciência para seguir uma moda". Duas peças suas — *Infâmia*, de 1934, e *Pérfida* — tiveram adaptações cinematográficas bem sucedidas. Viveu durante muitos anos com o escritor Dashiell Hammett, também vítima da perseguição macartista. Apesar de sua inclinação para a esquerda, nunca aceitou participar do Partido Comunista. "Sou uma rebelde sem rumo", admitiu em *Caça às bruxas*. Faleceu em Vineyard Haven, Mass., a 30 de junho de 1984.

Alberta HUNTER

Na década de 1920, atuando ao lado de nomes como Fats Waller e Duke Ellington, ela já era uma cantora consagrada. Deixara longe o nome de batismo, Josephine Beatty, bem como as origens pobres em Memphis, Tennessee, que abandonara aos 11 anos, em 1906, para tentar a vida em Chicago, já como intérprete de jazz. Aplaudida em várias partes do mundo nas décadas de 1930 e 1940, na década de 1950 sua carreira sofreu um declínio inesperado, e ela foi trabalhar como enfermeira. Somente nos anos 70 voltaria aos palcos e gravadoras. É dessa época um dos seus discos mais brilhantes, que serviu de trilha sonora do filme *Remember my name*, com Anthony Perkins e Geraldine Page. Outros discos importantes são *Amtrak blues* e *The Glory of Alberta Hunter*. Pouco antes de morrer, em Nova York, a 18 de outubro de 1984, ela declarou: "Costumam classificar-me como cantora de jazz ou de blues. Não gosto de etiquetas. Eu canto as músicas que me tocam fundo".

Uwe JOHNSON

Considerado por alguns críticos como um escritor difícil, quase hermético, Uwe Johnson obteve mesmo assim grande sucesso literário com *Mutmassungen ueber Jakob* (*Conjecturas sobre Jacó*), de 1963, 'anti-romance' em que descreve a morte de um ferroviário. Nascido em Cammin, na Pomerânia, hoje Alemanha Oriental, a 20 de julho de 1934, não suportou a pressão ideológica soviética, fugindo para a Alemanha Ocidental, onde também não se adaptou ao ambiente social, que considerou burguês e reacionário. Viveu algum tempo na Inglaterra e

EUA, sempre preocupado com a falta de liberdade nos países socialistas da Europa. Terá sido talvez essa preocupação, expressa em romances como *Das dritte Buch über Achim* (*O Terceiro livro sobre Achim*) e *Zwei Ansichten* (*Duas visões*), que acabou por levá-lo ao alcoolismo. Faleceu em Sherness, Inglaterra, a 8 de abril de 1984.

Pyotr Leonidovich KAPITSA

Ganhador do prêmio Nobel de física de 1978, por suas pesquisas sobre a liquefação do hélio e as propriedades desse gás, Kapitsa ficou famoso na URSS, ainda na II Guerra Mundial, por ter orientado a produção de imensas quantidades de oxigênio líquido para a siderurgia soviética. Apesar de ter sido reconhecido como "herói do trabalho socialista", acabou entrando em conflito com Stalin, por suas convicções pacifistas, permanecendo em prisão domiciliar até à morte do ditador. Reabilitado em 1955, participou do programa de lançamento do primeiro satélite artificial. Nascido a 26 de junho de 1894 em São Petersburgo (hoje Leningrado), faleceu em Moscou a 8 de abril de 1984. Além do prêmio Nobel, recebeu seis vezes a Ordem de Lenin e duas vezes o prêmio Stalin.

Pierre KAST

Como Truffaut, ele também começou no cinema escrevendo críticas na revista *Les Cahiers du Cinéma* e foi um dos criadores da *nouvelle vague*. Mas enquanto Truffaut ganhava notoriedade internacional, Kast permaneceu desconhecido do grande público, até mesmo em Paris, sua cidade natal, onde nasceu em 1920 e onde dirigiu a parte principal de sua filmografia: documentários sobre arte. Grande amigo dos brasileiros, divulgou na Europa as obras de Gláuber Rocha, Rui Guerra e Nelson Pereira dos Santos. Para a televisão francesa, fez vários documentários sobre o Brasil. Seus filmes mais conhecidos são *Merci, Natércia* (*Natércia, uma mulher para amar*); *Amores fracassados* e *As Quatro estações*. A 20 de outubro de 1984, quando viajava de Roma para Paris, sofreu um ataque cardíaco e morreu em pleno avião.

