

01-0494/2002

Quorum: Maioria Simples
2 discussões e votações
Há Subst. de



Câmara Municipal de São Paulo

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

ASSESSORIA TÉCNICA DA MESA - A.T.M.

SISTEMA DE APOIO AO PROCESSO LEGISLATIVO

PROJETO DE LEI

: 01-0494/2002 DE 2002

MATERIA LEGISLATIVA: PL

01-0494/2002 DE 19/09/02

PROMOVENTE: VEREADOR

MYRYAM ATHIE

E M E N T A:

"OFICIALIZA O HINO DO TATUAPÉ E VILAS ADJACENTES, REVOGA A LEI 12.716/98, E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS."

OBSERVAÇÕES:

DELIBERAÇÃO

CNC Solutions
Tipo: Processo Legislativo
4/11/2010 13:30:49

00000018606-66



ARQUIVADO EM 19/01/2009

Viviane

VIVIANE FERREIRA PÓ
Supervisora

Folha nº 01 do proc.
Nº 494 ~~02~~ 02

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

SEGUE(M) juntado(s) nesta data documento(s) rubricado(s)

sob nº 2.018 e folha de informação sob nº

19 26/09/02 al. (2)

Adelina Cicone
Assistente Parlamentar
Registro 100.406



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Folha nº <u>02</u> do proc.
Nº <u>494</u> de <u>02</u>

Adolma Cicone - Ass. Parlamentar
REF 100.406

JUSTIFICATIVA

O presente projeto de lei tem por finalidade oficializar, o HINO OFICIAL DO TATUAPÉ E VILAS ADJACENTES. A letra abaixo descrita íntegra, foi a vencedora do concurso realizado pelo Conselho Comunitário do Tatuapé, fundado há 44 anos. Esta entidade visa, através desta iniciativa e de amplo movimento sócio-cultural, homenagear o bairro do Tatuapé, uma região de conquistas e progresso, exemplo de cidadania para todos.

O Hino vencedor do concurso tem letra e música de Celso Ricardo Cotta e Katya Gonzaga Cotta, respectivamente.

Segue o texto:

Tatuapé, Tatuapé,
Terra que me viu crescer;
Mesmo quem vem de outros lados,
Aprende a gostar de você.

Ontem videiras, tijolos, indústrias,
Hoje são lindos arranha-céus.
Muitas vitórias ainda terá,
Você que nasceu para brilhar.



Folha nº 03 do proc.
Nº 494 de 02

Adelina Cicone - Ass. Parlamentar

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

O concurso foi realizado, como mais um dos atos comemorativos dos seus 330 anos de fundação, sendo amplamente divulgado, e concorreu pela modalidade música e letra ao Hino do Tatuapé cerca de 700 pessoas.

Os atos cívicos demonstrados pelos moradores do Tatuapé são um exemplo a ser reconhecido por todos paulistanos, como modelo de uma outra vida possível, mais comunitária, não tão segregada e que harmoniza o sentimento de pertencimento a um local à consciência de responsabilidade cívica para com toda cidade.

O Tatuapé merece seu Hino, razão pelo qual peço a meus nobres Pares a aprovação deste projeto de lei.

LEI

Folha nº 04 do proc.
Nº 494 de 02

Adelina Cicone - Ass. Parlamentar
RF: 100.406

12.716

de 03.09.98

LEI Nº 12.716, 3 DE SETEMBRO DE 1998
(Projeto de Lei nº 514/98, do
Vereador José Índio Ferreira do Nascimento - PPB)

*Oficializa o Hino do Tatuapé para marcar
a voz do Bairro do Tatuapé com toda sua
tradição.*

CELSO PITTA, Prefeito do Município de São Paulo, usando
das atribuições que lhe são conferidas por lei.
Faz saber que, nos termos do disposto no inciso I do artigo 84
da Resolução nº 02/91, a Câmara Municipal de São Paulo
decretou e eu promulgo a seguinte lei:

Art. 1º - Fica oficializado o "Hino do Tatuapé" dos
compositores José das Neves Estachio, autor da letra, e, José
Ferreira de Abreu, autor da parte musical, para abrilhantar a
presença do Bairro do Tatuapé, em todas as festividades que se
fizer presente.

Parágrafo único - O "Hino do Tatuapé" deverá ser executado
por Banda de Música ou cantado, no início de toda a
solenidade que houver homenagem ao Bairro do Tatuapé.

Art. 2º - Passa a fazer parte integrante da presente lei a
partitura musical e a respectiva letra do Hino do Tatuapé em
anexos.

Art. 3º - Esta lei entrará em vigor na data de sua publicação.
PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO, aos 3 de
setembro de 1998, 445ª da fundação de São Paulo.

CELSO PITTA, PREFEITO

EDVALDO PEREIRA DE BRITO, Secretário dos Negócios
Jurídicos

JOSÉ ANTONIO DE FREITAS, Secretário das Finanças

RODOLFO OSVALDO KONDER, Secretário Municipal de
Cultura

ALFREDO MÁRIO SAVELLI, Secretário das
Administrações Regionais

Publicada na Secretaria do Governo Municipal, em 3 de
setembro de 1998.

EDEVALDO ALVES DA SILVA, Secretário do Governo
Municipal

Publicado no D.O.M.

de 04/09 1998

página 1 coluna 1-2

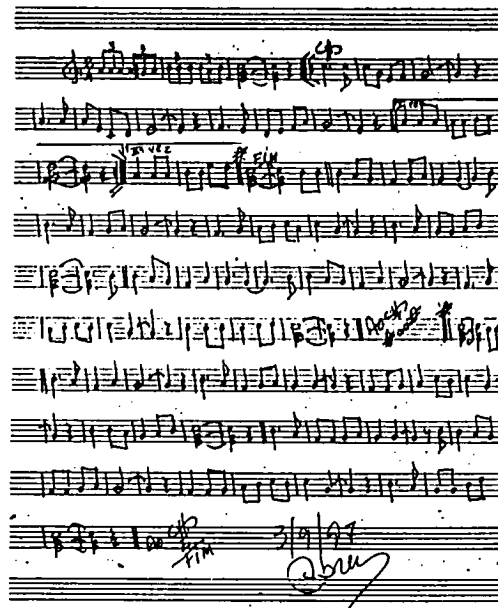
conferido

Anexos integrantes à Lei nº 12.716, de 3 de setembro de 1998

**TATUAPÉ
(HINO)**

Letra: José das Neves Eustachio

Música: José Ferreira de Abreu



LETRA DO HINO

Salve, salve Tatuapé

Bairro obre tradição

Coro-bis Te saudamos porque és líder
De uma vasta região

Olaria e portos de areia

Depois os templos da fé

Foram marcos do progresso

Para o nosso Tatuapé,

SOLO Gigante da Zona LESTE

Orgulho dos filhos teus

Tens passado e presente

Abençoado por Deus.

Coro-bis: Salve, salve Tatuapé...

Piqueri já foste um dia

Nessa tua trajetória

Hoje tu és Tatuapé

Sempre coberto de glória.

SOLO Tens esporte, tens cultura

Comércio, indústria, emoção

E a nação corintiana

Tem aqui seu coração.

Coro-bis: Salve, salve Tatuapé...



