

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
ASSESSORIA TÉCNICA DA MESA - A.T.M.
SISTEMA DE APOIO AO PROCESSO LEGISLATIVO

PROJETO DE LEI

01 - 0060 / 2004

DE

2004

MATÉRIA LEGISLATIVA:

PL

01 - 0060 / 2004

DE

18/02/2004

NUM. OFÍCIO A.T.L.:

166 / 2004

PROMOVENTE:

EXECUTIVO

MARTA SUPPLY

EMENTA:

"ALTERA O ARTIGO 16 DA LEI Nº 13.701, DE 24 DE DEZEMBRO DE
2003."

(IMPOSTO SOBRE SERVIÇOS DE QUALQUER NATUREZA - ISS.)

ARQUIVADO EM: 24 / 03 / 2005

CNC Solutions
Tipo: Processo Legislativo
5/11/2010 11:27:30

00000019803-00



Viviane F. Pó

VIVIANE FERREIRA PÓ
Supervisora
SGP-33



GABINETE DA PREFEITA

Prefeitura do Município de São Paulo
Adriana Ciccone - Ass. Parlamentar
RF. 100.406

São Paulo, 13 de FEVEREIRO de 2004

Ofício A. J. L. nº 166/04

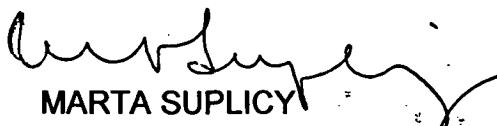
RECEBIDO NA ATM
Em 16/02/04
Às 13:30 horas

Senhor Presidente

Maria José do Oliveira
Assistente de Chefia Técnica
RF: 10.940

Tenho a honra de encaminhar a Vossa Excelência, acompanhado da respectiva exposição de motivos, a fim de ser submetido ao exame e deliberação dessa Egrégia Câmara, o incluso projeto de lei que altera o artigo 16 da Lei nº 13.701, de 24 de dezembro de 2003.

Na oportunidade, reitero a Vossa Excelência protestos de elevado apreço e da mais distinta consideração.


MARTA SUPLICY
Prefeita

Anexos: projeto de lei e exposição de motivos.

Ao

Excelentíssimo Senhor

ARSELINO TATTO

Presidente da Câmara Municipal de São Paulo

JAM/LMMS/lcgs
ISS - Alteração da Lei 13.701

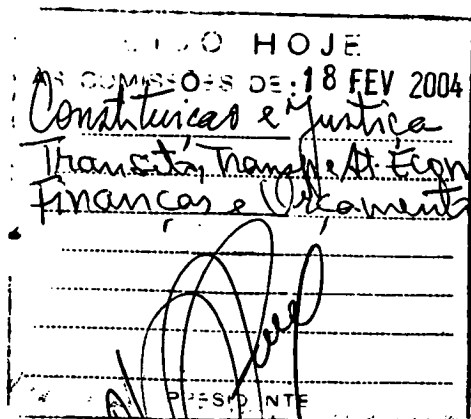
CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

SEGUE(M) (se) (s) nesta data documento(s) rubricado(s)

sob nº 2.23 e folha de informação sob nº

04 25/02/04 de Edo)

Adelina Cicone
Assistente Parlamentar
Registro 100.406



PROJETO DE LEI Nº 01 - PL
01-0060/2004

Altera o artigo 16 da Lei nº 13.701, de
24 de dezembro de 2003.

A Câmara Municipal de São Paulo

DECRETA:

Art. 1º. O artigo 16 da Lei nº 13.701, de 24 de dezembro de 2003,
passa a vigorar com as seguintes alterações:

"Art.16.....

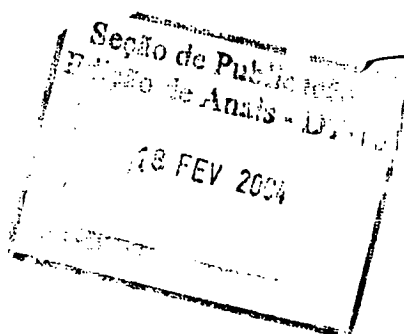
VI - serviços de corretagem ou intermediação de seguros, câmbio e
valores mobiliários, descritos nos subitens 10.01 e 10.02.

§ 1º. O valor do Imposto para os serviços de administração de fundos
quaisquer será calculado aplicando-se à base de cálculo a alíquota
de 2,5% (dois e meio por cento).

§ 2º. O disposto neste artigo não se aplica aos serviços descritos nos
subitens 12.01 (espetáculos teatrais), 12.03 (espetáculos circenses),
bem como aos concertos, óperas e balés descritos no subitem 12.07,
os quais ficam isentos do Imposto." (NR)

Art. 2º. Esta lei entrará em vigor na data de sua publicação,
retroagindo seus efeitos a 1º de janeiro de 2004.

JAM/mcs
ISS Alt PL



EXPOSIÇÃO DE MOTIVOS

O projeto de lei ora apresentado à apreciação e deliberação dessa Egrégia Câmara tem por objetivo introduzir modificações na Lei nº 13.701, de 24 de dezembro de 2003, que dispõe sobre o Imposto Sobre Serviços de Qualquer Natureza – ISS.

As modificações propostas concentram-se no artigo 16 do referido diploma legal, dizendo respeito, a primeira delas, a estender a aplicação da reduzida alíquota de 2% (dois por cento) a todos os serviços de corretagem ou intermediação praticados no âmbito dos mercados regulados e fiscalizados pelo Banco Central do Brasil ou pela Comissão de Valores Mobiliários.

A segunda modificação refere-se à introdução de mais um parágrafo no mencionado artigo 16, com o escopo de isentar do tributo em questão as atividades culturais explicitadas na propositura.

Efetivamente, ainda que a Lei Complementar nº 116, de 31 de julho de 2003, tenha previsto a incidência do imposto em tela relativamente a tais atividades – anteriormente não tributadas –, optou-se, na esfera da Administração Municipal, por isentá-las. Com esse posicionamento, reafirma-se o compromisso desta gestão de prestigiar os setores culturais que elegem o Município de São Paulo para a realização e divulgação de seus trabalhos.

Defluindo do exposto o inegável interesse público que preside as medidas constantes do anexo projeto de lei, basicamente voltadas à melhoria da Administração Tributária, promovo seu encaminhamento a essa Egrégia Câmara, que, com o reconhecimento e descortino, certamente lhe conferirá o necessário aval.





Câmara Municipal de São Paulo

SUBSECRETARIA DE APOIO LEGISLATIVO

Papel para informação, rubricado como folha nº 04

do processo n.º 01-60 de 2024 25/02/24 (a) 02

Adelina Cicone Battocchio
Assistente Parlamentar
RF 100406

Análise Prévia

Requisitos do art. 238 R.I.

Ok, para fins de recebimento
quorum Maioria absoluta, em caso de receber parecer pela
legitimidade e favorável ao mérito.

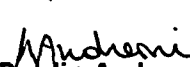
Audiência Pública

Sim.

Discussão e votação

fois turnos, com intervalo de 48h entre
eles, de acordo com o art. 242 do Reg. Interno


Raimundo Batista
Assessor Técnico Legislativo - JURI
OAB-SP 106.926


Ângela Bordin Andreoni
Subsecretária de Apoio Legislativo
SGP-2

À Comissão de Constituição e Justiça

26/02/04


Ângela Bordin Andreoni
Subsecretária de Apoio Legislativo
SGP-2

Recebido na Comissão de
Constituição e Justiça,
em 22.02.04 às 14

F
FÁBIO DE CASTRO PAIVA
Secretário

Ao Nobre Vereador Guinaldo
para relatar
Sala da C. Março 2004
Em 20 2004
[Assinatura]
Presidente

SEGUE —, juntado —, nesta data
documento — e papel de informação
rubricado — sob toalha — nº 05
Em 29/3/04

F
FÁBIO DE CASTRO PAIVA
Secretário



Prefeitura do Município de São Paulo

Folha nº 05 do
Processo nº 60/04
Fábio de Castro Paiva
Reg. 11.170

GABINETE DA PREFEITA

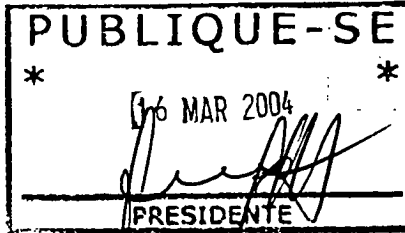
Ofício A. T. L. nº 214 /04

São Paulo, 11 de março de 2004

15 - DOCREC
15- 0393/2004

RECEBIDO NA SGP-2
Em 11.03.04
As 16:05 horas

Senhor Presidente



Maria José de Oliveira
Assistente de Cheia Técnica
RP: 10.940

just

Encontra-se em tramitação nessa E. Câmara o Projeto de Lei nº 60/04, que altera o artigo 16 da Lei nº 13.701, de 24 de dezembro de 2003.

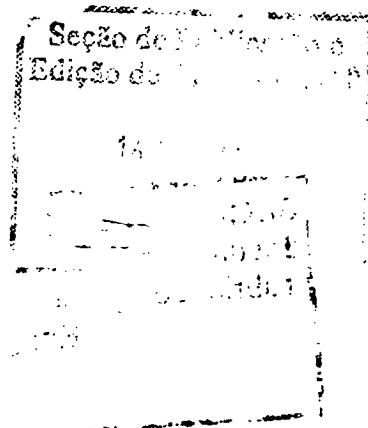
Em consonância com o disposto no artigo 38 da Lei Orgânica do Município de São Paulo, solicito passe a referida propositura a tramitar em **regime de urgência**, considerando a importância da matéria nela contida.

Ao ensejo, renovo a Vossa Excelência protestos de elevado apreço e consideração.

MARTA SUPLICY
Prefeita

Ao
Excelentíssimo Senhor
ARSELINO TATTO
Presidente da Câmara Municipal de São Paulo

JAM/msmrp
Reg Urg 60-04



À Com. de Constituição e Justiça

.....18...03...04.....

ÂNGELA BORDIN ANDREONI
Subsecretária de Apoio Legislativo
SGP-2

Recebido na Comissão de

Constituição e Justiça

em 18.3.04 às 17h

FÁBIO DE CASTRO PAIVA

Secretário

SEGUE ☒ juntado, nesta data,
documento ☒ e papel de informação
rubricado ☒ sob toalha nº 067
Em 24/03/04

Carlos Roberto da Silva
Supervisor de Equipe - SGP-15



Folha nº	060/04	de	08
Processo	060/04		
Carlos Roberto Silva			
Reg. 11130			

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Sr. Presidente da Câmara Municipal de São Paulo.

Senhor Presidente:

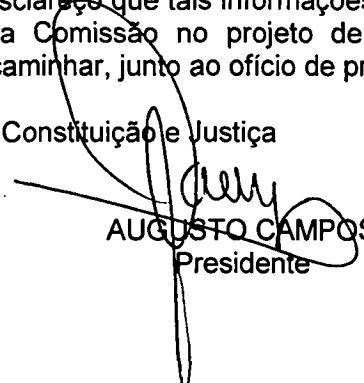
Cumpre-me informar que se encontra na Comissão de Constituição e Justiça deste Legislativo, o Projeto de Lei nº 0060/04, de autoria de Vossa Excelência, o qual visa a alterar o artigo 16 da Lei nº 13.701, de 24 de dezembro de 2003.

O Projeto de Lei em exame, prevê isenção do ISS aos espetáculos teatrais, circenses, concertos, óperas e balés, descritos nos subitens 12.01, 12.03 e 12.07, da Lei 13.701/03, gerando, portanto, uma renúncia de receita.

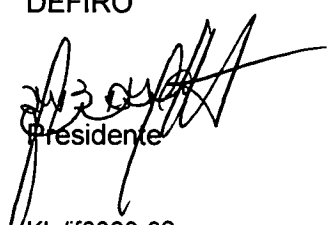
Diante disso, faz-se necessária a observância do artigo 16, da Lei 13.615/03, que dispõe sobre as diretrizes orçamentárias para o ano de 2004, e do disposto no artigo 14, da Lei Complementar Federal nº 101/2000, que estabelece normas de finanças públicas voltadas para a responsabilidade da gestão fiscal.

Esclareço que tais informações são indispensáveis ao seguro pronunciamento desta Comissão no projeto de lei em exame, e saliento a importância de se encaminhar, junto ao ofício de praxe, cópia do presente pedido.

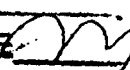
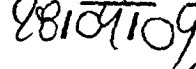
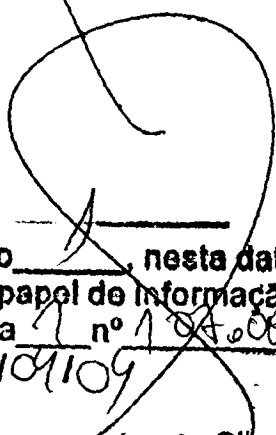
Sala da Comissão de Constituição e Justiça


AUGUSTO CAMPOS
Presidente

DEFIRO


Presidente

Klv/if0060-02

SEGUI  juntado  nesta data,
documento  e papel de informação
rubricado  sob folha  nº 
Em 

Carlos Roberto da Silva
Supervisor de Equipe - SGP-15



Folha nº 0277	op
Processo 6024	
Carlos Roberto Silva	
Reg. 11130	

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

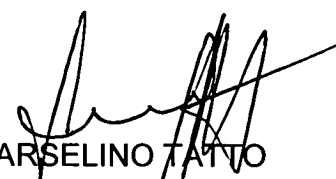
São Paulo, 16 de abril de 2004.

SGP-15 nº 056/04.

Senhora Prefeita,

Em atenção ao requerido pela Douta Comissão de Constituição e Justiça e nos termos do art. 68 do Regimento Interno, encaminho a Vossa Excelência cópia do despacho da referida Comissão, referente ao Projeto de Lei nº 060/04, de autoria desse Executivo – que altera o artigo 16 da Lei nº 13.701, de 24 de dezembro de 2003, solicitando-lhe que nos envie subsídios, para que a Comissão possa emitir parecer a respeito.

Valho-me da oportunidade para renovar a Vossa Excelência os meus protestos de elevado apreço e distinta consideração.


ARSELINO TATITO
Presidente

Anexo: fotocópia do despacho da comissão solicitante de fls. 06.

A Sua Excelência a Senhora
Doutora Marta Suplicy
Digníssima Prefeita do Município de São Paulo.

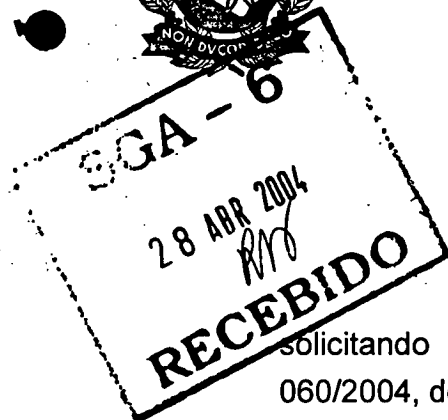
SGP-15/crs.



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Folha nº	08	de
Processo	6064	
Carlos Roberto Silva		
Reg. nº	11136	

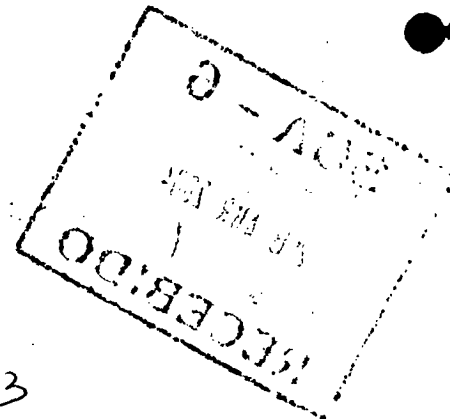
São Paulo, 19 de abril de 2004.



Recebi ofício SGP-15 nº 056/04, de 16/04/04,
solicitando ao Executivo informações referentes ao Projeto de Lei nº
060/2004, de autoria do Executivo.

Anexo: fotocópia do despacho da comissão solicitante de fls. 6.

SEGUE M, juntado 5, nesta data,
documento 5 e papel de informação
rubricado 5 sob folha 5 nº 9, 10, 11, 12 e 13
Em 07/05/2004

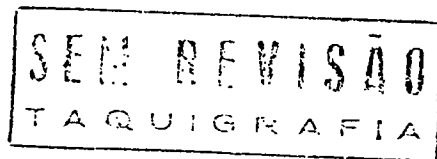



MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário



Câmara Municipal de São Paulo

NÚCLEO TÉCNICO DE REGISTRO



COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO E JUSTIÇA

Folha n.º	08	de proc.
n.º	060	de 2004

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

PRESIDENTE: AUGUSTO CAMPOS

**AUDIÊNCIA PÚBLICA REALIZADA NA CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO EM 15 DE ABRIL DE 2004.**

*Recebido no
Secretaria dos
Comuns em
16/04/04 às
11:55 h.
Maurício
Silva*

Recebido na Comissão de
Constituição e Justiça
em 16/04/04 às 11:55 h

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

7000



Câmara Municipal de São Paulo

NÚCLEO TÉCNICO DE REGISTRO

Rod.:K01 Folha:1

Taq.:beth

Evento:comissão de justiça

Orador:

Data: 15-04-04 *Sem Revisão da Taquigrafia*

- Apartes fora do microfone.

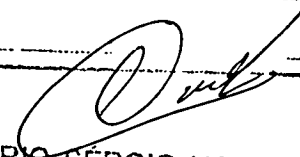
O SR. AUGUSTO CAMPOS (PT) - Bom dia a todos. São 9:25h e, na qualidade de presidente da Comissão de Constituição e Justiça da Câmara Municipal de São Paulo, declaro aberto os trabalhos desta audiência pública ao Projeto de Lei 060/04 de autoria do Executivo que altera o artigo 16 da Lei 13.701 de 24 de dezembro de 2003 e também o PL 137/04 do Executivo que aprova a Operação Urbana consorciada Rio Verde-Jacu.

Tenho a honra de convidar para fazer parte da Mesa os Srs. Robinson e Laércio, ambos da Secretaria de Finanças para falarem sobre o PL 060/04.

O SR. Robinson...(Marcelo)

(inclui K2)

Folha n.º	10	do proc.
n.º	060	de 2004


MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário



Câmara Municipal de São Paulo

NÚCLEO TÉCNICO DE REGISTRO

Folha n.º 11 do proc.
n.º 060 de 2004
MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Rod.:K03 Folha:1

Taq.:Marcelo

Evento: Com. Justiça PLs 060/04 e 137/04

Orador:

Data: 15.04.04 **Sem Revisão da Taquigrafia**

O SR. ROBSON BARREGUEZ (?) - Bom dia, Vereador Augusto Campos, bom dia a todos os presentes. Sou Chefe da Assessoria Jurídica da Secretaria de Finanças do Município de São Paulo.

O Projeto de lei 060/2004 trata de uma adaptação da recém aprovada legislação do ISS à uma situação peculiar que não foi levada a atenção do Executivo anteriormente. Estende-se a alíquota de 2% a outros serviços de corretagem que não o de seguro. A lei original dava a alíquota de 2% à corretagem de seguro e por uma questão de isonomia é forçoso estender isso aos outros tipos de corretagem previstos nos sub-itens 10.01 e 10.02 da lei. E é mantido o benefício fiscal que já havia para as entidades culturais aqui da cidade de São Paulo. Como a premissa da legislação do ISS foi manutenção da carga tributária, forçoso foi manter o benefício para espetáculos teatrais, espetáculos circenses, concertos, óperas e balés.

Era o que tinha a dizer, Sr. Presidente.

O SR. PRESIDENTE (Augusto Campos) - Pergunto se algum dos senhores presentes deseja fazer uso da palavra? (Pausa) Em não havendo declaro encerrada a audiência pública do PL 060/2004.

Passemos à análise do PL 137/2004.

Quero convidar Dona Eulália Portela, do Gabinete da Prefeita para falar sobre o PL 137/2004 e se necessário for, os Srs. Robson ou Laércio podem complementar e discorrer sobre o projeto.

Tem a palavra a Sra. Eulália.

A SRA. EULÁLIA PORTELA - Boa tarde, Sr. Presidente. Faço parte da Assessora Técnica do Gabinete da Prefeita Marta Suplicy com



Câmara Municipal de São Paulo

NÚCLEO TÉCNICO DE REGISTRO

Folha n.º 12 do proc.
n.º 060 de 2004

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Rod.:K03 Folha:2

Taq.:Marcelo

Evento: Com. Justiça PLs 060/04 e 137/04

Orador:

Data: 15.04.04 **Sem Revisão da Taquigrafia**

referência ao Programa de Desenvolvimento Econômico da Zona Leste do município de São Paulo, no qual o projeto de lei em tela se insere.

Então rapidamente quero dizer que a operação urbana consorciada Rio Verde-Jacu é um instrumento previsto no Plano Diretor Estratégico já aprovado em 2002 e consolida todas as possibilidades de ação pública e privada no perímetro, em torno da Avenida Jacu-Pêssego já estendida em uma extensão e agora em ampliação até a Rodovia Ayrton Senna.

Então é um perímetro de aproximadamente 14 quilômetros de extensão norte-sul e cinco quilômetros leste-oeste, onde serão aplicados, sobretudo, os instrumentos da outorga onerosa do direito de construir e incentivados os usos, atividades relativas ao uso industrial. Nós temos uma atual Z-7 prevista nos nossos planos regionais estratégicos de zoneamento, que estão também nesta Casa, como Zona Especial de Desenvolvimento Econômico em Itaquerá e é em torno dessa Zona Especial de Desenvolvimento Econômico que se manejarão os instrumentos de incentivos à atividade industrial, como esses serviços da operação consorciada Rio Verde-Jacu.

