

02-0088/2004

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO  
SUBSECRETARIA DE APOIO LEGISLATIVO - SGP2  
SISTEMA DE APOIO AO PROCESSO LEGISLATIVO

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO

02 - 0088 / 2004

DE

2004

MATÉRIA LEGISLATIVA:

PDL

02 - 0088 / 2004

DE

10/08/2004

PROMOVENTE:

VEREADOR

JOOJI HATO

EMENTA:

DISPÕE SOBRE A OUTORGA DE TÍTULOS DE CIDADÃO PAULISTANO  
AO CANTOR E COMPOSITOR CLAUDIO FONTANA

CNC Solutions  
Tipo: Processo Legislativo  
20/10/2010 14:01:07

00000008881-17



ARQUIVADO EM 13/01/2005

*Viviane Ferreira Pó*

VIVIANE FERREIRA PÓ  
Supervisora  
SGP-33



LIDO HOJE  
AS COMISSÃO DE: 17 NOV 2004  
Constituições, Justiça  
Educação, Cultura, Esportes  
Finanças e Orçamento

**CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**  
**Gabinete do Vereador JOOJI HATO**

02 - PDL  
02-0088/2004

Folha nº 01 do proc.  
Nº 88 de 04  
Adeina Cirone - Ass. Parlamentar  
RF. 100.406

**Projeto de Decreto Legislativo nº**

**/04**

Dispõe sobre outorga de Título de Cidadão Paulistano ao cantor e compositor Cláudio Fontana.

A CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO decreta:

Art. 1º - Fica concedido ao cantor e compositor Cláudio Fontana o Título de Cidadão Paulistano.

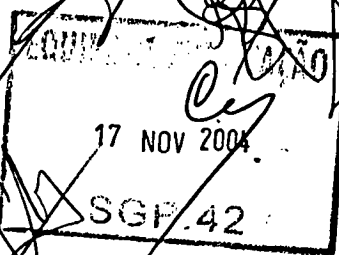
Art. 2º - A entrega do referido Título será feita em Sessão Extraordinária para este fim convocada.

Art. 3º - As despesas decorrentes da execução do presente Decreto Legislativo correrão por conta de dotações orçamentárias para este fim destinadas.

Art. 4º - Este Decreto Legislativo entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Sala das Sessões,

**JOOJI HATO**



CMSP - ATN  
-10-Ato-2004-18-31-00215

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

SEQUE(M) juntado(s) nesta data documento(s) rubricado(s)

sob nº 207 e folha de informação sob nº

28 29/11/04 ad

Adelina Cicone  
Assistente Parlamentar  
Registro 100.406



Folha nº 02 do proc.  
Nº 88 da 24  
Adelina Cicero - Ass. Parlamentar  
RF. 100.406

## **CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**

### **Gabinete do Vereador JOOJI HATO**

### **JUSTIFICATIVA**

CLAUDIO FONTANA, cantor e compositor maranhense começou sua carreira artística em São Luis do Maranhão, participando de programas infantis onde ganhou muitos concursos de canto. Apresentou um programa de Televisão pela TV-DIFUSORA - Canal 4, chamado "BAR DE MELODIAS", onde dividia a apresentação com o grande locutor da época (1963/64), Leonor Filho e "Nonato e Seu Conjunto". Nessa oportunidade, cantava "Bossa-Nova" e sucessos populares da época. Em 31 de dezembro de 1965, partiu para o Rio de Janeiro com o sonho de conquistar todo o Brasil, cantando e compondo..

Lá, conheceu e mostrou seu trabalho para pessoas importantes artisticamente na época, como: CARLOS IMPERIAL (descobridor de ROBERTO CARLOS), WILTON FRANCO (grande produtor de musicais na TV Excelsior-Rio), Sr.BARROS, Assessor Artístico de CAUBY PEIXOTO, OSMAR NAVARRO (cantor, compositor e Produtor da Gravadora PHILLIPYS - Rio)

Mas foi o empresário GENIVAL MELO, que numa tarde de sábado de 1967, no Programa "Festa do Bolinha" - apresentado por JAIR DE TAUMATURGO (TV-Rio-Canal 13), ao escutar uma musica de CLAUDIO FONTANA e ROBERT LIVI (hoje produtor de JULIO IGLESIAS) - "NÃO POSSO CONTROLAR MEU PENSAMENTO",

Quem lhe deu a primeira grande oportunidade, gravando esta musica com o cantor seu contratado na época, chamado WANDERLEY CARDOSO.

Esta canção alcançou os primeiros lugares da Parada de Sucesso daquele ano, sendo então o ponta-pé inicial das canções que CLAUDIO FONTANA gravaria daí pra frente com muitos cantores.

Em 1968 foi para São Paulo, onde gravou seus dois primeiros discos pela Gravadora COPACABANA. Mas foi em 1970 que, "estourou" em todo o Brasil com a música de autoria de Geraldo Nunes, chamada "ADEUS INGRATA". Além de mais de 100 MIL cópias vendidas, ganhou também o TROFÉU CHICO VIOLA, da TV-RECORD, entregue pelas mãos do grande comunicador KALIL FILHO.

