

01-0689/2017



CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO

PL - PROJETO DE LEI 689/2017 DE 02/10/2017

Promovente:

Ver. EDUARDO MATARAZZO SUPPLY (PT)

Ementa:

DISPÕE SOBRE A CRIAÇÃO DA FEIRA DE ARTE, ARTESANATO, CULTURA E GASTRONOMIA PERUANA NA PRAÇA CORONEL FERNANDO PRESTES PARA COMERCIALIZAÇÃO DE PRODUTOS QUE PROVEM DA ATIVIDADE ARTESANAL, CULTURAL E GASTRONÔMICA DA COMUNIDADE PERUANA E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

Observações:



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

VEREADOR EDUARDO SUPPLY 13ºGV

Folha nº 01 do processo
nº 01-689 de 2017
KARDEC IZIDÓRIO DE ANDRADE
RE. 101/007

116

PL
689/2017

"Dispõe sobre a Criação da Feira de Arte, Artesanato, Cultura e Gastronomia Peruana na Praça Coronel Fernando Prestes para comercialização de produtos que provem da atividade artesanal, cultural e gastronômica da comunidade Peruana e dá outras providências."

Art. 1º Fica instituída a Feira de Arte, Artesanato, Cultura e Gastronomia Peruana na Praça Coronel Fernando Prestes para comercialização de produtos que provem da atividade artesanal, cultural e gastronômica da comunidade peruana e dá outras providências.

Parágrafo único – Por atividades de arte, artesanato, cultura e gastronomia considera-se a atividade econômica de reconhecido valor cultural e social, de raiz tradicional, étnica ou contemporânea, que assenta na produção, restaura ou reparação de bens de valor artístico ou utilitário e na produção, confecção e comercialização de alimentos.

Art. 2º A Prefeitura Regional da Sé realizará a cada dois anos o cadastramento de feirantes da Feira para validação e atualização de matrículas.

§1º Os trabalhadores interessados em se cadastrar como feirante deverão habilitar-se na Prefeitura Regional da Sé no prazo máximo de 30 dias a contar da publicação desta lei.

§2º Em caso de problemas no cadastramento previsto no *caput* deste artigo, as controvérsias serão solucionadas pelo Conselho Gestor da Feira, previsto no art. 3º desta Lei.

Art. 3º Fica instituído o Conselho Gestor da Feira de Arte, Artesanato, Cultura e Gastronomia Peruana, que será composto por seis membros, sendo:

I – dois representantes da Prefeitura Regional da Sé;

Palácio Anchieta - Viaduto Jacaré, 100 São Paulo - SP CEP 01319-900 fone (11) 3396-4236 www.camara.sp.gov.br



18:15 02/10/2017 019942 - Protocolo Legislativo - SGP. 22



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

VEREADOR EDUARDO SUPLICY 13ºGV

II – dois representantes de expositores da Feira; e

III - dois representantes de organizações e associações da comunidade peruana de São Paulo.

§1º - O Conselho Gestor da Feira deverá ser composto no prazo máximo de trinta dias após o cadastramento dos feirantes.

§2º – Os representantes dos expositores e das organizações serão escolhidos em comum acordo com a comunidade e com os trabalhadores da Feira, usando-se, se necessário, processo eleitoral para esta escolha.

Art. 4º A regulamentação do funcionamento da Feira de Arte, Artesanato, Cultura e Gastronomia ficará a cargo da Prefeitura Regional da Sé, que deverá publicar os critérios e restrições de funcionamento em Diário Oficial da Cidade de São Paulo no prazo máximo de trinta dias após a sanção desta Lei.

Art. 5º As despesas correrão por conta de dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 6º Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação

Sala das sessões, 02/10 de 2017.