O SR. PRESIDENTE (Augusto Campos) - Quero perguntar ao Sr. Robson e ao Sr. Laércio se querem adendar alguma coisa à exposição da Sra. Eulália?

O SR. ROBSON BARREGUEZ - Nada temos a acrescentar, Sr. Vereador.

O SR. PRESIDENTE (Augusto Campos) - Pergunto se algum dos senhores presentes quer fazer uso da palavra? (Pausa) Não havendo declaro encerrada a audiência pública do PL 137/2004.



Câmara Municipal de São Paulo

NÚCLEO TÉCNICO DE REGISTRO

Rod.:K03 Folha:3

Taq.:Marcelo

Evento: Com. Justiça PLs 060/04 e 137/04

Orador:

Data: 15.04.04 **Sem Revisão da Taquigrafia**

Os PLs 060/2004 e 137/2004 retornam para a segunda audiência pública.

Muito obrigado a todos os presentes.

Estão encerrados os nossos trabalhos.

Folha n.º	13	do proc.
n.º	060	de 2004


MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

7

SEGUE <u>M</u>	juntado <u>S</u>	, nesta data,
documento <u>S</u>	e papel de informação:	
rubricado <u>S</u>	solução <u>S</u>	nº <u>14, 15, 16, 17, 18, 19 e 20</u>
Em <u>1</u>		

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário



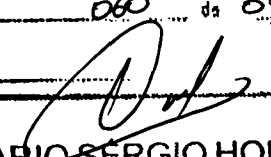
Câmara Municipal de São Paulo

NÚCLEO TÉCNICO DE REGISTRO

SEM REVISÃO
TAQUIGRAFIA

COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO E JUSTIÇA

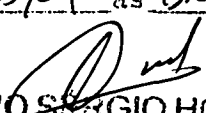
Folha n.º	24	de	04
n.º	060	da	04


MARIO SERGIO HORTA
Secretário

PRESIDENTE: AUGUSTO CAMPOS

**AUDIÊNCIA PÚBLICA REALIZADA NA CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO EM 12 DE MAIO DE 2004.**

recebido na Comissão de
Constituição e Justiça
Em 18/05/04 às 13:00 h


MARIO SERGIO HORTA
Secretário

7043



Câmara Municipal de São Paulo

NÚCLEO TÉCNICO DE REGISTRO

Folha n.º	35	do proc.
n.º	25	da 04

MARIO SERGIO HORTA
Secretário

Rod.:N01	Folha:1	Taq.:Camilo	Evento:JUS
Orador:		Data:12-05-04	Sem Revisão da Taquigrafia

O SR. PRESIDENTE (Augusto Campos - PT) - Bom dia a todos.

Hoje, 12 de maio de 2004, eu, Augusto Campos, na qualidade de Presidente da Comissão de Constituição e Justiça da Câmara Municipal de São Paulo, declaro abertos os trabalhos desta audiência pública aos projetos de lei tanto de natureza tributária, quanto de zoneamento.

Analisaremos primeiro os projetos tributários, o PL de autoria do Executivo, que altera o artigo 16 da lei 13.701, de 24 de dezembro de 2003.

Para falar em nome do Executivo, sobre o PL 60/04, de autoria do Executivo, tem a palavra a Sra. Sandra Barbosa Pacheco Santinho, da Secretaria das Finanças.

A SRA. SANDRA BARBOSA PACHECO SANTINHO - O projeto 60/04 visa alterar o artigo 16 da lei 13.701, de 24 de dezembro de 2003, alterando o inciso VI, onde constavam serviços de corretagem de seguros, passando a constar serviços de corretagem ou intermediação de seguros, acrescentando também câmbios e valores mobiliários, descritos nos itens 10.1 e 10.2 da lista de serviços; e também acrescentando o parágrafo 2º, dando isenção aos espetáculos teatrais, espetáculos circenses, concertos, óperas e balés, todos visando incentivar a cultura.

O SR. PRESIDENTE (Augusto Campos - PT) - Indago se algum dos presentes desta audiência pública quer fazer uso da palavra. (Pausa)
Tem a palavra o Sr. Luís Eduardo, da Bovespa.

O SR. LUÍS EDUARDO - Bom dia a todos, Srs. Vereadores, e Sra. representante, a bolsa de valores de São Paulo tinha proposto a esse projeto de lei uma alteração na redução no inciso VI, no sentido de se



Câmara Municipal de São Paulo

NÚCLEO TÉCNICO DE REGISTRO

Folha n.º	56	do proc
n.º	060	de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Rod.:N01 Folha:2

Taq.:Camilo

Evento:JUS

Orador:

Data:12-05-04 *Sem Revisão da Taquigrafia*

incluïrem atividades de liquidação e compensação de operações, que são atividades correlatas à realização das operações; ou seja, realizam-se operações, gera-se uma corretagem, e haveria também a liquidação e a compensação dessas operações, incluindo na mesma alíquota de 2%.

E depois, no parágrafo 1º, quando se fala da administração de fundos, tínhamos pedido para incluir também a expressão *Administração de fundos e carteiras*, porque uma administração financeira, uma corretora, pode administrar em um fundo, um conjunto de recursos aplicados por vários investidores, como pode também administrar uma carteira de clientes, com recurso de um cliente só.

Isso é para deixar bem claro que, na administração de fundos, também se inclui a administração de carteira.

A SRA. SANDRA BARBOSA PACHECO SANTINHO - Na verdade, as alterações que foram propostas não visaram mexer nesse parágrafo 1º, o qual o senhor sugeriu alteração. Por que somente essas possibilidades? Porque foram retiradas de um item específico da lista. Então, não sei porque não foram incluídas, porque foram retiradas especificamente de um item da lista. Não houve outros itens a serem acrescentados.

O SR. PRESIDENTE (Augusto Campos - PT) - Peço ao nobre representante da Bovespa que nos entregasse, por escrito, o documento, para constar como parte da audiência pública, e encaminharemos cópia da sua manifestação à liderança do Governo na Câmara.

O SR. LUÍS EDUARDO - Perfeito. Encaminharemos o mais rápido possível. Se possível, ainda hoje.



Câmara Municipal de São Paulo

NÚCLEO TÉCNICO DE REGISTRO

Folha n.º	17	de	07
n.º	060	de	07

MARIO SERGIO HORTA

Secretário

Rod.:N01 Folha:3

Taq.:Camilo

Evento:JUS

Orador:

Data:12-05-04

Sem Revisão da Taquigrafia

O SR. PRESIDENTE (Augusto Campos - PT) - As votações de projetos na Câmara necessariamente ocorrem em dois turnos. Há uma segunda audiência pública.

- Manifestações fora do microfone.

O SR. PRESIDENTE (Augusto Campos - PT) - Peço ao senhor que procure a Secretaria da Comissão de Constituição e Justiça, e sempre que quiser informações, procure a Secretaria, para dizermos onde está o projeto.

O SR. LUÍS EDUARDO - Perfeito.

O SR. PRESIDENTE (Augusto Campos - PT) - Depois o senhor pode acompanhar o projeto.

O SR. LUÍS EDUARDO - Está ótimo. Obrigado.

O SR. PRESIDENTE (Augusto Campos - PT) - Encerrada a audiência pública do PL 60/04.

Abriremos o debate sobre o PL 146/04, do Executivo, que dispõe sobre a criação do Programa de Incentivos Seletivos para a área leste do município de São Paulo, nos termos que especifica.

Peço à Sra. Sandra, representante da Secretaria Municipal das Finanças e Desenvolvimento Econômico, que exponha sobre o PL 146/04.

- Manifestações fora do microfone.

A SRA. SANDRA BARBOSA PACHECO SANTINHO - Bom dia a todos. Agora passaremos a expor o projeto de lei 146/04. Esse projeto visa



Câmara Municipal de São Paulo

NÚCLEO TÉCNICO DE REGISTRO

Folha n.º	38	de proc.
n.º	060	de 04

MARIO SÉRGIO HORTA

Secretário

Rod.:N01 Folha:4

Taq.:Camilo

Evento:JUS

Orador:

Data:12-05-04

Sem Revisão da Taquigrafia

institui o Programa de Incentivos Seletivos na área leste, com objetivo de promover e fomentar o desenvolvimento da área leste do município de São Paulo.

O SR. PRESIDENTE (Augusto Campos - PT) - Indago se alguém dos senhores presentes a esta audiência pública quer fazer uso da palavra. (Pausa) Em não havendo, encerrada a audiência pública do PL 146/04.

Agradeço a presença da Sra. Sandra, responsável pela Secretaria Municipal das Finanças e Desenvolvimento Econômico e do Sr. Mangabeira.

A SRA. SANDRA BARBOSA PACHECO SANTINHO - Muito obrigada. (fora do microfone)

O SR. PRESIDENTE (Augusto Campos - PT) - Passemos à análise do PL 0186/04, do Executivo, que altera disposições da lei 13.769, de 26 de janeiro de 2004, relativo à operação urbana consorciada Faria Lima.

Não há oradores inscritos...



Câmara Municipal de São Paulo

NÚCLEO TÉCNICO DE REGISTRO

Folha n.º	19	do proc.	04

Rod.:N02 Folha:1

Taq.:Camilo

Evento:JUS

MÁRIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Orador:

Data:12-05-04

Sem Revisão da Taquígrafia

Não há oradores inscritos. Está encerrada a discussão do PL 186/04.

Passemos ao PL 137/04, de autoria do Executivo, que aprova a operação urbana consorciada Rio Verde-Jacu.

Suspendemos os trabalhos por dois minutos.

- Suspensos, os trabalhos são reabertos sob a presidência do Sr. Augusto Campos.

O SR. PRESIDENTE (Augusto Campos - PT) - Reabertos os trabalhos. Anuncio a presença do Sr. Ivo Correia, do Executivo, para falar sobre o projeto 137/04, que aprova a operação urbana consorciada Rio Verde-Jacu.

O SR. IVO CORREIA - O projeto de lei, em questão, aprova a operação urbana consorciada Rio Verde-Jacu, que está inserido no contexto do programa de desenvolvimento econômico da zona leste, proposto pelo Executivo, há cerca de um ano, e visa dar condições à regularização de imóveis, tanto de habitação de interesse social, quanto imóveis comerciais, de serviços, industriais, na região, e garantir, reformular, na verdade, os parâmetros urbanísticos de ocupação e uso do solo na região compreendida ao longo da Avenida Jacu-Pêssego, para incentivar a instalação de novas atividades econômicas, sejam industriais, de serviços e de comércio.

Basicamente é esse o intuito do projeto de lei. É portanto um PL que traz uma operação urbana bastante diferenciada das que já conhecemos, como a Faria Lima e a Água Espraiada, porque não tem um



Câmara Municipal de São Paulo

NÚCLEO TÉCNICO DE REGISTRO

Folha n.º	20	do proc.
n.º	060	do

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Rod.:N01 Folha:2

Taq.:Camilo

Evento:JUS

Orador:

Data:12-05-04

Sem Revisão da Taquigrafia

viés imobiliário, mas um sim um viés de apoiar as atividades econômicas que estão ali colocadas, apoiando habitação de interesse social e melhorando a qualidade de vida de quem mora na região.

O SR. PRESIDENTE (Augusto Campos - PT) - Pergunto se algum presente a esta audiência pública quer fazer uso da palavra.

Em não havendo nenhum orador inscrito, está encerrada a discussão; e também encerrada a audiência pública do PL 137/04.

Agradeço a presença de todos, e bom dia.

Estão encerrados os nossos trabalhos.

SEGUE M 1 do S, nesta data,
documento S e papel de informação.
rubricado S nº 22 418/3, de 30 187
Em 19/08/07


MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário



Prefeitura do Município de São Paulo

GABINETE DA PREFEITA

São Paulo, 18 de agosto de 2004

Ofício A. J. L. n° 522/04
Processo nº 2004-0.034.392-0
Ref.: Of. SGP-15 nº 056/04

15 - DOCREC
15- 1108/2004

Folha n.º	21	do proc.
n.º	060	de 04

MARIO SERGIO HORTA
Secretário

RECEBIDO NA SGP-2
Em 18.08.04
As 14-40 horas

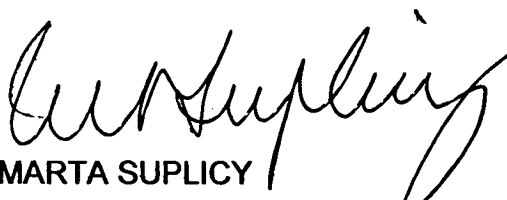
Senhor Presidente

INÁCIO VEIGA
Agente de Ap. Legislativo
RF 11.132

Em atenção ao requerido pela Comissão de Constituição e Justiça dessa Egrégia Câmara, Vossa Excelência fez expedir o ofício referenciado, ao qual ora me reporto e que contempla solicitação de envio de subsídios relativamente ao Projeto de Lei nº 060/04, de autoria deste Executivo, dispondo sobre alteração do artigo 16 da Lei nº 13.701, de 24 de dezembro de 2003.

Isto posto, e no devido atendimento do quanto foi requisitado, seguem as anexas cópias, que reproduzem providências, informações e esclarecimentos oferecidos pela Secretaria de Finanças e Desenvolvimento Econômico.

Por oportuno, renovo protestos de elevado apreço e distinta consideração.


MARTA SUP LICY
Prefeita

Ao Excelentíssimo Senhor

ARSELINO TATTO

DD. Presidente da Câmara Municipal de São Paulo

JAM/1108/04
Rsp. 060/04

À SGP-15

Em. 18/08/04

Angela Bordin Andreoni
ÂNGELA BORDIN ANDREONI
Subsecretária de Apoio Legislativo
SGP-2

Recebido em SGP-15

em 19/08/04, às

14:45.

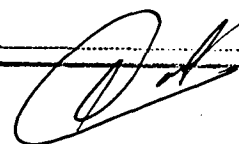
A311.040

ANA PAULA KARRUZA

ANA PAULA KARRUZA
Secretária da Comissão de Política Urbana
Metropolitana e Meio Ambiente

just

Folha n.º	22	do proc.
n.º	060	de 04



MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

ACOMPANHA OFÍCIO ATL Nº 522 /04



CÓPIA

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

Folha n.º 23
n.º 060 do proc.
da 24

MARIS SÉRGIO HORTA
Secretário

Folha de informação n.º 24

do Processo n.º 2004-0.034.392-0

em 18/06/04

(a) *[Signature]*

ANGELINA A. GONZAGA
Sec. de Exediente - RM. 53

R.M. 53 – Sr. Inspetor Fiscal – John Richard F Júnior,

Solicito providenciar estimativas de receita anual de ISS. que, potencialmente, seriam auferidas em relação aos códigos de serviço 8052 (espetáculos teatrais), 8087 (espetáculos circenses) e 8168 (óperas, ballet, danças, concertos, recitais e congêneres).

R.M. 53, 18 de Junho de 2004

[Signature]
LUIZ FERNANDO SILVA LAPA
CHEFE DE SUBINSPETORIA FISCAL
R.M. 53

MCC/

[Signature]
Laura Maria de M. Sivarés
Assessora – SGMATL
OAB/SP 26.541

CÓPIA

Folha nº 25 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034,392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 24 do proc.
n.º 060 de 04
MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

RELAÇÃO DOS ESPAÇOS CÊNICOS MUNICIPAIS, ESTADUAIS E FEDERAIS

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

Relação dos espaços cênicos municipais

Esp. Cênico	Endereço	Bairro	CEP	Telefone
CC São Paulo - Sala Adoniran Barbosa	Rua Vergueiro, 1000	Liberdade	01504-000	3277-3611
Centro Cultural Jabaquara - Teatro	Rua Arsênio Tivolieri, 45	Jardim Oriental	04321-030	5011-2421
CC São Paulo - Sala Jardel Filho	Rua Vergueiro, 1000	Liberdade	01504-000	3277-3611
CC São Paulo - Sala Paulo Emilio Salles Gomes	Rua Vergueiro, 1000	Liberdade	01504-000	3277-3611
Teatro Alfredo Mesquita	Avenida Santos Dumont, 1.770	Santana	02012-010	6221-3657
Teatro Arthur Azevedo	Avenida Paes de Barros, 955	Moóca	03115-020	292-8007
Teatro Cacilda Becker	Rua Tito, 295	Vila Romana	05051-000	3864-4513
Teatro João Caetano	Rua Borges Lagoa, 650	Vila Clementino	04038-020	5573-3774
Teatro Martins Penna	Largo do Rosário, 20	Penha	03634-020	293-6630
Teatro Municipal de São Paulo	Praça Ramos de Azevedo, s/n	Centro	01037-010	222-8698 223-5021
Teatro Paulo Eiró	Avenida Adolfo Pinheiro, 765	Santo Amaro	04733-100	546-0449
Teatro Flávio Império	Rua Prof. Alves Pedroso, 600	Cangaíba	03721-010	6621-2719
Biblioteca Monteiro Lobato - Teatro	Rua General Jardim, 485	Vila Buarque	01223-011	256-4122
CC São Paulo - Sala Ademar Guerra	Rua Vergueiro, 1000	Liberdade	01504-000	3277-3611

Relação dos espaços cênicos estaduais

<i>Esp. Cênico</i>	<i>Endereço</i>	<i>Bairro</i>	<i>CEP</i>	<i>Telefone</i>
Teatro Sérgio Cardoso - Sala Paschoal C. Magno	Rua Rui Barbosa, 153	Bela Vista	01326-010	288-0136 251-5122
Centro de Artes Banespa - Teatro	Rua Francisco Justino de Azevedo, 48	Acimação	01534-010	
Oficina Cultural Amácio Mazzaropi - Teatro	Rua Coronel Albino Bairão, 196	Belenzinho	03054-020	292-7711 292-7071
MASP - Museu de Arte de São Paulo - Teatro	Avenida Paulista, 1.578	Bela Vista	01310-200	251-5644
Teatro Sérgio Cardoso	Rua Rui Barbosa, 153	Bela Vista	01326-010	288-0136 251-5122
USP - TUSP - Teatro da USP	Rua Maria Antônia, 294 - 1o. Andar	Vila Buarque	01222-010	255-5538
Teatro Fernando de Azevedo	Praça da República, 53	República	01045-001	255-1384
Auditório Simón Bolívar - Memorial da América Latina	Av. Auro Soares de Moura Andrade, 664	Barra Funda	01156-001	3823-4600
Teatro São Pedro	Rua Barra Funda, 171	Barra Funda	05038-000	3667-0499
USP - Teatro Laboratório ECA - Sala Alfredo Mesquita	Av. Prof. Luciano Gualberto, trav. J, 215	Butantã	05508-900	3818-4375 3818-4376
USP - Teatro Laboratório ECA - Sala Miroel Silveira	Av. Prof. Luciano Gualberto, trav. J, 215	Cidade Universitária	05508-010	3818-4375 3818-4376
Estação das Artes do Complexo Júlio Prestes - Teatro	Praça Júlio Prestes, s/n		01218-020	3361-2379

Relação dos espaços cênicos federais

<i>Esp. Cênico</i>	<i>Endereço</i>	<i>Bairro</i>	<i>CEP</i>	<i>Telefone</i>
Funarte - Teatro de Arena Eugênio Kusnet	Rua Teodoro Baima, 94	Vila Buarque	01220-040	256-9463 259-6409
Funarte - Sala Guiomar Novaes	Alameda Nothmann, 1058	Campos Elíseos	01216-001	3662-5177
Funarte - Galpão Carlos Miranda	Alameda Nothmann, 1.058	Campos Elíseos	01216-001	3662-5177
CC Banco do Brasil / São Paulo - Teatro	Rua Álvares Penteado, 112 - 3o. Andar	Centro	01012-000	3113-3600 3113-3651


Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 28.541

3974

Folha nº 16 de 10
Nº 2004-0034-342-0
John Richard Fitzgerald
RM - RF 687.386-2a prior

Folha n.º 23 de proc. n.º 1060 do 04

CÓPIA

Folha nº 27 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034,392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 26 do (a) ac.
nº 080 de 09

MARIO SERGIO HORTA
Secretário

DILIGÊNCIAS EFETUADAS

Laura Maria de M. Silveiras
Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 28.541

CÓPIA

Planilha de Cálculo da Receita Tributável
Peça Teatral "O Acidente" - Data 09/01/2004

Folha nº 28 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Tipo	Preço Unitário	Quantidade	Receita Tributável	ISS
Clube Folha	R\$ 20,00	1	R\$ 20,00	R\$ 1,00
Convite Aliança Francesa	R\$ -	4	R\$ -	R\$ -
Convite Produção	R\$ -	115	R\$ -	R\$ -
Convite Teatro	R\$ -	6	R\$ -	R\$ -
ID/Est	R\$ 12,50	27	R\$ 337,50	R\$ 16,88
ID/Est * CCR	R\$ 11,88	11	R\$ 130,68	R\$ 6,53
Normal	R\$ 25,00	10	R\$ 250,00	R\$ 12,50
Normal * CCR	R\$ 23,75	9	R\$ 213,75	R\$ 10,69
Normal * DBT	R\$ 24,25	1	R\$ 24,25	R\$ 1,21
TOTAIS		184	R\$ 976,18	R\$ 48,81