CONSELHO COMUNITÁRIO DE SÃO PAULO

HINO DO TATUAPÉ

Tradição: HÁ 44 ANOS FESTEJANDO O ANIVERSÁRIO DO BAIRRO
TATUAPÉ - 330 ANOS

REGULAMENTO:

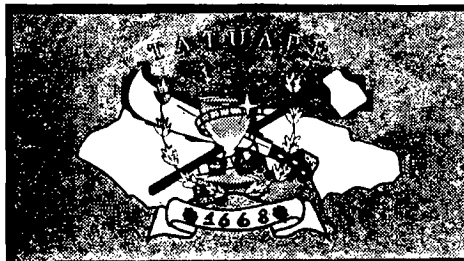
- 1.º Poderão participar estudantes de todas as escolas do Tatuapé, Moradores, Profissionais Liberais, Empresários, Entidades Beneficentes, Esportivas, Sociais e Religiosas, desde que tenham nascido ou estejam instalados no Tatuapé.
- 2.º Não haverá limite de idade entre os participantes.
- 3.º As Bandeiras deverão ser apresentadas em tamanho de 2x1, por exemplo: tamanho de 40 CM x 20 CM.
- 4.º O tamanho oficial da bandeira será determinado a partir da criação apresentada pelo candidato.
- 5.º É obrigatório constar no emblema da bandeira os símbolos das riquezas do Tatuapé, desde sua fundação até os dias atuais.
- 6.º O hino deverá ser composto por quatro versos e duas estrofes.
- 7.º Os concorrentes deverão apresentar uma gravação do hino em fita cassete.
- 8.º A gravação e o arranjo musical poderão ser feitos no estúdio da rádio do Conselho Comunitário de São Paulo.
- 9.º A gravação do hino por profissionais ficará a cargo do Conselho Comunitário de São Paulo.
- 10.º O Conselho Comunitário de São Paulo será responsável pela oficialização e instituição da Bandeira e do Hino do Tatuapé.

PRAÇA SANTA TEREZINHA, 49 - TATUAPÉ - CEP 03308-070
PABX: 218-1244 - FAX: 294-6997 - SÃO PAULO

Folha nº 05 do proc.
Nº 494 de 02
Adelina Ciccone - 1.ª Sec. Parlamentar
RF: 100.406

NOME: _____ IDADE: _____ TEL.: _____

ESCOLA: _____ CURSO: _____ SÉRIE: _____ N.º _____



**BANDEIRA OFICIAL DO TATUAPÉ
E VILAS ADJACENTES**

AUTOR: Cahue Domingos Silva

HINO OFICIAL DO TATUAPÉ

*LETRA E MÚSICA: Celso Ricardo Cotta
e Kátia Gonzaga Cotta*

Tatuapé, Tatuapé,
Terra que me viu crescer;
Mesmo quem vem de outros lados,
Aprende a gostar de você.

Ontem videiras, tijolos, indústrias,
Hoje, são lindos seus arranhas-céus.
Muitas vitórias ainda terá,
Você que nasceu pra brilhar.

Gazeta do TATUAPÉ

ZONA LESTE

Rua Serra de Botucatu, 1690 – Fone: 294-3099 (PABX) – São Paulo – e-mail: gazeta.tatuape@sili.com.br

ANO XXIV

SÃO PAULO, 1º A 7 DE NOVEMBRO DE 1998

Conselho escolhe hino do Tatuapé

Gazeta- GAO



Celso Ricardo Cotta e Katya Cotta são os autores do hino do Tatuapé, escolhido pelo Conselho Comunitário

O Conselho Comunitário de São Paulo realizou reunião no último dia 22, para escolher mais um hino para o Tatuapé. Os vencedores do concurso foram Katya Mejorado Gonzaga Cotta e Celso Ricardo Cotta, que ganharam uma viagem para Foz do Iguaçu, Argentina e Paraguai.

O casal compôs a letra e a música baseadas nos livros "Tatuapé - Uma História Fascinante" e "Tatuapé Ontem e Hoje", do escritor Pedro Abarca. "Foi o próprio Pedro Abarca quem nos avisou do concurso e sugeriu que participássemos", disse Celso.

Os autores do hino são músicos profissionais e fazem parte do grupo

Êxtase, que costuma se apresentar em eventos como festas, casamentos, bodas etc. Celso e Katya ficaram surpresos com o resultado do concurso, pois achavam que o hino já havia sido escolhido. "Não sabíamos que tinha dois concursos diferentes", comentou Katya. "Quando vimos a divulgação do outro hino, achamos que o concurso já tinha acabado".

Celso afirmou que ele e Katya sentiram necessidade de participar do concurso porque são músicos nascidos no Tatuapé e moram no bairro. "Achamos que, com nossos conhecimentos, poderíamos colaborar", disse o músico.

O IMÓVEL QUE VOCÊ PROCURA ESTÁ NAS PÁGS. 9 A 13

QUEM PRECISA COMPRAR OU ALUGAR ENCONTRA SEMANALMENTE NOS JORNAIS DO GRUPO SÃO PAULO LESTE AS MELHORES OFERTAS DA REGIÃO



São Paulo Leste

DISTRIBUÍDO GRATUITAMENTE NAS BANCAS E PORTA A PORTA

Gazeta Penhense - 35 Anos - Gazeta de São Miguel - 10 Anos - *São Paulo Leste*

CIRCULA NA ZONA LESTE DE SÃO PAULO - DA PRAÇA DA SÉ A SÃO MIGUEL PAULISTA

Diretor: Eugênio Cantero Sanchez - Redação: R. Carlos Meira, 412 (Sede Própria) - Fones: 296-7794 e 295-4190 - Email: spleste@spleste.com.br

ANO VI

SÃO PAULO, 8 A 14 DE NOVEMBRO DE 1998

Nº 249

Folha nº 08 do proc.
Nº 494 de 02

Adelina Cicone - Ass. Parlamentar
RF. 100.406

Página 8 -

Tatuapé tem Hino Oficial



Celso Ricardo e Kátia Cotta, autores do Hino Oficial do Tatuapé

Em concurso realizado pelo Conselho Comunitário de São Paulo, no dia 22 de outubro, foi escolhido o **Hino Oficial do Tatuapé** em reunião com líderes de entidades do bairro.

Uma comissão presidida pela Diretora da E.E.E.M. "Profº Ascendino Reis" Leda Maria Andrade Terezo Bontempo fez a seleção prévias dos hinos que contou com a participação de centenas de alunos, líderes comunitários e moradores do bairro. O Hino escolhido já está com arranjo pronto e gravado em CD, tem letra e música de Celso Ricardo e Kátia Cotta, músicos e moradores do Tatuapé e será apresentado oficialmente à comunidade em solenidade pública, no dia 19 de novembro, Dia da Bandeira, onde também será instituída a Bandeira do Tatuapé e Vilas Adjacentes. O evento acontecerá a partir das 10h na Praça Silvio Romero no Tatuapé com a seguinte programação: às 9h30 - concentração popular; 10h - início das Festividades com apresentação dos alunos da Academia de Ballet Tânia Ferreira, show musical com artistas de Rádio e TV; sorteios de brindes e queima de fogos; 11h - Início das Solenidades Cívicas com o presidente de Honra dos Festejos/98, Cel. Paulo Régis Salgado, Comandante do CPA/M4, que presidirá a entrega de troféus "Cap. Edson Teixeira" sob a coordenação do Tet. Cel. Otaviano de Almeida Júnior, COMTE: do 8º Batalhão a Policiais Cívicos e Militares pelos relevantes serviços prestados à comunidade; 12h - Hasteamento das Bandeiras do Brasil, do Estado de São Paulo, do Município e do Tatuapé e Vilas Adjacentes com entoação dos Hinos Nacional, da Bandeira e do Tatuapé; 12h30 - Inauguração do Museu Itinerante do Tatuapé na E.E.E.M "Prof. Ascendino Reis" - rua Tuiuti, 2863.

