



CAMARA MUNICIPAL DE SAO PAULO

ASSESSORIA TECNICA DA MESA - A.T.M.

SISTEMA DE APOIO AO PROCESSO LEGISLATIVO

PROJETO DE LEI

: 01-1341/1995 DE 1995

MATERIA LEGISLATIVA: PL

01-1341/1995 DE 29/11/95

PROMOVENTE: VEREADOR MARIO NODA

E M E N T A:

DENOMINA DE PAT O BRIEN, A TRAVESSA SEM DENOMINAÇÃO,
LOCALIZADA NO SETOR 012 QUADRA 028 AR/LA, E DÁ OUTRAS
PROVIDÊNCIAS.

O B S E R V A C O E S:

CNC Solutions
Tipo: Processo Legislativo
26/10/2010 13:10:08

00000013419-87

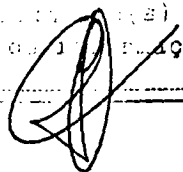


ARQUIVADO EM 16 DE 96.

MARIA ISABEL LOPES CORRÊA
Chefe de Seção Técnica - Substituto

CHEFE DE SESSAO

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
SEGUEM [illegible] (s) rubri-
cado(s) sob n.º 04 e [illegible] relação sob
n.º 05 104/12/95 a [illegible]





Câmara Municipal de



JUSTIFICATIVA

Considerando que esta propositura atende aos requisitos exigidos no Decreto nº 27.568 de 22.12.88, em especial ao artigo 17 e seus parágrafos 1º e 2º.

Considerando que o ente homenageado faleceu em 16.10.1983 conforme publicação impressa na Enciclopédia Balsa de 1984 página 50.

Propomos aos nobres edis desta Casa este projeto de lei visando perpetuar esta ilustre pessoa, cuja biografia passamos a expor:

BIOGRAFIA

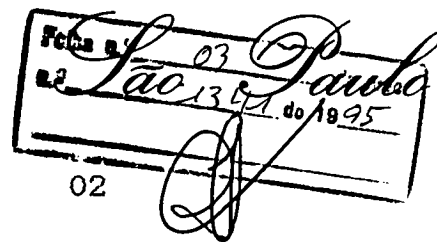
Pat O'BRIEN

Entre *Fury of the wild*, de 1929, e *Ragtime*, de 1981, ele atuou em mais de 100 filmes, quase sempre no papel do irlandês duro e humano. Seu filme mais querido dos cinéfilos é *Anjos da cara suja* (1938), um dos muitos em que contracenou com James Cagney. Nesse filme Cagney é um gangster idolatrado pelos jovens do subúrbio, e ele um padre, seu amigo de infância, e que o combate com resolução, a fim de destruir o mito. Contracenou em vá-

continua



Câmara Municipal de



rios outros filmes com Ronald Reagan. Nasceu em Milwaukee, a 11
de novembro de 1899, e morreu em Santa Monica, na Califórnia, em
16 de outubro de 1983.

x.x.x.x.x.x.x.x.x.x



mudança para o Rio, em 1965. Seu primeiro grande sucesso viria em 1968, com *Você passa e eu acho graça*, de Ataulfo Alves. Seguiram-se outros êxitos, como *Ê Baiana e Ilu ayê*, em 1970. Clara Nunes foi a primeira cantora brasileira a quebrar o mito de que mulher não vendia disco: "Alvorecer", de 1974, vendeu 312 mil cópias; "Clari-dade", de 1975, vendeu 401 mil; "Canto de três raças", de 1976, 390 mil. Em 1977 inaugurou o teatro que leva seu nome, em 1981 voltou a lotá-lo com o espetáculo *Clara mestica*. De-la disse o crítico Tárik de Souza: "Clara deixa um rastro de luz pelo caminho artístico que soube cavar com energia e coragem, imbuída de fé."

Pat O'BRIEN

Entre *Fury of the wild*, de 1929, e *Ragtime*, de 1981, ele atuou em mais de 100 filmes, quase sempre no papel do irlandês duro e humano. Seu filme mais querido dos cinéfilos é *Anjos da cara suja* (1938), um dos muitos em que contracenou com James Cagney. Nesse filme Cagney é um gangster idola-trado pelos jovens do subúrbio, e ele um padre, seu amigo de infância, e que o combate com resolução, a fim de destruir o mito. Contracenou em vários outros filmes com Ronald Reagan. Nasceu em Milwaukee, a 11 de novembro de 1899, e morreu em Santa Monica, na Califórnia, em 16 de outubro de 1983.