Eduardo Matarazzo Suplicy
Vereador

Segue(m) juntado(s), nesta data,
documento(s) rubricado(s) sob nº
02 e folha de informação
sob nº 03. 25/10/17
Ass: _____

Kardec J. de Andrade
Assistente Parlamentar
SUP-22

**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO****VEREADOR EDUARDO SUPPLY 13ºGV**Folha nº 02 do processo
nº 01-689 de 2017KARDEC IZIDORO DE ANDRADE
RF. 116094**JUSTIFICATIVA**

Conforme o Consulado do Peru há vivendo no Brasil cerca de 70 mil peruanos, sendo 35 mil na cidade de São Paulo, dentre os quais 20 mil estão em situação documental irregular. A migração peruana ao Brasil se deu historicamente por diversas razões: questões políticas, econômicas, violência, entre outras razões que intensificaram a vinda de peruanos ao Brasil em busca de novas oportunidades.

Sabemos que o fluxo migratório de diferentes nacionalidades garante à cidade paulistana uma riqueza cultural cujo patrimônio deve ser preservado. São inúmeras as influências culturais do povo peruano em São Paulo, sendo a gastronomia uma das mais ricas e diversificadas. O artesanato peruano é também um dos mais variados do mundo, com ampla rede de exportação e exposições no mercado europeu e asiático.

O intercâmbio entre Brasil e Peru também deve ser destacado, em especial da cidade de Lima, visto que no bairro de Miraflores na capital peruana, a Praça Kennedy serve de espaço para a reunificação de cidadãos brasileiros residentes no Peru.

A cidade de São Paulo tem sido modelo na gestão de políticas públicas voltada para a população imigrante. Nesse sentido, o presente Projeto de Lei visa contribuir com o fortalecimento destas políticas e da comunidade peruana que tanto tem somado para a cidade de São Paulo, além de garantir democraticamente o incentivo à cultura peruana tal como existe em relação a outras culturas e países que já possuem praças e bairros na cidade de São Paulo, como a comunidade japonesa e chinesa (bairro Liberdade), coreana (bairro Bom Retiro), a comunidade italiana (Bairro Bixiga), a comunidade boliviana (Praça da Cantuta e Feira da Coimbra).



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

Papel para informação, rubricado como folha nº 03

do processo nº 01 – PL 689 de 2017, 25.10.17 (a)

Kardec Inácio de Andrade
Assistente Parlamentar
SGP.22

LIDO HOJE
ÀS COMISSÕES DE:
<u>Const., Just. e Leg. Particip.</u>
<u>Administração Pública,</u>
<u>Transp., Transp., At. Econ. Dev. e Gastron.</u>
<u>Educação, Cultura e Esportes,</u>
<u>Finanças e Orçamento,</u>
<u>24 OUT 2017</u>
<u>Presidente</u>

À Procuradoria – Setor de Pesquisa e Assessoria de Análise Prévia das Proposituras.

Efetuada a autuação, encaminhado os presentes autos para prosseguimento.

25 OUT 2017

Antonio Isoldi Caleari
Supervisor da Equipe de Controle do Processo Legislativo - SGP.22

RECEBIDO NA PROCURADORIA DA CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
SETOR DE PESQUISA E ACESSORIA DE ANÁLISE PRÉVIA DAS PROPOSITURAS
EM 25/10/2017 AO 18 HS
POR Dulce
SAÍDA 13/12/17 ÀS 12 H00 ASS: Dulce

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Sigla, número e data do Documento

Protocolo nº 04-05 em 13/12/17

BRUNO LUCCHETTA
Técnico Administrativo
R.F. II.455



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO
PROCURADORIA**

Folha nº 04 fls. 6
Proc. nº 01-689/2017

Bruno Lucchetta
R.F. 11.455

SETOR DE PESQUISA, ASSESSORIA E ANÁLISE PRÉVIA

PL 0689/17

Realizada pesquisa, foram localizados:

Lei Federal nº 13.180, de 22 de outubro de 2015, que dispõe sobre a profissão de artesão;

- Decreto Municipal nº 43.798, de 16 de setembro de 2003, que dispõe sobre o funcionamento das feiras de arte, artesanato e antiguidades no Município;

- Decreto Municipal nº 48.172, de 6 de março de 2007, que dispõe sobre o funcionamento das feiras livres no Município de São Paulo;

- Lei Municipal nº 14.817, de 15 de julho de 2008, que dispõe sobre a inclusão das festas das padroeiras de países latino americanos no calendário oficial da cidade de São Paulo e dá outras providências.