Alfred KASTLER

Kastler soube aliar o vasto conhecimento científico à firme convicção de que a ciência deve trabalhar exclusiva-

Folha nº 4 de proc
nº 1391 de 19 85

mente a favor do homem e da paz mundial. Prêmio Nobel de física em 1966, por suas descobertas em relação à estimulação atômica, pelo método conhecido como 'bombeamento óptico', professor da Universidade de Paris e da École Normale Supérieure, diretor de pesquisa do Centre National de la Recherche Scientifique, detentor de inúmeras comendas e prêmios internacionais, jamais negou-se a participar ativamente de manifestações contra a guerra do Vietnam, a corrida armamentista e as armas nucleares. Nascido a 3 de maio de 1902, em Guebwiller, Alemanha, foi na França que ele exerceu sua carreira de físico. Faleceu em Bandol, França, a 7 de janeiro de 1984.

Alfred A. KNOPF

Um dos mais importantes editores do mundo, Knopf iniciou-se no ramo editorial em 1915, com apenas 23 anos de idade (nasceu a 12 de setembro de 1892, em Nova York). E por toda a vida fez questão de manter sua editora aberta a todos os escritores do mundo. Com invulgar intuição para a obra de sucesso, publicou vários autores que mais tarde viriam a ganhar o prêmio Nobel de literatura. Durante mais de meio século, seu nome foi um símbolo de qualidade editorial, expressa em títulos como *A Morte em Veneza*, de Thomas Mann, *Hiroshima*, de John Hersey e *A Morte do arcebispo*, de Villi Cather. Ao morrer, em Purchase, NY, agosto de 1984, deixou um fundo editorial de mais de 5 mil títulos, entre os quais encontram-se alguns livros do brasileiro Jorge Amado, de quem era amigo pessoal.

Gastão LAMOUNIER

Apesar de ter nascido em São Paulo, a 22 de abril de 1893, Gastão Marques Lamounier considerava-se um carioca, pois viveu no Rio de Janeiro desde os cinco anos de idade até morrer, aos 91 anos de idade, a 28 de janeiro de 1984. O trabalho no rádio, com o "Programa Lamounier", inicialmente na Rádio Educadora e depois na Rádio Nacional, o aproximaria de muitos outros artistas, entre eles o cantor Albenzio Perrone, que se tornou o maior intérprete de suas músicas. Em 1929 compôs os tangos *Renúncia* e *Arrependimento*, este último com letra de Olegário Mariano e gravado com sucesso por Gastão Formenti. Em 1935, Sílvio Caldas gravou suas valsas *Há um segredo em teus cabelos* e *Só nós dois*. No ano seguinte, Carlos Ga-



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Papel para informação, rubricado como folha n° 5

do processo n° 1391 de 19 95 12 12 95 (a)

SR. Assessor Chefe,

Sobre o assunto, nada consta,

em 12/12/95.

MARIA CANDIDA MOREIRA FORTA
Leitora Parlamentar

A Com. de Const. e Justiça

14/12/95

LUIZ AREIAS DE CARVALHO

Ass. Tecn. Leg. Chefe - A. T. M.

Recebido na Comissão de
Constituição e Justiça
Em 15/12/95 às 12:00 hs.

Ao Nobre Vereador

para relatar

Sala da Comissão de Constituição e Justiça

em 15 de

12

de 19.95

Presidente

SEGUE..... juntado..... nesta data,..... documento..... e papel para informação, rubricado.....

sob folha..... nº 06.....