Pernambuco de OLIVEIRA

Pernambuco Gago Sacadura de Oliveira era daqueles que, no teatro, assumem até as últimas consequências o

exercício da profissão. Em meio ao amadorismo e à improvisação reinantes, ele atravessou uma longa vida de quase 40 anos dedicados ao palco com a mais absoluta fidelidade a seus princípios. Ator, autor, professor, e sobretudo cenógrafo, realizou milhares de trabalhos no teatro e na televisão, criando algumas das cenografias mais importantes da história do teatro brasileiro. Nascido em Olinda, Pernambuco, a 10 de junho de 1922, cedo mudou-se para o Rio de Janeiro, e começou um curso de pintura na Escola de Belas Artes. No Teatro Municipal, foi aluno de Edouard Loeffler, com quem aprendeu os elementos básicos da cenografia. Nos anos 40 e 50, foi o principal cenógrafo do Brasil. Depois, seu estilo mais tradicional e melhor afeito a grandes montagens foi perdendo a vez no teatro. Foi então chamado para a televisão, onde realizou cerca de 15 mil cenários, gravando uma média de dez programas por dia. Na área de ensino, foi um dos grandes incentivadores da escola de teatro da Uni-Rio. Como autor, seu trabalho mais conhecido e apreciado é a peça infantil *A Revolta dos brinquedos*. Faleceu no Rio de Janeiro, a 3 de fevereiro de 1983.

José Porfírio da PAZ

Mineiro de Araxá, onde nasceu em 24 de janeiro de 1903, toda sua carreira política e militar foi feita em São Paulo, onde participou da revolução constitucionalista de 1932. Foi o único farmacêutico do Exército a chegar ao generalato. Constituinte, deputado estadual, vice-prefeito e, durante oito anos, vice-governador, cumpriu o final do mandato de Jânio Quadros e substituiu várias vezes o governador Carvalho Pinto. Grande admirador de Getúlio Vargas, filiou-se ao PTB e em 1958 recebeu quase 1 milhão de votos para a vice-governadoria de São Paulo. Foi também fundador e presidente do São Paulo Futebol Clube. Faleceu em São Paulo a 27 de setembro de 1983.

Yolanda PENTEADO

Tudo cor-de-rosa foi o título que ela escolheu para sua autobiografia. Uma escolha justa, considerando que desde seu nascimento em berço de ouro, na fazenda Empyrio, em 1900, até sua morte em 13 de agosto de 1983, ela desfrutou de uma vida criativa, plena, cercada de amigos e admiradores. Das

Folha n.º 04 de proc.
n.º 1341 de 1995

amizades, a maior foi a de Ciccilo Mattarazzo, seu segundo marido e companheiro, que a introduziu no mundo das artes. Juntos criaram a Bienal de São Paulo, em 1951. E com seu apoio, graças também às excelentes amizades que sempre teve em todo o mundo, conseguiu algumas proezas, como trazer à segunda Bienal a *Guernica*, de Picasso, e em outras bienais telas de Modigliani e Matisse. Dentre outras realizações, a organização da Vera Cruz, primeira experiência de uma indústria cinematográfica nacional, e a criação do Museu de Arte Contemporânea da USP. A permanente alegria de viver lançou-a em muitas aventuras, entre elas a tentativa de uma quebra de recorde de velocidade num voo entre São Paulo e o Rio.

PEREGRINO JÚNIOR

Poucos escritores brasileiros começaram tão cedo. Nascido a 12 de março de 1898, em Natal, João Peregrino da Rocha Fagundes Júnior aos 14 anos fundou o jornal *A Onda*, no qual publicou um artigo contra o diretor da Escola Normal, o que lhe valeu a expulsão do colégio. Foi então para Belém, onde trabalhou como revisor, repórter de polícia e redator, até que, com 24 anos, mudou-se para o Rio de Janeiro. Na *Gazeta de Notícias* logo ganhou notoriedade com os artigos em que criticava o presidente Epitácio Pessoa. Passou a escrever também em *A Notícia*, ao lado de nomes já famosos, como Antônio Torres, Gilberto Amado e Ribeiro Couto. Formando-se em medicina, foi professor de diversas faculdades e publicou inúmeros trabalhos médicos. Na literatura, sobressaiu-se com livros de contos, como *Puçanga*, *Matupá* e *Histórias da Amazônia*. Membro da Academia Brasileira de Letras, faleceu no Rio de Janeiro em 23 de outubro de 1983.