Gazeta do TATUAPÉ

ZONA LESTE

Rua Serra de Botucatu, 1690 – Fone: 294-3099 (PABX) – São Paulo – e-mail: gazeta.tatuape@sili.com.br

ANO XXIV

SÃO PAULO, 1º A 7 DE NOVEMBRO DE 1998

Conselho escolhe hino do Tatuapé

Gazeta- GAO



Celso Ricardo Cotta e Katya Cotta são os autores do hino do Tatuapé, escolhido pelo Conselho Comunitário

O Conselho Comunitário de São Paulo realizou reunião no último dia 22, para escolher mais um hino para o Tatuapé. Os vencedores do concurso foram Katya Mejorado Gonzaga Cotta e Celso Ricardo Cotta, que ganharam uma viagem para Foz do Iguaçu, Argentina e Paraguai.

O casal compôs a letra e a música baseadas nos livros "Tatuapé - Uma História Fascinante" e "Tatuapé Ontem e Hoje", do escritor Pedro Abarca. "Foi o próprio Pedro Abarca quem nos avisou do concurso e sugeriu que participássemos", disse Celso.

Os autores do hino são músicos profissionais e fazem parte do grupo

Êxtase, que costuma se apresentar em eventos como festas, casamentos, bodas etc. Celso e Katya ficaram surpresos com o resultado do concurso, pois achavam que o hino já havia sido escolhido. "Não sabíamos que tinha dois concursos diferentes", comentou Katya. "Quando vimos a divulgação do outro hino, achamos que o concurso já tinha acabado".

Celso afirmou que ele e Katya sentiram necessidade de participar do concurso porque são músicos nascidos no Tatuapé e moram no bairro. "Achamos que, com nossos conhecimentos, poderíamos colaborar", disse o músico.

Distribuição
Gratuita

Circulação:
Tatuapé,
Jardim Anália Franco,
Vila Formosa, Vila
Carrão, Vila Matilde
Penha e Região



Fundação:
1992

Periodicidade:
Mensal

Informação atualizada
e de interesse geral

Ano VI - nº 71

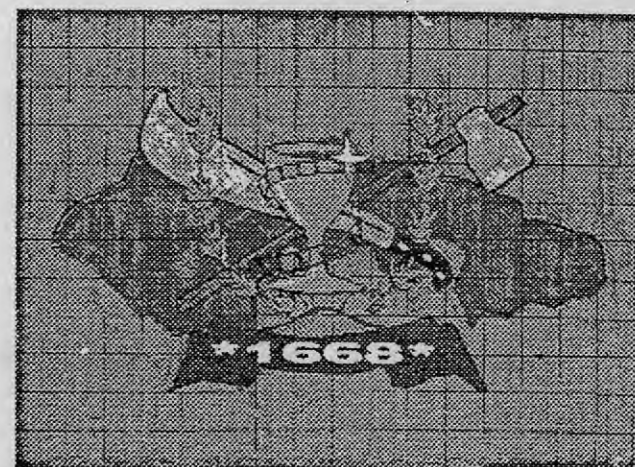
O Jornal de quem já está no futuro!

Novembro de 1998

Tatuapé agora tem bandeira e hino oficiais

Detalhes das comemorações na página 2

Aos 330 anos, Tatuapé tem bandeira e hino oficiais



A bandeira: símbolos das riquezas do Tatuapé

Numa iniciativa do Conselho Comunitário de São Paulo - Tatuapé, localizado na Praça Santa Terezinha, 49, Tatuapé, Cep: 03308-070 - Tel.: 218-1244, Fax: 294-6997, será realizada, no dia 19 de novembro, a partir das 9h30, na Praça Silvio Romero, a cerimô-

nia de instituição da Bandeira Oficial e do Hino Oficial do Tatuapé e Vilas Adjacentes, assim como a inauguração do Museu Itinerante. Na ocasião, todos os que comparecerem receberão bandeirinhas.

A Bandeira e o Hino foram escolhidos por meio de concurso público. Os vencedores foram Cahue Domingos Silva, criador da Bandeira, e Celso Ricardo Cotta e Kátia Gonzaga Cotta, compositores do Hino.

O Conselho Comunitário, fundado há 44 anos, responsável por esse movimento sócio-cultural, homenageia o Tatuapé, uma região de conquistas, progresso e exemplo de cidadania.

Folha nº 10 do proc.
Nº 494 de 02
de 02

O IMÓVEL QUE VOCÊ PROCURA ESTÁ NAS PÁGS. 9 A 13

QUEM PRECISA COMPRAR OU ALUGAR ENCONTRA SEMANALMENTE NOS JORNAIS DO GRUPO SÃO PAULO LESTE AS MELHORES OFERTAS DA REGIÃO



São Paulo Leste

DISTRIBUÍDO GRATUITAMENTE NAS BANCAS E PORTA A PORTA

Gazeta Penhense - 35 Anos - Gazeta de São Miguel - 10 Anos - *São Paulo Leste*

CIRCULA NA ZONA LESTE DE SÃO PAULO - DA PRAÇA DA SÉ A SÃO MIGUEL PAULISTA

Diretor: Eugênio Cantero Sanchez - Redação: R. Carlos Meira, 412 (Sede Própria) - Fones: 296-7794 e 295-4190 - Email: spleste@spleste.com.br

ANO VI

SÃO PAULO, 8 A 14 DE NOVEMBRO DE 1998

Nº 249

Folha nº 11 do proc.
Nº 494 de 02

Adelina Ciccone - Ass. Parlamentar
RF. 100.406

Página 8 -

Tatuapé tem Hino Oficial



Celso Ricardo e Kátia Cotta, autores do Hino Oficial do Tatuapé

Em concurso realizado pelo Conselho Comunitário de São Paulo, no dia 22 de outubro, foi escolhido o **Hino Oficial do Tatuapé** em reunião com líderes de entidades do bairro.

Uma comissão presidida pela Diretora da E.E.E.M. "Profº Ascendino Reis" Leda Maria Andrade Terezo Bontempo fez a seleção prévias dos hinos que contou com a participação de centenas de alunos, líderes comunitários e moradores do bairro. O Hino escolhido já está com arranjo pronto e gravado em CD, tem letra e música de Celso Ricardo e Kátia Cotta, músicos e moradores do Tatuapé e será apresentado oficialmente à comunidade em solenidade pública, no dia 19 de novembro, Dia da Bandeira, onde também será instituída a Bandeira do Tatuapé e Vilas Adjacentes. O evento acontecerá a partir das 10h na Praça Silvio Romero no Tatuapé com a seguinte programação: às 9h30 - concentração popular; 10h - início das Festividades com apresentação dos alunos da Academia de Ballet Tânia Ferreira, show musical com artistas de Rádio e TV; sorteios de brindes e queima de fogos; 11h - Início das Solenidades Cívicas com o presidente de Honra dos Festejos/98, Cel. Paulo Régis Salgado, Comandante do CPA/M4, que presidirá a entrega de troféus "Cap. Edson Teixeira" sob a coordenação do Tet. Cel. Otaviano de Almeida Júnior, COMTE do 8º Batalhão de Policiais Cívicos e Militares pelos relevantes serviços prestados à comunidade; 12h - Hasteamento das Bandeiras do Brasil, do Estado de São Paulo, do Município e do Tatuapé e Vilas Adjacentes com entoação dos Hinos Nacional, da Bandeira e do Tatuapé; 12h30 - Inauguração do Museu Itinerante do Tatuapé na E.E.E.M "Prof. Ascendino Reis" - rua Tuiuti, 2863.