John R. Fitzgerald Jr.
John R. Fitzgerald Jr.
Inspetor Fiscal - RM
RF. 687.316.2.00

Obs: CP 84028211

Folha n.º 27 do proc.
N.º 060 de 09

Mário Sérgio Horta
MARIO SERGIO HORTA
Secretário

Laura Maria de M. Silveira
Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SCMATL
OAB/SP 26.541

CÓPIA

Planilha de Cálculo da Receita Tributável
Peça Teatral "O Acidente" - Data 10/01/2004

Folha nº 29 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034,392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Tipo	Preço Unitário	Quantidade	Receita Tributável	ISS
Clube Folha	R\$ 24,00	2	R\$ 48,00	R\$ 2,40
Convite Aliança Francesa	R\$ -	7	R\$ -	R\$ -
Convite Produção	R\$ -	96	R\$ -	R\$ -
Convite Teatro	R\$ -	2	R\$ -	R\$ -
ID/Est	R\$ 15,00	18	R\$ 270,00	R\$ 13,50
ID/Est * CCR SD	R\$ 14,25	22	R\$ 313,50	R\$ 15,68
ID/Est * DBT	R\$ 14,55	6	R\$ 87,30	R\$ 4,37
Normal	R\$ 30,00	18	R\$ 540,00	R\$ 27,00
Normal * CCR SD	R\$ 28,50	36	R\$ 1.026,00	R\$ 51,30
Normal * DBT	R\$ 29,10	12	R\$ 349,20	R\$ 17,46
TeatroChik	R\$ 24,00	2	R\$ 48,00	R\$ 2,40
TOTAIS		221	R\$ 2.682,00	R\$ 134,10

John Richard Fitzgerald Jr.
John Richard Fitzgerald Jr.
Inspetor Fiscal - RM
RF. 687.316.2.00

Folha n.º 28 do proc.
n.º 060 de 94

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Obs. 00 84028211

Laura Maria de M. Silveira
Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

CÓPIA

Planilha de Cálculo da Receita Tributável
Peça Teatral "O Acidente" - Data 11/01/2004

Folha nº 30 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Tipo	Preço Unitário	Quantidade	Receita Tributável	ISS
Convite Produção	R\$ -	87	R\$ -	R\$ -
Convite Teatro	R\$ -	8	R\$ -	R\$ -
ID/Est	R\$ 15,00	60	R\$ 900,00	R\$ 45,00
ID/Est * CCR	R\$ 14,25	2	R\$ 28,50	R\$ 1,43
ID/Est * CCR SD	R\$ 14,25	15	R\$ 213,75	R\$ 10,69
ID/Est * DBT	R\$ 14,55	4	R\$ 58,20	R\$ 2,91
Normal	R\$ 30,00	13	R\$ 390,00	R\$ 19,50
Normal * CCR SD	R\$ 28,50	6	R\$ 171,00	R\$ 8,55
Normal * DBT	R\$ 29,10	3	R\$ 87,30	R\$ 4,37
TOTAIS		198	R\$ 1.848,75	R\$ 92,44

John Richard Fitzgerald Jr.
John Richard Fitzgerald Jr.
receitor Fiscal - RM
RF 687.316-2

Folha n.º 29 do proc.
n.º 060 do 09

Mário Sérgio Horta
MARIO SERGIO HORTA
Secretário

Orc: 0D 84028211

Laura Maria de M. Silveira
Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 28.541

CÓPIA

PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SAO PAULO
SECRETARIA DAS FINANÇAS

Numero
84.030.755

C.C.M.

ORDEN DE DILIGENCIA - RM.53

Nome do Contribuinte
CIRCO STANKOVICH

Folha nº 31 do (a) Proc.
n.º 204-0.034.312-0
do 01

Endereco
RADIAL LESTE, , ,

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Codigo Operacao Fiscal | Cod.Estabelec./Servico
329 | 8087

Prazo p/Verific. (dias) | Data de Distribuicao | Autorizado por
2.00000 | 18/06/2004 | Luiz Fernando S.Lapa

Inspetor Fiscal | RF Funcional | Unidade
John Richard Fitzgerald Junior | 687.316-2 | RM53

ARCO STANKOVICH : DIA: 19/06/2004 HORARIO:
EVENTO: CIRCENSES (8087)
Apurar Receita tributavel

Folha nº 31 do (a) Proc.
Nº 204-0.034.312-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

RELATO SUCINTO

conforme FIF anexa

OBS: É imprescindível anotar: nome, endereco, CIC e telefone do informante

DATA
24 / 06 / 2004

J.R. M. d. F. Jr.
Assinatura do Inspetor Fiscal

18/06/2004

RM.53

Prot 003188

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DAS FINANÇAS
DEPARTAMENTO DE RENDAS MOBILIÁRIAS
SUBINSPETORIA FISCAL - R M 53 - DIVERSÃO PÚBLICA

CÓPIA

Folha nº 2004-0.034.392-0
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

FICHA DE INFORMAÇÕES FISCAIS - CASAS NOTURNAS

DADOS DA ORDEM DE DILIGÊNCIA

O D Nº: 84.030.755 TIPO: (X) ÚNICA () PRINCIPAL () ACOMPANHANTE

O D'S ACOMPANHANTES - NºS:

1) DADOS CADASTRAIS DO CONTRIBUINTE

C. C. M. Nº. C. G. C Nº. 96.642.541/0001-92
NOME FANTASIA Circo Stankovich
RAZÃO SOCIAL Promanos Propaganda e Marketing Ltda
ENDEREÇO COMPLETO Av. Cons. Moreira Barros, 2933 - Santana
TELEFONE CONTATO

2) TIPO DE ESTABELECIMENTO DO CONTRIBUINTE

() CASA DE SHOWS () BAR NOTURNO () RESTAURANTE DANÇANTE
() DANCETERIA () TEATRO () BOITE
() BAILE (X) Circo

LOTAÇÃO MÁXIMA 1000 pessoas (estimado e na configuração utilizada no dia)

3) DADOS DO EVENTO

LOCAL Circo Stankovich - Av. Radial Leste, próximo ao metrô Tatuapé

DATA 19 / 06 / 2004

NOME

4) TIPO DE COBRANÇA:

1. (X) INGRESSO 1 () COM CHANCELA () SEM CHANCELA (EMITIR AII)
2 () COUVERT ARTÍSTICO 2.1 () EMITE NOTA FISCAL SÉRIE A () NÃO EMITE NOTA FISCAL (EMITIR AII)
3. () CONSUMAÇÃO MÍNIMA 3.1 () EMITE NOTA FISCAL SÉRIE A () NÃO EMITE NOTA FISCAL (EMITIR AII)
4. () OUTROS

OBSERVAÇÕES (anotar quais serviços de diversão pública e/ou equipamentos são oferecidos pelo estabelecimento, bem como outras ocorrências relativas ao evento) A diligência ocorreu na sessão das 16:00. Em cada camarote cabem 4 pessoas. Na sessão foi vendido um camarote para 4 pessoas.

5.) APURAÇÃO DA RECEITA

TIPO	QUANTIDADE	PREÇO	RECEITA	ISS
Camarote	4 pessoas	R\$ 25,00	R\$ 100,00	R\$ 5,00
Adulto	70 pessoas	R\$ 15,00	R\$ 1050,00	R\$ 52,50
Criança	50 pessoas	R\$ 7,00	R\$ 350,00	R\$ 17,50
TOTAL	124 pessoas	-----	R\$ 1500,00	R\$ 75,00

6.) PROVIDÊNCIA ADOTADA:

(X) CONCLUÍDO () NOTIFICADO () INTIMADO

NOTIFICAÇÃO / INTIMAÇÃO Nº:

DATA PARA COMPARECIMENTO: ____/____/____

DATA, CARIMBO E ASSINATURA

INSPETOR FISCAL RESPONSÁVEL PELOS DADOS DA O D

24, 06, 2004

John Richard Fitzgerald Jr.
Inspetor Fiscal - RM:
RF. 687.316.2
Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

CÓPIA

Folha nº 33 do (a) 1ª.
Nº 2004-0.034.312-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 32 do 1º.
n.º 060 do 04

**CIRCO
STANKOWICH**

BORDERO

Bilheteiro: Julio Horário: 16:00 MARIO SÉRGIO HORTA
Cidade: Av. Radial Leste Dia: 19/05/2004 Secretário

Ingressos	Recebidos	Devolvidos	Vendidos	Preços	TOTAL
Camarote	05	04	01	100,00	300,00
Preferencial Adulto	—				
Preferencial Criança	—				
Popular Adulto	—				
Popular Criança	—				
Promoção Adulto	500	430	70	15,00	1.05,00
Promoção Criança	500	450	50	7,00	350,00
Promoção Escola					

Obs: _____

TOTAL R\$ 1.355,00

+ 100,00

1.455,00

Assessoria
aura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

CÓPIA

Folha nº 34 do (a) 1ª.ª
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

**Cadeira Lateral
CRIANÇA**



**CANHO DO
CIRCO STANKOWICH**
Um Show de Circo
Nº 4878

CONTROLE: PORTARIA

**Cadeira Lateral
CRIANÇA**

CIRCO STANKOWICH
Um Show de Circo

Conserve este Canhoto
em seu poder, até o
final do espetáculo.

Controle: Público

Folha nº 33 do (a) 060 de 04

SÉRGIO HORTA
Secretário



CONVITE CORTESIA

**ANCESTRAL
SUCESSO 96.9 FM**

DIA:

CORTESIA

SUCESSO 96.9 FM

Conserve Este Canhoto
Em seu Poder até o
Final do Espetáculo

Responsável

**Cadeira Lateral
ADULTO**

CIRCO STANKOWICH
Um Show de Circo

Controle: Bilheteria

**Cadeira Lateral
ADULTO**



CIRCO STANKOWICH
Um Show de Circo

CONTROLE: PORTARIA

**Cadeira Lateral
ADULTO**

CIRCO STANKOWICH
Um Show de Circo

Conserve este Canhoto
em seu poder, até o
final do espetáculo.

Controle: Público

Silvaes
Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

CÓPIA

Folha nº 35 do (a) Prot.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

9882 1382
9926-08 50
Wagner
Paulon
CIRCO
STANKOWICH

Folha nº 34 do pre
n.º 200 do 04
BORDERO

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Bilheteiro: Orlando Horário: 20:45
Cidade: SP Av Rodal Data: 23 / 06 2004

Ingressos	Recebidos	Devolvidos	Vendidos	Preços	TOTAL
Camarote	05	05	—	100,00	—
Preferencial Adulto	0	—	—	—	}
Preferencial Criança	0	—	—	—	
Popular Adulto	0	—	—	—	
Popular Criança	0	—	—	—	
Promoção Adulto	150	135	15	7,00	105,00
Promoção Criança	100	93	07	5,00	35,00
Promoção Escola					140,00

Obs: Dia 22/06 NÃO houve TOTAL R\$ 140,00
espetáculos no ano 2002
e 2003 Estivemos no Interior Pto
Vale do Paraíba e outras Gerais

Wagner M. Pires (Secretário)

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

CÓPIA

PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SAO PAULO
SECRETARIA DAS FINANÇAS

Numero
84.030.720

C.C.M.

ORDEN DE DILIGENCIA - RM.53

Nome do Contribuinte
TEATRO MUNICIPAL

C.G.C.
Folha n.º 35 de 1 do p.º 1.
n.º 060 do p.º 1.

Endereco
Pça RAMOS DE AZEVEDO, s/n, ,

Codigo Operacao Fiscal : Cod.Estabelec./Servico
310 : 8168

MARIO SERGIO HORTA

Prazo p/Verific. (dias) : Data de Distribuicao

Secretario
Autorizado por

0.00000 18/06/2004

Luiz Fernando S. Lapa

Inspetor Fiscal
John Richard Fitzgerald Junior

RF Funcional
687.316-2

Unidade
RM53

TAREFA / ASSUNTO
TEATRO MUNICIPAL - EVENTO: OPERA (8168)
EVENTO: ROMEU JULIETA

DIA: 19/06/2004

Apurar receita tributavel

Folha n.º 36 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

RELATO SUCINTO

Receita Tributável conforme FIF anexa

OBS: E' imprescindivel anotar: nome, endereco, CIC e telefone do informante

DATA

23, 06, 2004

Assinatura do Inspetor Fiscal

18/06/2004

RM.53

Prot 003185

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DAS FINANÇAS
DEPARTAMENTO DE RENDAS MOBILIÁRIAS
SUBINSPETORIA FISCAL - R M 53 - DIVERSÃO PÚBLICA

CÓPIA

Folha nº 37 do (a) Piv.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

FICHA DE INFORMAÇÕES FISCAIS - CASAS NOTURNAS

DADOS DA ORDEM DE DELEGACIA

O D Nº: 84.030.720 TIPO: (X) ÚNICA () PRINCIPAL () ACOMPANHANTE

O D'S ACOMPANHANTES - NºS:

1) DADOS CADASTRAIS DO CONTRIBUINTE

C. C. M. Nº: C. G. C Nº: 49.269.244/0001-6860 da 04
NOME FANTASIA Teatro Municipal
RAZÃO SOCIAL Prefeitura do Município de São Paulo
ENDEREÇO COMPLETO Pça. Ramos de Azevedo S/N
TELEFONE CONTATO MARIO SERGIO HORTA
Secretário

2.) TIPO DE ESTABELECIMENTO DO CONTRIBUINTE

() CASA DE SHOWS () BAR NOTURNO () RESTAURANTE DANÇANTE
() DANCETERIA (X) TEATRO () BOITE
() BAILE ()

LOTAÇÃO MÁXIMA 1.464 lugares, digo 1548 lugares

3.) DADOS DO EVENTO

LOCAL Teatro Municipal
DATA 19 / 06 / 2004 NOME Ópera: "Romeu e Julieta"

4.) TIPO DE COBRANÇA:

1. (X) INGRESSO 1.1 () COM CHANCELA () SEM CHANCELA (EMITIR AII)
2. () COUVERT ARTÍSTICO 2.1 () EMITE NOTA FISCAL SÉRIE A () NÃO EMITE NOTA FISCAL (EMITIR AII)
3. () CONSUMAÇÃO MÍNIMA 3.1 () EMITE NOTA FISCAL SÉRIE A () NÃO EMITE NOTA FISCAL (EMITIR AII)
4. () OUTROS

OBSERVAÇÕES (anotar quais serviços de diversão pública e/ou equipamentos são oferecidos pelo estabelecimento, bem como outras ocorrências relativas ao evento): Trata-se de evento promovido pela Prefeitura do Município de São Paulo

5.) APURAÇÃO DA RECEITA

TIPO	QUANTIDADE	PREÇO	RECEITA	ISS
Distribuição de Valores conforme Planilha anexa				
TOTAL				Ø

6.) PROVIDÊNCIA ADOTADA:

(X) CONCLUÍDO () NOTIFICADO () INTIMADO

NOTIFICAÇÃO / INTIMAÇÃO Nº

DATA PARA COMPARECIMENTO: 23 / 06 / 2004

DATA, CARIMBO E ASSINATURA

INSPETOR FISCAL RESPONSÁVEL PELOS DADOS DA O D

23, 06, 2004

John Richard Fitzgerald Jr.
Inspetor Fiscal - RM
RF. 687.316.300
Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
CO-PATROCÍNIO = ASSOCIAÇÃO PATRONOS DO THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO

FECHAMENTO - ÓPERA ROMEO E JULIETA

Data: 19/06/04 20H00

Pontos de Venda

Setor	Tipo de ing.	Valor	Ing Vend.	Valor Total
1	Inteira	R\$ 100,00	4	R\$ 400,00
	Meia	R\$ 50,00	8	R\$ 400,00
2	Inteira	R\$ 60,00	3	R\$ 180,00
	Meia	R\$ 30,00	0	R\$ 0,00
3	Inteira	R\$ 30,00	25	R\$ 750,00
	Meia	R\$ 15,00	8	R\$ 120,00
4	Inteira	R\$ 5,00	0	R\$ 0,00
	Meia	R\$ 2,50	0	R\$ 0,00
			48	R\$ 1.850,00

Telefone

Setor	Tipo de ing.	Valor	Ing Vend.	Valor Total
1	Inteira	R\$ 100,00	32	R\$ 3.200,00
	Meia	R\$ 50,00	28	R\$ 1.400,00
2	Inteira	R\$ 60,00	4	R\$ 240,00
	Meia	R\$ 30,00	1	R\$ 30,00
3	Inteira	R\$ 30,00	21	R\$ 630,00
	Meia	R\$ 15,00	18	R\$ 270,00
4	Inteira	R\$ 5,00	0	R\$ 0,00
	Meia	R\$ 2,50	0	R\$ 0,00
			104	R\$ 5.770,00

Total Geral do Evento

Setor	Tipo de ing.	Valor	Ing Vend.	Valor Total
1	Inteira	R\$ 100,00	166	R\$ 16.600,00
	Meia	R\$ 50,00	238	R\$ 11.900,00
	Cortesias	R\$ 0,00	369	R\$ 0,00
	Credencial	R\$ 1,30	14	R\$ 18,20
	Total		787	R\$ 28.518,20
2	Inteira	R\$ 60,00	51	R\$ 3.060,00
	Meia	R\$ 30,00	139	R\$ 4.170,00
	Cortesias	R\$ 0,00	5	R\$ 0,00
	Credencial	R\$ 1,30	8	R\$ 10,40
	Total		203	R\$ 7.240,40
3	Inteira	R\$ 30,00	205	R\$ 6.150,00
	Meia	R\$ 15,00	243	R\$ 3.645,00
	Cortesias	R\$ 0,00	2	R\$ 0,00
	Credencial	R\$ 1,30	18	R\$ 23,40
	Total		468	R\$ 9.818,40
4	Inteira	R\$ 5,00	0	R\$ 0,00
	Meia	R\$ 2,50	0	R\$ 0,00
	Cortesias	R\$ 0,00	90	R\$ 0,00
	Credencial	R\$ 1,30	0	R\$ 0,00
	Total		90	R\$ 0,00
	Total bilhet.		1548	R\$ 45.577,00
	Total		1548	R\$ 45.577,00

SECRETARIO
SERGIO HORTA

Folha nº 38 do (a) P.º:
Nº 2004 - 0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Assessoria - SGMATL
OAB/SP 28.541

CÓPIA

Bilheteria

Setor	Tipo de ing.	Valor	Ing Vend.	Valor Total
1	Inteira	R\$ 100,00	127	R\$ 12.700,00
	Meia	R\$ 50,00	202	R\$ 10.100,00
	Cortesias	R\$ 0,00	369	R\$ 0,00
	Credencial	R\$ 1,30	14	R\$ 18,20
	Total		712	R\$ 22.818,20
2	Inteira	R\$ 60,00	42	R\$ 2.520,00
	Meia	R\$ 30,00	138	R\$ 4.140,00
	Cortesias	R\$ 0,00	5	R\$ 0,00
	Credencial	R\$ 1,30	8	R\$ 10,40
	Total		193	R\$ 6.670,40
3	Inteira	R\$ 30,00	157	R\$ 4.710,00
	Meia	R\$ 15,00	217	R\$ 3.255,00
	Cortesias	R\$ 0,00	2	R\$ 0,00
	Credencial	R\$ 1,30	18	R\$ 23,40
	Total		394	R\$ 7.988,40
4	Inteira	R\$ 5,00	0	R\$ 0,00
	Meia	R\$ 2,50	0	R\$ 0,00
	Cortesias	R\$ 0,00	90	R\$ 0,00
	Credencial	R\$ 1,30	0	R\$ 0,00
	Total		90	R\$ 0,00
Total bilhet.			1389	R\$ 37.477,00

Internet		valor	ingr. Vend	valor total
setor	tipo ingr.	R\$ 100,00	3	R\$ 300,00
1	inteira	R\$ 50,00	0	R\$ 0,00
	meia	R\$ 60,00	2	R\$ 120,00
2	inteira	R\$ 30,00	0	R\$ 0,00
	meia	R\$ 30,00	2	R\$ 60,00
3	inteira	R\$ 15,00	0	R\$ 0,00
	meia	Total	7	R\$ 480,00

CÓPIA

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 28.541

Ticketmaster

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Folha nº 39 do (a) Proc.
Nº 2004 - 0.034, 392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - 887.316 - 2
Folha nº 39 do (a) Proc.

CÓPIA

PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SAO PAULO
SECRETARIA DAS FINANÇAS

Numero
84.030.739

C.C.M.