Condessa PEREIRA CARNEIRO

A história do jornalismo brasileiro registra como um de seus principais avanços a verdadeira revolução realizada pelo *Jornal do Brasil* na década de 1950. Essa mudança, que imprimiu nova feição e novos rumos ao jornalismo nacional, foi capitaneada por Maurina Dunshee de Abranches Pereira Carneiro. Filha, neta e bisneta de jornalistas, ela nasceu em 15 de agosto de 1899, em Niterói, e em 1942 casou-se em segundas núpcias com o conde Pereira Carneiro, proprietário do *Jor-*



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Papel para informação, rubricado como folha nº 05

do processo nº 1341 de 19 95 04 12 95 (a)

Ao Senhor Assessor Chefe,

Sobre o assunto, nada consta:

Em 04-12-95

A Com. de Const. e Justiça

5/12/95

LUIZ AREIAS DE CARVALHO
Ass. Tecn. Leg. Chelo - A.T.M.

Recebido na Comissão de
Constituição e Justiça
Em 07/12/95 às 12:00 hs

Às R.D's Vereador
para relatar.

Sala da Comissão da Constituição e Justiça
em 07 de 12 de 1995.

Presidente

SEGUE — juntado nesta data, documento e papel para informação, rubricado

sob folha — nº 06

Em 15.12.95

(a)



Câmara Municipal de

Folha n.º	06	do proc.
n.º	1341	de 1995
São Paulo		

Exmo. Sr. Presidente da Câmara Municipal de São Paulo

Senhor Presidente:

Solicito a V. Exa. que encaminhe ao Executivo pedido de informação para saber se a via pública, mencionada no projeto de lei nº 1341/95, de autoria do Nobre Vereador Mário Noda:

1º - é bem público?

2º - é oficial e possui número de CADLOG?

3º - A denominação proposta (TRAVESSA PAT O'BRIEN) constitui homonímia?

4º - A descrição e a localização da via no projeto estão corretas e são suficientes para a sua perfeita identificação?

5º - A classificação quanto ao tipo (Travessa) está correta, tendo em vista as disposições do Decreto nº 27568/88?

Esclareço que tais informações são necessárias ao seguro pronunciamento desta Comissão no projeto de lei nº 1341/95.

Sala da Comissão de Justiça, 11/12/95

DÁRCIO ARRUDA
Presidente

DEFIRO

27, 12, 95

Presidente

A

LEG 3 - Senhora Chefe

Por solicitação do Sr. Presidente,
para providências.

SP., 27/12/95-

CAETANO DEL CIOFFO

Chefe Gab. Presidência

Reg. 22.272

RECEBIDO EM LEG. 3

27/12/95

10:00

Sra. Elizabeth,

Oficiar ao Executivo, solicitando informações.

28/12/95

ANGELA BORDIN ANDREONI
Chefe de Seção Técnica III

Sra. Chefe,

Providenciado, conforme determinação de V.Sa.

29/12/95

MARIA ELIZABETH ALVA DE CAMARGO
Assistente Técnico da Direção IV

SEQUE m junta de S nosla data
documento S e papel de informação
rubricado S sob folha S no 07.08.09
Em 19/01/96



MEMORANDO

CÂMARA MUNICIPAL

Folha n.º	07	do proc.	
n.º	1341	de 19	95
O funcionário	[assinatura]		

São Paulo, 29 de dezembro de 19 95

Recebi ofício DT.7/Leg.3 nº **1087/95**, de
29/12/95, solicitando ao Executivo informações referentes ao
Projeto de Lei nº **1341/95**, de autoria do Ver. **Mário Noda**.

Anexo: **cópia xerográfica do PL nº 1341/95 e do despacho da
Comissão de Constituição e Justiça de fls. 01 e 06.**

RECEBI EM:

04/01/96

[assinatura]
REGINA LÚCIA FULHEIRO TEIXEIRA
Oficial do Gabinete



Câmara Municipal de São Paulo

Folha n.º	08	do proc.
n.º	1341	de 19 95
O funcionário		

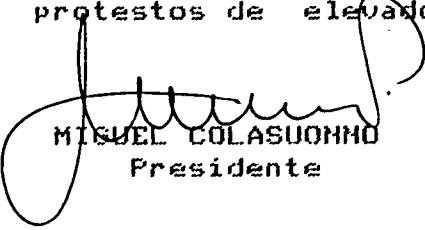
São Paulo, 29 de dezembro de 1995.

18 - OF-LEG3
OFICIO N.1087/1995

Senhor Prefeito.

Em atenção ao requerido pela Douta Comissão de Constituição e Justiça, nos termos do artigo 68 do Regimento Interno, encaminho a Vossa Excelência cópia do Projeto de Lei nº 1341/95 de autoria do Vereador Mário Noda - que denomina de Pat O'Brien, a travessa sem denominação, localizada no Setor 012 - Quadra 028 - AR/LA - solicitando-lhe se digne determinar providências no sentido de que nos envie subsídios para que a referida comissão possa emitir parecer a respeito.