Hino e bandeira do Tatuapé têm lançamento oficial

Resgatar valores como civismo e respeito à bandeira, além de instituir no bairro uma interação histórica e seu desenvolvimento econômico, são os objetivos da iniciativa

Pelo menos 700 pessoas, entre estudantes e convidados, estiveram presentes no lançamento oficial da bandeira e do hino do bairro do Tatuapé, segundo os organizadores. Coordenado e promovido pelo Conselho Comunitário de São Paulo, o evento ocorreu justamente no dia em que se comemora o Dia da Bandeira, 19 de novembro, na Praça Silvio Romero, e faz parte das comemorações do aniversário de 330 anos do Tatuapé.

A solenidade de hasteamento da Bandeira do Tatuapé, e a primeira execução pública oficial do hino do bairro, que foi acompanhada pela banda da Polícia Militar, contou com a presença de várias autoridades, representantes das polícias Civil e Militar, e de entidades comunitárias e sociais do bairro.

O estandarte, criado pelo estudante de segundo grau Cahuê Domingos Silva, 16 anos, e o hino, que tem como autores o casal de músicos Kátia e Celso Ricardo Cotta, foram escolhidos baseados num concurso, envolvendo estudantes, empresários e moradores da região.

O critério de escolha se definiu, de acordo com os organizadores do

evento, pela criatividade histórica em que se imprimiu à bandeira e ao hino. A bandeira, por exemplo, tem nas cores os elementos históricos: a verde significa o início do bairro e suas imensas chácaras; as plantações de uvas são lembradas pelas folhas de parreira. Um cálice, no centro, é associado à primeira capela e o trilho que envolve o cálice representa a chegada dos trens. O facão e a enxada lembram a agricultura, e o mapa do bairro foi simbolizado pela cor laranja, referências às olarias, com o número 1668, ano da fundação do bairro.

Já a letra do hino é uma analogia em que caracteriza o desenvolvimento econômico - o cultivo da uva, no passado, e as construções de grandes edifícios, no presente.

O objetivo do evento, segundo o presidente do Conselho Comunitário de São Paulo - entidade que tem 44 anos de existência no bairro -, Cléber Onias Guimarães, é resgatar os valores de civismos esquecidos nas escolas e instituições públicas: "Esses valores foram ficando para trás, como cantar nas escolas os hinos do País - como o Hino à Bandeira e Nacional", disse.

VALORES

Onias acredita na possibilidade, através do aumento e da promoção de eventos como esses, que faz reverências à bandeira, de sensibilizar ainda mais a comunidade local para a defesa e a manutenção do civismo. "Eu acredito que, daqui a algum tempo, as escolas da região vão aderir novamente a esses valores, defendendo a causa mesmo".

O presidente da entidade cita o envolvimento dos estudantes na hora em que o hino do bairro foi executado, "Como presenciamos na praça: os estudantes cantaram o hino do Tatuapé, e gostaram. Precisamos é estimular mais esse comportamento, fazer com que as



Ao centro, o presidente do Conselho Comunitário de São Paulo, Cléber Onias Guimarães, ladeado pelo autor da bandeira do Tatuapé, o estudante Cahuê, juntamente com a diretora da escola Ascendino Reis, Leda Maria

instituições tomem consciência desse valor, da importância disso", afirma.

Paralelo ao evento da bandeira e do hino, o Conselho Comunitário de São Paulo inaugurou um espaço que vai servir como se fosse um museu histórico do bairro. O local fica em um auditório da escola Ascendino Reis, também no Tatuapé.

Com fotos e textos extraídos de

reportagens publicadas nos jornais de bairros, o espaço tem como intuito revelar os principais acontecimentos do bairro, além de reconhecer as personalidades que fazem história no Tatuapé. A comunidade pode participar por meio da doação de fotos e informações relativas ao bairro, na própria escola. O endereço é Rua Tuiuti, 2.865, telefone 295-4996.



Onias quer resgatar os valores de civismo nas escolas



Estudantes de várias escolas da região prestigiaram o lançamento do hino e da bandeira do Tatuapé

Gazeta do TATUAPÉ

ZONA LESTE

Rua Serra de Botucatu, 1690 – Fone: 294-3099 (PABX) – São Paulo – e-m

ANO XXIV

SÃO PAULO, 22 A 28 DE NOVEMBRO DE

TATUAPÉ

Bandeira e hino são oficializados



Conselho Comunitário de São Paulo lançou, oficialmente, a bandeira (foto) e o hino do bairro, na última quinta-feira, dia 19 - Dia da Bandeira -, num evento realizado na Praça Silvio Romero. A solenidade contou com a presença de várias autori-

dades, representantes das Polícias Civil e Militar, e de entidades comunitárias do bairro. Os organizadores ainda inauguraram, numa escola, um espaço histórico do bairro, onde há fotos e informações sobre a vida social e cultural do Tatuapé. **Página 6**

Ariconduva, Belém, Brás,
Carrão, Guaianases,
Itaquera, Jardim Anália
Franco, Mooca, Pari, Penha,
São Mateus, São Miguel,
Sapopemba, Tatuapé,
Vila Formosa, Vila Matilde,
Vila Prudente

O ESTADO DE S. PAULO

SeuBairro

12 DE NOVEMBRO DE 1998 - ANO 5 - NÚMERO 243

CIRCULA NA QUINTA-FEIRA

Folha nº 14 do proc.
Nº 4194 de 02

Adelina Cicone - Ass. Padamentar

Leste

RF. 100.408



Aqui tem descont

Z12 O ESTADO DE S. PAULO

SEMPRE

QUINTA FEIRA, 12 DE NOVEMBRO DE 1998

TATUAPÉ

Bandeira e hino marcam festa cívica no dia 19

Nossos símbolos do bairro vão ser divulgados em solenidade na Praça
Silvio Romero

ELENITA FOGACA

O Tatuapé chega aos seus 330 anos e ganha de presente um hino e uma bandeira própria. As lembranças foram possíveis graças à iniciativa do Conselho Comunitário de São Paulo, que promoveu um concurso entre estudantes, empresários e moradores da região. A participação foi surpreendente, segundo a relações-públicas do Conselho, Malur Olivier. "Recebemos mais de mil desenhos de bandeiras e centenas de letras par o hino", comemora.

Os trabalhos escolhidos foram o do estudante do segundo colégio, Calhe Domingos Silva, de 16 anos, autor do novo símbolo do bairro, e o casal de músicos Kátia e Celso Ricardo Cotta, ambos de 33 anos, compositores do hino oficial. "Para nós foi uma emoção muito grande ter nossa música escolhida", diz Cotta.

Casados há 10 anos, Kátia e Cotta nasceram, foram criados e ainda moram no Tatuapé. "Temos um carinho e um orgulho muito grande pelo nosso bairro", diz Kátia. Quando souberam do concurso, mergulharam numa minuciosa pesquisa sobre a história do bairro e fizeram juntos letra e melodia.

"A trajetória do bairro tem uma importância muito grande na história da cidade", constata Cotta. De acordo com o regulamento, eles tiveram de resumir o passado e o presente do Tatuapé em apenas oito linhas. "Foi um sacrifício, mas valeu a pena."

Emoção - Donos do estúdio de gravação Final e atuando no cenário artístico em festas e bailes, Kátia e Cotta garantem que a maior emoção ainda está por vir. "No dia 19 vamos ver nossa comiss

zer um arranjo especial para a banda da Polícia Militar", comenta Cotta.

Ao contrário do casal de músicos, o estudante Calhe, logo que sua professora de educação artística o convidou para participar do concurso para a bandeira, ficou receoso. "Gosto muito de desenhar, mas não me considero criativo", diz. O tempo foi passando e quando faltava apenas dois dias para o fim do prazo, o garoto comentou o fato com a mãe, Nerlei Cagnani Silva, de 44 anos.