ORDEN DE DILIGENCIA - RM.53

Nome do Contribuinte
TEATRO MUNICIPAL

Folha n.º 39 do proc.
n.º C.002 de 04

Endereco
PÇA RAMOS DE AZEVEDO, s/n, ,

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário
CEP

Codigo Operacao Fiscal : 329
Cod.Estabelec./Servico : 8168

Prazo p/Verific. (dias) : 2.00000
Data de Distribuicao : 18/06/2004

Autorizado por
Luiz Fernando S.Lapa

Inspetor Fiscal
John Richard Fitzgerald Junior

RF Funcional
687.316-2

Unidade
RM53

TAREFA / ASSUNTO
TEATRO MUNICIPAL: DIA: 20/06/2004
EVENTO: ORQUESTRA SINFONICA MUNICIPAL

HORARIO:

Apurar Receita tributavel

Folha n.º 40 do (a) Proc.
N.º 2004-0.034.312-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

RELATO SUCINTO

Receita Tributável conforme planilha anexa

OBS: É imprescindível anotar: nome, endereco, CIC e telefone do informante

DATA

23, 06, 2004

John Richard Fitzgerald Jr.
Assinatura do Inspetor Fiscal

18/06/2004

RM.53

Prot 003186

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DAS FINANÇAS
DEPARTAMENTO DE RENDAS MOBILIÁRIAS
SUBINSPETORIA FISCAL - R M 53 - DIVERSÃO PÚBLICA

COPIA

Folha nº 1 de (a) 100
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

FICHA DE INFORMAÇÕES FISCAIS - CASAS NOTURNAS

DADOS DA ORDEM DE DELEGACIA

O D Nº: 84.030.739 TIPO: (X) ÚNICA () PRINCIPAL () ACOMPANHANTE

O D'S ACOMPANHANTES - NºS:

1) DADOS CADASTRAIS DO CONTRIBUINTE

C. C. M. Nº: C. G. C Nº: 49.269.244/0001-63 do proc. 40
NOME FANTASIA Teatro Municipal
RAZÃO SOCIAL Prefeitura do Município de São Paulo
ENDEREÇO COMPLETO Pça. Ramos de Azevedo, S/N...
TELEFONE CONTATO MARIO SERGIO HORTA
Secretário

2) TIPO DE ESTABELECIMENTO DO CONTRIBUINTE

() CASA DE SHOWS () BAR NOTURNO () RESTAURANTE DANÇANTE
() DANCETERIA (X) TEATRO () BOITE
() BAILE ()

LOTAÇÃO MÁXIMA 1.464 lugares, dito 1548 lugares

3) DADOS DO EVENTO

LOCAL Teatro Municipal
DATA 20 / 06 / 2004 NOME Orquestra Sinfônica Municipal

4) TIPO DE COBRANÇA:

1. (X) INGRESSO 11 () COM CHANCELA () SEM CHANCELA (EMITIR AII)
2 () COUVERT ARTÍSTICO 21 () EMITE NOTA FISCAL SÉRIE A () NÃO EMITE NOTA FISCAL (EMITIR AII)
3. () CONSUMAÇÃO MÍNIMA 31 () EMITE NOTA FISCAL SÉRIE A () NÃO EMITE NOTA FISCAL (EMITIR AII)
4. () OUTROS

OBSERVAÇÕES (anotar quais serviços de diversão pública e/ou equipamentos são oferecidos pelo estabelecimento, bem como outras ocorrências relativas ao evento). Trata-se de evento promovido pela Prefeitura do Município de São Paulo

5.) APURAÇÃO DA RECEITA

TIPO	QUANTIDADE	PREÇO	RECEITA	ISS
Distribuição de Valores (conforme Planilha anexa)				
TOTAL				0

6.) PROVIDÊNCIA ADOTADA:

(X) CONCLUÍDO () NOTIFICADO () INTIMADO

NOTIFICAÇÃO / INTIMAÇÃO Nº:

DATA PARA COMPARECIMENTO: ____/____/____

DATA, CARIMBO E ASSINATURA
INSPETOR FISCAL RESPONSÁVEL PELOS DADOS DA O D

23, 06, 2004

John Richard Fitzgerald Jr.
Inspector Fiscal - RM
Assessoria - SGMATL
Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
CO-PATROCÍNIO = ASSOCIAÇÃO PATRONOS DO THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO

FECHAMENTO - CONCERTO DE CAMARA

Data: 20/06/04 11H00

Pontos de Venda

Setor	Tipo de ing.	Valor	Ing Vend.	Valor Total
1	Inteira	R\$ 5,00	0	R\$ 0,00
	Meia	R\$ 2,50	0	R\$ 0,00
2	Inteira	R\$ 5,00	0	R\$ 0,00
	Meia	R\$ 2,50	0	R\$ 0,00
3	Inteira	R\$ 5,00	0	R\$ 0,00
	Meia	R\$ 2,50	0	R\$ 0,00
4	Inteira	R\$ 5,00	0	R\$ 0,00
	Meia	R\$ 2,50	0	R\$ 0,00
			0	R\$ 0,00

Telefone

Setor	Tipo de ing.	Valor	Ing Vend.	Valor Total
1	Inteira	R\$ 5,00	0	R\$ 0,00
	Meia	R\$ 2,50	0	R\$ 0,00
2	Inteira	R\$ 5,00	0	R\$ 0,00
	Meia	R\$ 2,50	0	R\$ 0,00
3	Inteira	R\$ 5,00	0	R\$ 0,00
	Meia	R\$ 2,50	0	R\$ 0,00
4	Inteira	R\$ 5,00	0	R\$ 0,00
	Meia	R\$ 2,50	0	R\$ 0,00
			0	R\$ 0,00

Total Geral do Evento

Setor	Tipo de ing.	Valor	Ing Vend.	Valor Total
1	Inteira	R\$ 5,00	69	R\$ 345,00
	Meia	R\$ 2,50	63	R\$ 157,50
	Cortesias	R\$ 0,00	325	R\$ 0,00
	Credencial	R\$ 1,30	6	R\$ 7,80
	Total		463	R\$ 510,30
2	Inteira	R\$ 5,00	38	R\$ 190,00
	Meia	R\$ 2,50	22	R\$ 55,00
	Cortesias	R\$ 0,00	93	R\$ 0,00
	Credencial	R\$ 1,30	0	R\$ 0,00
	Total		153	R\$ 245,00
3	Inteira	R\$ 5,00	193	R\$ 965,00
	Meia	R\$ 2,50	106	R\$ 265,00
	Cortesias	R\$ 0,00	11	R\$ 0,00
	Credencial	R\$ 1,30	3	R\$ 3,90
	Total		313	R\$ 1.233,90
4	Inteira	R\$ 5,00	0	R\$ 0,00
	Meia	R\$ 2,50	0	R\$ 0,00
	Cortesias	R\$ 0,00	103	R\$ 0,00
	Credencial	R\$ 1,30	0	R\$ 0,00
	Total		103	R\$ 0,00
	Total bilhet.		1032	R\$ 1.989,20
	Total		1032	R\$ 1.989,20

CÓPIA

Folha nº 42 do(a) Proc.
Nº 2004-0.034.342-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

MARIO SÉRGIO HOR.
Secretário

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 28.541

Bilheteria

Setor	Tipo de ing.	Valor	Ing Vend.	Valor Total
1	Inteira	R\$ 5,00	69	R\$ 345,00
	Meia	R\$ 2,50	63	R\$ 157,50
	Cortesias	R\$ 0,00	325	R\$ 0,00
	Credencial	R\$ 1,30	6	R\$ 7,80
	Total		463	R\$ 510,30
2	Inteira	R\$ 5,00	38	R\$ 190,00
	Meia	R\$ 2,50	22	R\$ 55,00
	Cortesias	R\$ 0,00	93	R\$ 0,00
	Credencial	R\$ 1,30	0	R\$ 0,00
	Total		153	R\$ 245,00
3	Inteira	R\$ 5,00	193	R\$ 965,00
	Meia	R\$ 2,50	106	R\$ 265,00
	Cortesias	R\$ 0,00	11	R\$ 0,00
	Credencial	R\$ 1,30	3	R\$ 3,90
	Total		313	R\$ 1.233,90
4	Inteira	R\$ 5,00	0	R\$ 0,00
	Meia	R\$ 2,50	0	R\$ 0,00
	Cortesias	R\$ 0,00	103	R\$ 0,00
	Credencial	R\$ 1,30	0	R\$ 0,00
	Total		103	R\$ 0,00
Total bilhet.			1032	R\$ 1.989,20

Internet

setor	tipo ingr.	valor	ingr. Vend	valor total
1	inteira	R\$ -	0	R\$ 0,00
	meia	R\$ -	0	R\$ 0,00
2	inteira	R\$ -	0	R\$ 0,00
	meia	R\$ -	0	R\$ 0,00
3	inteira	R\$ -	0	R\$ 0,00
	meia	Total	0	R\$ -

CÓPIA


 Maria de M. Silveira
 Assessora - SGMATL
 OAB/SP 26.541

Ticketmaster

MARIO SERGIO HORTA
 Secretário

Folha nº 43 do(a) Pac.
 Nº 2004-0.034.342-0
 John Richard Fitzgerald Jr.
 RM - RM687 316 - 424
 do Rec.

CÓPIA

Folha nº 44 do (a) Proc.
Nº 2004-0, 034.397-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 43
n.º 000 de 04
MARIO SERGIO HORTA
Secretário

ticketmaster

TM0620	TM0620	CAM_P	6	4 RS	0.00
CODIGO DE EVENTO	CODIGO DE EVENTO PRECO	SECTOR	FILE	POLTRONA	PRECO
11:00HRS	0.00	CAMAROTE PAR			CORTES
TAXA DE CONVENIENCIA					
CORTES		CAM_P			
CN 37273	CDR 12X				
6 12X	6 4				
0.00	TNC1701				
4	C				

CONCERTO DE CAMARA
REGENTE: HENRIQUE LIAN
THEATRO MUNICIPAL DE SP
DOMINGO 11:00 20-JUN-04

ticketmaster

SAO PAULO 11:00 20-JUN-04

Sao Paulo

VISA

Laura Maria de M. Sivaes
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 28.541

CÓPIA

PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SAO PAULO
SECRETARIA DAS FINANÇAS

Numero
84.030.747

C.C.M.

ORDEN DE DILIGENCIA - RM.53

Nome do Contribuinte
CENTRO CULTURAL DE SAO PAULO

Endereco
R VERGUEIRO, 1000, SALA ADONIRAM BARBOSA,

Codigo Operacao Fiscal | Cod.Estabelec./Servico
329 | 8168

Prazo p/Verific. (dias) | Data de Distribuicao | Autorizado por
2.00000 | 18/06/2004 | Luiz Fernando S.Lapa

Inspetor Fiscal | RF Funcional | Unidade
John Richard Fitzgerald Junior | 687.316-2 | RM53

TAREFA / ASSUNTO
CENTRO CULTURAL DE SP: DIA: 20/06/04 HORARIO:
EVENTO: DANCA NA ARENA (8168)

Apurar Receita tributavel

Folha nº 45 do (a) Proc.
nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687 316 - 2

RELATO SUCINTO

Receita Tributavel = 0 (evento gratuito)

Por solicitação da chefia foram apurados outros
2 eventos, nos dias 19/06 e 20/06, conforme FIFs
anexos

OBS: É imprescindível anotar: nome, endereço, CIC e telefone do informante

DATA

23, 06, 2004

Assinatura do Inspetor Fiscal

18/06/2004

RM.53

Prot 003187

Laíra Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DAS FINANÇAS
DEPARTAMENTO DE RENDAS MOBILIÁRIAS
SUBINSPETORIA FISCAL - R M 53 - DIVERSÃO PÚBLICA

CÓPIA

Folha nº do (a)
Nº 2004-0034-392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

FICHA DE INFORMAÇÕES FISCAIS - CASAS NOTURNAS

DADOS DA ORDEM DE DELEGACIA

O D Nº: 84.030.747 TIPO: (X) ÚNICA () PRINCIPAL () ACOMPANHANTE

O D'S ACOMPANHANTES - NºS:

1) DADOS CADASTRAIS DO CONTRIBUINTE

C. C. M. Nº: C. G. C Nº: 46.392.130/0001-18

NOME FANTASIA Centro Cultural de São Paulo

RAZÃO SOCIAL Prefeitura do Município de São Paulo

ENDEREÇO COMPLETO Rua Vergueiro 1000

TELEFONE

CONTATO

Folha nº 46 do proc. n.º 000 de 01

2.) TIPO DE ESTABELECIMENTO DO CONTRIBUINTE

() CASA DE SHOWS () BAR NOTURNO () RESTAURANTE DANÇANTE HORTA
() DANCETERIA () TEATRO () BOITE Secretário
() BAILE ()

LOTAÇÃO MÁXIMA 324 pessoas

3.) DADOS DO EVENTO

LOCAL Centro Cultural São Paulo

DATA 20 / 06 / 2004 NOME "Palavra, a poética do movimento"

4.) TIPO DE COBRANÇA:

1. (X) INGRESSO 11 () COM CHANCELA () SEM CHANCELA (EMITIR AII)
2 () COUVERT ARTÍSTICO 2.1 () EMITE NOTA FISCAL SÉRIE A () NÃO EMITE NOTA FISCAL (EMITIR AII)
3. () CONSUMAÇÃO MÍNIMA 3.1 () EMITE NOTA FISCAL SÉRIE A () NÃO EMITE NOTA FISCAL (EMITIR AII)
4. () OUTROS

OBSERVAÇÕES (anotar quais serviços de diversão pública e/ou equipamentos são oferecidos pelo estabelecimento, bem como outras ocorrências relativas ao evento).....

5.) APURAÇÃO DA RECEITA

TIPO	QUANTIDADE	PREÇO	RECEITA	ISS
Inteira	34 pessoas	R\$ 8,00	R\$ 272,00	-----
Meia	66 pessoas	R\$ 4,00	R\$ 264,00	-----
Promoção/Produção	3 pessoas	R\$ 1,00	R\$ 3,00	-----
Gratuitos	20 pessoas	R\$ 0,00	R\$ 0,00	-----
TOTAL	123 pessoas	-----	R\$ 539,00	-----

6.) PROVIDÊNCIA ADOTADA:

(X) CONCLUÍDO () NOTIFICADO () INTIMADO

NOTIFICAÇÃO / INTIMAÇÃO Nº:

DATA PARA COMPARECIMENTO: ____/____/____

DATA, CARIMBO E ASSINATURA

INSPETOR FISCAL RESPONSÁVEL PELOS DADOS DA O D

23, 06, 2004

Inspetor Fiscal F.F.H.
RM 687.316-2-000
Laura Maria de M. S. S. S.
Assessora - SGM/AT
AB/ISP 26.541

CÓPIA

Folha nº 49 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 48 do proc.
n.º 080 do 01

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

FONTES DOS DADOS DOS ESPETÁCULOS

Laura Maria de M. Sivaes
Assessora - SGMATL
OAB/SP 28.541

De 7 a 13 de maio de 2004

da Folha

guia

O roteiro mais completo de São Paulo

CÓPIA

Folha nº 50 do (a) Proc.
nº 2004 - 0.034.392-0

John Richard Fitzgerald Jr.

RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 49 do juízo.
n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Presente de mãe

Especialidade: Os restaurantes mais
baratos para o almoço de domingo

Fetucine com
frutos do mar do
Villa Amalfi

ESTRÉIA "DIÁRIOS DE MOTOCICLETA"

NOVO FILME DE WALTER SALLES pág. 6

PINACOTECA RECEBE PECAS

DA ARMÊNIA pág. 62

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

o melhor da semana

CÓPIA

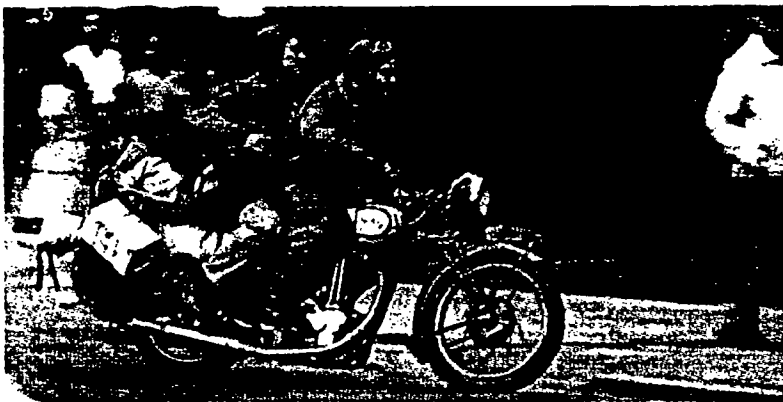


Foto Divulgação

cinema

Estréia **Diários de Motocicleta** (acima, Gael García Bernal e Rodrigo de la Serna), filme de Walter Salles que integra a competição do Festival de Cannes deste ano (pág. 6)

shows

A cantora **Mônica Salmaso** lança o CD "Iaiá" no Tuca, com participação do violonista Paulo Bellinati (pág. 52)

5º Chivas Jazz Festival termina amanhã, com destaque para a apresentação do trompetista Tom Harrell (pág. 54)

exposições

Pinacoteca exhibe 80 peças litúrgicas armênicas na mostra **Tesouros de Etchmiadzin - 17 Séculos de Cristianismo na Armênia** (pág. 62)

concertos

Trio di Milano faz duas récitas no Cultura Artística (pág. 59)

restaurantes

Especial seleciona 50 casas que cobram até R\$ 45 por pessoa para comemorar o **Dia das Mães** (pág. 66)

última chance

teatro

A **Flor do Meu Bem Querido** (à dir., Gené de Barros e Juca de Oliveira em cena) até domingo, no Cultura Artística (pág. 36)

E **Agora Sr. Feynman?**, do grupo Arte e Ciência no Palco, até domingo, no Sesc Santo André (pág. 35)

Tartufo, com Eduardo Moscovis, até domingo, no Cultura Artística (pág. 42)



Alterações de programação, enviadas após o fechamento do Guia, são publicadas aos sábados na seção Erramos, na página A3 do jornal.

As informações dos roteiros foram levantadas pelo Datafolha entre os dias 5 de abril e 5 de maio e podem sofrer alterações ao longo da semana. É recomendável telefonar antes de sair de casa

4
meu sábado
é grátis
prepare-se

Folha nº 51 do (a) Pro:
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 037.318-2

6 29 45 51

Folha n.º 50 de pro.
n.º 080 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

cinema
teatro
criança
passeios

52 59 62

shows
concertos e dança
exposições

66 72 82 86

dia das mães
restaurantes
bares
casas noturnas e festas

88 90 91 94

litoral
cartas
clubefolia
cruzadas

3

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

CÓPIA

TEATRO

FOLHA

Não dá pra não ir.

Televentas
3823-2737

PATROCÍNIO

FOLHA
Não dá pra não ler

AMERICAN
EXPRESS

www.americanexpress.com.br

FOX

Esse é o canal.

VR

CMA

Shopping

Patio

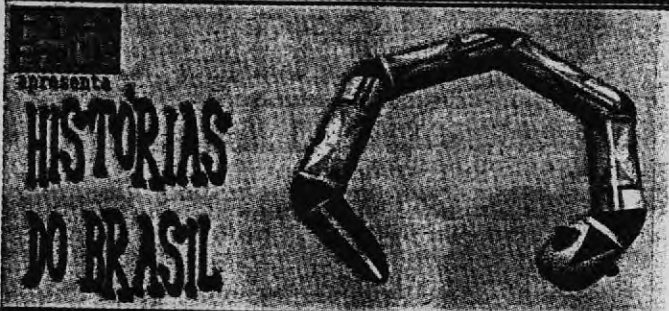
Higienópolis

Av Higienópolis, 618

2º piso

Tel: 3823-2323

www.teatrofolha.com.br



Sábados e Domingos às 16h00

PEDRO LOBO

Um conto musical
para crianças



★★★★ VEJA SÃO PAULO
★★★★ GUIA DA FOLHA

Sábados e Domingos às 17h30

Tercas
Musicais



11/05 TENDERLY -
JAM SESSION
18/05 AMY T. HENDERSON -
JAZZ VILLAGE II

Tercas às 21h



VISITE A EXPOSIÇÃO "A HISTÓRIA DA MODA VINTAGE"
EM HOMENAGEM AO DIA DAS MÃES NO
SHOPPING PATIO HIGIENÓPOLIS - VAO CENTRAL
PISO VEIGA FILHO - Av. Higienópolis, 618 - até 09 maio

Folha nº 52 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 51 do proc.
n.º 060 de 04

MARIO SERGIO HORTA
Secretário

Silva
Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

CÓPIA

TEATRO

FOLHA

Não dá pra não ir.

Televentas

3823-2737

Shopping
Pátio
Higienópolis
Av Higienópolis, 618
2º piso
Tel: 3823-2323
www.teatrofolha.com.br

Folha nº 53 do(a) Proc.
nº 2004-0.034.592-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 52 do(a) Proc.
nº 060 da 09

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

PROMOÇÃO Assista a esta comédia com 50% de desconto.
Sextas - R\$ 15,00 Sábados e Domingos - R\$ 20,00
A CSN paga metade do seu ingresso.

Uma Comédia de Lionel Goldstein
Tradução e direção de Alexandre Reinecke

Senhora Senhore

Suely Franco John Herbert Sônia Guedes Antônio Petrin

Sextas e sábados às 21h - Domingos às 20h

Patrocínio

Banco Daycoval



UM MERLIN A CSN convida
Quintas, às 18h00 **GRÁTIS**

Balada Cultural



Com Cacá Amaral,
Carolina Lima,
Fernando Paz,
Mauro de Almeida,
Norival Rizzo,
Riba Carlovich e
Suzana Alves.

Sábados, à
meia-noite



VISITE A EXPOSIÇÃO "A HISTÓRIA DA MODA VINTAGE" EM HOMENAGEM
AO DIA DAS MÃES NO SHOPPING PÁTIO HIGIENÓPOLIS - VÃO CENTRAL
PISO VEIGA FILHO - Av. Higienópolis, 618 - até 09/maio

Silvares
Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

teatro

Textos revelam facetas do homoerotismo

Com as estréias de "Amor! Coragem! Compaixão!" e do projeto "Body Art", que reúne as peças "Dentro" e "Cicatriz É a Flor", a cidade soma sete peças em cartaz ligadas ao universo gay.