Valho-me da oportunidade para reiterar a Vossa Excelência os meus protestos de elevado apreço e distinta consideração.


MIGUEL COLASUONNO
Presidente

Anexo: xérox do P.L. 1341/95 e do despacho da comissão solicitante, fls. 1 e 6 do proc.

A Sua Excelência o Senhor
Engenheiro Paulo Salim Maluf
Digníssimo Prefeito do Município de São Paulo.

Z.3.

A Douta Comissão de
Constituição e Justiça

Em ____/____/____

SEM EFEITO



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Papel para informação, rubricado como folha n° 09

do processo n° 1.341 de 19 95-02.02.96 (a) MARIA ELIZABETH PIVA DE CAMARGO
Assistente Técnico da Direção IV

À Douta Comissão de
Constituição e Justiça
Em, 02/02/96


ANGELA BORDIN ANDREONI
Chefe de Seção Técnica III

Recebido na Comissão de
Constituição e Justiça
em 05/02/96 às 18⁰⁰ hs.

SEGUE juntado nesta data, documento e papel para informação, rubricado

sob folha nº

Em/...../.....

(a)



Prefeitura do Município de São Paulo

São Paulo, 01 de fevereiro de 1996

GABINETE DO PREFEITO

Ofício A. J. L. n.º 030 /96

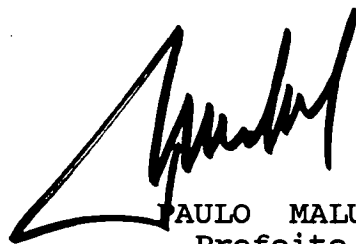
Folha n.º	10	do prop.
n.º	1347	de 1996

15 - DOCREC
15-0036/1996

Senhor Presidente

Tenho a honra de encaminhar a Vossa Excelência, junto ao presente, cópias das informações prestadas pelas Unidades competentes desta Prefeitura, relativas aos Projetos de Lei constantes da relação anexa.

Aproveito a oportunidade para reiterar a Vossa Excelência os protestos de minha alta consideração.


PAULO MALUF
Prefeito

A Sua Excelência o Senhor Doutor João Brasil Vita
Digníssimo Presidente da Câmara Municipal de São Paulo
LMBN/mag.

À Douta Comissão de
Constituição e Justiça

Em, 02 / 02 / 96



ANGELA BORDIN ANDREONI
Chefe de Seção Técnica III



Folha n.º	11	do ano	1995
n.º	1341	de 19	95

[Handwritten signature]

CÓPIAS DAS INFORMAÇÕES RELATIVAS AO PROJETO DE
LEI Nº 1341/95, REFERENTES AO OFÍCIO Nº 18/Leg.3/1087/95, RE
METIDAS À CÂMARA MUNICIPAL COM O OFÍCIO A.T.L. Nº /96



Folha n.º	1341	do proc.	
n.º	1341	de 19	85

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

Folha de Informação nº 03

do Memorando ATL nº 4017/95 - P.L.1341/95 em 15/12/95 (a)

CASE 6
Sr. Diretor

Em atenção ao pedido inicial, informamos que os dados constantes no PL em questão, não são precisos para a identificação do logradouro.

Acrescentamos ainda que o nome proposto não constitui homonímia.

S.P., 15/12/95

LUIZ ANTÔNIO DE ALMEIDA
Diretor Substituto Div. Téc. de
Ofic. e Den. de Logradouros
CASE-4

RH/mcfa

Fls. 7
n.º 09.000.090960
ROSA MIRANDA
CASE Y



Folha n.º	1347	do proc.	
n.º		de 19	95

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

Folha de Informação nº 08

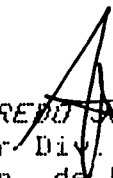
do Processo nº 59-000.090-96*80

em 22/01/96 (a)

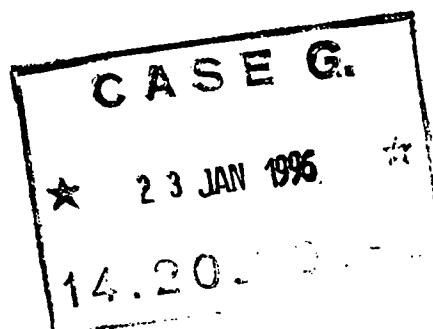
CASE G
Sr. Diretor

Ratificamos as informações constantes no memorando ATL nº 4017/95, referente ao FL 1341/95, cuja cópia se encontra sob fls.07 do presente processo

S.P., 22/01/96


ALFREDO JOSÉ MANCUSO
Diretor Div. Téc. de Ofic. e
Den. de Logradouros
CASE-4

RH/mcfa





PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

Folha de Informação nº - 09 -

LUZIA KIKUE YOSHIKAWA
Aux. Técnico Adm.
CASE-01

do Processo nº. 59-000.090-96*80

em 23/01/96 (a)

Folha n.º	14	do grup.
n.º	1341	de 19 95

INTERESSADO : SGM/ATL.