"Achei que seria uma grande oportunidade e o incentivei", diz Nerlei. Ela o auxiliou na pesquisa histórica. "Como sou artista plástica quis dar uns toques na hora de pôr as cores", confessa. Mas Calhe recusou. "Ele me disse que preferia perder com dignidade."

O tímido Calhe se surpreendeu quando chegou ao colégio Ascendino Reis, onde estuda, e viu uma faixa parabenizando-o pelo prêmio. "Fiquei muito emocionado", confessa. Ele garante que não teve muitas dificuldades em criar a bandeira.

Orgulho - "Fui pegando os elementos da história do Tatuapé e fazendo uma montagem", diz o estudante. "Cada cor e desenho referen

se a um dado: a verde, por exemplo, significa o influxo do bairro e suas inúmeras chácaras; as plantações de uva são lembradas pela folhas de parreira."

Um cálice, no centro, é associado à primeira capela e o trilha que envolve o cálice representa a chegada dos trens. "Ainda coloquei um facão e uma enxada para lembrar a agricultura e não me esqueci do mapa do bairro, na cor laranja, como referência às olarias", explica.

Opai de Calhe, o vendedor de quin Domingos da Silva, de 32 anos, não esconde a alegria e o orgulho pelo filho. "Agora ele faz parte da história do bairro", comenta. "Esse prêmio para ele é um incentivo para continuar a criar."



O garoto Calhe criou a bandeira com símbolos e cores, que contam o passado do bairro: "Fui pegando os elementos da história do Tatuapé e fazendo um montagem: verde corresponde ao tempo da chácaras; as plantações de uva são lembradas pela folhas de parreira; o cálice, no centro, é associado à primeira capela"



Hino do bairro

Tatuapé, Tatuapé
terra que me viu crescer
mesmo que a vent
de outros lares
aprende a gostar de você
Ontem viciadas,
tijolos, indústrias
hoje são lindos
seus arranha-céus
muitas vitórias ainda terá
você que nasceu
prá brilhar

Gazeta do TATUAPE'

ZONA LESTE



Rua Serra de Botucatu, 1690 - Fone: 294-3099 (PABX) - São Paulo - e-mail: gazeta.tatuape@sili.com.br

ANO XXIV

SÃO PAULO, 14 A 20 DE JUNHO DE 1998

Nº 1.200

Dia, hino e bandeira do Tatuapé

O vereador Zé Índio, através do projeto de lei nº 01-0309/98, instituiu o Dia de Fundação do Bairro do Tatuapé. A data será comemorada anualmente no dia 5 de setembro e fará parte do calendário oficial de eventos da cidade de São Paulo.

O Conselho Comunitário de São Paulo - Tatuapé e Vilas Adjacentes



Tatuapé poderá ter hino e bandeira

centes está com inscrições abertas para o concurso que escolherá o hino e a bandeira do bairro. As inscrições vão até dia 31 de agosto e o resultado será divulgado durante o show de abertura dos festejos de aniversário do Tatuapé, em setembro. Os vencedores ganharão uma viagem para Argentina, Foz do Iguaçu e Paraguai. Página 6

Concurso escolherá hino e bandeira do Tatuapé

O Conselho Comunitário de São Paulo - Tatuapé e Vilas Adjacentes está lançando concurso para instituir a bandeira e o hino do Tatuapé. Os vencedores ganharão uma viagem para Foz do Iguaçu, Argentina e Paraguai. As inscrições vão até dia 31 de agosto.

As comissões julgadoras que elegerão o hino e a bandeira do bairro serão presididas por Isaura da Silva Rabello e Ignêz Janeti Cereda, respectivamente. As duas comissões terão a participação de membros do Conselho e de autoridades convidadas.

Em princípio, serão selecionados 100 trabalhos de cada modalidade, dos quais serão selecionados dois. Os 200 candidatos escolhidos ganharão uma excursão ao Sepa Fazenda Hotel.

O resultado será divulgado dia 27 de setembro, durante show de abertura dos festejos de aniversário do Tatuapé, no Centro Educacional Coronel Brigadeiro Eduardo Gomes. De acordo com Cleber Onias Gui-

marães, presidente do Conselho Comunitário, todos os moradores do bairro receberão mala direta informando sobre o concurso.

REGRAS

O Conselho Comunitário de São Paulo - Tatuapé e Vilas Adjacentes será responsável pela oficialização e instituição da bandeira e do hino do bairro. Não há limite de idade para os participantes. Os interessados devem preencher ficha de inscrição na Praça Santa Terezinha, 49, de segunda a sexta, das 9 às 17 horas.

Para concorrer, o interessado tem que ter nascido e estar estabelecido no Tatuapé. As bandeiras deverão ser apresentadas em escala 1X2; é obrigatório constar no emblema da bandeira os símbolos das riquezas do Tatuapé; o hino deverá ser composto em quatro versos e duas estrofes; o hino deve ser apresentado em fita cassete.

Mais informações sobre o concurso podem ser obtidas com Malu pelo telefone 0800-550077.

Adelina Ciccone - Ass. Parlamentar
RF. 100.406

Folha nº 15 do proc.
Nº 494 de 02

Gazeta do TATUAPE

ZONA LESTE

Rua Serra de Botucatu, 1690 - Fone: 294-3099 (PABX) - São Paulo - e-mail: gazeta.tatuape@sili.com.br

ANO XXIV

SÃO PAULO, 16 A 22 DE AGOSTO DE 1998

16/08/98 a 22/08/98

Gazeta do TATUAPE
ZONA LESTE

Página 7

Abertas inscrições para concurso do hino e bandeira do Tatuapé

O Conselho Comunitário de São Paulo Tatuapé e Vilas Adjacente promoveu reunião no último dia 12, sob a coordenação do presidente da entidade, Cleber Onias Guimarães, com os diretores das escolas da região, para dar continuidade a organização do concurso que irá eleger a bandeira e o hino do Tatuapé.

As inscrições ocorrem até o dia 31. O resultado do concurso será apresentado no dia da abertura oficial dos festejos de aniversário do bairro, dia 27 de setembro, durante o show com artistas de rádio e televisão. Os vencedores ganharão uma viagem para Foz de Iguaçu, Argentina e Paraguai.

A instituição do hino e da bandeira do Tatuapé acontecerá dia 19 de novembro, às 10 horas, na Praça Silvio Romero.

Na ocasião, o presidente do Conselho Comunitário apresentou a idéia das melhores poesias sobre o bairro do Tatuapé serem utilizadas para, posteriormente, editar um livro.

MUSEU ITINERANTE

A EESG Ascendino Reis se-

Gazeta - GAO



Cleber Onias Guimarães durante

diar a inauguração do Museu Itinerante que ficará exposto em vários lugares do bairro. Além das escolas e bibliotecas, quem quiser colaborar, basta encaminhar fotos, documentos, objetos etc., para o Conselho Comunitário (Praça Santa Terezinha, 49), aos cuidados de Malu.

RAINHA DA PRIMAVERA

Estão abertas as inscrições para o concurso que irá eleger

a "Rainha da Primavera/98". O evento, promovido pelo Conselho Comunitário, faz parte da programação de aniversário do Tatuapé.

O concurso será realizado no Sepa Fazenda Hotel (Km 71,5 da estrada Mogi-Bertio-ga, em Biritiba Ussu), no dia 13 de setembro. A vencedora ganhará uma viagem para Foz de Iguaçu, Argentina e Paraguai. Para se inscrever é necessário levar documento de

identidade e foto, e ter mais de 14 anos. Menores deverão estar acompanhadas pelo responsável. Maiores informações podem ser obtidas pelo telefone 0800-550077.