Depois de participar da Mostra de Teatro Contemporâneo, em 2002, a peça "Dentro", com Renato Borghi e Elcio Nogueira Seixas, encontrou seu par: o espetáculo "Cicatriz É a Flor". As duas são encenadas juntas no projeto "Body Art", criado pelo jovem dramaturgo Newton Moreno. "São dois discursos amorosos que mostram uma relação contemporânea com o corpo",



Renato Borghi em cena de "Dentro"

diz Moreno, autor também de "Agreste", outro espetáculo em cartaz que segue a mesma temática.

"Não são peças para gays. É para todo mundo assistir. O que é diferente sempre ensina algo que já existe dentro de nós. Falamos de amor", afirma.

Com texto assinado pelo norte-americano Terrence McNally (de "O Beijo da Mulher Aranha") e direção de Emilio Di Biasi, "Amor! Coragem! Compaixão!" discute a relação entre nove amigos. A peça recebeu o prêmio Tony em 1995, entre outros. (Marcos Dávila)

Veja sinopses e salas no roteiro abaixo.

teatro

CÓPIA

Folha nº 54 do (a) P.R.C.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 53 do prod.
n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Veja outras peças com temas gays

★★★★ AGRESTE Texto: Newton Moreno. Direção: Márcio Aurélio. Com: Joca Andreazza e Paulo Marcelo. Com recursos simples, mas eficazes, como projeção de imagens e uso de microfones, a peça põe em cena dois atores da companhia Razões Inversas. Eles interpretam o narrador e os personagens da trama, que enfoca o amor de um casal nordestino. C. c. c. Becker (r. Tito, 295, Lapa, região oeste, tel. 3864-4513). 203 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 27/6. 60 min. 16 anos. Ingr.: R\$ 10.

AMOR! CORAGEM! COMPAIXÃO! Texto: Terrence McNally. Direção: Emilio Di Biasi. Com: Cláudio Curt, Hélio Cicero, Wilson Aguiar, Fernando Padilha e outros. A peça mostra as revelações de oito homens que passam uma temporada numa casa de campo. Maria Galla Costa (r. Palm, 72, Bela Vista, região central, tel. 3256-8115). 378 lugares. Qui.: 19h. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 4/7. 150 min. 16 anos. Ingr.: R\$ 20 a R\$ 40.

O ASSALTO Texto: José Vicente. Direção: Marcelo Drummond. Com: Haroldo Costa Ferrari e Fransérgio Araújo. Depois de ser alvo de censura nos anos 70, volta a ser encenada a peça em que um bancário se apaixona por um faxineiro. O espetáculo acontece no mezanino do Oficina, com capacidade para 50 pessoas. Último fim de semana. Oficina (r. Jacaqui, 520, Bela Vista, região central, tel. 3106-2818). 50 lugares. Sex. e sáb.: 24h. Dom.: 20h. Até 9/5. 90 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10 (promoção meio-entrada p/ todos). Extac. (R\$ 5).

A CICATRIZ É A FLOR Texto: Newton Moreno. Direção: Georgette Fadel. Com: Lueh Guimarães e Mariana Senne. Durante anos, uma mulher escreve frases de amor com cortes no

corpo de sua amante. Quando a relação chega ao fim, as duas são levadas a uma reflexão sobre liberdade e beleza. A peça também é apresentada às sextas, antes de "Dentro", no projeto "Body Art". teatro de Arena Eugênio Kusnet (r. Teodoro Baima, 94, República, região central, tel. 3256-9463). 89 lugares. Qui. e sex.: 24h. Até 25/6. 50 min. 14 anos. Ingr.: o espectador define o valor do ingresso.

CLUBE FOLHA COVARDIA Texto e direção: Gerson Steves. Com: Eliete Cigarini e Vinicius Campos. A peça se passa num quarto de hospital, onde uma mãe conversa com seu filho, portador do vírus da Aids. Augusta - sala Experimental (r. Augusta, 943, Consolação, região central, tel. 3151-4141). 80 lugares. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 13/6. 60 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20. DESC. 50% PARA ASSINANTE E ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC: todos. Extac. c/ manob. (R\$ 10).

DENTRO Texto: Newton Moreno. Direção: Newton Bijuado. Com: Renato Borghi e Elcio Nogueira Seixas. Parte do projeto "Body Art", a peça fala do encontro entre um homem e um rapaz, que se preparam para um ritual amoroso. A seção é precedida pelo espetáculo "A Cicatriz É a Flor". teatro de Arena Eugênio Kusnet. Sex.: 24h. Até 25/6. 100 min. 14 anos. Ingr.: o espectador define o valor do ingresso.

O ENCONTRO DAS ÁGUAS Texto: Sérgio Roveri. Direção: Alberto Guzik. Com: José Roberto Jardim e Pedro Henrique Mourinho. Dois jovens de personalidades aparentemente opostas travam um diálogo ambíguo sobre uma ponte. Espaço dos Satyros (pça. Franklin Roosevelt, 214, República, tel. 3258-0345). 80 lugares. Ter. e qua.: 21h. 30. Até 28/7. 50 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10. Extac. c/ manob. (R\$ 5).

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

CREDICARD

DANIELLE WINITS • ADRIANA CARAMBONE
DANIEL BOAVENTURA • SELMA REIS



UM LUGAR ONDE O CIMA É CELADO, O PIANO É QUENTE
E TUDO PODE ACONTECER... A NOITE

Patrocínio
Volkswagen Fox
ALCOA
Instituto 21
Embratel

Apoc. Cultural
Hilton
VARIO

TEATRO Abril

Av. Brigadeiro Luis Antônio, 411 - São Paulo - SP

ticketmaster 11 6846 6000

www.ticketmaster.br

Venda a Grupos: 11 3105-2665 R. 210

ESTRÉIAS

COMUNITÀ - ITÁLIA Texto: Cláudio Magnavita. Direção: Jarbas Homem de Mello. Com: Frederico Silveira, Alessandra Linhares, Adriano Fanti e outros. Com clássicos da música romântica italiana dos anos 50 e 60, esse musical conta a história de um imigrante italiano que tenta fazer fortuna no Brasil para conquistar sua amada. www.teatroitalia.com.br. Itália (av. Ipiranga, 344, República, região central, tel. 3257-9092). 340 lugares. Qui. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até agosto: 120 min. Ingr.: R\$ 40 (qui.) e R\$ 60 (sáb. e dom.). Estac. c/ manob. (R\$ 10).

AS DESGRAÇAS DE UMA CRIANÇA Texto: Martins Pena. Direção: Elie Marios Deffereos. Com: Sílio Moura, Leandro Monteiro, Sandra Salgueiro, Paloma Mendonça e outros. Comédia de costumes ambientada no Rio de Janeiro, em 1846. Ruth Escobar - sala Mirian Muniz (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 70 lugares. Sáb.: 19h. Dom.: 16h. Até 27/6. 60 min. Ingr.: R\$ 20 (ou R\$ 10 + um pacote de leite em pó). CC: M e V. Manob. (R\$ 10).

A ESTRANHA Texto: Antonio Rocco. Direção: André Garolli. Com: Nilton Bicudo, Lulu Pavarin, Melissa Vaz, Reinaldo Taunay e Sérgio Corcette. Comédia em que um gerente de banco solteirão, dominado pelo fantasma da mãe, se apaixona por uma mulher que aparece subitamente em sua casa. www.sescsp.org.br. Sesc Belenzinho - galpão 2 (av. Álvaro Ramos, 915, Quarta Parada, região leste, tel. 6602-3700). 99 lugares. Sáb. e dom.: 18h. Até 20/6. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 7,50 a R\$ 15. CC: D, M e V.

QUERÔ - UMA REPORTAGEM MALDITA Texto: Plínio Marcos. Direção: Fransérgio Araújo. Com: Clayton Marques, Cristiano Carvalho, Danilo Tomic, Denise Janoski, Eder Augusto dos Santos, Estrela Straus e outros. Escrita por Plínio Marcos em 1976, a peça trata do mundo de exclusão e marginalidade vivido pelo menino de rua Querosene. 90 min. Teatro de Arena Eugênio Kusnet (r. Teodoro Baima, 94, República, região central, tel. 3256-9463). 99 lugares. Qui. e sex.: 21h30. Até 25/6. Ingr.: R\$ 12.

YESTERDAY Texto: Eliana Iglesias. Direção: Chico de Assis. Com: Carlos Mecenê e André La Torre. Com direção de Chico Assis (autor de "Missa Leiga"), o espetáculo mostra o conflito entre um pai hippie e seu filho, de 25 anos, conservador e carente. Ruth Escobar - sala Mirian Muniz (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 70 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 7/11. 80 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 15.

REESTRÉIAS

AMIGOS PARA SEMPRE Roteiro: Tonia Carrero e Luiz Arthur Nunes. Direção: Luiz Arthur Nunes. Com: Tonia Carrero. A atriz retoma esse monólogo autobiográfico feito para comemorar seus 50 anos de carreira, em que recorda de antigos amigos e encontros, além de recitar textos de Nelson Rodrigues e Rubem Braga, entre outros. Aliança Francesa (r. Gal. Jardim, 182, Vila Buarque, região central, tel. 3188-4148). 230 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 30/5. 70 min. Ingr.: R\$ 40.

A FALECIDA Texto: Nelson Rodrigues. Direção: Kleber di Lázare. Com: Daniela Rocha, Eduardo Berton, Elaine Echo e outros. O grupo Imes de Teatro Experimental encena com música ao vivo a história de Zulmira, que após consultar uma cartomante, desconfia da fidelidade de seu marido. www.imes.edu.br. Imes (av. Goiás, 3.400, São Caetano, Tel. 4239-3306). 80 lugares. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 20/6. 90 min. Ingr.: R\$ 12. Estac. grátis.

A RESISTÍVEL ASCENSÃO DE ARTURO UI Texto: Bertolt Brecht. Direção: José Fernando Peixoto de Azevedo. Com: grupo Teatro de Narradores. Parábola da ascensão dos nazistas, o drama é

Folha nº. 55 do (a) Prol.
No 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 54
n.º 060 do ano.
04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

teatro

Laura Maria de M. Sivaes
Assessora - SCMATL
OAB/SP 26.541

e Lispector. Dire-
ção: Marta
stra uma dona-de-
ao encontrar um
ção dos Setyros (pça.
o central, tel. 3258-6345).
Ingr.: R\$ 15. DESC. 30%
NTE COM CLUBEFOLHA.

Zibia Gasparetto.
Direção: Lucienne
Roberto Rocco. No
vivem uma história
de semana. www.

Jardim São Paulo (av.
ulo, região norte, tel. 6959-
19h. Adm 9/5. 110 min. 10
R\$ 6). 

ANO MARIA &
eiro. Direção: Lais
adia Nass. Comédia
de portugueses em
r. Dr. Vila Nova, 241. Vila
lugares. Sex. e sáb.: 21h.
e 10. 

cira. Direção: Bibi
ílio Orciollo Netto,
em casal tem pro-
lher começa a de-
o, 931, Bela Vista, região
21h30. Sáb.: 20h e 22h30.
inado. 100 min. 12 anos.
ec. (R\$ 5, no nº 750). Ingr.

teatro

Folha nº... 56... do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 55
n.º 060 do proc. 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

GO!

Abado: R\$ 45,00

Artística

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

er Arturo U
e, dando ini-
espaço Cuca (r.
392-4505). Sáb. e

STA Texto e
toforte. Ba-
ça traça um
está dividido
Mar Infinito",
nho das Bar-
, aos domin-
cara Itaim, região
éria - O Mar Inf-
e, o Xale da Nova
Ingr.: R\$ 10 (o in-
e da peça no do-

Concepção:
ção: Hudson
escola Wolf
r. Tributo ao
de musicais
baret". Teatro
569, Consolação,
19h30. Até 30/6. 50

adução: Sér-
sia Camargo
3, mostra um
a de manter
agusta.com.
o, região central,
: 19h. Até 13/6. 80

Clube FOLHA **AMOR** Texto:
ção: Conceiç
Baião. O espetáculo s
casa que redescobre
cego mascando chiclé
Franklin Roosevelt, 214, Repúbl
80 lugares. Sáb.: 24h. Até 26/
PARA ASSINANTE E UM ACO.
Estac. c/ manob. (R\$ 5). 

O AMOR VENCEU
Adaptação: Renato Mc
Cunha, João Carlos De
Egito antigo, dois perso
de amor conflitante. Últi
jardinsaopaulo.com.br/
Leôncio de Magalhães, 382, Jard
2952). 371 lugares. Sex. e sáb.: 2
anos. Ingr.: R\$ 15 e R\$ 20. Estac. c/

AUTO DO CASAL
MANUEL Texto: Eds.
Correa. Com: Edson Caei
sobre o dia-a-dia de um
visita ao Brasil. Café, Teatr
Buarque, região central, tel. 3214
Dom.: 19h. Até 30/5. 55 min. 12 ano

A BABÁ Texto: Juca d
Ferreira. Com: Bárbara F
Claudia Mello e Giselle li
blemas quando a carreira
colar. Bibi Ferreira (av. Brig. Lu
central, tel. 3105-3129). 400 lugares
Dom.: 19h. Em cartaz por tempo
Ingr.: R\$ 40 (sex. e dom.) e R\$ 50 (t
p/ tel. 6846-6000.   

microsig
intelligence

A DE OLIVEIRA



EU BEM QUERER

ATÉ DOM
preços popu!
Quinta, sexta e domingo: R\$ 30



Venha ouvir tudo aquilo
que as palavras não
conseguiram dizer.



Bach e Brahms, a Trajetória de Dois Gênios

Apresentações Musicais

De 11 de maio a 1º de junho
Terças-feiras, às 13h e 19h30

Cultura
o tempo
todo com
VOCÊ



Teatro Arápio Barboza, 142 -
Centro - 13113-3651
Tel.: 3113-3651 e 3113-3652
cultura@ccbb.com.br

Clube FOLHA **BANDO DE MARIA** Texto: Celso Cruz. Direção: Paulo Fabiano. Com: Aidê do Amaral, Eduardo Chagas, Guilherme Freitas, Jair Alvarez e outros. Ambientada em um assentamento de sem-terra recém-destruído, a peça narra a história das mulheres e crianças que permaneceram no lugar. Estúdio Teatro X (pça. Franklin Roosevelt, 124, Consolação, região central, tel. 3255-2829). 40 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 30/5. 60 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 15. DESC. 30% PARA ASSINANTE E ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. **P/R**

GRÁTIS **AS BASTIANAS** Texto: Gero Camilo. Direção: Luís Marmora. Com: Ana Cristina Petta, Carlota Joaquina, Georgette Fadel, Mariana Senne, Patrícia Gifford e Paula Klein. O espetáculo retrata de forma poética o cotidiano de uma aldeia no sertão nordestino. Oficina Boracéia (r. Noma Pieruccini Giannotti, 77, Barra Funda, região oeste, tel. 9166-9121). Sáb. e dom.: 19h30. Até 30/5. 90 min. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência. **&**

BATALHA DE ARROZ NUM RINGUE PARA DOIS Texto: Mauro Rasi. Direção: Miguel Falabella. Com: Cláudia Raia e Miguel Falabella. Dividido em quatro esquetes, o besteirol escrito em 1983 trata da vida de um casal de classe média. www.tombr.com.br. Tom Brasil - Vila Olímpia (r. das Olimpíadas, 66, Vila Olímpia, região oeste, tel. 2163-2000). 1.000 lugares. Sex. e sáb.: 22h. Dom.: 19h. Até 6/6. 100 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 30 a R\$ 70. CC: todos. Estac. c/ manob. (R\$ 15). **&**

BORCHI EM REVISTA Roteiro e direção: Elcio Nogueira Seixas. Com: Renato Borghi e Ariel Borghi. A peça faz uma retrospectiva dos 45 anos de carreira de Renato Borghi, com projeções de imagens e citações de textos como "Pequenos Burgueses" e "Galileu, Galileu", que notabilizaram o ator. Centro Cultural Banco do Brasil - teatro (r. Álvares Penteado, 112, região central, tel. 3113-3651). 130 lugares. Qui. e sáb.: 20h. Dom.: 19h. Até 6/6. 150 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 15. CC: M e V. **&**

BRASIL DEPORTADO Concepção e direção: Luis Louis. Com: Carol Pieroni, Iris Yazbek, Lene Bastos, Luis Louis e Ricardo Sawayya. O espetáculo conta a trajetória e as dificuldades de um

"Qualquer gato vira-lata tem uma vida
sexual mais sadia que a nossa."

Comédia de: **JUCA DE OLIVEIRA** Direção: **BIBI FERREIRA**

Com: **FELIPE FOLGOSI, FABIANA ALVAREZ, GIUSEPPE ORISTANIO**  Gato Vira-Lata

6 anos de sucesso, agora no

**TEATRO
GAZETA**

AV. PAULISTA, 900
TEL: (11) 3253.4102

horários

Sexta-Feira • 21:30 h
Sábado • 21:00 h
Domingo • 19:30 h



 **MultiPark**

CÓPIA

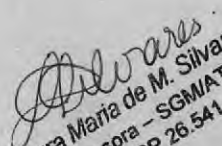
Folha nº 57 do(a) PDL
Nº 2004-0.034.392-0

John Richard Fitzgerald Jr.

RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 56 do(a) PDL
n.º 000 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário


Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541



Amado Pereira/Divulgação

André La Torre e Carlos Mecen em "Yesterday", que estreia hoje, com direção de Chico de Assis (pág. 30)

CÓPIA

Folha nº 53 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 54 do proc.
660 de 07
[Signature]

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

teatro

brasileiro que decide deixar o país para morar em Londres. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - sala Jardel Filho (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 324 lugares. Ter. a qui.: 21h. Até 20h. 85 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 10 (65 ingr. serão vendidos a 0,5% do salário mínimo vigente).

CARRO DE PAULISTA Texto: Mário Viana e Alessandro Marson. Direção: Jairo Mattos. Com: Daniel Dottori, Giuliano Fortes, Davi Campos e outros. Num sábado à noite, quatro rapazes da zona leste saem para paquerar e acabam se envolvendo em confusões. www.culturainglesa.sp.com.br. Cultura Inglesa - Pinheiros (r. Dep. Lacerda Franco,

333, Pinheiros, região oeste, tel. 3814-4155). 190 lugares. Sex. e sáb.: 22h30. Dom.: 19h. Até 27/6. 70 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10 (sex.) e R\$ 20. Estac. c/ manob. (R\$ 5).

CASTRO ALVES PEDE PASSAGEM Texto: Gianfrancesco Guarnieri. Direção: Jair Aguiar. Com: Companhia das Artes. Ambientado num programa de televisão, o espetáculo musical descreve passagens da vida do poeta Castro Alves, com a trilha sonora original composta por Toquinho e Guarnieri. Recriarte Bijou (pça. Franklin Roosevelt, 172, Consolação, região central, tel. 3257-2264). 92 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h30. Até 30/5. 90 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 30 (antecipado até as 18h na bilheteria: R\$ 10).



PARA RIR, EMOCIONAR E OUSAR...



com Chris Linnanes e Julio Braggion
direção Dirce Helena Carvalho
teatro Ruth Escobar
sáb. 21 hs. - dom. 20 hs.

"Você tem que assistir Divas no Divã.
A peça vale tanto quanto um ano de terapia"
Roberto Shinyashiki - conferencista e escritor

Sucesso em
todas livrarias

rua dos Ingleses, 209 - Bela Vista - tel. (11) 289-2358
www.divasnodiva.com.br

apolo:

BOURJOIS

Meld Comfort
PROTEÇÃO ANTICORONA

Estrela



[Signature]
Laura Maria de M. Sivaes
Assessora - SCMATL
OAB/SP 26.541

CHICAGO Letra e música: Fred Ebb e John Kan-
der. Direção: Scott Faris. Coreografia: Gary Chryst.
Com: Danielle Winits, Adriana Garambone, Daniel
Boaventura, Selma Reis, Jonathas Joba e outros.
O famoso musical, que estreou na Broadway em
1975 com direção e coreografia de Bob Fosse, ga-
nha versão brasileira com produção milionária da
CIE-Brasil ("Les Misérables" e "A Bela e a Fera").
A trama mostra a trajetória de uma aspirante a
cantora que, depois de matar o amante, conhece
na prisão uma famosa vedete, seu ídolo. Abre (av. Brig.
Luis Antônio, 411, Bela Vista, região central, tel. 6846-6060). 1.500 luga-
res. Qui. e sex.: 21h. Sáb.: 18h e 22h. Dom.: 18h. Até dezembro. 140 min.
12 anos. Ingr.: R\$ 55 a R\$ 135. CC: D, M e V.

O CHEIRO DAS AMÊNDOAS AMARGAS Tex-
to: Gabriel García Márquez. Dramaturgia: Claudia
Pucci. Direção: René Piazzentin. Com: Aura Cunha,
Mário Zanca, Perla Frenda, Olga Maria e outros. A
companhia Arquivolta apresenta essa peça inspi-
rada no romance "O Amor nos Tempos do Cólera",
de Gabriel García Márquez, sobre a história de um
homem que dedica toda a vida a recuperar sua
grande paixão da juventude. Sérgio Cardoso - sala Pas-
choal Carlos Magno (r. Rui Barbosa, 153, Bela Vista, região central,
tel. 288-0136). 144 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 30/5. 80
min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10.