- Lei Municipal nº 14.949, de 6 de julho de 2009, que institui o 'Programa de Incentivo à Rede de Comércio Solidário da Cidade de São Paulo', e dá outras providências;

- Lei Municipal nº 16.573, de 18 de novembro de 2016, que institui o Programa Municipal do Artesanato Paulistano, e dá outras providências;

- Lei Municipal nº 16.661, de 16 de maio de 2017, que altera a lei nº 14.485, de 19 de julho de 2007, para incluir no calendário oficial de eventos da cidade de São Paulo, "o carnaval peruano yunza" a ser comemorado, anualmente, no último domingo de março.

- PL 0688/2017 que altera a lei nº 14.485, de 19 de julho de 2007, para incluir no calendário oficial de eventos da cidade de São Paulo, o "dia da independência peruana", a ser realizado anualmente no dia 28 de julho, e dá outras providências.

- PL 787/17, que disciplina o funcionamento da Feira Artesanal Comunitária e Popular no Município de São Paulo e dá outras providências;

- PL 559/17, que dispõe sobre as Feiras de Arte, Artesanato e Antiguidades no Município de São Paulo;



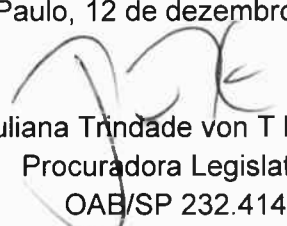
**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**
PROCURADORIA

folha nº 05
Proc. nº 01-689/2017
Bruno Lucchetta
R.F. 11.455

- PL 535/17, que cria a Feira de Arte, Artesanato, Antiguidades, Cultura e Lazer na Praça Heróis da Força Expedicionária Brasileira, no bairro de Santana, no Município de São Paulo, e dá outras providências.

À Comissão de Constituição, Justiça e Legislação Participativa, conforme despacho do Sr. Presidente de fls. 03.

São Paulo, 12 de dezembro de 2017.


Juliana Trindade von T Eberlin
Procuradora Legislativa
OAB/SP 232.414


Christiana Samara Chebib Lienert
Procuradora Supervisora do Setor de Pesquisa e Análise Prévia
OAB/SP 244.472

Matéria DSP 3852/2020. Documento digitalizado e autenticado por CARMEN CRISTINA MALAVAZZI, juntado ao PL 689/2017 por Carmen Cristina Malavazzi. Sua validade pode ser conferida em https://aplicacoes.jus.br/validacao/validacao.aspx?id=3852&id_documento=2020010353

Em 13.12.17 às 16h

Roberto Cassia Gonçalves
Operador de Computador
RE 101.252

Ao Nobre Vereador / A Nobre Vereadora

Para Relatar.
Sala da Comissão de Constituição, Justiça e
Legislação Participativa.
Em 02 MAR 2018

Obs. O prazo para manifestação é de 8 dias,
nos termos do § 3º do artigo 63 do R.I.

RECEBIDO NA PROCURADORIA DA CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
SETOR DO PROCESSO LEGISLATIVO

EM: 05/03/2018 AO: 19 HS

POR ~~2001~~

DA 03/04/8 AS 17 H 00 ASS: Beatriz

REDISTRIBUIDO

Ao Nobre Vereador / À Nobre Vereadora

Para Relatar,
Sala da Comissão de Constituição, Justiça e
Legislação Participativa.
Em 04 / 04 / 2003

President

Obs. O prazo para manifestação é de 8 dias, nos termos do § 3º do artigo 63 do R.I.