ATENDIMENTO DOMICILIAR E CONSULTÓRIO DENTÁRIO

Dra. Rosélys Kairalla Eid

CRO 10654

CLÍNICA GERAL

Fone/Fax: 293-7860

Rua Cantagalo, 85 - Tatuapé

Gazeta do TATUAPÉ

ZONA LESTE

Rua Serra de Botucatu, 1690 – Fone: 294-3099 (PABX) – São Paulo – e-mail: gazeta.tatuape@sili.com.br

ANO XXIV

SÃO PAULO, 23 A 29 DE AGOSTO DE 1998

Hino e bandeira do Tatuapé

Até dia 31 de agosto, estão abertas as inscrições para o concurso que irá escolher o hino e a bandeira do Tatuapé. O concurso é organizado pelo Conselho Comunitário de São Paulo - Tatuapé e Vilas Adjacentes. Os vencedores serão anunciados dia 27 de setembro, durante o show de abertura dos festejos de aniversário do Tatuapé. Informações sobre o regulamento podem ser obtidas com Malu pelo telefone 0800-550077.

Evento homenageia casais Bodas de Ouro

O Conselho Comunitário de São Paulo realiza, no dia 6 de setembro, um evento cuja proposta é reunir

casais que estão completando 50 anos de casamento. O "Bodas de Ouro" vai ser realizado na paróquia Nossa Senhora da Conceição, localizada na Praça Silvio Romero, a partir das 9 horas, onde vai ser celebrada uma missa pelo padre Luís Puente Plana, com a participação do coral da paróquia e do coral "Saint Germain" - sob a regência do maestro Emerson Pereira Tineo.

Para poder participar do evento, os casais têm que ter 50 anos ou mais. É necessário preencher uma ficha. O padrinho e madrinha do evento é o presidente do grupo da terceira idade "Viva a Vida", Antonio Giaquinto, e a coordenadora do grupo Laura Padovez.

O Conselho Comunitário informa que estarão presentes autoridades civis, militares e eclesiásticas, além da participação de escolas, entidades e moradores da região e vilas adjacentes. Os grupos de terceira idade da região, a 1ª Companhia do 8º Batalhão da Polícia Militar, a "Assert" e a

Página 4

Adelina Cícero - Ass. Parlamentar

Folha nº 17 do proc.
Nº 494 de 02

Conselho escolhe bandeira do Tatuapé

Gazeta - GAO



Membros do Conselho Comunitário e autoridades apresentam a bandeira do Tatuapé

Na última quinta-feira, dia 15, o Conselho Comunitário de São Paulo - Tatuapé e Vilas Adjacentes realizou a escolha da bandeira do Tatuapé. Concorreram trabalhos de estudantes e moradores do bairro.

A escolha foi feita por meio de votação entre os membros do Conselho e representantes de entidades presentes. A bandeira vencedora foi desenhada pelo estudante Cahue Domingos Silva, de 16 anos. Ele será premiado com uma viagem para Foz do Iguaçu, Argentina e Paraguai.

A reunião do Conselho teve a presença de Dulce Boanini, profes-

sora de Educação Artística, que auxiliou na seleção dos melhores desenhos. O critério adotado para a escolha foi a relação da história do bairro com as cores e desenhos representados na bandeira.

A bandeira será apresentada à comunidade no dia 19 de novembro, durante os festejos do Dia da Bandeira, na Praça Silvio Romero. No mesmo dia, o Conselho irá inaugurar o Museu Itinerante.

A comissão para escolha do novo símbolo do Tatuapé foi presidida por Leda Maria Bontempo, diretora da EEEM Ascendino Reis. Participaram ainda da reunião Márcio Celso Fenaro e João Francisco Aprá, da assessoria política do prefeito Celso Pitta; Francisco Bustamante, presidente da Associação dos Advogados do Tatuapé; Arnaldo Bueno Espadafora, presidente da União das Sociedades Espíritas - Distrital Tatuapé; Duca de Almeida, presidente da Sociedade Amigos do Parque do Piqueri; entre outras autoridades.

usina design

Para quem gosta
de decorar com
requite

6191-8727

Rua Apucarana, 1.220

Inaugurado
em 24/09/98



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

19

Papel para informação, rubricado como folha n°

do processo n° 01-494

de 20

02 26 09

02

Adelina

(a)

Adelina Cicone
Assistente Parlamentar
Registro 100.406

Ao Senhor Assessor Chefe,
Sobre o assunto, consta:

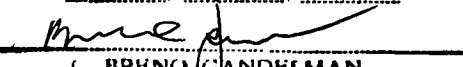
Em 26-09-02

Lei 12.716/98

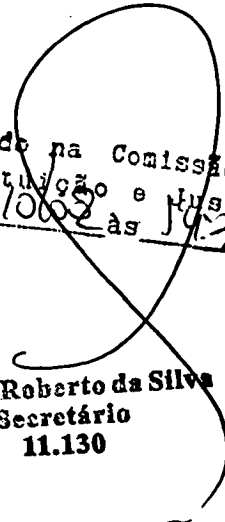

INÁCIO VEIGA
Oficial Legislativo
RF. 11.132

A Com. de Const. e Justiça

01/10/02


BRENO GANDELMAN
Assessor Tec. Leg. Chefe
A. T. M.

Recebido na Comissão de
Constituição e Justiça
Em 03/10/02 às 14.34


Carlos Roberto da Silva
Secretário
11.130

Ao Nobre Vereador
para relatar

Sala da Comissão de Constituição e Justiça
Em 16 de 10 de 02

Presidente

AGÊNCIA
EXERCÍCIO DE 1991
023.11

AGÊNCIA DE 1991 A

ob. 023.11
EXERCÍCIO DE 1991
023.11

EXERCÍCIO DE 1991
023.11

SE GUE juntado nesta data, documento e papel para informação, rubricado
sob folha nº 20

Em 30 / 10 / 02

(a)

Carlos Roberto da Silva
Secretário
11.130



16- PAR
16-1585/2002

Folha nº - 020 - do

Processo 494/02

Carlos Roberto Silva

Reg. 1744

**PARECER Nº /2002 DA COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO E JUSTIÇA
SOBRE O PROJETO DE LEI Nº 0494/2002**

Trata-se de projeto de lei, de iniciativa da nobre Vereadora Myryam Athie, que visa oficializar o Hino do Tatuapé e Vilas Adjacentes.

Sob o aspecto jurídico nada obsta o prosseguimento da propositura que encontra fundamento no art. 30, I da Constituição Federal e nos arts. 13, I e 37 *caput* da Lei Orgânica do Município, segundo os quais compete ao Município legislar sobre assuntos predominantemente locais, competindo a iniciativa legislativa aos Vereadores, Comissões Permanentes e Prefeito.

Por se tratar de matéria sujeita ao *quorum* de maioria simples para deliberação, fica dispensada a votação em Plenário, cabendo às Comissões Permanentes a sua aprovação, nos termos do art. 46, X, do Regimento Interno.

Ante o exposto somos,

PELA LEGALIDADE

RELATOR

Sala da Comissão de Constituição e Justiça, 30/10/02.

pl0494-02

17 - RELCOM
17-1960/2002

A Douta Comissão de
Educação, Cultura e Esportes

Em 05/11/02

Carlos Roberto da Silva
Secretário
11.130

Recebido na Comissão de
Educ. Cult. e Esportes
Em 06/11/02 as 1110 h.

AMÉLIA M. L. MACHINO
Secretária - RF 11.133

AO NOBRE VEREADOR RUBENS CALVO
PARA RELATAR.
SALA DA COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E
ESPORTES.