COMO APRENDI A DIRIGIR UM CARRO
Texto: Paula Vogel. Direção: Felipe Hirsch. Com:
Andréa Beltrão, Paulo Betti, Stela Freitas, Catarina
Abdala, Mário Borges e Felipe Koury. O espetá-
culo apresenta as memórias de uma professora
que, aos 40 anos, recorda suas primeiras expe-
riências sexuais, aos 11, com o tio quarentão. Úl-
timo fim de semana. Espaço Cultural Vivo (av. Dr. Chuci
Zaiden, 860, Vila Gertrudes, região oeste, tel. 3188-4147). 250 lugares.
Sáb.: 20h e 22h. Dom.: 19h. Até 9/5. 90 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 56 (no
dia 9, mãe acompanhada do filho não paga, e o filho tem desconto de
50%). Estac. (R\$ 15). Ingr. p/ tel. 3123-1753.

CREDORES Texto: August Strindberg. Direção:
Antonio Gilberto. Com: Alessandra Negrini, Mar-
cos Winter e Emílio de Mello. Tragicomédia sobre
um triângulo amoroso vivido por uma escritora, um
pintor e um professor, que põe em confronto os

universos feminino e masculino. www.sescsp.org.br.
Sesc Consolação - teatro Sesc Anchieta (r. Dr. Vila Nova, 245,
Vila Buarque, região central, tel. 3234-3000). 328 lugares. Sex. e sáb.:
21h. Dom.: 19h. Até 30/5. 90 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 10 a R\$ 20. CC: M e
V.

DEBOSHOW Textos: Elyzeu Munhoz e Evandro
Santo. Direção: Sidney Rodrigues. Com: Darwin
Demarch, Elyzeu Munhoz e outros. Besteiro com
esquetes que apresentam personagens bizarros.
Toda semana, uma personalidade é "vítima" das
piadas do grupo. Cabaré Picasso (r. Álvaro de Carvalho, 25,
Bela Vista, região central, tel. 3101-2537). 50 lugares. Qua.: 21h. Em
cartaz por tempo indeterminado. 105 min. 14 anos. Cons. mín.: R\$ 5.
Ingr.: R\$ 10. Estac. c/ manob. (R\$ 10).

DELÍRIO Texto e direção: Antonio Ravan. Com:
grupo Sótãos e Porões. Paciente de hospital psi-
quiátrico vive entre a realidade e a alucinação. tea-
tro do Quatro (r. Treze de Maio, 830, Bela Vista, região central, tel.
3283-0056). 150 lugares. Qui.: 21h. Até 27/5. 100 min. 12 anos. Ingr.: R\$
20. Estac. c/ manob. (R\$ 4).

DE 4 Texto e direção: Gustavo Machado. Com:
Gustavo Machado, Claudia Missura, César Gou-
vêa, Marat Descartes, Paula Cohen e Nilton Bi-
cudo. A peça mostra o encontro de quatro
pessoas em um apartamento numa grande cidade.
teatr. de Arena Eugênio Kusnet (r. Teodoro Baima, 94, República, re-
gião central, tel. 3256-9463). 99 lugares. Qua.: 21h30. Até 30/5. 50 min. 14
anos. Ingr.: o espectador define o valor do ingresso.

DIVAS NO DIVÃ Texto: Chris Linnars. Dire-
ção: Dirce Helena Carvalho. Com: Júlio Braggion e
Chris Linnars. Baseada em depoimentos colhidos
em cursos de auto-ajuda, a comédia apresenta
uma candidata a diva. Ruth Escobar - sala Gil Vicente (r. dos
Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 317
lugares. Sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 27/6. 90 min. Ingr.: R\$ 35 (ingressos
comprados com antecedência têm 25% de desconto). Manob.
(R\$ 10).

GRATIS DO CHÃO NÃO PASSA Dramaturgia:
Cristiano Gouveia e Rafael Lemos. Dire-
ção: Georgette Fadel, Vadim Nikitin, Juliana Mon-
teiro e Gustavo Kurlat. Com: alunos da Escola Livre

CÓPIA

Folha nº 59 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 38 de p.º 060
n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Pagu Que.

a partir da obra de Patrícia Galvão
Concepção e direção Christiane Tricerri
com Christiane Tricerri, Majeca Angelucci,
Sabrina Greve e Germano Melo

Sábados e domingos, às 19h30
De 03 de abril a 23 de maio de 2004

SLSC BELLENZINHO-R. Álvaro Ramos, 915 (11) 6602.3700 Estação Belém



DE VOLTA A SÃO PAULO, O MEGA, ULTRA, SUPER,
HIPER, ESTONTEANTE, MARAVILHOSO SUCESSO

SEX e SÁB 21:30h - DOM 18h

TEATRO DAS ARTES
SHOPPING EL Dorado
3º PISO - TEL 3034-0075

CLASSIFICAÇÃO 14 ANOS

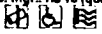


Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 28.541

Carvalho e Roney Facchini. Co-
 quatro mulheres que usam o jogo
 no pretexto para expor idéias, de-
 ntimentos. www.centrodatterra.
 Centro da Terra (r. Piracuma, 19, Via Pom-
 tel. 3675-1595). 100 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.:
 13h/6. 80 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20 e R\$ 25. Es-

ADAS Texto: Isabel Scisci e Mi-
 direção: Bibi Ferreira. Com: Miriam
 asil e Ximena Araya. Três mulheres
 re solidão nessa comédia musical.
 emana. União Cultural Brasil-Estados Unidos
 208, Paraíso, região sul, tel. 3885-1022). 216 luga-
 : 21h. Dom.: 20h. Até 9/5. 70 min. Ingr.: R\$ 20 e R\$
 * 70). 

LO SOBRE CEM ANOS DE
 ão Texto: Reinaldo Maia. Dire-
 tório Rodrigues. Com: Cia. do Tea-
 A peça é inspirada no clássico do
 stico "Cem Anos de Solidão", de
 Márquez, sobre as três gerações
 Último fim de semana. Célia Helena (r.
 iberdade, região central, 3209-0470). 80 lugares.
 : 18h. Até 9/5. 180 min. 16 anos. Retirar ingr. c/
 Estac. (R\$ 5). 

O Texto: J. W. Goethe. Tradução:
 ig. Direção: Gabriel Vilella. Com:
 arros, Vera Zimmerman, Alvisé Ca-
 o Carmo Soares e Nicolas Röhrig.
 bra: clássica de Goethe, a peça
 íria de Fausto, que vende sua alma
 ca de uma vida de novos conheci-
 romon (av. Pres. Juscelino Kubitschek, 1.830,
 , região sul, tel. 3847-4111). 349 lugares. Qui, a
 Até 27/6. 70 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10 (qui.), R\$ 38
 (sáb.). Estac. (R\$ 10). 

CÓPIA

Folha nº 60 do (a) Proc.
 nº 2004-0.034.397-0
 John Richard Fitzgerald Jr.
 RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 59 de proc.
 n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
 Secretário

teatro

TRAO

RENDI
 POR UM CARRO

HIRSCH

Domingo

Domingos 19h

Realização



SPS

IFK

Galeto



www.com.br/espacoculturalvivo
 ncri Zaldan, 860 - Morumbi

35

Laura Maria de M. Silvarés
 Assessora - SGMATL
 OAB/SP 26.541

de Santo André. O espetáculo é formado
s cotidianas de uma grande cidade de-
das coletivamente durante os ensaios. Con-
Moraes (pça. Rui Barbosa, 12, Santa Terezinha, Santo
L. 4996-2164). 243 lugares. Sáb. e dom.: 20h30. Até 30/5. 75
nos. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência.

DOIS ASSENTOS Texto: Décio Filho.
[A] Direção: Geraldo Fernandes. Com: Ade-
o Maya e Mauro Persil. A peça fala de um
o de amor que não deu certo. A mesma histó-
é repetida sete vezes. Ruth Escobar - sala Rutinéia de
Graes (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel.
3-2358). 70 lugares. Sáb.: 19h. Dom.: 18h30. Até 30/5. 70 min. 12
nos. Ingr.: R\$ 15. DESC. 30% PARA ASSINANTE E UM ACOMPAN-
NHANTE COM CLUBEFOLHA. Manob. (R\$ 10).  

DOIS NA GANGORRA Texto: William Gibson.
Adaptação: Domingos Oliveira. Direção: Walter
Lima Júnior. Com: Giovanna Antonelli e Murilo Be-
nício. Advogado recém-separado tenta recomeçar
a vida numa cidade grande quando conhece uma
jovem figurinista. www.teatroprocopioferreira.com.br.
Procópio Ferreira (r. Augusta, 2.823, Cerqueira César, re-
gião oeste, tel. 3083-4475). 700 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 20h e
22h30. Dom.: 19h. Até 14/6. 80 min. 16 anos. Ingr.: R\$ 30 a R\$ 50. CC:
AE, D e M.   

E AGORA SR. FEYNMAN? Texto: Peter Par-
nell. Tradução: Fernando Paz. Adaptação: Sylvio
Zilber e Oswaldo Mendes. Direção: Sylvio Zilber.
Com: Oswaldo Mendes e Mônica Plöger. Peça do
grupo Arte e Ciência no Palco sobre a vida do fi-
sico Richard Feynman, pai da nanotecnologia. Úl-
timo fim de semana. www.sescsp.org.br. Sesc Santo
André - teatro (r. Tamarutaca, 302, Vila Alpina, Santo André, tel.
1-1200). 303 lugares. Sáb.: 19h30. Dom.: 19h. Até 9/5. 90 min. 10
anos. Ingr.: R\$ 5 a R\$ 14. CC: M e V. Estac. (R\$ 2 a 1º h e R\$ 1 p/h adi-
cional).    

ELAS SÃO DO BARALHO Texto: Mara Carva-
lho. Direção: Bete Coelho. Com: Iara Jamra, Ma-

TEATROVIVO

Promoção
DIA DAS MÃES
Mãe + acompanhante
R\$25,-

Central de vendas

3188 4147

MEMBROS

FOLIA

ALPHA EL

ESTANPLAZA

VARIG

VIENA



Quattrini

*de Ada
Zalta*

ESPAÇOCULTURAL VIVO

• Teatro Vivo • Espaço de Artes Visuais • Vivo Café

FERNANDO EM PESSOAS Direção: Wagner Pellegrini. Texto e interpretação: Fernando Silveira. A peça traça um panorama da vida e dos pensamentos do poeta português Fernando Pessoa. Café, Teatro e Cia. (r. Dr. Vila Nova, 241, Vila Buarque, região central, tel. 3214-0835). 80 lugares. Qui.: 21h. Sex. e sáb.: 22h. Dom.: 20h. Até 30/5. 80 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 10. 

Crowne Plaza (r. Frei Caneca, 1.360, Bela Vista, região central, tel. 289-0985). 153 lugares. Dom.: 20h. Única apresentação. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 15 (anticipado: R\$ 10). 

★★ **A FLOR DO MEU BEM QUERER** Texto: Juca de Oliveira. Direção: Naum Alves de Souza. Com: Juca de Oliveira, Jussara Freire e outros. Um senador candidato à Presidência da República tem que vender sua fazenda para fazer o caixa da campanha. Último fim de semana. Cultura Artística (r. Nestor Pestana, 196, Consolação, tel. 3256-0223). 1.156 lugares. Qua. e sáb.: 21h. Dom.: 18h. Até 9/5. 100 min. Ingr.: R\$ 30 e R\$ 45. CC: D, M e V. Estac. (RS 9). Ingr. p/ tel. 6846-6000. 

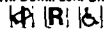
O FINGIDOR Texto e direção: Samir Yazbek. Com: Hélio Cicero, Alvaro Motta, David Rock e outros. Versão fictícia sobre os últimos dias do poeta português Fernando Pessoa, em que ele, doente e sem dinheiro, candidata-se à vaga de dailógrafo de um crítico literário que estuda sua obra. Sesc Pinheiros -hall (av. Rebouças, 2.876, Pinheiros, região oeste, tel. 3815-3999). 80 lugares. Seg.: 21h. Única apresentação. 100 min. Ingr.: R\$ 4 e R\$ 10. CC: todos. Estac. (RS 5 p/ 2h, na r. dos Pinheiros, 1.156/1.157). 

FOGUEIRA... OU BUEIRO DO AMOR Texto: Sérgio Pires. Direção: Rodolfo David. Com: Pedro Vieira, Helena Bento e Carlos Barreiras. A peça mostra a trajetória de um contador de histórias, remanescente do circo antigo, que narra suas fábulas. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural: São Paulo - espaço cênico Ademar Guerra (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 80 lugares. Ter. a qui.: 21h. Até 10/6. 70 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10. 

GANDHI, UM LÍDER SERVIDOR Texto e direção: Miguel Filiage. Com: João Signorelli. Monólogo em que o pacifista Gandhi faz uma palestra apontando possíveis soluções para o conflito entre o Oriente e o Ocidente. Espaço Cultural Sattva (r. Na Consolação, 2.904, Cerqueira César, região oeste, tel. 3083-6237). 40 lugares. Qua.: 20h30. Até 26/5. 40 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 30. 

HÁ VAGAS PARA MOÇAS DE FINO TRATO Texto: Alcione Araújo. Direção: Marcelo Lazzaratto. Com: Flavia Porchat, Martha Meola e Mila Ribeiro. A peça discute as relações pessoais e a solidão com a história de uma mulher amargurada que aluga quartos para uma enfermeira e uma jovem sonhadora. Crowne Plaza (r. Frei Caneca, 1.360, Bela Vista, região central, tel. 289-0985). 153 lugares. Ter. e qua.: 21h. Até 30/5. 80 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20. 

O HOMEM DE DENTRO Texto e direção: Caio Andrade. Com: Gueth Marques, Fernanda Martins, Rafael Marão e Marcio Paolini. O protagonista Eu está à espera de um outro personagem chamado Felicidade e tem de lidar com sentimentos como angústia, depressão, fé e insegurança, representados por outros atores. Vento Forte - espaço Catevento sala 2 (r. Brig. Haroldo Veloso, 150, Chácara Itaim, região oeste, tel. 3078-1072). 100 lugares. Sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 28/6. 120 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 15. 

INTERIOR Concepção e interpretação: grupo Tusp. Direção e dramaturgia: Abílio Tavares. Com banda ao vivo, esse musical apresenta histórias, principalmente da infância, vivenciadas pelos atores. Músicas de Rita Lee, Secos e Molhados e Walter Franco compõem a trilha. Tusp (r. Maria Antônia, 294, Vila Buarque, região central, tel. 3255-7182 r. 42). 140 lugares. Sáb. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Únicas apresentações. 100 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20. 

CÓPIA

Folha nº 61 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 60 do Proc.
n.º 060 de 9


MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

ÚLTIMA SEMANA

Brasil Telecom
apresenta

Cia. de
Imaginário

Tartufo
uma comédia de Molière

direção
Tonio
Carvalho

ERNANI
MORAES

VANESSA
GERBELLI

EDUARDO
MOSCOVIS

ANA LUCIA
TORRE

LEANDRA
LEAL



Teatro sex. e sab. 21h - dom. 18h

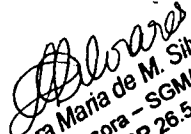
**Cultura
Artística**
tel: 3258-3616

Tele vendas: 3258-3344
seg. a sab. das 12h às 19h
dom. das 12h às 17h
Vendas em todas as cartões

Realização

Eduardo Moscovis




Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

HUMOR AOS PEDAÇOS Texto e direção: Antônio Ravan. Com: grupo Quarteto em Rir Maior. A peça é composta por uma série de esquetes cômicos com vários tipos bizarros, como um bailarino entregador de gás e um cantor de rock que não consegue cantar. teatro do Quarteto (r. Treze de Maio, 830, Bela Vista, região central, tel. 3283-0056). 150 lugares. Sex.: 21h30. Dom.: 20h. Até 17/8. 75 min. 10 anos. Ingr.: R\$ 20. Estac. c/ manob. (RS 4).

CLUBE FOLHA OS JOGADORES Texto: Nicolai Gógol. Tradução: Marcos Daud. Direção: Hugo Coelho. Com: Otávio Martins, Edgar Castro, Bartholomeu de Haro e outros. A comédia mostra quatro jogadores de cartas prestes a aplicar um grande golpe num vilarejo russo do século 19. Teatro Folha (shopping Pátio Higienópolis, av. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Qua. e qui.: 21h. Até 10/6. 70 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 14. DESC. 25% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC: AE, D e M. Estac. (RS 4 p/ 2h). Ingr. p/ tel. 3823-2737.

OS JUSTOS Texto: Albert Camus. Tradução: Fernando Paz. Direção: Roberto Lage. Com: Luciano Brandão, Mario Tommaso, Carlos Baldim, Maurício Inafre, Isadora Ferrite, César Figueiredo, Cissa Carvalho Pinto e Paulo Barcellos. A peça mostra as ações de um grupo de jovens revolucionários russos em 1905. www.agoranarede.com.br. Agora (r. Rui Barbosa, 672, Bela Vista, região central, tel. 3284-0290). 90 lugares. Qui. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 27/6. 95 min. Ingr.: R\$ 20.

PAR OU A TRISTE HISTÓRIA DO PEQUENO REI DO INFINITO ARRANCADO DE SUA CASCA DE NOZ Texto e direção: Rodolfo Garcia Vázquez. Com: Ivam Cabral, Alberto Guzik, Antonio Januzelli e outros. A peça conta a



Cena de "Quimera - O Anjo Vai Voando"

Cia. Tamanduá mostra repertório

A Companhia Tamanduá de Dança Teatro inicia amanhã, dia 8, uma temporada de espetáculos no Eugênio Kusnet, com a peça "Quimera - O Anjo Vai Voando", criada pelo fundador do grupo, Takao Kusuno (1945-2001).

Com Emilie Sugai, Key Sawao, Ricardo Iazzetta e Sérgio Pupo, "Quimera" faz uma reflexão sobre a condição humana utilizando conceitos do butô.

ARQUIPÉLAGO TAMANDUÁ - Teatro de Arena Eugênio Kusnet (r. Teodoro Baima, 94, República, região central, tel. 3256-9463). Sáb. e dom.: 21h30. Até 25/6. Ingr.: o espectador decide o valor do ingresso.

CÓPIA

Folha nº...62... do (a) Pol.:
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 61
de 060 do Rec.
de 04

teatro

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Tássia Camargo Flávio Galvão

O AMANTE

DIREÇÃO EDI FOTERLO DE HAROLD PINTER TRADUÇÃO SÉRGIO VIOTTI

Sextas às 21:30h / Sábados às 21h e Domingos às 19h

Teatro Augusta
R. Augusta, 943 Tel: 3151.4141

Realização:
Molise Produções Artísticas / Tássia Camargo e Denise Escudero

Assinatura
Lauri Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMATL
OAB/SP 28.541

CÓPIA

história de Kaspar, que, durante seus primeiros 13 anos de vida, foi deixado numa cela sem contato com outros seres humanos e alimentado apenas com pão e água. www.satyros.com.br. Espaço dos Satyros (pça. Franklin Roosevelt, 214, Consolação, região central, tel. 3258-6345). 80 lugares. Qui. a sáb.: 21h. Dom.: 20h. Em cartaz por tempo indeterminado. 120 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 20 (qui. e sex.) e R\$ 25 (sáb. e dom.). Estac. (R\$ 5).

LADRÃO QUE ROUBA LADRÃO Texto: Ray Cooney. Tradução e adaptação: Marisa Murray. Direção: Cyrano Rosalém. Com: Débora Duarte, Luiz Guilherme, Rogério Fabiano, Thereza Piffer, Sérgio Rufino, Fábio Espósito, Ricardo Perez e Sérgio Moreno. Um homem encontra acidentalmente uma pasta com US\$ 1,5 milhão e é perseguido por um mafioso. Imprensa (r. Jaceguai, 400, Bela Vista, região central, tel. 3241-4203). 509 lugares. Qui. a sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 17h. 90 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 25 (qui.), R\$ 30 (sex. e dom.) e R\$ 40 (sáb.). Estac. (R\$ 5).

★★★★ **LOUCURA** Concepção e interpretação: Gabriel Miziara. Direção: Marcelo Lazzaratto. Preso numa caixa de luz, um homem busca respostas para a existência do ser humano. O espetáculo conta com trechos de obras de Erasmo de Rotterdam e Santo Agostinho, entre outros. Augusta - sala experimental (r. Augusta, 943, Consolação, região central, tel. 3151-4141). 60 lugares. Sex.: 21h30. Até 4/6. 60 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20. CC: todos. Estac. (R\$ 3,99 p/ 6h).

O MÁGICO DE OZ Texto: L. Frank Baum. Adaptação: Billy Bond e Lilio Alonso. Direção: Billy Bond. Com: Bianca Tadini, Raul Figueiredo, Ivan Parente, André Dias e Carlos Capeletti. Versão musical da célebre aventura da garota Dorothy e de seu cão, Totó, por um reino encantado. Alfa - sala principal (r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Santo Amaro, região sul, tel. 5693-4000). 1.134 lugares. Sáb.: 20h. Dom.: 18h. Até 3/5. 135 min. A partir de 5 anos. Ingr.: R\$ 30 a R\$ 100. CC: D, M e V. Estac. (R\$ 7, c/ manob. R\$ 14).