Com o sucesso da música "ADEUS INGRATA", chegou ainda a participar duas vezes do programa JOVEM GUARDA, do ROBERTO CARLOS.

A carreira de CLAUDIO FONTANA acabava de "decolar" e GENIVAL MELO, seu empresário, formava um novo trio de cantores populares de sucesso, viajando por todo o Brasil:

NELSON NED (O Pequeno Gigante da Canção)

ANTONIO MARCOS (O Novo Preferido da Juventude)

CLAUDIO FONTANA (O Perigo Moreno da Juventude)

A consolidação do sucesso como cantor de CLAUDIO FONTANA se deu, entretanto, quando passou a fazer parte do quadro de maior sucesso do Comunicador SILVIO SANTOS na TV-GLOBO (OS GALÃS CANTAM E DANÇAM AOS DOMINGOS) - ao lado de outros artistas cantores como: PAULO SÉRGIO, ANTONIO MARCOS, WANDERLEY CARDOSO, TONY ANGELY, ARY SANCHEZ, DJALMA LUCIO, JERRY ADRIANI, ARTHURZINHO, PAULO HENRIQUE, entre outros.

Nas décadas de 70/80, fez muitos sucessos como compositor, além de participar de Festivais Internacionais, como por exemplo: o Festival Internacional de La Cancion -de PIRIÁPOLIS, no Uruguai, onde participou várias vezes. A primeira vez foi com a canção "SE JESUS FÔSSE UM HOMEM DE CÔR", defendida pelo cantor, hoje ator da TV-GLOBO - TONY TORNADO, em 1973. Em 1975, mais uma vez participava como autor e de parceria com Antonio Marcos, com a canção "AMOR PELA PRIMEIRA VÊZ", defendida pelo cantor CLAUDIO ROBERTO, conseguindo o quarto lugar.

Em 1976, a cantora SONIA MAIA, colocaria a canção "VAMOS CAMINHAR JUNTOS" em Primeiro Lugar, indo assim parar nas mãos do compositor CLAUDIO FONTANA o troféu do "XI FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA CACION DE COSTA A COSTA". No "I Festival da Canção do Panamá" (1976), com a canção "QUE SEAS FELIZ" defendida e interpretada pela cantora brasileira CARMEN SILVA, CLAUDIO FONTANA conseguiu a terceira colocação.

A musica "MI AMOR ÉS MAS JOVEN QUE YO", de autoria de CLAUDIO FONTANA, gravada em 1972 na Gravadora ALHAMBRA da Espanha, se tornaria o primeiro sucesso popular de JULIO IGLESIAS.

Em 1974 o compositor CLAUDIO FONTANA chegou ao Primeiro Lugar da Parada no Mercado Latino-Americano, com a musica de sua autoria "FELIZ Cumpleños Querida Mia" - "Happy Birthday My Darling", "Parabéns, Parabéns Querida", gravada pelo cantor NELSON NED e aqui no Brasil pelo cantor Cláudio Roberto.

É, porém a música "O HOMEM DE NAZARETH", gravada pelo cantor ANTONIO MARCOS (1973), CHITÃOZINHO & XORORÓ (1997) e mais de 40 regravações com artistas cantores diferentes, o marco da sua carreira como autor, chegando a ultrapassar até hoje a casa de mais de cinco milhões de unidades vendidas desta musica, entre CDs, LPs, compactos, fitas-cassetes, etc. Foi também regravada em vários idiomas como, Inglês, Espanhol, Alemão e Italiano.

CLAUDIO FONTANA continua cantando e compondo para muitos cantores de sucesso, como:

JULIO IGLESIAS..... ( Mi amor és mas joven que yo)

CHITÃOZINHO & XORORÓ...(O Homem de Nazareth - Choro Apaixonado )

NELSON NED ...(Parabéns, parabéns querida - Romântico).

ANTONIO MARCOS...(O Homem de Nazareth - Minha amiga, minha namorada).

WANDERLEY CARDOSO...(Doce de choco - Não posso controlar meu pensamento)

AGNALDO TIMÓTEO...(Eu hoje vou sair pra buscar você)

ANGELA MARIA...(Prisioneira)

JAIR RODRIGUES...(Todo brasileiro - A idade do homem)

ALTEMAR DUTRA...(Onde está você)

ORIGINAIS DO SAMBA...(Sandwich de artistas)

ELIANA -da TV Record... (Olha o passarinho - Come que a mamãe fica contente -Bizuca - A arca de Noé - Orquestra dos Mosquitos )