RECEBIDO NA PROCURADORIA DA CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
SETOR DO PROCESSO LEGISLATIVO

EM 04/04/2018 AO 17 HS

POR Bentrix

SAÍDA 23/04/18 ÀS 15 H 30 ASS: Beatriz

Fernando de Lima Casparotto
RF. 11.272-SGP-1219



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

Papel para informação, rubricado como folha nº 06

do processo nº 01-689 de 20.12.11, 18

(a)

Fernando de Lima Gasparotto
RF 11.272

REDISTRIBUIDO
Ao Nobre Vereador /A Nobre Vereadora

CAIO MIRANDA

Para Relatar.
Sala da Comissão de Constituição, Justiça e
Legislação Participativa.
Em 22/11/11 2018

Presidente

Obs. O prazo para manifestação é de 8 dias,
conforme do § 3º do artigo 63 do R.I.

RECEBIDO NA PROCURADORIA DA CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
SETOR DO PROCESSO LEGISLATIVO

EM 23/11/2018 AO 14 HS

POR Bia

SAÍDA 08/12/18 AS 14 H 00 ASS: Bia

REDISTRIBUIDO
Ao Nobre Vereador /A Nobre Vereadora

REIS

Para Relatar.
Sala da Comissão de Constituição, Justiça e
Legislação Participativa.
Em 19/12/11 2018

Presidente

Obs. O prazo para manifestação é de 8 dias,
conforme do § 3º do artigo 63 do R.I.

RECEBIDO NA PROCURADORIA DA CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
SETOR DO PROCESSO LEGISLATIVO

EM 20/12/2018 AO 12 HS

POR Bia

SAÍDA 10/01/19 AS 16 H 40 ASS: Maria Beatriz

RECEBIDO NA PROCURADORIA DA CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
SETOR DO PROCESSO LEGISLATIVO

EM 06/02/2019 AS 17:00 h

POR Maria Beatriz

SAÍDA: 14/02/19 AS 14 h 30 Union

Segue(m) juntado(s), nesta data, documento(s)
e papel de informação rubricado(s) sob folha(s)

nº 07 a 10 . Em 27 / 03 / 99

Vinicius Moreira do Nascimento
RE 11.251



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

pl0689-17

Folha nº 07 do
Processo nº 01-689/17
Vinicius Moreira do Nascimento
RF. 11.261

PARECER Nº 225/2019 DA COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO, JUSTIÇA E
LEGISLAÇÃO PARTICIPATIVA SOBRE O PROJETO DE LEI Nº 0689/17.

Trata-se de projeto de lei, de iniciativa do Nobre Vereador Eduardo Matarazzo Suplicy, que dispõe sobre a criação da Feira de Arte, Artesanato, Cultura e Gastronomia Peruana na Praça Coronel Fernando Prestes, para a comercialização de produtos que provêm da atividade artesanal, cultural e gastronômica da comunidade peruana, e dá outras providências.

Sob aspecto estritamente jurídico, a propositura reúne condições para prosseguir em tramitação, uma vez que apresentada no regular exercício da competência legislativa desta Casa, conforme restará demonstrado.

No que tange ao aspecto formal, a propositura encontra fundamento no artigo 37, caput, da Lei Orgânica Paulistana, segundo o qual a iniciativa das leis cabe a qualquer membro ou Comissão Permanente da Câmara Municipal, ao Prefeito e aos Cidadãos.

De acordo com a justificativa apresentada pelo nobre autor, a imigração peruana para o território municipal trouxe uma riqueza cultural que deve ser preservada. Desta maneira, no mérito, a proposta versa sobre medida de proteção do patrimônio cultural, cuja proteção compete ao Município conforme mandamento constitucional do art. 30, IX.

Encontra fundamento, portanto, no art. 23, inciso III, da Carta Magna, segundo o qual:

Art. 23. É competência comum da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios:

(...)