A MAIS BELA HISTÓRIA DE ADEODATA Texto: Rosane de Almeida e Wilson Freire. Direção e interpretação: Rosane de Almeida. Nos moldes dos espetáculos em parceria com seu marido, An-

tonio Nóbrega, a atriz e bailarina utiliza poesia, dança e humor para contar a trajetória feminina na história. Brincante (r. Purpurina, 428, Sumaré, região oeste, tel. 3816-0575). 150 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 20/6. 75 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 5 (sex.) e R\$ 15. Estac. (R\$ 5).

MÁSCARA PRETA Texto: Maurício Ayer. Direção: Jorge Lescano. Com: Cristina Freire, Cristiana Ceschi e Pedro Ribeiro. Durante a escravidão no Brasil, a dona de um engenho pede a sua escrava que lhe ajude a despertar o desejo sexual do marido. Espaço Violação (r. Prof. Tranquilli, 178, Vila Mariana, região sul, tel. 5575-7057). 50 lugares. Sáb.: 21h. Até 15/5. 60 min. 10 anos. Ingr.: R\$ 5.

O MERCADOR DE VENEZA Texto: William Shakespeare. Tradução: Maria Lúcia Pereira. Direção: Sérgio Ferrara. Com: Luiz Damasceno, Fernando Pavão, Luciano Schwab, Gustavo Haddad, Fernanda D'Umbra e outros. A Cia. de Arte Degenerada atualiza a história do poderoso cristão Antônio, que pega dinheiro emprestado com o judeu Shylock sob a condição de dar uma libra de carne de seu corpo no caso de atrasar o pagamento. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - espaço cênico Ademar Guerra (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 120 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 13/6. 120 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 12.

GRATIS UM MERLIN Texto: Luis Alberto de Abreu. Direção: Roberto Lage. Com: Antonio Petrin e Cristiane Lima. No prólogo, um velho ator se apresenta ao público para entrar em cena como Merlin. O conflito da peça se desenrola quando o mago encontra uma bela jovem. Teatro Folha (shopping Pátio Higienópolis, av. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Qui.: 18h. Até 8/7. 75 min. 12 anos. Estac. (R\$ 4 p/ 2h). Retirar ingr. c/ 1h de antecedência.

MEU FILHO, MEU TESOURO Texto: Mário Viana. Direção: Jairo Mattos. Com: Gilmar Guido e Clóvis Gonçalves. Comédia em que dois homens desempregados, beirando os 40, são obrigados a

Folha nº 63 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 62 do (a) Proc.
R.O. 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

COMÉDIA IMPERDÍVEL

Ladrão que rouba ladrão

TRADIÇÃO: Marisa Murray

COMÉDIA DE: Ray Cooney

DIREÇÃO: Cyrano Rosalém

5ª a Sáb. 21h - Dom. 19h

Teatro Imprensa

Rua Jaceguai, 400

Bela Vista - Tel. 3241-4203

ESTACIONAMENTO NO LOCAL

CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA 12 ANOS

Realizado: AMAR Produções Artísticas Ltda

Apóio Cultural: Localiza, Folha, SBT, TANDARAF

O GATO DE BOTAS

Adaptação de Carla Silva do conto dos Irmãos Grimm

Direção e iluminação: Edu Silva

Sábados e Domingos: 16 horas

TEATRO JARDIM SÃO PAULO

Ambiente climatizado • Acesso para deficientes físicos

Av. Leôncio de Magalhães 382 - Jardim São Paulo

de Zíbia Gasparetto "Lúcius"

O AMOR VENCEU

Adaptação: Renato Modesto

Direção: Dirceu Capuchinque

Sextas e Sábados: 21 horas

Domingos: 19 horas

TEATRO JARDIM SÃO PAULO

A 400m do metrô Jardim São Paulo

www.jardinsao paulo.com.br/teatro

Fone (11) 0969.2962

Alvares
Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

ficar em casa cuidando dos filhos recém-nascidos. Ruth Escobar - sala Dina Slat (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 390 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 30/5. 70 min. Ingr.: R\$ 20. Manob. (R\$ 10).

OS MISERÁVEIS Texto: Victor Hugo. Adaptação: Gabriel Veiga Catellani. Com: Iná de Carvalho, Nili de Pádua e Bianca Kiss. Inspirada no famoso romance de Victor Hugo, a peça conta a trajetória de um homem que é preso por furtar um pedaço de pão. Recriarte Bijou (pça. Franklin Roosevelt, 172, Consolação, região central, tel. 3257-2264). 110 lugares. Sáb.: 18h. Até 29/5. 70 min. 10 anos. Ingr.: R\$ 15 (antecipado: R\$ 10).

O MISTÉRIO DE GIOCONDA Texto: Paulo Guarnieri, Hérica de Assis e Carlos Mendes. Direção: Bibi Ferreira. Com: Suzy Rêgo, Karin Rodrigues, Flávio Guarnieri, Marcelo Médici e Marcos Oliveira. Comédia sobre uma brasileira descendente de Mona Lisa del Giocondo, a jovem florentina que foi modelo para a célebre pintura de Leonardo da Vinci. Último fim de semana. Híton (av. Ipiranga, 165, República, região central, tel. 3188-4148). 420 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 9/5. 90 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 15 (sex. e dom.) e R\$ 20 (sáb.). CC: todos. Estac. c/ manob. (R\$ 12).

MISTÉRIO DO SOBRADO Texto: psicografado por Vera Lúcia Marincek de Carvalho. Adaptação: Cyrano Rasalém. Direção: Renato Prieto. Com: Débora Muniz, Hécio Vidal, Eduardo Moreno e outros. Peça espírita policial que se passa após a morte. www.teatroitalia.com.br. Itália (av. Ipiranga, República, região central, tel. 3257-9092). 350 lugares. Sex.: 19h. Dom.: 18h. Até 19/12. 70 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 25. Espéc. c/ manob. (R\$ 10).

O MONSTRO DE PIRATARACA Texto: Fábio Torres. Direção: Ernê Vaz Fregni. Com: Noemi Gerbelli, Alfredo Rollo, Alice Kopp e Márcio Araújo. Uma professora aposentada, um ladrão e um mi-

grante nordestino se encontram para discutir a existência de uma cobra gigante no rio Tietê. teatro dos Arcos (r. Jandaia, 218, Bela Vista, região central, tel. 3101-7801). 160 lugares. Qui. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 23/5. 60 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 10. Estac. (R\$ 5, na r. Bríg. Luís Antônio, 759).

UMA NOIVA QUASE VIRGEM (E DOIDINHA DA SILVA) Texto: Pasqual Lourenço e Pedro Tudech. Direção: Pasqual Lourenço. Com: Lindaura Cavalcanti, Syllas Rizzo e outros. Interessada em se tornar sexóloga, a ex-freira Neuzinha tenta impedir os planos do pai, que deseja casá-la com um coronel machista e conservador. Recriarte Bijou (pça. Franklin Roosevelt, 172, Consolação, região central, tel. 3257-2264). 110 lugares. Sex.: 18h. Até 26/5. 80 min. Ingr.: R\$ 30.

GRATIS O NOME Texto: Jon Fosse. Direção: Denise Weinberg. Com: atores do Núcleo Experimental do Teatro Popular do Sesi. Para falar da falta de comunicação, o texto do dramaturgo norueguês conta a história de um jovem casal que enfrenta uma gravidez indesejada. www.sesisp.org.br. Centro Cultural Fiesp - mezanino (av. Paulista, 1.313, Bela Vista, região oeste, tel. 3146-7405). 50 lugares. Qui. e sex.: 20h. Sáb.: 20h e 21h30. Dom.: 19h e 20h30. Até 13/6. 65 min. 14 anos. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência.

OLHOS D'ÁGUA Texto: Heraldo Firmino. Direção: Cida Almeida. Com: Heraldo Firmino e Sabryna Mato Grosso. A peça mostra a saga de um casal de nordestinos que luta para conseguir um lugar para morar. Galpão do Chá (r. Prof. Onofre Penteado Jr., 51, Planalto Paulista, região sul, tel. 5583-3151). 50 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 11/7. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10.

ONTEM À NOITE FIZ MINHA GAROTA CHORAR Texto e direção: Joeli Pimentel. Com: Danielli Avila e Joeli Pimentel. Drama sobre uma atriz recém-formada, filha de pais ricos, que busca

CÓPIA

Folha nº 64 do (a) Proc.
nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 63 do proc.
nº 060 de 04
MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

teatro

CIRCO FRACTONS
apresenta seu espetáculo

URBES
roteiro e direção: Hugo Possolo

CURTA TEMPORADA
sexta-feira às 21h30
sábado às 21h
domingo às 19h
Teatro Santa Cruz
Rua Orobo, 211
Tel. (11) 3024-5191

www.fractons.com

Patrocinio: Santander Banespa
Apoio Cultural: FINEC
Realização: [logos]

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

o sucesso a qualquer preço enquanto sustenta um jovem escritor que tenta terminar uma nova peça. N.Ex.T. - Núcleo Experimental de Teatro (r. Rego Freitas, 448, República, região central, tel. 3106-9636). 60 lugares. Sáb.: 21h30. Dom.: 19h. Até 30/5. 55 min. 16 anos. Ingr.: R\$ 10. Estac. c/ manob. (RS 5). **PIR & I**

GRATIS O QUE MORREU MAS NÃO DEITOU? Texto: dramaturgia coletiva. Direção: Francisco Medeiros. Com: Bel Kowarick, Marcos Damigo, Plínio Soares, Rodrigo Bolzan e Tânia Ripardo. Dividida em cinco monólogos, a peça mostra o resultado de um estudo sobre técnicas de interpretação, abordando a morte como metáfora para a criação artística. Arquivo Histórico Municipal Washington Luis (pça. Cel. Fernando Prestes, 152, Bom Retiro, região central, tel. 3226-1010). 40 lugares. Qui. e sex.: 20h. Até 30/5. 100 min. 14 anos. Retirar ingr. c/ 30 min. de antecedência.

OSCRETINOS Texto, direção e interpretação: OsCretinos. O grupo de humor apresenta 12 esquetes cômicos com novos personagens, como um boxeador sem dedos e um comentarista de escolas de samba. N.Ex.T. - Núcleo Experimental de Teatro - cabaré (r. Rego Freitas, 448, República, região central, tel. 3106-9636). 100 lugares. Sex.: 23h15. Até 25/6. 70 min. 18 anos. Cons. min.: R\$ 5. Ingr.: R\$ 20. Estac. c/ manob. (RS 5). **PIR & I**

*** **OTELLO** Texto: William Shakespeare. Direção: Marco Antônio Rodrigues. Com: Folias d'Arte. A montagem clássica apresenta a história de Otelo, um mouro que vai à ilha de Chipre defender os interesses dos comerciantes de Veneza. Os atributos do guerreiro despertam a paixão de Desdêmona e o ciúme de lago. Galpão do Folias (r. Ana Cintra, 213, Campos Eliseos, região central, tel. 3361-2223). 100 lugares. Qui. e sex.: 20h. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 4/7. 180 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20. Estac. (RS 4). **PIR & I**

PAGU QUE. Texto e direção: Christiane Tricerri. Com: Christiane Tricerri, Majeca Angelucci, Sabrina Greve e Germano Melo. Os últimos anos da escritora e militante política Patrícia Galvão (1910-1962), a Pagu, são retratados com base em seus textos, como o livro "Parque Industrial". www.sesc.sp.org.br. Sesc Balenizinho - galpão 1 (av. Álvaro Ramos, 915,

Quara Parada, região leste, tel. 6602-3700). 100 lugares. Sáb. e dom.: 19h30. Até 23/5. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 7,50 e R\$ 15. CC: D, M e V. **PIR & I**

PERDIDAS Texto e direção: Leo Lama. Com: Suzana Alves, Andrea Mattar, Melina Anthis, Uirá Iracema, Rachel Ripani e Magali Biff. A peça propõe uma discussão sobre a sexualidade e a decadência dos valores éticos com um encontro entre amigas na mesa de um bar. www.nextteatro.art.br. N.Ex.T. - Núcleo Experimental de Teatro - cabaré (r. Rego Freitas, 454, República, região central, tel. 3457-3340). 100 lugares. Ter. e qua.: 21h30. Até 26/5. 80 min. 16 anos. Cons. min.: R\$ 5. Ingr.: R\$ 16. Estac. (RS 5). **PIR & I**

PLÓTF, DO OUTRO LADO DA VIDA Texto e direção: Mário Schöemberger. Com: Patrícia Vilela, Daniel Gaggini, Rodrigo Frampton, Giovana Zotti, Marcos Baô e outros. Besteiro inspirado no clássico infantil "Pluft, o Fantasminha", de Maria Clara Machado. www.elenkokva.org.br. KVA - Centro Cultural Elenko - lounge (r. Cardeal Arcoverde, 2.958/2.978, Pinheiros, região oeste, tel. 3816-8000). 160 lugares. Seg.: 21h30. Até 31/5. 60 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 20. CC: D, M e V. Estac. c/ manob. (RS 7). Ingr. p/ tel. 3266-8519. **PIR & I**

*** **PRÊT-A-PORTER 5** Coordenação: Antunes Filho. Concepção, interpretação e direção: Suzan Damasceno, Arieta Corrêa, Emerson Danesi e Juliana Galdino. O espetáculo apresenta três cenas: "Uma Fábula", "O Poente do Sol Nascente" e "Mulher de Olhos Fechados". www.sesc.sp.org.br. Sesc Consolação - hall de convivência (r. Dr. Vitor Nova, 245, Vila Buarque, região central, tel. 3234-3000). 50 lugares. Sáb.: 19h. Em cartaz por tempo indeterminado. 90 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 5 e R\$ 10. **PIR & I**

PROMESSA PRO SANTO ERRADO Texto e direção: Maria Duda. Com: Patricia Mayer, Gildo Fontolan, Robson Stancov, Adilson Pereira e Leandro Baião. Comédia sobre dois nordestinos que fazem promessa para o santo errado e, por isso, se envolvem em confusões. www.teatroitbc.kit.net. TBC - sala Arena (r. Major Diogo, 315, Bela Vista, região central, tel. 3104-5523). 180 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Em cartaz por tempo indeterminado. 70 min. Ingr.: R\$ 10 (sex.) e R\$ 20 (sáb. e dom.). Estac. c/ manob. (RS 8). **PIR & I**

CÓPIA

Folha nº 65 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.310 - 2

Folha nº 64 do proc.
nº 060 do 04
MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

O MISTÉRIO DO SOBRADO
A MAQUIAGEM DO C
O MISTÉRIO DO SOBRADO
Fala escrito Antonio Carlos
CONTENDO ENTRA ENTRA
MISTÉRIO DO SOBRADO
50% de
Teatro Itália
Av. Ipiranga, 344
AP010:
Sextas e Sábados 19hs
Domingos às 18hs
Tel: (11) 3257-9092
LBV

Cultura Inglesa apresenta:
CARRO DE PAULISTA
Comédia de Mário Viana e Alessandro Marson
Na direção: Jairo Mattos
DANIEL DOTTORI, DAVI CAMPOS, ELAINE DOTTORI, GIULIANO FORTES, PAULO VINICIUS
DEVIDO AO SUCESSO, TEMPORADA PRORROGADA EM NOVO HORARIO
Sextas e Sábados 22h30 - Domingos 18h
Sexta-feira todo mundo paga mais - R\$ 10,-
Teatro Cultura Inglesa
Rua Dep. Lacerda Franco, 333 - Pinheiros
Tel.: 3814 0100
CONTRATADA PAULISTA CULTURAL PLANETA'S
RS Oficina de Arte

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

★★ QUALQUER GATO VIRA-LATA TEM UMA VIDA SEXUAL MAIS SÁDIA QUE A NOSSA Texto: Juca de Oliveira. Direção: Bibi Ferreira. Com: Giuseppe Oristanio, Felipe Folgosi e Fabiana Alvarez. Jovem convence um cientista a ajudá-la na conquista do namorado. Gazeta (av. Paulista, 900, Bela Vista, região oeste, tel. 3253-4102). 716 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h30. Até 16/5. 100 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20 (sex. e dom.) e R\$ 30 (sáb.). Estac. (R\$ 5 p/3h - no n° 867).

O QUE TE IMPEDE DE SER MAIS? Texto: Alex Gennari. Direção: Reginaldo Nascimento. Com: Eliane Rizk, Guilherme Lopes, Regina Pessoa, Almir Barros e Felipe Rizk. Comédia romântica baseada em teorias comportamentais de auto-ajuda. Bibi Ferreira (av. Brig. Luís Antônio, 931, Bela Vista, região central, tel. 3105-3129). 400 lugares. Ter.: 21h. Até 27/7. 70 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 25. Estac. (R\$ 5 no n° 759). Ingr. p/ tel. 6846-6000.

ROSA DE 2 PERFUMES Texto: Emílio Carballido. Direção: Luis Arthur Nunes. Com: Érica Menezes e Márcia Duvalle. Do mesmo autor de "Estrelas do Orinoco", essa comédia de costumes mostra o encontro de duas mulheres em uma delegacia, onde vão à procura dos respectivos maridos. João Caetano (r. Borges Lagoa, 650, Vila Clementino, região sul, tel. 5573-3774). 438 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 30/5. 75 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 10.

ROSENCRANTZ E GUILDENSTERN ESTÃO MORTOS Texto: Tom Stoppard. Direção: Lúcia Grando. Com: cia. do Ator Careca. Dois personagens secundários de "Hamlet" tentam fugir do destino criado para eles por Shakespeare. Ruth Escobar - sala Gil Vicente (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 317 lugares. Qui.: 21h. Até 13/5. 100 min. Ingr.: R\$ 20. Manob. (R\$ 10).

GRATIS O SANTO E A PORCA Texto: Ariano Suassuna. Direção: Emília Rinaldi e Valter Mendes. Com: grupo Trupiniquim. Comédia popular sobre um velho avarento que quer casar sua filha com um fazendeiro. Flávio Império (r. Prof. Alves Pedrosa, 600, Cangaíba, região leste, tel. 6623-2930). 212 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 30/5. 60 min.

CLUBE FOLHA SENHORAS E SENHORES Texto: Lionel Goldstein. Adaptação e direção: Alexandre Reinecke. Com: Antônio Petrin, John Herbert, Sueli Franco e Sônia Guedes. Duas peças são apresentadas no mesmo palco. Uma mostra dois senhores e a outra, duas senhoras, todos lavando roupa-suja em cena. Teatro Folha (shopping Páteo Higienópolis, av. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 27/6. 90 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 15 e R\$ 20. DESC. 25% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC: AE, D e M. Estac. (R\$ 4 p/ 2h). Ingr. p/ tel. 3823-2737.

CLUBE FOLHA SENHORITA DANZER Texto: Marius von Mayenburg. Tradução: André Itapirica e Bernadeth Alves. Direção: Bernadeth Alves. Com: Leandro Siqueira, Luciana Birindelli, Rodrigo Seidl e outros. Para evitar que os pais percam a guarda dos filhos, uma assistente social tem que viver dois anos com uma família. Fábrica São Paulo - sala 2 (r. da Consolação, 1.623, Consolação, região central, tel. 3255-5822). 50 lugares. Sex. e sáb.: 20h. Dom.: 19h. Até 27/6. 60 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 8 (assistente social com acompanhante não paga). DESC. 50% PARA ASSINANTE E ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC: V. Estac. (R\$ 5).

A SERPENTE Texto: Nelson Rodrigues. Direção: Cristiane Urbinatti e Laura Knoll. Com: Marina Wisnik, Oscar Filho e outros. A última peça escrita por Nelson Rodrigues, em 1980, mostra duas irmãs que entram em conflito com seus maridos. teatro de Arena Eugênio Kusnet - areninha (r. Teodoro Baima, 94, República, região central, tel. 3256-9463). 99 lugares. Qui. e sex.: 20h. Até 25/6. Ingr.: o espectador define o valor do ingresso.

Folha n.º 66 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 65 do proc.
n.º 060 d. 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

teatro

Rs 10,00 às quintas

ThyssenKrupp Metalúrgica
Campo Limpo
apresenta

Walderez de Barros
em
Fausto Zero

Vera Zimmermann
Maria do Carmo Soares
Alvise Camozzi
Nicolas Rohrig

direção
Gabriel Villela

av. Juscelino Kubitschek, 1830 (estacionamento conveniênc.)
bilheteria: 3847-4111 (cêscs 14h)
vendas ticketmaster: 6846-6000
qui, sex são às 21:30h; dom às 19h

MasterCard pague com seu MasterCard® e ganhe 20% de desconto

Agência Cultural
FESTIVAL CURTÍBIA
GOETHE-INSTITUT
SÃO PAULO
Cosac & Naify
TypeBrasil
FOLHA
Muito mais que uma folha

41

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 28.541

SERTÃO SERTÕES SÃO Texto e direção: Telma Dias. Com: Gereba, Robson Vellado, Daniel Ribeiro, Fânia Espinosa, Lígia Botelho, Néviton de Freitas e Celmo Duarte. Musical de 2002 feito em homenagem ao nascimento de Luiz Gonzaga e ao centenário da primeira edição de "Os Sertões", de Euclides da Cunha. Paulo Eiró (av. Adolfo Pinheiro, 765, Santo Amaro, região sul, tel. 5546-0449). 600 lugares. Sáb.: 18h. Até 29/5. 75 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10 (p/ estudantes: R\$ 5). Ingr. p/ br. 3231-2815. [P] [R] [L]

SHI-ZEN, 7 CUIAS Concepção e direção: Tadashi Endo. Com: Ana Cristina Colla, Carlos Simioni, Raquel Scotti Hirson e outros. O grupo Lume apresenta espetáculo de teatro-dança, que tem coreografia do japonês Tadashi Endo e é ancorado na fisicalidade. www.sescsp.org.br. Sesc Belenzinho - teatro (av. Álvaro Ramos, 915, Quarta Parada, região leste, tel. 6602-3700). 176 lugares. Sáb. e dom.: 19h. Até 6/6. Ingr.: R\$ 7,50 a R\$ 15. [P] [L]

O SILÊNCIO DA DOR Texto: Jovane Nikolic. Direção: Rita Vaiarini. Com: Jovane Nikolic e Fernanda Capobianco Porto. Drama sobre um casal que acaba de perder o único filho. O ingresso é um pacote de leite em pó, que será doado para instituições de caridade. Teatro da Memória (r. Álvaro de Carvalho, 97, Bela Vista, região central, tel. 3083-3138). 96 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 26/9. 70 min. 12 anos. Ingr.: um pacote de leite em pó. Estac. c/ manob. (R\$ 5). [P] [L]

SINFONIA DO TEMPO Texto: José Eduardo Vendramini. Direção: Silnei Siqueira. Com: Fábio Parpinelli, Flávia Bertinelli, Marcelo Braga, Vivian Bertocco, Fernão Lacerda e Leonardo Diniz. A peça faz um relato do cotidiano de uma família numa cidade do interior nos anos 30, 50 e 70. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - sala Jardele Filho (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel.