JOÃO MINEIRO E MARCIANO - IRMÃS GALVÃO - CASCATINHA E NHÃNA - LOURENÇO E LOURIVAL - GRUPO KARAMETADE - VANUSA

AS MINEIRINHAS - PALHAÇOS ATCHIM E ESPIRRO - BARROS DE ALENCAR -- GILBERTO BARROS - ROBERTO LOSAN - PAULO BARBOZA

GRUPO ABOLISAMBA - BETO & BETINHO - MOCOCA e PARAISO -- RAIMUNDO JOSÉ - Pe.JUAREZ DE CASTRO - GRUPO FAT FAMILY

Em 1982 lançou pela WEST SIDE LATINO RECORDS, seu LP em espanhol e se apresentou no Canal Latino de TV em Nova York e no "CASA CUBA CLUB", de cubanos que residem em Porto Rico. Em 1985, CLAUDIO FONTANA formou com sua esposa MALÚ e seus filhos "A FAMILIA CHOCOLATE" e teve um programa especial de Tv que foi ao ar pela Rede Vida de Televisão, às 21 horas, aos domingos, durante cinco anos, terminando em 2001 quando sua filha MARCELE foi estudar musica em BOSTON, na BERKLEE SCHOOL OF MUSIC e seu filho CLAUDIO SÁ, após formar-se em Sociologia pela PUC de São Paulo, foi completar seus estudos de Inglês em Los Angeles. CLAUDIO FONTANA recentemente lançou um CD homenageando seu lado nordestino com suas músicas de sucesso em ritmo de "Forró-pé-de-serra" e fez uma canção chamada "VIVA SÃO PAULO, 450 ANOS" para o ano de comemorações pelo aniversário desta cidade que ele ama e vive a 35 anos, e que carinhosamente ele chama de "A MAIOR CIDADE NORDESTINA DO BRASIL".

Assim, pelo acima exposto, solicito aos nobres pares a aprovação do presente Projeto de Decreto Legislativo.



**CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**  
**Gabinete do Vereador JOOJI HATO**

**ANUÊNCIA**

Nos termos do parágrafo único, do artigo 348, do Regimento Interno da Câmara Municipal de São Paulo, expresso a minha anuência para a propositura do presente Decreto-Legislativo, de concessão de Título de Cidadão Paulistano do Vereador Jooji Hato.

Sala das Sessões, 10 de Julho de 2004.

  
**Cláudio Fontana**

## BIOGRAFIA

### “BIOGRAFIA DO COMPOSITOR, CANTOR E ESCRITOR: CLAUDIO FONTANA”

João Ferreira de Sá, nascido em São Luís do Maranhão, no dia 14 de junho de 1945, é o nome verdadeiro do compositor, cantor e escritor CLAUDIO FONTANA. Fez seu curso primário na Escola Modelo Benedito Leite, seu Ginásio, entre o Colégio MARISTAS e COLÉGIO SÃO LUIS, do saudoso Professor Luiz Rego.

De uma família maranhense simples, seu pai, Sr. JOÃO AMADEU GOMES DE SÁ, de descendência portuguesa e sua mãe, Sra. LUZANIRA LEONOR PEREIRA DE SÁ, carinhosamente conhecida como DONA LINDOCA.

CLAUDIO FONTANA era o filho mais novo, com mais três irmãos: Dr. Wilmar Pereira de Sá, Advogado, Sra. Wilma Pereira de Sá, enfermeira, casada, e Dr. Walterbi Pereira de Sá, médico urologista.

O pai de CLAUDIO FONTANA, Sr. João Gomes, como era mais conhecido, foi durante duas legislaturas, Vereador da Câmara Municipal de São Luís do Maranhão, chegando a ser seu Presidente.

CLAUDIO FONTANA, após prestar concurso, chegou a exercer o cargo de TÁQUIGRAFO da Câmara Municipal de Vereadores, ao lado do Sr. Bezerra e Sra. Suzana Guterres – eram os três únicos taquígrafos e se revezavam taquigrafando a sessão inteira dos vereadores, proeza esta lembrada até hoje por CLAUDIO FONTANA, com muito carinho.

Com o seu “dom e talento artístico” falando mais alto, CLAUDIO FONTANA, desde pequeno, cantava e ganhava os primeiros lugares em muitos programas infantis de cantores mirins nas rádios, difusora e Timbira.

Quando foi instalada a primeira estação de televisão em São Luís, a TV-DIFUSORA, CLAUDIO FONTANA, chegou a ter seu próprio programa, ao lado de Leonor Filho, Nonato e seu conjunto e o violinista Turíbio Alencar. O programa chamava-se “BAR DE MELODIAS”, por onde passaram cantores maranhenses da época. Apresentou também um programa na Rádio CURUBI, uma emissora associada, chamada: “DISCOTECA ÀS SUAS ORDENS”

Em 1965, veio para o Rio de Janeiro, onde tentou durante três anos carreira artística e trabalhou como taquígrafo na Empresa FORLAB/FOREXP, do então Sr. GIULITE COUTINHO, que viria a ser presidente da CBF, muitos anos depois.