Em 02.01.96

(a) M



Câmara Municipal de São Paulo

Folha nº 06 do Proc.
nº 1391 de 1995
Legislação

Exmo. Sr. Presidente da Câmara Municipal de São Paulo

Senhor Presidente:

Solicito a V. Exa. que encaminhe ao Executivo pedido de informação para saber se a via pública, mencionada no projeto de lei nº 1391/95, de autoria do Nobre Vereador Mário Noda:

1º - é bem público?

2º - é oficial e possui número de CADLOG?

3º - A denominação proposta (Travessa Alfred Kastler) constitui homonímia?

4º - A descrição e a localização da via no projeto estão corretas e são suficientes para a sua perfeita identificação?

5º - A classificação quanto ao tipo (Travessa) está correta, tendo em vista as disposições do Decreto nº 27568/88?

Esclareço que tais informações são necessárias ao seguro pronunciamento desta Comissão no projeto de lei nº 1391/95.

Sala da Comissão de Justiça, 26/12/95

DÁRCIO ARRUDA
Presidente

DEFIRO

22/01/96

Presidente

A
LEG 3 - Senhora Chefe
Por solicitação do Sr. Presidente,
para providências
SP, 22/1/96

FRANCISCO FALCONI JUNIOR
Chefe de Gabinete

RECEBIDO EM LEG. 3

231 01 196

[Handwritten signature]

Sra. Elizabeth,

Oficiar ao Executivo, solicitando informações.

01/ 02 / 96

[Handwritten signature]
ANGELA BORDIN ANDREONI
Chefe de Seção Técnica III

Sra. Chefe,

Providenciado, conforme solicitação de V.Sa.

05/ 02 / 96

[Handwritten signature]
MARIA ELIZABETH DE CAMARGO
Assistente Técnico de Direção IV

SEGUE *m* juntado *1* na(s) data
documento *1* papel de informação
rubricado *1* sob rubrica *1* de *07 a 09*
Em 1 12 1 02 196

[Handwritten signature]
MARIA TEREZA DA SILVA BERTI
Assistente Técnico de Direção III



Câmara Municipal de São Paulo

Folha n.º 07 do proc.
n.º 1391 de 1995
O funcionário *72443*

São Paulo, 05 de fevereiro de 1996.

18 - OF-LEG3
OFÍCIO N.0012/1996

Senhor Prefeito.

Em atenção ao requerido pela Douta Comissão de Constituição e Justiça, nos termos do artigo 68 do Regimento Interno, encaminho a Vossa Excelência cópia do Projeto de Lei nº 1391/95 de autoria do Vereador Mário Noda - que denomina de Alfred Kastler a travessa sem denominação, localizada no Setor 104 - Quadra 166 - AR/FO - solicitando-lhe se digne determinar providências no sentido de que nos envie subsídios para que a referida comissão possa emitir parecer a respeito.

Valho-me da oportunidade para reiterar a Vossa Excelência os meus protestos de elevado apreço e distinta consideração.

[Signature]
BRASIL VITA
Presidente

Anexo: xérox do P.L. 1391/95 e do despacho da comissão solicitante, fls. 1 e 6 do proc.

A Sua Excelência o Senhor
Engenheiro Paulo Salim Maluf
Digníssimo Prefeito do Município de São Paulo.

Z.A.



MEMORANDO

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Folha n.º	08	do proc.
P.º	1391/95	de 1996
O funcionário	M. B.	

São Paulo, 05 de fevereiro de 1996

Recebi ofício DT.7/Leg.3 nº0012/96, de
05.02.96, solicitando ao Executivo informações referentes ao
Projeto de Lei nº. 1391/95, de autoria do Vereador Mario Noda.

Anexo: xérox do PL 1391/95 e do despacho da comissão solicitante
de fls. 1 e 6 do proc.