07/11/02
[Assinatura]
PRESIDENTE

Segue(m) juntado(s), nesta
data, documento(s) e folha de
informação rubricados sob
nº 21
Em 07/11/02
Ass: [Assinatura]
Auditor Ec. Administrativo
RF 51529



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Folha n°	21	do proc.
n°	494	de 2002
Márcia Gazoti		
Auxiliar Téc. Administrativo		
RF 24.539		

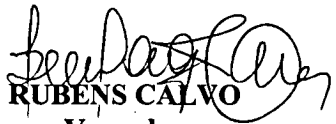
São Paulo, 21 de novembro de 2002..

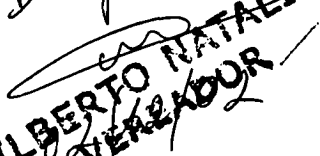
Sr. Presidente de CECE

COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTES

Tendo sido designado para relatar o P.L. 494/02, de autoria da nobre Vereadora Myryam Athie, que oficializa o Hino do Tatuapé e Vilas Adjacentes, revogando a Lei 12.716/98, solicito seja o processo encaminhado – através da Presidência da Câmara – à nobre Autora, antes da elaboração do relatório, para que S.Exa. anexe aos autos a partitura do hino, dos compositores Celso Ricardo Cotta e Katya Mejorado Gonzaga Cotta, conforme mencionado no artigo 2º da propositura, uma vez que a partitura de fls. 04 refere-se ao atual hino do Tatuapé e não ao hino que se deseja tornar oficial daquele importante bairro da Capital. Também nos documentos que ilustram a matéria – fls. 5/18 – não encontramos, salvo melhor juízo, a partitura mencionada.

Ao ensejo, renovo a Vossa Excelência os protestos de elevado apreço e distinta consideração.


RUBENS CALVO
Vereador

Deferido

GILBERTO NATALINI
VEREADOR

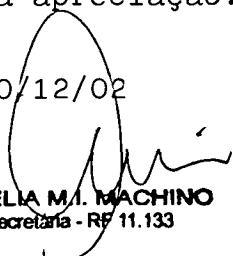
Exmo. Sr. Gilberto Natalini

DD. Presidente da Comissão de Educação, Cultura e Esportes

Ao Gabinete da Presidência
Senhor Presidente

Para sua apreciação.

10/12/02


AMÉLIA M.I. MACHINO
Secretaria - RF 11.133

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO	
SEGUIE(m) juntado(s) nesta data documento(s) rubricado(s)	
sub nº	22 a 24 e folha de informação sub nº
25	1312103a

INÁCIO VEIGA
Oficial Legislativo
RF. 11.132

HINO OFICIAL DO TATUAPÉ

PROF. JOÃO VEIGA - Of. Legislativo
RF 11.132

Letra e Música de : **Celso Ricardo Cotta e
Katya Mejorado Gonzaga Cotta**

Tatuapé, Tatuapé
terra que me viu crescer
mesmo quem vem de outros lados
aprende a gostar de você

Ontem videiras, tijolos, indústrias
hoje são lindos seus arranha-céus
muitas vitórias ainda terá
você que nasceu prá brilhar

HINO OFICIAL DO TATUAPÉ

*Autores : Celso Ricardo Cotta e
Katya Mejorado Gonzaga Cotta*

refrão

G Bm
Tatuapé, Tatuapé
C Bm
terra que me viu crescer
(C D) (Bm Em)
mesmo quem vem de outros lados
(Am D7) G
aprende a gostar de você

1ª-estrofe

C G
Ontem videiras, tijolos, indústrias
C G
hoje são lindos seus arranha-céus
(Am D7) (Bm Em)
muitas vitórias ainda terá
(Am D7) G
você que nasceu prá brilhar

HI NO OFICIAL DO TATUAPÉ

Folha n.º 02 do proc. 02
n.º 44/2011
INACIO VEIGA - Ol. Legislativo

Compositores : Celso Ricardo Cotta e
Katya Mejorado Gonzaga Cotta





CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Papel para informação, rubricado como folha n°

25

do processo n°

01-494

de 20

02

13

2

03

(a)

INÁCIO VEIGA
Oficial Legislativo
RF. 11.132

À Comissão de Educação, Cultura e Esportes:

Para prosseguimento.

SP 13/02/03

BRIENO GANDELMAN
Assessor Tec. Leg. Chefe
A. T. M.

AO NOBRE VEREADOR

PARA RELATAR.

SALA DA COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E
ESPORTES.

SEM EFEITO

PRESIDENTE

Redesignação
AO NOBRE VEREADOR Vita Dias
PARA RELATAR.
SALA DA COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E
ESPORTES.

27 / 02 / 03
PRESIDENTE

OTIEPUB

10A
10A
10A
10A

SE GUE juntado nesta data, documento e papel para informação, rubricado
sob folha nº 26

Em 14 / 03 / 03

(a)

AMÉLIA M.I. MACHINO
Secretaria - RF 11.133



1.6 - PAR-3
1.6-0134/2003

DA COMISSÃO DE EDUCAÇÃO,
CULTURA E ESPORTES SOBRE O PROJETO DE LEI Nº 494/02

Tendo a autoria da nobre Vereadora Myryam Athie, o projeto em apreço oficializa o Hino do Tatuapé e Vilas Adjacentes e revoga a Lei 12.716/98 (oficializa um outro hino do Tatuapé, com letra de José das Neves Eustáchio e José Ferreira de Abreu).

O Hino a ser oficializado é de autoria de Celso Ricardo Cotta e Katya Mejorado Gonzaga Cotta e venceu o concurso promovido pelo Conselho Comunitário do Tatuapé, por ocasião dos festejos alusivos aos 330 anos de fundação daquele importante bairro da Capital.

Segundo ainda a propositura, o hino, após oficializado, deverá ser executado, por banda de música, ou cantado, em todas as solenidades em que houver homenagem àquele bairro.

O projeto determina, ainda, que o desenho da bandeira do Tatuapé (fls. 6), de Cahue Domingos Silva, bem como a partitura musical (fls. 24) e a letra do hino (fls. 22) passam a fazer parte integrante da lei.

Há, no processo, o parecer da douta Comissão de Constituição e Justiça, que opinou pela legalidade da propositura.

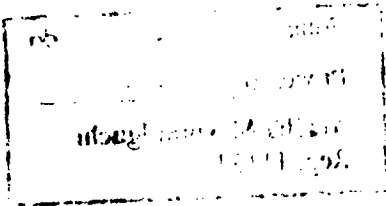
Da parte desta Comissão de Educação, Cultura e Esportes não vemos qualquer empecilho à aprovação da matéria, já que se trata de um desejo da comunidade residente no Tatuapé a qual, através do Conselho Comunitário daquele importante bairro paulistano, organizou o certame que escolheu a letra e a partitura mencionadas como o seu hino oficial.

Favorável, portanto, o parecer.