Em 1968, veio morar definitivamente em São Paulo, após ver algumas canções de sua autoria serem gravadas e cantadas em todo o Brasil, por um cantor popular de grande sucesso na época, chamado Wanderlei Cardoso – as músicas: “DOCE DECOCÔ”, “NÃO POSSO CONTROLAR MEU PENSAMENTO”, “CANUDINHO”, etc...

Imediatamente foi contratado pela gravadora COPACABANA, onde começou a gravar, agora já como cantor, canções que fariam todo o Brasil cantar, como seu primeiro grande sucesso nacional “ADEUS INGRATA”, que lhe deu o Troféu CHICO VIOLA da TV-RECORD, DISCO DE OURO, e abriu as portas para fazer os grandes programas de TV da época, como “JOVEM GUARDA”, onde ainda se apresentou, já no seu finalzinho.

Em 1981, escreveu o livro “SÃO LUIS, ILHA DO AMOR”, onde, para cada rua da cidade, fez um verso e uma poesia, explicando o porquê do nome antigo e do nome novo. A sua música, SÃO LUIS, ILHA DO AMOR, se tornou um verdadeiro “hino” para a cidade,

chegando a tornar-se o codinome da Ilha, com este título, fez com este livro fosse escrito, para imortalizar com as letras, o amor de CLAUDIO FONTANA por sua terra natal, a ilha SÃO LUIS.

Em 1973, quando participava do programa de SILVIO SANTOS, chamado "OS GALÃS CANTAM E DANÇAM AOS DOMINGOS", ao lado de grandes nomes da época, como PAULO SERGIO, ANTONIO MARCOS, ARI SANCHES e outros...

Conheceu, namorou e casou com a então, "assessora de palco do próprio SILVIO SANTOS, a tele-moça MALU (Maria de Lourdes Diniz), com quem teve dois filhos: MARCELE DINIZ DE SÁ BERGER, hoje casada com o advogado americano MATTEWS BERGER, morando e treinando estudos na "BERKLEE COLLEGE OF MUSIC" em Boston – EUA, e o filho CLAUDIO ALESSANDRO DINIZ DE SÁ, formado sociólogo pela PUC de São Paulo, com estudos em inglês em Los Angeles, EUA e atualmente no Brasil, onde pretende exercer sua profissão de Sociólogo, ajudando o Brasil a mudar seu quadro social no momento.

CLAUDIO FONTANA, durante 15 anos, de 1985 até o ano de 2000, atuou musicalmente com toda a família, quando criou "CLAUDIO FONTANA" e O GRUPO CHOCOLATE - a família que canta unida" e durante 5 anos e meio apresentou na REDE VIDA DE TELEVISÃO, em horário nobre aos domingos, 21:00hrs. O programa "CLAUDIO FONTANA E A FAMILIA CHOCOLATE", apresentando a maioria dos seus colegas cantores contemporâneos, quando já não tinham a "Mídia-maior" na Televisão.

O compositor CLAUDIO FONTANA tem mais de 500 musicas de sua autoria, gravadas, mas a musica "O HOMEM DE NAZARETH" é seu maior sucesso como autor e vendeu até hoje (1973/2004), mais de 5 milhões de unidades entre CDs, LPs, Compactos, Fitas e Cassetes, etc... Além de ter mais de 40 regravações diferentes com diversos cantores e grupos musicais, sendo gravadas também em 5 idiomas. É também autor da musica "MI AMOR ES MAS JOVEN CUE YO", gravada por JULIO IGLESIAS em seu primeiro PL-SOY, na gravadora ALHAMBRA da Espanha, sendo seu grande sucesso na Europa em 1973/4.

CLAUDIO FONTANA já cantou na ARGENTINA, onde participou do "5º FESTIVAL BUENOS AIRES DE LACANCION", tirando 4º lugar, ganhou o Primeiro lugar como compositor no Festival de Piriápolis, no URUGUAY, com a musica, "EL HUMILDES", que aqui no Brasil passou a chamar-se "VAMOS CAMINHAR", e fez parte de uma CAMPANHA DA FRATERNIDADE, do mesmo título. A interprete foi SONIA MAIA. esposa na época do produtor Humberto Garin, do SBT, CLAUDIO FONTANA cantou também na África (Luanda, Carmona, Lobito, Sá da Bandeira Benguela Lourenço Marques e Quilimane), cantou na COLOMBIA, VENEZUELA, em PORTO RICO cantou na Casa Cuba, dos Cubanos exilados – contou em NOVA YORK (Tv-Canal espanhola, lançando seu LP-Espanhol) dentre muitos lugares. Durante estes 35 anos de carreira profissional, cantou em todo o Brasil, não só em suas capitais como em seus interiores, conhecendo seu país, onde levou e continua levando sua arte, do OIAPOQUE ao CHUÍ.

Seu mais recente trabalho, em agradecimento á "maior cidade Nordestina do Brasil – São Paulo" é sua musica "VIVA SÃO PAULO, 450 ANOS" que fez, para somar às comemorações dos 450 anos da Cidade de São Paulo neste ano de 2004 – onde agradece a cidade, através da sua letra, tudo que esta cidade de São Paulo deu a mais estes menino pobre e simples que acreditou que a cidade grande poderia lhe dar maiores oportunidades e veio para conquista-la e terminou sendo conquistado pela Cidade.