III – proteger os documentos, as obras e outros bens de valor histórico, artístico e cultural, os monumentos, as paisagens naturais notáveis e os sítios arqueológicos;

Assim, o projeto encontra respaldo na Lei Orgânica do Município de São Paulo, que estabelece como princípio, a ser obedecido na organização do Município, a preservação dos valores históricos e culturais da população (art. 2º, inc. XI), bem como o dever do Poder Público de garantir a proteção e o acesso ao patrimônio histórico e cultural (art. 7º, inc. IV), dispondo, expressamente, sobre medidas a serem promovidas na preservação das manifestações de valor histórico e cultural:

Art. 193 - O Poder Público Municipal promoverá através dos órgãos competentes:



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

pl0689-17

Folha nº 09 do
Processo nº 09-689/17
Vinícius Moreira do Nascimento
RF. 11.261

A Câmara Municipal de São Paulo DECRETA:

Art. 1º Fica instituída a Feira de Arte, Artesanato, Cultura e Gastronomia Peruana na Praça Coronel Fernando Prestes para comercialização de produtos que provêm de atividade artesanal, cultural e gastronômica da comunidade peruana.

Parágrafo único. Por atividades de arte, artesanato, cultura e gastronomia, considera-se a atividade econômica de reconhecido valor cultural e social, de raiz tradicional, étnica ou contemporânea, que assenta na produção, restauração ou reparação de bens de valor artístico ou utilitário e na produção, confecção e comercialização de alimentos.

Art. 2º A Subprefeitura da Sé realizará a cada dois anos o cadastramento de feirantes da Feira para validação e atualização de matrículas.

§1º Os trabalhadores interessados em se cadastrar como feirantes deverão habilitar-se na Subprefeitura da Sé no prazo máximo de 30 dias a contar da publicação desta lei.

§2º Em caso de problemas no cadastramento previsto no caput deste artigo, as controvérsias serão solucionadas pelo Conselho Gestor da Feira, previsto no art. 3º desta Lei.

Art. 3º Fica instituído o Conselho Gestor da Feira de Arte, Artesanato, Cultura e Gastronomia Peruana, que será composto por seis membros, sendo.

I - dois representantes da Subprefeitura da Sé;

II - dois representantes de expositores da Feira;

III - dois representantes de organizações e associações da comunidade peruana de São Paulo.

§1º O Conselho Gestor da Feira deverá ser composto no prazo máximo de trinta dias após o cadastramento dos feirantes.

§2º Os representantes dos expositores e das organizações serão escolhidos em comum acordo com a comunidade e com os trabalhadores da Feira, usando-se, se necessário, processo eleitoral para esta escolha.

Art. 4º A regulamentação do funcionamento da Feira de Arte, Artesanato, Cultura e Gastronomia ficará a cargo da Subprefeitura da Sé, que deverá publicar os critérios e restrições de funcionamento em Diário Oficial da Cidade de São Paulo no prazo máximo de trinta dias após a sanção desta Lei.



Folha nº 10 do
Processo nº 01-678/17
Vinícius Moreira do Nascimento
RF. 11.261

DE 30 / 03 / 19

Pág. 129 Col. 04

Em 16/4/19 às
RF 10112

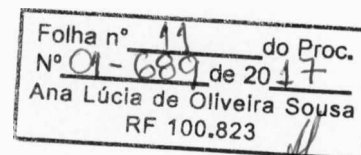
Em 05.04.19

11 e 12. Em 09:05/2010

R.F. 100.823

**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

PL 689/2017

**PARECER Nº 579/2019 DA COMISSÃO DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA SOBRE O PROJETO DE LEI Nº 689/2017.**

Trata-se de Projeto de Lei, de iniciativa do Nobre Vereador Eduardo Suplicy, que "dispõe sobre a Criação da Feira de Arte, Artesanato, Cultura e Gastronomia Peruana na Praça Coronel Fernando Prestes para comercialização de produtos que provem da atividade artesanal, cultural e gastronômica da comunidade Peruana e dá outras providências."

Conforme a exposição de motivos que acompanha a iniciativa, "sabemos que o fluxo migratório de diferentes nacionalidades garante à cidade paulistana uma riqueza cultural cujo patrimônio deve ser preservado. São inúmeras as influências culturais do povo peruano em São Paulo, sendo a gastronomia uma das mais ricas e diversificadas. O artesanato peruano é também um dos mais variados do mundo, com ampla rede de exportação e exposições no mercado europeu e asiático."