Sala da Comissão de Educação, Cultura e Esportes, em 13/03/03

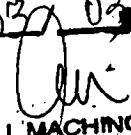
- Presidente

- Relator



A Douta Comissão de
Finanças e Orçamento

Em, 17 / 03 / 03


AMÉLIA M.I. MACHINO
Secretária - RF 11.133

Recebido na Comissão de
Finanças e Orçamento:

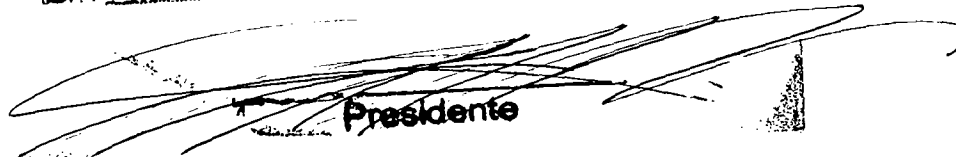
n.º 14103103 às 14 h -

ao Nobre Vereador
para relatar

ODILON GUEDES

PIGO LAURINDO

Sala da Comissão de Finanças e Orçamento
Em _____ de _____ de _____


Presidente

Segue _____ juntado _____, nesta data
Documento _____ e papel de informação
Rubricado _____ sob folha _____ nº <u>04248</u>
Em <u>01/07/03</u>


Elaine Gonçalves Gavioli
Secretária de Comissão
RF - 100465



PUBLIQUE-SE EM
SEM EFEITO

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Folha nº 27494/02 do
Processo nº
Elaine Gonçalves Gavioli
Reg. 100465

PARECER Nº DA COMISSÃO DE FINANÇAS E ORÇAMENTO SOBRE O PROJETO DE LEI Nº 494/02

O presente projeto de lei, de autoria da nobre Vereadora Myriam Athie, visa oficializar o "Hino do Tatuapé e Vilas Adjacentes", de autoria dos compositores Celso Ricardo Cotta e Katya Mejorado Gonzaga Cotta, vencedor do concurso realizado pelo Conselho Comunitário do Tatuapé em 22 de outubro de 1998. Integra a propositura o desenho da Bandeira do Tatuapé, com suas cores e dimensões especificadas, a partitura musical e a respectiva letra do hino do Tatuapé.

Quanto ao aspecto financeiro, nada há a opor, porquanto as despesas para sua execução correrão por conta de dotações orçamentárias próprias.

Sala da Comissão de Finanças e Orçamento, em

27/08/03

Presidente -

Relator -

Aurim

Myriam Athie

[Signature]

[Signature]



PUBLIQUE-SE EM
SEM EFEITO

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

22
Processo nº 48 do
6194/02
Elsina Gonçalves Gavioli
Reg. 401435

VOTO EM SEPARADO AO PARECER Nº DA COMISSÃO DE FINANÇAS E
ORÇAMENTO SOBRE O PROJETO DE LEI Nº 494/2002

O presente projeto de lei, de autoria da nobre Vereadora Myryam Athie, visa oficializar o "Hino do Tatuapé e Vilas Adjacentes", de autoria dos compositores Celso Ricardo Cotta e Katya Mejorado Gonzaga Cotta.

Em que pesem as elevadas intenções da nobre Autora, temos a ponderar que a Lei Municipal nº 12.716, de 3 de setembro de 1998, oficializou o Hino do Tatuapé para marcar a voz do Bairro do Tatuapé com toda sua tradição, hino esse de autoria dos compositores José das Neves Estachio, autor da letra, e José Ferreira de Abreu, autor da parte musical. Destarte, não se nos parece aconselhável alterar tal símbolo, o que implicaria em despesas financeiras desnecessárias, em nosso entendimento.

Quanto aos aspectos atinentes a esta Comissão, portanto, apesar dos elevados propósitos da nobre Autora, contrário é o parecer.

Sala da Comissão de Finanças e Orçamento, em

24/08/03

Presidente -

Autor do voto em separado

GILSON BARRETO
Vereador

À

ATM - Sr. Assessor Chefe

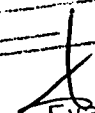
Superado o prazo regimental, conforme determina os artigos 63 e 64 do Regimento Interno desta Casa e em não havendo manifestação conclusiva sob a matéria por parte desta douta Comissão, remetam-se os autos para apreciação do Egrégio Plenário.

São Paulo 03 de setembro de 2003


Milton Leite

Presidente da Comissão de Finanças e Orçamento

Segue(m) juntado(s), nesta
data, documento(s) e folha de
informação publicados sob
nº 29
Em 05/01/05
Ass: _____


Eva Podolski
Assistente Parlamentar
RF. 100.453



Câmara Municipal de São Paulo

SUBSECRETARIA DE APOIO LEGISLATIVO

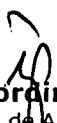
Papel para informação, rubricado como folha nº 29
do processo n.º 01-494 de 2002 05 / 01 / 05 (a) 1

Eva Podolski
Assistente Parlamentar
RF. 100.453

À SGP-33 – Sra. Supervisora:

Solicito arquivar o presente processo de acordo com o art. 275 do Regimento Interno (mudança de legislatura).

05 / 01 / 2005


Ângela Bordin Andreoni
Subsecretária de Apoio Legislativo
SGP-2

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

SEGUE(M) juntado(s) nesta data documento(s) publicado(s)

sob nº 30 e folha de informação sob nº

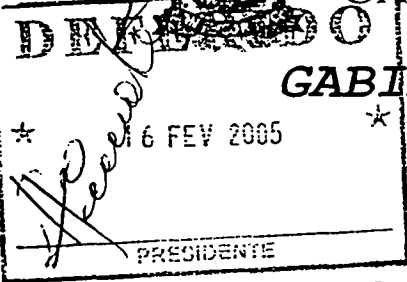
22.02/05 (Assinatura)

Adelina Cicone
Assistente Parlamentar
Registro 100.406



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

GABINETE VEREADORA MYRYAM ATHIE
LÍDER DO PPS



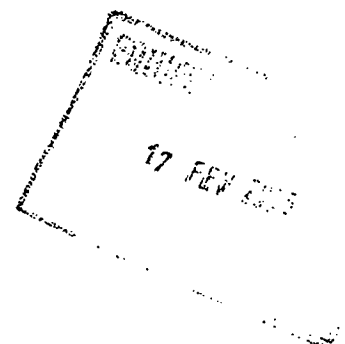
REQUERIMENTO Nº 13 - RDS
13-0041/2005

Requeiro à Douta Mesa, na forma regimental, o desarquivamento das seguintes proposições de autoria desta vereadora, por haver interesse no prosseguimento das mesmas:

PL 547/2004
PL 202/2004
PL 196/2004
PL 684/2002
'PL 494/2002'
PL 193/2002
PL 618/2001
PL 577/2001
PL 625/1999
PL 461/1999
PR 7/2001
PLO 7/2002

Sala das Sessões, 15 de Fevereiro de 2005.


Myryam Athie
Vereadora



Segue(m) juntado(s), nesta
data, documento(s) e folha de
informação autricados sob
nº 31
Em 05/01/09
Ass: Marydia Rezotti
Auxiliar Téc. Administrativo
RF 51539



CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO
Secretaria de Apoio Legislativo – SGP-2

do processo n.º 01 - 494 de 2002

Papel para informação, rubricado como folha nº 31

05/01/2009

(a)

SGP-2

Marcia Gazoti
Auxiliar Técnico Administrativo
RP 51539

À SGP-2

Sra. Secretária

Nos termos do art. 275 do Regimento Interno (mudança de legislatura), o presente processo preenche os requisitos para arquivamento.

05/01/2009

Lúzia de Almeida Leite
Supervisora de Apoio ao Plenário
SGP - 21

À SGP - 33

Sra. Supervisora,

Encaminho os presentes autos para arquivamento.

05/01/2009

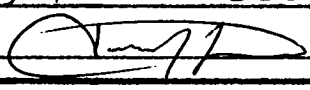
Ângela Bordin Andreoni
Secretária de Apoio Legislativo
SGP-2

70451

SECRETARIA DE DOCUMENTAÇÃO
SUPERVISÃO DE ARQUIVO GERAL

Proc. encerrado com 31 fls.

Arquivado em 19. 01. 2009

O Func.º 


José Roberto Ferreira
Assistente Parlamentar
RF 100.702

HPH

