



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Gabinete do Vereador Felipe Becari

PROJETO DE LEI Nº ____/2021

Altera a denominação da Rua Evandro Carlos de Andrade, para Rua Paulo Gustavo.

Art. 1º Fica alterada para Rua Paulo Gustavo, a denominação da Rua Evandro Carlos de Andrade, CODLOG 486469, no distrito do Itaim Bibi, Subprefeitura Pinheiros.

Art. 2º As despesas decorrentes da execução desta lei correrão por conta das dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 3º Esta lei entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Sala das Sessões, 10 de maio de 2021.

FELIPE BECARI
Vereador



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Gabinete do Vereador Felipe Becari

JUSTIFICATIVA

A presente propositura visa alterar a denominação de logradouro público, localizado no Distrito de Itaim Bibi, região administrada pela Subprefeitura de Pinheiros, atualmente identificado como Rua Evandro Carlos de Andrade para Rua Paulo Gustavo.

Paulo Gustavo Amaral Monteiro de Barros, (1978-1921), foi pai, humorista, ator, diretor, apresentador brasileiro, além de grande filantropo das causas sociais. Mais conhecido como Paulo Gustavo, o artista ganhou enorme reconhecimento com sua personagem Dona Hermínia, a mãe e dona de casa, protagonista da Trilogia *Minha Mãe é Uma Peça*.

Na dramaturgia brasileira, Paulo Gustavo figurava entre os principais nomes da atualidade, no cinema, teatro e na televisão. Seus trabalhos tinham por característica e excelência, a forma comum de alcançar recordes de público e lotação máxima das salas de cinema e teatro por todo o Brasil.

Sua carreira possui grandes trabalhos no teatro, cinema e televisão, sendo premiado diversas vezes tendo em vista a sua excelência e extrema familiaridade com os palcos e as câmeras, além da facilidade em lidar com o público.

No teatro rodou o Brasil pelas maiores salas do país, sendo evidente o seu sucesso, tendo em vista as apresentações estarem sempre com lotação máxima de público.

Na televisão, acolhido pela Rede Globo, maior rede de comunicação da América Latina, frequentemente se apresentava em programas com recordes de audiência e público, além dos diversos trabalhos de sucesso criados pela emissora, que enriqueceram o currículo do artista.



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Gabinete do Vereador Felipe Becari

Assumidamente homossexual, Paulo tratou assuntos relevantes como a valorização da população LGBTQIA+ de maneira leve e bem-humorada, levando o debate para milhares de pessoas.

Paulo Gustavo, frequentemente fazia doações a entidades e obras sociais, e segundo o Padre Júlio Lancellotti, chegou a doar cerca de R\$1,5 milhão para a construção de um centro de tratamento de câncer, sendo considerado um grande benemérito pela das Obras sociais Irmã Dulce.

Além disso, ajudou cerca de 120 pessoas da indústria cinematográfica em meio a pandemia declarada pela OMS. Ainda em razão da COVID-19, fez doações de oxigênio avaliadas em R\$ 500 mil, para o município de Manaus, no Estado do Amazonas, que passava por uma grande crise no seu sistema de saúde, vindo a entrar em colapso.

O ator foi atingido pela COVID-19, quando em março de 2021 precisou ser internado. Infelizmente, seu quadro agravou de tal modo que os médicos julgaram necessário a realização de um sistema sofisticado em que a respiração é realizada por uma membrana extra corporal, tendo em vista o alto comprometimento do seu pulmão.

Infelizmente, após uma aparente melhora no dia 4 de maio de 2021, Paulo Gustavo não resistiu e faleceu às 21h12, aos 42 anos, vítima das complicações de COVID-19.

Seu falecimento dá representatividade e voz às mais de 400 mil vidas que fatalmente foram vítimas da COVID-19, comovendo milhões de brasileiros por todo o país.

A morte de Paulo Gustavo, representa a perda de todos os pais, mães, filhos, fãs, ídolos, além de todos os profissionais e pessoas que perderam sua vida pela COVID-19.

Dessa forma, a presente proposição visa alterar a denominação da rua onde se encontram instalados os estúdios da TV Globo na cidade de São



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Gabinete do Vereador Felipe Becari

Paulo, homenageando de forma singela aquele que com seu trabalho levou alegria a diversos brasileiros.

Paulo Gustavo nos deixa órfãos não somente de Dona Hermínia, mas principalmente de todos os seus trabalhos e apresentações.

Por fim, conto com a colaboração dos nobres pares desta Casa de Leis para a aprovação da presente propositura, haja vista o seu respaldo legal aduzido pelo inciso XXI, do artigo 13 da Carta Magna Paulistana.