Recebi
07/02/96

SELLY PENHARRÉ DA SILVA



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Papel para informação, rubricado como folha n°

09

do processo n° 1391 de 19 95 12 02 96 (a) M. Berti

À Douta Comissão de
Constituição e Justiça
Em, 12 / 02 / 96

Angela Bordin Andreoni

ANGELA BORDIN ANDREONI
Chefe de Seção Técnica III

SEGUE juntado nesta data, documento e papel para informação, rubricado

sob folha n° 10

Em 11. 03. 96

(a) [Signature]



PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SAO PAULO

folha de informacao n.

do.....n.....em 23/02/96.(a).....

CASE 0
Sr. Diretor

Folha n.º	1391	do	1995
n.º		de	19

INFORMACOES SOBRE O PL : 1.391/95 MEMO ATL : 4.260/95 M.NODA

A) DADOS SOBRE O LEITO DO LOGRADOURO

OFICIAL : SIM LEGISLACAO : DE/34.049/94 NAO TEM CODLOG

B) DADOS SOBRE A DENOMINACAO ATUAL

NOME ATUAL : TV SEM DENOMINACAO

DENOMINACAO OFICIAL : NAO

C) DADOS SOBRE O NOME PROPOSTO

NOME PROPOSTO : IV ALFRED KASTLER

HOMONIMIA : NAO

D) DADOS TECNICOS :

SUFICIENTES, CARACTERIZACAO CORRETA

E) OBSERVACOES :

Fls. 173 do processo
n.º 09.000.300.9621
ROSA MIRANDA
CASE 4

23/02/96

ALFREDO JOSE MANCUSO
DIRETOR DE DIVISA TECNICA
CASE-4



Câmara Municipal de São Paulo

Folha n.º	11	do proc.
N.º	1391	de 12 95
Funcionário	WTV	

PRORROGAÇÃO

Tendo em vista a necessidade de maiores estudos da matéria, prorrogo o prazo para emissão de parecer desta Comissão, conforme disposto no art. 63, "caput", do Regimento Interno.

Em, 28/02/96

~~Ver. Darcio Arruda~~

Presidente da Comissão de
Constituição e Justiça



Cân.

16 - PAR
16-0504/1996

Municipal de

Folha n. 12 do proc.
N. 1391 de 1995
O funcionário

São Paulo

DA COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO
E JUSTIÇA SOBRE O PROJETO DE LEI 1391/95.

Projeto de lei, de autoria do Nobre Vereador Mario Noddy, visa denominar ALFRED KASTLER, o logradouro,, público conhecido como Travessa sem denominação, sendo o seu ponto inicial na Rua da Balsa (codlog 02.746-4) Vila Arcádia - Freguesia do ó.

Esta Comissão, a fim de se manifestar sobre o projeto de lei, solicitou o envio, ao Executivo, de um ofício contendo um pedido de informações sobre o logradouro.

Com base nas informações enviadas pelo Executivo, o projeto pode prosseguir.

Por se tratar de matéria sujeita ao quórum de maioria simples para deliberação, é dispensada a votação em Plenário, cabendo tal prerrogativa às Comissões Permanentes, na forma do art. 46, X, do Regimento Interno desta Casa.

A proposta ampara-se nos arts. 13, I e XXI, e 70, XI e parágrafo único, da Lei Orgânica do Município.

Pela Legalidade.

Sala da Comissão de Constituição e Justiça, 02/04/96

RELATOR

1.1.1

17 - RELCOM
17-0438/1996

À Douta Comissão de
Política Urbana, Metropolitana
e Meio Ambiente

Em 08/04/96

PI *GM*

Marlene S. de Oliveira
Secretaria

Recebido na Comissão de
Política Urb., Metropol. e Meio
Ambiente

Em 11.4.96 as

MARCIA BRUNES LOPES FERREIRA
Assistente de Chefe Técnica

AO NOBRE VEREADOR

PARA RELATAR.

Sala da Comissão de
Política Urbana, Metropolitana
e Meio Ambiente

PRESIDENTE

CAMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

SEGUE, Justado nesta data para informação documento, rubricado sob

folha n.º / / a)



Câmara Municipal de

Folha n.º	13	do proc.
N.º	1351	de 1975
Funcionário	[Signature]	

COMISSÃO DE POLÍTICA URBANA, METROPOLITANA E MEIO AMBIENTE

Senhora Secretária.