A Comissão de Constituição, Justiça e Legislação Participativa manifestou-se pela **legalidade** da propositura, não obstante na forma de um substitutivo com objetivo de adequá-lo às normas da Lei Complementar Federal nº 95/98.

Nos termos do projeto e já considerando o substitutivo da CCJLP, institui-se a Feira de Arte, Artesanato, Cultura e Gastronomia Peruana na Praça Coronel Fernando Prestes para comercialização de produtos que provenham de atividade artesanal, cultural e gastronômica da comunidade peruana. A cada dois anos será realizado pela Subprefeitura da Sé o cadastramento desses feirantes para validação e atualização de matrículas.

Deverá também ser instituído o Conselho Gestor da Feira, cuja composição terá seis membros, sendo: i - dois representantes da Subprefeitura da Sé; ii - dois representantes de expositores da Feira; e iii - dois representantes de organizações e associações da comunidade peruana de São Paulo.

Ante o exposto, no mérito que cabe análise à Comissão de Administração Pública, embora exista o Decreto nº 43.798, de 16 de setembro de 2003, cujo conteúdo trás normas gerais acerca da criação e funcionamento desses tipos de feiras, inclusive com a



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**
PL 689/2017

Folha nº <u>12</u>	do Proc.
Nº <u>04-689</u>	de 20 <u>17</u>
Ana Lúcia de Oliveira Sousa	
RF 100.823	

instalação e composição dos respectivos conselhos gestores de cada um delas na Cidade de São Paulo, parece-nos que a instituição por Lei desta Feira, o que aqui se objetiva fazer, está em linha com as regras deste normativo, não havendo divergências significativas. Em assim sendo e não deixando de considerar uma análise mais detida pela comissão de Educação, Cultura e Esportes sobre o tema, a Comissão de Administração Pública é **FAVORÁVEL** à sua aprovação sob a forma do Substitutivo aprovado na Comissão de Constituição, Justiça e Legislação Participativa.

Sala da Comissão de Administração Pública, em 08/05/2019.

JANAINA LIMA
Contrário
ANTONIO DONATO

GILSON BARRETO

ALFREDINHO
Relator
ANDRÉ SANTOS

ZÉ TURIN

JONAS CAMISA NOVA

Relatório nº 818/2019

Conferido Alonso

Ana Lúcia de Oliveira Sousa
RF. 100.823

RECEBIDO
Comissão de Trânsito, Transporte,
Atividade Econômica, Turismo, Lazer
e Gastronomia.
Em 10/05/19 às 17:00
Márcia de Fátima Moreira
RF 100.749

Obs.: O prazo para manifestação é de 8 dias, nos termos do § 3º artigo 62 do Regimento Interno.

Felipe Fairbanks
RF. 11.443-SGP. 12



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

Folha nº 15 do Proc.
Nº 089 de 20 17
Felipe Fairbanks
RE. 11.443-SGP-12

O presente projeto, de autoria do Vereador Eduardo Matarazzo Suplicy, cria a Feira de Arte, Artesanato, Cultura e Gastronomia Peruana na Praça Coronel Fernando Prestes para comercialização de produtos que provem da atividade artesanal, cultural e gastronômica da comunidade peruana.

A Comissão de Constituição, Justiça e Legislação Participativa apresentou substitutivo à iniciativa, visando adequa-la à melhor técnica legislativa.

A Comissão de Administração Pública apresentou parecer favorável ao substitutivo da Comissão de Constituição, Justiça e Legislação Participativa.

No âmbito da competência desta Comissão, entendemos que a propositura é oportuna, meritória e atende ao interesse público.

Favorável, pelo exposto, o parecer, nos termos do substitutivo da Comissão de Constituição, Justiça e Legislação Participativa.