ASSUNTO : Projeto de Lei nº. 1341/95

INFORMAÇÃO : 280/CASE-0/96.

SENAB-G/ATAJ

Chefia de Assessoria,

Com as informações prestadas por CASE-4 as fls.
retro, propomos o encaminhamento do presente à SGM/ATL.

23/01/96.

totalidade

ARATO MAKOTO TAKITANI
Diretor de Dept. Técnico Subst
CASE-0/SENAB

RGN/ambw

SENAB
23.01.96



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

Folha n.º	15	do proc.
n.º	1341	de 1995

Folha de informação nº - 10 -

do Processo nº 59-000.090-96*80 em 26/01/96 (7) *Frezinha* MARCONDES DE OLIVEIRA

Assessor Técnico Administrativo

SENAB - G

INTERESSADO: ASSESSORIA TÉCNICO-LEGISLATIVA - SGM/ATL

ASSUNTO: Projeto de Lei nº 1341/95.

SGM/ATL

Senhora Assessora Chefe

De ordem da Chefia desta ATAJ,
fazemos voltar o presente com as competentes informações de
CASE.

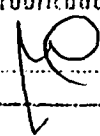
26 / JAN. 1996

Edgar A. F. Leite
Arc. EDGAR A. F. LEITE
Assessor Técnico
SENAB - ATAJ

EAFL
EAFL/npv...

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

SEGUNDA, juntados nesta data PRIMEIRO DE FEVEREIRO DE 1996 rubricados sob

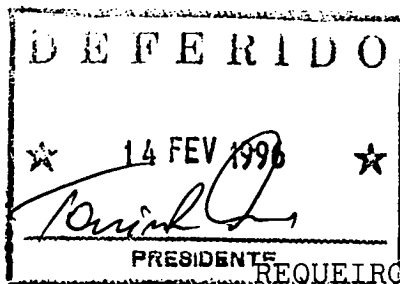
folhas de nº 16 / 16/02/96 a) 



Câmara Municipal de São Paulo

OK L.

Folha n. 16 do proc. 1341/95
N. 1341 de 1995
O funcionário



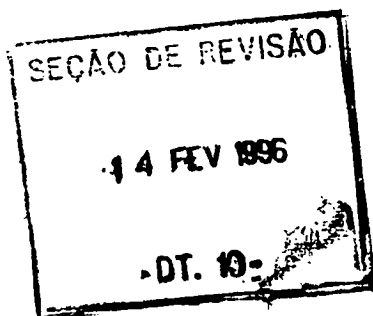
REQUERIMENTO

13 - RDS
13-0085/1996

à Douta Mesa, nos termos regimentais,
que o Projeto de Lei nº 1341/95, de minha autoria, seja
retirado e arquivado.

Sala das Sessões,

VEREADOR MÁRIO NODA
Vice Líder PTB
1º Suplente da Mesa



À Com. de Const. e Justiça

15/02/96


LUIZ AREIAS DE CARVALHO
Ass. Tecn. Leg. Chefe - A. T. M.

Recebido na Comissão de
Constituição e Justiça
Em 15-02-96 às _____ hs.

AO DT.94.

16/02/96

P/ 
ENLZA ANDRÉ
Secretária

DEPARTAMENTO	
DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMÁTICA	
SEÇÃO TÉCNICA DE ARQUIVO	
Proc. encerrado c/	<u>16</u> fls.
Arquivo em	<u>16/02/96</u>
O Func.º	<u>VIVIANE FERREIRA PO</u>
Assistente Técnica	

À Com. de Const. e Justiça

15/02/96


LUIZ AREIAS DE CARVALHO
Ass. Tecn. Leg. Chefe - A. T. M.

Recebido na Comissão de
Constituição e Justiça
Em 15-02-96 às _____ hs.

AO DT.94.

16/02/96

P/ 
ENILZA ANDRE
Secretária

DEPARTAMENTO	
DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMÁTICA	
SEÇÃO TÉCNICA DE ARQUIVO	
Proc. encerrado c/	<u>16</u> fls.
Arquivo em	<u>16/02/96</u>
O Func.º	<u>VIVIANE FERREIRA PO</u>
Assistente Técnica	