Decorrido o prazo regimental e o da
prorrogação, artigos 63 e 64 do Regimento Interno desta Casa,
sem com que fosse exarado parecer desta Comissão, determino a
Vossa Senhoria que promova as providências necessárias para
que o processo prossiga em sua tramitação.

Em, 12.06.56.


Emílio Meneghini
Presidente

COMISSÃO DE POLÍTICA URBANA, AMARRU ACITILOR DE OMISSÃO

A Douça Comissão de
Educação, Cultura e Esportes

Em, 12/06/96


DONIZETI A. PONTES
Assist. Parlamentar

..girãterce2 erofns2

Recebido na Comissão de
Educ. Cult. e Esportes

Em 13/06/96 12:00 horas Marcos Antonio Silva,
Secretario

Reg. Nº 833

..oãssimco2 ejaeb recereq oberaxe eessof sup mod me2

..oãssimco2 ejaeb recereq oberaxe eessof sup mod me2

..oãssimco2 ejaeb recereq oberaxe eessof sup mod me2

AO NOBRE VEREADOR Wolich Murtan
PARA RELATAR.
SALA DA COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E
ESPORTES.

13/06/96

.....
PRESIDENTE

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO	
500- % pontados nesta data	Documentos rubricados com
folha de nº <u>14</u> / <u>20/9/96</u>	a) <u>A</u>



Câmara Municipal de São Paulo

Folha n.º	19	do proc.
n.º	1393	de 19.95

COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTES

Senhor Secretário.

Decorrido o prazo regimental e o da
prorrogação, artigos 63 e 64 do Regimento Interno desta
Casa, sem com que fosse exarado parecer desta Comissão,
determino a Vossa Senhoria que promova as providências
necessárias para que o processo prossiga em sua tramitação.

Em, 20/9/96

Maurício Faria

Maurício Faria
Presidente

À Douta Comissão de
Finanças e Orçamento
Em,/...../.....

Marcos Antonio Silva
Secretario
Reg. 10833

A DT. 94 - Senhora Chefe,

De acordo com o Art. 275

do Regimento Interno, solicito o arquivamento do presente projeto.

SP., 03/01/97

pl/ Marcos Antonio Silva

Secretario

Reg. 10833

DEPARTAMENTO
DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMÁTICA
SEÇÃO TÉCNICA DE ARQUIVO

Proc. encerrado c/ 14 fls.

Arquivo em 08/11/97

O Func.º

REGINA APARECIDA BARRIOS

Chefe de Seção Técnica II

PARECER 504/96 DA COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO E JUSTIÇA
SOBRE O PROJETO DE LEI 1391/95.

Projeto de lei, de autoria do Nobre Vereador Mario Noda, visa denominar ALFRED KASTLER, o logradouro público conhecido como Travessa sem denominação, sendo o seu ponto inicial na Rua da Balsa (codlog 02.746-4) Vila Arcádia - Freguesia do ó.

Esta Comissão, a fim de se manifestar sobre o projeto de lei, solicitou o envio, ao Executivo, de um ofício contendo um pedido de informações sobre o logradouro.

Com base nas informações enviadas pelo Executivo, o projeto pode prosseguir.

Por se tratar de matéria sujeita ao quórum de maioria simples para deliberação, é dispensada a votação em Plenário, cabendo tal prerrogativa às Comissões Permanentes, na forma do art. 46, X, do Regimento Interno desta Casa.

A proposta ampara-se nos arts. 13, I e XXI, e 70, XI e parágrafo único, da Lei Orgânica do Município.

Pela Legalidade.

Sala da Comissão de Constituição e Justiça, em 02/04/96.

Dárcio Arruda - Presidente

Osvaldo Sanches - Relator

Nelo Rodolfo

José Viviani Ferraz

(Mario Noda)