Sala da Comissão de Trânsito, Transporte e Atividade Econômica, em

SENIVAL MOURA
PRESIDENTE

ADILSON AMADEU

MARIO COVAS NETO

XEXÉU TRIPOLI

GEORGE HATO

OUTO FORMIGA

RICARDO TEIXEIRA
Relator

Canterido

Felipe Fairbanks
RE 11.443

A Comissão de **EDUC**
Em 15/03/19 às 12h00
Felipe Fairbanks
RF. 11.443

Comissão de Educação, Cultura e Esportes

Em 19/11 às 11h30 RF 11367

Ao Vereador / A Vereadora

Beto do Social

Para relatar:

Sala da Comissão de Educação, Cultura e Esportes

Em 9 9 19

Oliver

President

Obs. O prazo para manifestação é de 8 dias, nos termos do § 3º artigo 63 do RI

Segue(m) juntado(s) documento(s)
rubricado(s) sob nº 15-18
folha(s) para informação sob nº 15-18
Em 8 de 10
Camila B. Breitenwieser
RF.: 41.387

Gamila B. Breitenwiese
RF.: 11.387



**CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO**

Folha nº 14 do
Processo nº 689/2017
Camila Barrero Breitenvieser
RF. 11.387 - SGP-12

São Paulo, 18 de outubro de 2019.

Ofício SGP-12 nº 656/2019

Senhor Prefeito

Em atenção ao requerido pela Douta Comissão de Educação, Cultura e Esportes, nos termos do art. 68 do Regimento Interno e nos termos do art. 32, § 2º, inciso III, da Lei Orgânica do Município, encaminho a Vossa Excelência, pedido de informações sobre o **Projeto de Lei nº 689/2017**, de autoria do vereador Eduardo Suplicy, que **DISPÕE SOBRE A CRIAÇÃO DA FEIRA DE ARTE, ARTESANATO, CULTURA E GASTRONOMIA PERUANA NA PRAÇA CORONEL FERNANDO PRESTES PARA COMERCIALIZAÇÃO DE PRODUTOS QUE PROVEM DA ATIVIDADE ARTESANAL, CULTURAL E GASTRONÔMICA DA COMUNIDADE PERUANA E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.**

Na oportunidade, renovo meus votos de distinta consideração, colocando ao seu dispor, para as informações que julgue oportunas, a Secretaria dessa Comissão.

EDUARDO TUMA
Presidente



Anexo: cópia do projeto de lei, justificativa e requerimento supramencionados.

A Sua Excelência o Senhor

BRUNO COVAS

Digníssimo Prefeito da Cidade de São Paulo
CEP 01415-001 – São Paulo-SP – 9º andar - ATL
Tel.: 3113-8000
E-mail: prefeito@prefeitura.sp.gov.br

RECEBIDO
Dia 22/10/19
Hora: 12:28
Inspecção Miciano Felipe
Inspetora Divisão
RF: 584.720.6
Inspetoria da Câmara



Folha nº 15 do
Processo nº 689/2017
Camila Barrero Breitenvieser
RF. 11.387 - SGP-12

Requerimento nº / 2019

Exmo. Senhor Presidente,

CONSIDERANDO ser competência da Comissão de Educação, Cultura e Esportes estudar proposições submetidas ao seu exame, na forma do Regimento, conforme exposto no artigo 32 da Lei Orgânica do Município de São Paulo;

CONSIDERANDO a determinação regimental constante no artigo 68 que dispõe sobre a solicitação ao Executivo de informações julgadas necessárias;

CONSIDERANDO que o projeto de lei nº 689/2017 dispõe sobre a criação da Feira de Arte, Artesanato, Cultura e Gastronomia Peruana na Praça Coronel Fernando Prestes para a comercialização de produtos que provem da atividade artesanal, cultural e gastronômica da comunidade Peruana.

REQUEIRO, a fim de buscar maiores subsídios para a apreciação do tema tratado no Projeto de Lei nº 689/2017, que seja encaminhado Pedido de Informações ao Executivo acerca da pertinência e mérito da propositura em análise.

São Paulo, 08 de outubro de 2019.

Vereador Beto do Social

Deferido em 18/10/19

Vereador Eliseu Gabriel
Presidente da Comissão de Educação, Cultura e Esportes