# Câmara Municipal de São Paulo

## SUBSECRETARIA DE APOIO LEGISLATIVO

Papel para informação, rubricado como folha nº 08

do processo n.º 02-88 de 20 04 29/12/04 (a) 02

Adelina Cicone Battochio  
Assistente Parlamentar  
RF 100406

Sobre o assunto consta:

**PDL 66/92**

**Solange Rainha dos Santos**  
Supervisora de Cont. do Proc. Legislativo  
SGP-22

### Análise Prévia

Requisitos do art. 238 R.I. *OK, para fins de recebimento.*

*Quorum Maioria qualificada (2/3), em caso de receber pareceres para legalidade e fluência ao mérito.*

Audiência Pública *Não*

Discussão e votação

*Únicas, conforme o disposto no art. 242 do Regimento Interno.*

**Raimundo Batista**  
Assessor Técnico Legislativo - JURI  
OAB-SP 106.926

**Ângela Bordin Andreoni**  
Subsecretária de Apoio Legislativo  
SGP-2

À Comissão de Constituição e Justiça:

02/12/04

**Ângela Bordin Andreoni**  
Subsecretária de Apoio Legislativo  
SGP-2

RECEBIDO  
Comissão de Constituição e Justiça  
Em 03/12/04 às 17:00  
RF 101.086

MÁRIO SÉRGIO HORTA  
RF 101.086  
Secretário

Ao Nobre Vereador / À Nobre Vereadora  
Salim Cristóvão  
Para relatar.  
Sala da Comissão de Constituição e Justiça.  
Em: 03/12/2004  
Presidente  
Obs: o prazo para manifestação é de 8 dias, nos termos do § 3º, artigo 63 do R.I.

À SGP-33, PARA ARQUIVAMENTO nos termos do artigo 275 do Regimento Interno.  
São Paulo, 07 01 05

MÁRIO SÉRGIO HORTA  
Secretário

SUBSECRETARIA DE DOCUMENTAÇÃO  
SUPERVISÃO DE ARQUIVO GERAL  
Proc. encerrado com 08 fls.  
Arquivado em 13/01/2005  
O Func.º [assinado]

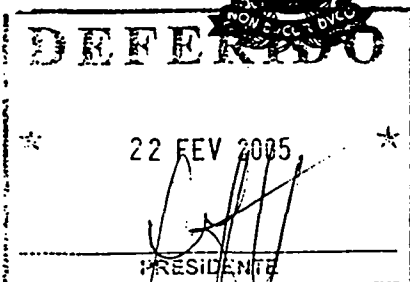
APARECIDO FERREIRA  
RF 101.075  
SGP-33

segue(m) Junlado(s), nesta data,  
documento(s) rubricado(s) sob  
n.º 9510 e folha de informação  
sob n.º 11 07/03/2005

JOSE ROBERTO FERREIRA  
RF 100.702  
SGP-33



## CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO



REQUERIMENTO Nº 13 - RDS  
13- 0053/2005

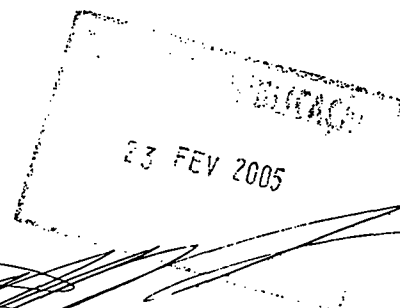
Requeiro à Douta Mesa, na forma regimental, o desarquivamento das proposições abaixo relacionadas, de autoria do nobre Vereador JOOJI HATO, por haver interesse no prosseguimento das mesmas.

PLs: 282/93; 216/94; 195/95; 365/95; 459/95; 13/96; 49/96; 281/96; 287/96; 447/96; 26/97; 422/97; 434/97; 714/97; 814/97; 330/98; 395/98; 415/99; 280/00; 409/00; 99/01; 100/01; 101/01; 107/01; 116/01; 117/01; 119/01; 264/01; 270/01; 274/01; 275/01; 335/01; 378/01; 594/01; 601/01; 701/01; 163/02; 237/02; 262/02; 362/02; 413/02; 433/02; 668/02; 016/03; 027/03; 70/03; 71/03; 384/03; 554/03; 780/03; 804/03; 805/03; 310/04; 423/04; 475/04; 509/04 e 563/04.

PDLs: 47/01; 088/04; 109/04 e 113/04

PR: 20/02

Sala das Sessões,



  
MILTON LEITE  
Líder da Bancada do PMDB



# *Câmara Municipal de São Paulo*

## SUBSECRETARIA DE APOIO LEGISLATIVO

Papel para informação, rubricado como folha nº 10

do processo n.º 02.0088

de 2004

07/03/2005

(a)

JOSÉ ROBERTO FERREIRA

RF 100.702

SGP-33

À SGP-33 - Sra. Supervisora:

Solicito o desarquivamento do processo assinalado no requerimento retro para volta à tramitação.

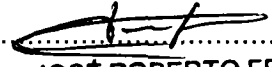
28 / 2 / 05

Ângela Bordin Andreoni  
Subsecretária de Apoio Legislativo  
SGP-2



# Câmara Municipal de São Paulo

Papel para informação rubricado com folha nº .....  
do processo nº 02-088 / 2004 07/03/2005 a).....

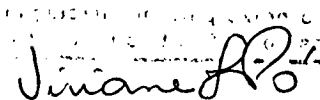
  
JOSÉ ROBERTO FERREIRA  
RF 100.702  
SGP-33

Senhora Subsecretária,

Conforme solicitado pelo RDS Nº 13 - 0053 / 2005, segue o presente expediente para a volta a tramitação.

Atenciosamente

SGP.33 em 07 de março de 2005.

  
Viviane Ferreira Pó  
Supervisora

À Com. de Constituição e Justiça  
10.03.05  
ÂNGELA BORDIN ANDREONI  
Subsecretária de Apoio Legislativo  
SGP-2

RECEBIDO  
Comissão de Constituição e Justiça  
Em 14/3/05 às 19:22  
RF 11.120

Carlos Roberto da Silva  
Supervisor de Equipe - SGP-15

RECEBIDO NA ACJ-3  
SUPERVISÃO DA ASSESSORIA TÉCNICO-  
JURÍDICA DO PROCESSO LEGISLATIVO  
EM 15/3/05 ÀS 17:40 HC  
POR [assinatura] 06/4 17.03.05 1000h.

Ao Nobre Vereador / À Nobre Vereadora  
Carlos Alberto Jr.  
Para relatar.  
Sala da Comissão de Constituição e Justiça.  
Em: 17/3/05  
Presidente  
Obs: o prazo para manifestação é de 8 dias, nos termos do § 3º, artigo 63 do R.I.

SEGUE \_\_\_\_\_, juntado \_\_\_\_\_, nesta data  
documento \_\_\_\_\_ e papel de informação  
rubricado \_\_\_\_\_ sob folha \_\_\_\_\_ nº 12  
Em 06/4 105

FÁBIO DE CASTRO PAIVA  
RF 11.120  
Secretário



# Câmara Municipal de São Paulo

16 - PAR  
16-0098/2005

DA COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO E JUSTIÇA SOBRE  
O PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 0088/04

Trata-se de projeto de decreto legislativo, de iniciativa do nobre Vereador Jooji Hato, que visa conceder o Título de Cidadão Paulistano ao cantor e compositor Cláudio Fontana.

A propositura está subscrita pelo número regimental de Vereadores e encontra-se instruída com biografia circunstanciada do homenageando e sua anuência por escrito, conforme exigência do art. 348, da Resolução nº 2, de 26 de abril de 1991 (Regimento Interno da Câmara Municipal de São Paulo).

A matéria está embasada no artigo 14, inciso XIX, da Lei Orgânica do Município, assim como no artigo 236, parágrafo único, inciso II, e 347 a 351, todos do Regimento Interno, devendo ser observado o *quorum* da maioria qualificada de 2/3 para a sua aprovação, nos termos do art. 40, § 5º, IV, da Lei Orgânica.

Sem prejuízo do disposto no parágrafo único do artigo 349 do Regimento Interno, somos,

PELA LEGALIDADE

RELATOR

Sala da Comissão de Constituição e Justiça, de 10/05/2005.

pd10088-04

17 - RELCOM  
17-1075/2005

Publicado no DIÁRIO OFICIAL  
de 08 / 4 / 05  
página 84 coluna 1  
conferido: *[assinatura]*

FÁBIO DE CASTRO PAIVA  
RF 11.120  
Secretário

À Douta Comissão de  
Educação e Esportes  
Em 08/04/05

FÁBIO DE CASTRO PAIVA  
RF 11.120  
Secretário

RECEBIDO  
Comissão de Educação, Cultura e Esportes  
Em 08/04/05 às 18:30h  
MÔNICA R. A. PAIVA  
RF 10.799 RF 10.799  
Secretária

Ao Nobre Vereador / A Ilustre Câmara Municipal  
*Carlos Apolunio*  
Para relatar:  
Sala da Comissão de Educação e Esportes  
Em 13/04/05  
Pres. *[assinatura]*  
Obs. o prazo para manifestação é de 5 dias, nos termos do § 3º, artigo 6º

Segue 13 juntado 13 em 13/04/05  
e papel de 13 e folha 13  
Em: 13/04/05  
MÔNICA R. A. PAIVA  
RF 10.799  
Secretária



16 - PAR  
16- 0353/2005

## Câmara Municipal de São Paulo

Folha nº 13 de 102  
nº 88 de 04  
Mônica R. A. Silva

### **PARECER Nº DA COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTES SOBRE O PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 088/04.**

O presente projeto de decreto legislativo de autoria do Nobre Vereador Jooji Hato visa conceder Título de Cidadão Paulistano ao cantor e compositor Cláudio Fontana.

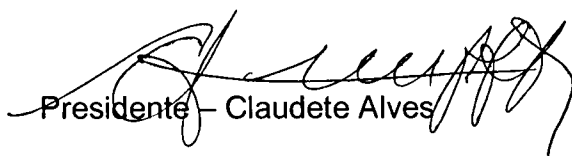
Sustenta o autor, em sua justificativa, que o homenageado é cantor e compositor nascido em São Luiz do Maranhão. Participou de vários programas infantis em que ganhou alguns concursos de canto. Chegou a apresentar um programa de Televisão pela TV Difusora, chamado "Bar de Melodias". Em 1965 partiu para o Rio de Janeiro com o sonho de ganhar o Brasil com suas canções. É autor de inúmeras músicas que fizeram grande sucesso no período da Jovem Guarda, como: "Adeus Ingrata", "Doce de Coco", "Vamos Caminhar Juntos", "O Homem de Nazareth", entre outras. Cláudio Fontana compôs também várias músicas em espanhol que fizeram sucesso, como: "Que Seas Feliz" e "Mi amor és mas joven que yo", esta última gravada pelo cantor Julio Iglesias. Seu mais recente trabalho foi uma homenagem a São Paulo, segundo Fontana, a maior cidade Nordestina do Brasil, com a música "Viva São Paulo, 450 Anos".

A Comissão de Constituição e Justiça procedeu a análise das condições de admissibilidade da homenagem e proferiu parecer de legalidade (fls. 12).

No âmbito de competência desta Comissão, entendemos que a iniciativa merece prosperar, pois é justa e meritória a homenagem ora proposta. Cláudio Fontana é conhecido pelas canções que compôs, sobretudo no meio daqueles que viveram ou conhecem a história da Jovem Guarda.

Em face do exposto, favorável é o nosso parecer.

Sala da Comissão de Educação, Cultura e Esportes, em 14/05/05.

  
Presidente - Claudete Alves

  
Carlos Apolinário - Relator



Cece-sca

Publicado no DIÁRIO OFICIAL

De 24 de Maio 2005

Página(s) 19 Coluna(s) 04

Conferido por:



À Douta Comissão de  
Finanças e Orçamento

Em 01/06/05

MÔNICA R. ALPAIVA

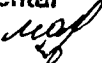
RF 10.799

Secretária

RECEBIDO NA COMISSÃO DE  
FINANÇAS E ORÇAMENTO

03/06/05 às 13 h00

Washington O. Viana  
Assistente Parlamentar

Reg. 100.812 

Ao Nobre Vereador / À Nobre Vereadora

Para relatar.

Sala da Comissão de Finanças e Orçamento.

Em: / /

Presidente

Obs: o prazo para manifestação é de 15 dias  
termos do § 3º, artigo 63 do R.I.

Segue(m) juntado(s), nesta  
data, documento(s) e folha de  
informação rubricados sob

nº 14/15

Em 01/06/05

Ass: 

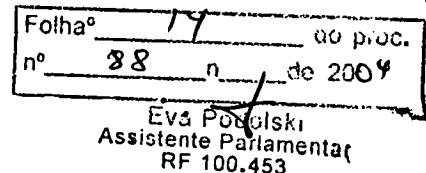
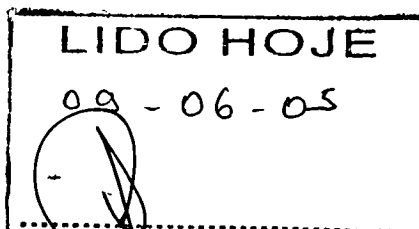
Eva Podofski

Assistente Parlamentar

RF. 100.453



# CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO



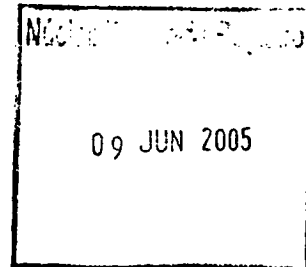
## PARECER DA COMISSÃO DE FINANÇAS E ORÇAMENTO SOBRE O PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 88/04.

Trata-se de projeto de decreto legislativo, de iniciativa do nobre Vereador Jooji Hato, que visa outorgar Título de Cidadão Paulistano ao Sr. Cláudio Fontana.

A Comissão de Finanças e Orçamento se manifesta no sentido de que nada obsta a sua aprovação, uma vez que as despesas decorrentes da execução desta lei correrão por conta de dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

FAVORÁVEL, portanto, o parecer.

Sala da Comissão de Finanças e Orçamento,



COMISSÃO DE FINANÇAS E ORÇAMENTO

PC0088-04tit



# Câmara Municipal de São Paulo

Papel para informação, rubricado como folha nº 15

do processo n.º 02-88 2004 10/06/2005 (a) \_\_\_\_\_

  
Eva Podolski  
Assistente Parlamentar  
RF. 100453

À SGP - 23 - Sr. Supervisor,

O presente Projeto de Decreto Legislativo foi aprovado em discussão e votação únicas na 11ª Sessão Extraordinária, de 09 de junho do corrente, estando em condições de ser encaminhado à promulgação.

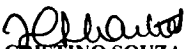
10/06/2005

  
Luzia de Almeida Leite  
Supervisora de Apoio ao Plenário  
SGP 21

Sr. Orlando,

Preparar carta de decreto legislativo e respectivo registro.

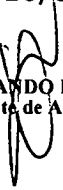
10/06/05

  
JOSE CRISTINO SOUZA SANTOS  
Supervisor de Finalização do Proc. Legislativo

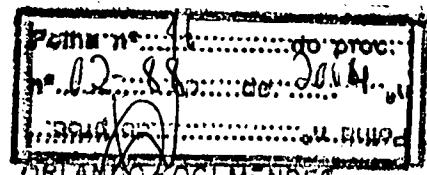
Sr. Supervisor,

Providenciado conforme determinação de V.Sa.

10/06/05

  
ORLANDO KOCI MENDES  
Agente de Apoio Legislativo

SEGUIE  juntado ..... nesta data  
documento ..... e papel de informação  
publicado ..... nº .....  
Em 19 / 06 / 05  
ORLANDO KOCI MENDES  
Agente de Apoio Legislativo



## Câmara Municipal de São Paulo

**DECRETO LEGISLATIVO Nº 14 DE 09 DE JUNHO DE 2005**  
(PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 88/04)  
(VEREADOR JOOJI HATO)

Dispõe sobre outorga de Título de Cidadão Paulistano ao cantor e compositor Cláudio Fontana.

Roberto Tripoli, Presidente da Câmara Municipal de São Paulo, faz saber que a Câmara Municipal de São Paulo decreta e promulga o seguinte decreto legislativo:

Art. 1º Fica concedido ao cantor e compositor Cláudio Fontana o Título de Cidadão Paulistano.

Art. 2º A entrega do referido título será feita em Sessão Solene, para este fim convocada.

Art. 3º As despesas decorrentes da execução do presente decreto legislativo correrão por conta de dotações orçamentárias para este fim destinadas.

Art. 4º Este decreto legislativo entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

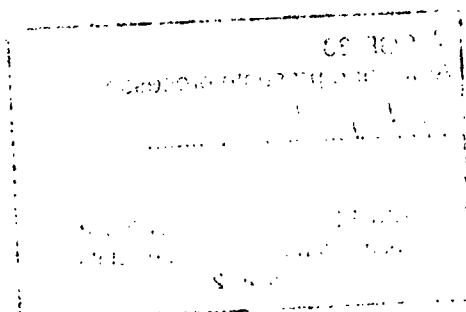
Câmara Municipal de São Paulo, 10 de junho de 2005.

O Presidente,

Publicado na Secretaria Geral Parlamentar da Câmara Municipal de São Paulo, em 10 de junho de 2005.

O Secretário Geral Parlamentar,

~  
JCSS/okm



Publicado no DIÁRIO OFICIAL  
de 14 / 06 2005  
Página 71 coluna 03  
Conteúdo: [assinatura]

Ao CCI,  
Para as devidas providências.  
14/06/05

*[assinatura]*  
JOSÉ CRISTINO SOUZA SANTOS  
Supervisor de Finalização do Proc. Legislativo

Ao Cerimonial,  
Com a honraria providenciada.

22 / 06 / 05  
*[assinatura]*  
Paulo I.H.H. Paula  
Ag. Apoio Legislativo  
RF. 10.899

A  
S.G.P. 22 - Senhor Supervisor  
Informamos que a sessão solene ocorrerá  
em 11 de novembro de 2005, às 19 horas, no  
Salão Nobre.

RDP- 08- 0129/05

16-11-05  
*[assinatura]*  
Lucia de Souza Rego  
Chefe do Cerimonial

A SGP-33  
Arquivar o presente processo  
21 / 11 / 05  
*[assinatura]*  
ANGELA BORDIN ANDREONI  
Subsecretária de Apoio Legislativo  
SGP-2

Segue(m) Juntado(s), nesta data,  
documento(s) publicado(s) sob  
nº ..... e tolna de Informação  
sob nº 17 28 11 11 2005  
.....  
LINA ANGEL M. CUMAUSKAS  
RF 100.927  
SGP-33



# *Câmara Municipal de São Paulo*

Papel para informação, rubricado como folha n° 17  
do processo 02-88 de 2004 28/11/2005

LINA ANGELICA M. GUMAUSKAS  
RF 100.927  
SGP -33

## **SUPERVISÃO DE ARQUIVO GERAL**

Requisitado em 09/03/2005  
Arquivado novamente em 28/11/2005  
Com 17 fls.

LINA ANGELICA M. GUMAUSKAS  
RF 100.927  
SGP -33