3277-3611). 324 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 20/5. 100 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 12. [P] [R] [L]

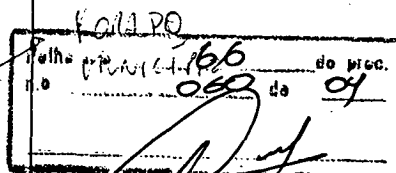
CLUBE SOPRO Texto: Clarice Lispector. Adaptação e direção: Marta Baião. Com: Almir Barros, Geraldo Fernandes, Marta Baião e Luz Decio Filho. Inspirada no romance "Sopro de Vida", de Lispector, a peça trata das várias personalidades do ser humano que entram em conflito a todo momento. www.satyros.com.br. Espaço dos Satyros (lça. Franklin Roosevelt, 214, República, região central, tel. 3258-6345). 60 lugares. Sex.: 24h. Até 25/6. 50 min. Ingr.: R\$ 15. DESC. 30% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBEFOLHA Estac. (R\$ 5). [P] [R] [L]

TAL PAI, TAL FILHO Texto: Vicentini Gomez e Josmar Martins. Direção: Ênio Gonçalves. Com: Carlo Briani e Douglas Aguillar. São sete esquetes interligados, que mostram as mudanças nas relações entre pais e filhos. www.santoandre.sp.gov.br. teatro Municipal de Santo André (lça. Quarto Centenário, 01, Centro, Santo André, tel. 4433-0789). 500 lugares. Sáb.: 21h. Dom.: 20h. Únicas apresentações. 90 min. Ingr.: R\$ 10 a R\$ 20. Estac. (grátis a 1ª h, R\$ 2 a 2ª h e R\$ 4 p/h adicional). [P] [R] [L]

★★ **TARTUFO** Texto: Molière. Tradução: Guilherme Figueiredo. Direção: Tonio Carvalho. Com: Eduardo Moscovis, Ana Lúcia Torre, Sérgio Módena, Vanessa Gerbelli, Ernani Moraes e Leandra Leal. Comédia clássica de Molière (1622-1673), em que o beato farsante Tartufo (Moscovis) tira proveito de uma família religiosa até ser desmascarado. Último fim de semana. www.culturaartistica.com.br. Cultura Artística - sala Rubens Svernier (r. Nestor Pestana, 196, Consolação, região central, tel. 3256-0223). 333 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 18h. Até 9/5. 100 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 40 e R\$ 50. CC: todos. Estac. (R\$ 9). Ingr. p/ tel. 3258-3344. [P] [R] [L]

CÓPIA

Folha nº 67 de (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2



MARIO SERGIO HORTA
Secretário

teatro



Apresenta:

Elas são do Baralho

Nova Comédia de Mara Carvalho
Direção: Bete Coelho

com:
Iara Jamra, Mara Carvalho,
Magali Biff e Roney Facchini



Temporada: de 23 de Abril a 13 de Junho
Sexta 21h30 • Sábado 21h • Domingo 19h



rua Piratuna, 19 Sumaré
tel.: 11 3675 1595



www.hldsp.com.br

M. Soares
Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

★★★ **TERÇA INSANA** Concepção e direção: Grace Gianoukas. Com: Grace Gianoukas, Roberto Camargo, Marcelo Mansfield, Octávio Mendes, Angela Dip e Luis Miranda. O espetáculo de esquetes cômicas apresenta personagens como uma atriz decadente viciada em Lexotan e uma socialite que dá dicas de sofisticação. Avenida Cuiabá (r. Pedroso de Moraes, 1.036, Pinheiros, região oeste, tel. 3817-7333). 500 lugares. Ter.: 22h. Em cartaz por tempo indeterminado. 75 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 35. Estac. c/ manob. (R\$ 7).

TRAIR E COÇAR É SÓ COMEÇAR Texto: Marcos Caruso. Direção: Atílio Riccò. Com: Carla Fioroni, Anamaria Dias e Carlos Mariano. O espetáculo traz Carla Fioroni no papel da enxada e esportiva empregada Olímpia, que envolve seus patrões em uma série de mal-entendidos. Eva Wilma (r. Antônio de Lucena, 146, Tatapé, região leste, tel. 6190-1650). 720 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 27/6. 120 min. Ingr.: R\$ 25 (sex. e dom.) e R\$ 30 (sáb.). Estac. c/ manob. (R\$ 10). Reservas p/ tel. 293-7423.

★★★★ **3 VERSÕES DA VIDA** Texto: Yasmina Reza. Direção: Elias Andreato. Com: Denise Fraga, Marco Ricca, Ilana Kaplan e Mario Schöemberger. O astrofísico Henrique (Ricca) e sua mulher, Sônia (Denise), esperam um casal para jantar, mas eles aparecem um dia antes do combinado. A peça propõe três desfechos para a situação. Renaissance (al. Santos, 2.233, Cerqueira César, região oeste, tel. 3188-4151). 462 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até junho. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 40 (sex. e dom.) e R\$ 50 (sáb.). Estac. c/ manob. (R\$ 14).

RES Texto e direção: Hugo Possolo. Com: cia. tons. Permeado por números circenses, o espetáculo é uma sequência de cenas que apresentam personagens típicos desse universo, como a bailarina e o palhaço, e outros do imaginário urbano. Teatro do Colégio Santa Cruz (r. Orobó, 277, Alta de Pinhei-

ros, região oeste, tel. 3024-5191). 450 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 30/5. 60 min. Ingr.: R\$ 20. Estac. c/ manob. (R\$ 8). Ingr. p/ tel. 0300-7853350.

Clube VEREDA DA SALVAÇÃO Texto: Jorge ROLHA. Andrade. Direção: Reginaldo Nascimento. Com: cia. Teatro Kaus. A montagem comemora os 40 anos da estreia do clássico de Jorge Andrade, que retrata o fanatismo religioso e a miséria do homem do campo. Espaço Galpão Cinco (r. Almeida Torres, 119, Aclimação, região central, tel. 3159-1822). 120 lugares. Sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 30/5. 100 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 40. DESC. 30% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. Estac. grátis.

VIAGEM EM PESSOA Textos: Fernando Pessoa. Direção: Gabriel Catellani. Com: grupo Gaia. Ambientado no começo do século 20, o espetáculo dramatiza textos do poeta português. Recriarte Bijou (pça. Franklin Roosevelt, 172, Consolação, região central, tel. 3257-2264). 110 lugares. Qua.: 20h30. Até 30/6. 75 min. 10 anos. Ingr.: R\$ 15 (antecipado: R\$ 10).

XY - A VERDADEIRA DIFERENÇA ENTRE OS SEXOS Texto: Paulo Goulart Filho. Direção e interpretação: Dinah Perry e Paulo Goulart Filho. Espetáculo de teatro-dança que apresenta de forma bem-humorada as diferenças entre homens e mulheres. Ruth Escobar - sala Dina Stat (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 391 lugares. Sex. e sáb.: 23h. Até 5/6. 60 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 20. Manob. (R\$ 10).

INFANTO-JUVENIL
ANDORINHAS SELVAGENS Texto e direção: Fátima Antonelli. Com: Cesar Gabriel de Sá, Giselle Bello e outros. O espetáculo trata da luta de moradores de rua pela sobrevivência. TBC - sala Assobradado (r. Major Diogo, 315, Bela Vista, região central, tel. 3104-5523). 249 lugares. Sex. a dom.: 19h. Até 30/5. 70 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20. Estac. c/ manob. (R\$ 8).

CÓPIA

Folha nº 68 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 67 do proc.
n.º 000 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

teatro

Instituto 21
Embratel

apresenta

realização **DPA2**



comédia de Yasmina Reza

3 VERSÕES DA VIDA

Denise Fraga - Marco Ricca
Mario Schoemberger - Ilana Kaplan

Direção de
Elias Andreato
Tradução de Mário Vilas



SEXTA/21h30* SÁBADO/21h
DOMINGO/19h

CENTRAL DE VENDAS. **3188-4151**

Silvares
Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

BEIJOS DE VERÃO Texto: Domingos Oliveira. Direção: Eduardo Wotzik. Com: Fernanda Souza, Edward Boggiss, Gisele Pollicarpo e Leo Fuchs. Dois jovens casais com personalidades bem diferentes tentam achar seu grande amor. Antonio Fagundes (av. Brig. Luiz Antônio, 864, Bela Vista, região central, tel. 3107-0907), 676 lugares. Sex. e sáb.: 19h. Dom.: 17h. Até 16/5. 70 min. Ingr.: R\$ 20. Estac. (R\$ 5).

DA HORA Texto: Liliana e Michelle Iacocca. Adaptação: Leonardo Cortez. Direção: Wanderley Piras. Com: cia. Auto-Falante. A peça é inspirada na obra "Livro do Adolescente", que tem como base a discussão de temas inerentes ao universo adolescente, como sexualidade, drogas e cidadania. Centro Cultural São Paulo - sala Adoniran Barbosa (r. Verqueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611), 300 lugares. Ter. e qua.: 20h. Até 12/5. 60 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 10.

NELLIE GOODBYE Texto: Lutz Hübner. Tradução: Aglaia Pusch. Adaptação: Márcia Rodrigues. Direção: Amauri Falseti. Com: Rogério Modesto, Fabio Coutinho, Camila Amorin, Maria Fernanda Santoro e Manoela Pamplona. A peça acompanha a trajetória de uma banda de música POP. Biblioteca Municipal Presidente Kennedy - teatro (av. João Dias, 822, Santo Amaro, região sul, tel. 5522-1283), 150 lugares. Sex. e sáb.: 20h. Até 18/6. 70 min. Ingr.: R\$ 10.

ESPECIAIS

ATOS FEMININOS Mostra com quatro espetáculos da série "Solos do Brasil", que teve coordenação de Denise Stoklos: "Instrangeira", com Tiche Vianna, e "É Possível...É Possível, Sim", com Jô Rodrigues (sábado); e "Micro-Revolução de um ser Gritante", com Silvana Abreu e "Agorijá", com Tayná Azevedo (domingo). Fábrica São Paulo - sala principal (r. da Consolação, 1.623, Consolação, região central, tel. 3255-5922), 134

lugares. Sáb.: 21h. Dom.: 20h. Únicas apresentações. 90 min. Ingr.: R\$ 10 e R\$ 20. CC. V. Estac. (R\$ 5).

GRATIS GEOGRAFIA DO OUTRO Evento realizado pelo grupo Teatro da Vertigem que promove leituras cênicas com a participação dos dramaturgos franceses Jean Christophe Bailly e Bernard-Marie Koltès. Na terça, acontece a leitura de "Pandora", de Bailly, com participação especial de Paulo Autran, na Aliança Francesa. Na quarta, será apresentado o espetáculo "Irmãos", de Koltès, com atores convidados de várias companhias teatrais de São Paulo, na Casa nº 1 Aliança Francesa (r. Gal. Jardim, 182, Vila Buarque, região central, tel. 3188-4148), 230 lugares. Pandora, ter.: 21h. Casa nº 1 (r. Roberto Simonsen, 136, Sé, região central, tel. 3241-3132), 30 lugares. Irmãos, qua.: 21h.

REPERTÓRIO DO RISO A Fraternal Cia. de Arte e Malas-Artes apresenta as peças "Borandá", "Mastecle - Tratado Geral da Comédia" e "Auto da Paixão e da Alegria", com textos de Luis Alberto de Abreu e direção de Ednaldo Freire. Paulo Eiró (av. Adolfo Pinheiro, 765, Santo Amaro, região sul, tel. 5546-0449), 600 lugares. Borandá, sex.: 21h. Mastecle - Tratado Geral da Comédia, sáb.: 21h. Auto da Paixão e da Alegria, dom.: 19h. Até 13/6. Ingr.: R\$ 10 (ou R\$ 15: carne para as três peças). Estac. (R\$ 5).

GRATIS SARAH KANE - CICLO DE LEITURAS Mesa redonda que discute a obra da dramaturga britânica com a participação dos diretores Roberto Lage, Denise Weinberg, Ariela Goldman e Cibele Forjaz, do ator e tradutor Alex Tenório e do professor José Eduardo Vendramini. Augusta - sala nobre (r. Augusta, 943, Consolação, região central, tel. 3151-4141), 226 lugares. Seg.: 20h. Única apresentação. 90 min. 14 anos. Retirar ingr. a partir das 15h.

CÓPIA

Folha nº 69 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.318 - 2

Folha nº 66 do proc.
Nº 2004-0.034.392-0
MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

21 Embratel apresenta

GOVANA ANTONELLI MURILO BENICO

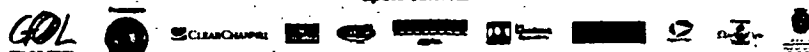
DOIS NA GANGORRA

Teatro Procópio Ferreira
Tel: 3083-4475

sex. 21h30
sáb. 20h e 22h30
dom. 19h

Vendas pela Internet: www.teatroprocopioferreira.com.br classificação etária 14 anos

DE WILLIAM GIBSON TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO DOMINGOS OLIVEIRA
DIREÇÃO WALTER LIMA JR. DIREÇÃO DE PRODUÇÃO SANDRO CHAIM



Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

criança

Companhia

testa nova

linguagem

A adaptação de Paula e Marcelo Zurawski para "Rapunzel", do conto dos irmãos Grimm, em cartaz no teatro Alfa, diverte crianças e adultos com uma mistura de teatro de bonecos e interpretação de ator. Com a montagem, o grupo Furunfunfum experimenta nova linguagem: acrescenta atores ao espetáculo. Antes, as montagens ficavam restritas aos bonecos e à música ao vivo, uma das características do trabalho da dupla.

A experimentação dinamiza suas técnicas, mas oferece riscos a um repertório consolidado em peças como "A Terra dos Meninos Pelados" (2003).



Bonecos do espetáculo em cartaz no Alfa

O principal risco é o confronto entre o trabalho de interpretação do ator e a manipulação de bonecos, que tem mais vivacidade e precisão do que a atuação. Paula está mais à vontade como atriz e faz uma mãe de Rapunzel engraçada, na medida certa. Já Marcelo Zurawski adota dicção estereotipada e exagera na improvisação, especialmente na interação com a platéia, que muitas vezes não entende as piadas.

(Mônica Rodrigues da Costa)

★★ RAPUNZEL - A partir de 4 anos. Alfa (r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Santo Amaro, região sul, tel. 5693-4000). 200 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 30/5. 50 min. Migr.: R\$ 8 (p/ menores de 12 anos) e R\$ 16 (adulto). CC: D, M e V. Escac. R\$ 7.



criança

CÓPIA

Folha nº 70 do (a) P101
Nº 2004-0.034.392-0

John Richard Fitzgerald Jr.

RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 69 do pr
n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORI
Secretário



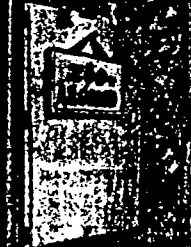
Até 25 de julho
sábados e domingos - 16h

Numa viagem lúdica pela história do teatro, dois técnicos revelam os segredos da magia dos palcos ao longo do tempo.



Até 30 de maio
sábados e domingos - 17h

A clássica história de Rapunzel é contada pelo Furunfunfum num espetáculo engraçado e irreverente, para crianças de todas as idades.



Zôo-Ilógico
Encontrando o grande zoológico perdido, dois amigos decidem criar seu próprio zôo, com bichos feitos dos mais misturados materiais.

Até 30 de maio
sábados e domingos - 18h30



TEATRO ALFA
Rua Bento Branco de Andrade Filho, 722
www.teatroalfa.com.br - Bilheteria: 5551-4000

PONTOS DE VENDA: Alfa, Ingredinet (11) 3031-3003, Cine (11) 3031-3003, Show Ticket (11) 3031-3003, Ureca (11) 3031-3003, Projeto Escola (11) 3031-3003

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

TEATRO INFANTIL

ATÉ ONDE O VENTO LEVAR Texto: José Geraldo Rocha. Direção: Petrônio Nascimento. Com: Eduardo Silva, Ricardo Aguiar e outros. Os personagens Jornal de Ontem, Saco Plástico, Lata de Refri, Carço de Manga e Vidro de Perfume Francês encenam uma fábula sobre a amizade e a busca de um lugar para viver em harmonia. A partir de 3 anos. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - sala Paulo Emilio Sales Gomes (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 110 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 6/6. 55 min. Ingr.: R\$ 6. Dia R\$ 120.

GRATIS **★★★★ CADÊ O MEU HERÓI?** Texto: Horácio Tignaneli. Direção: Luiz André Cherubini. Com: cia. Sobrevento. Teatro de bonecos em que uma donzela é aprisionada na torre de um castelo por um barão, que quer obrigá-la a se casar com ele. De 8 a 12 anos. CEU Meninos (r. Barbosas esq. c/ r. Any, São João Climaco, região sul, tel. 6945-2555). 360 lugares. Dom.: 15h. Até 30/5. 60 min. Estac. grátis.

GRATIS **CAUSOS DE ALEXANDRE** Texto: Graciliano Ramos. Direção: Christina Trevisam. Com: Nivanda Maria e Othoniel Siqueira. A peça acompanha as narrações de Alexandre, caboclo que conta histórias fantásticas. A partir de 3 anos. www.sescsp.org.br. Sesc Vila Manana - pça. de eventos (r. Pelotas, 141, Vila Manana, região sul, tel. 5080-3000). 300 lugares. Dom.: 16h30. Até 30/5. 45 min. CC: D, M e V. Estac. (a partir de R\$ 5).

CHAPEUZINHO VERMELHO E O LOBO ATRAPALHADO Adaptação e direção: Acir Franco. Com: Bruna Ariane, Acir Franco, Hélio Nunes, Brígido Vieira e Dora Coppola. Chapeuzinho Vermelho encontra um lobo atrapalhado, que a faz passar por situações inesperadas. A partir de 2 anos. Espaço 405 (r. Pintassilgo, 405, Moema, região sul, tel. 5092-0347). 65 lugares. Sáb. e dom.: 17h30. Em cartaz por tempo indeterminado. 50 min. Ingr.: R\$ 5 a R\$ 10.

★★★ **A CUCA FOFA DE TARSILA** Texto e direção: Dario Uzam. Com: cia. Articularte. O espetáculo conta a história do duelo entre o Boi da Lua e o Abaporu pelo amor da boneca Negra Tarsila. A partir de 3 anos. Humboldt (av. Eng. Alberto Kuhlmann, 528, Interlagos, região sul, tel. 5686-4055). 432 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 30/5. 40 min. Ingr.: R\$ 5 (somente na estreia) e R\$ 15 (R\$ 7,50 p/ estudantes). Estac. grátis.

★★★★ **O GATO MALHADO E A ANDORINHA SINHA** Adaptação e direção: Vladimir Capella. Com: Amanda Acosta, Daniel Morozetti, Sérgio Rufino e outros. Narra a história de amor entre uma andorinha e um gato. A partir de 7 anos. Imprensa (r. Jacuqui, 400, Bela Vista, região central, tel. 3241-4203). 509 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Em cartaz por tempo indeterminado. 70 min. Ingr.: R\$ 20 (p/ menores de 12 anos R\$ 10). Estac. (R\$ 5).

Clube ★★ **HISTÓRIAS DO BRASIL** Texto e direção: Beto Lima e Beto Andretta. Com: Pia Fraus. A companhia de circo-teatro encena as histórias "A Lenda do Guarani" e "Navegadores", utilizando infláveis gigantes, bonecos e técnicas de dança e circo. A partir de 3 anos. www.teatrofolha.com.br. Teatro Folha (shopping Páteo Higienópolis, av. Higienópolis, 618, peso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 30/5. 50 min. Ingr.: R\$ 18. DESC. 25% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC: AE, D e M. Estac. (R\$ 4 p/ 2h). Ingr. p/ tel. 3823-2737.

GRATIS ★★★★★ **A ILHA DESCONHECIDA** Texto: José Saramago. Adaptação e direção: Marcelo Lazzaratto. Com: cia. Elevador de Teatro Panorâmico. A peça mostra um reino onde todos estão preocupados em presentear o rei. Entre os habitantes, há um homem que pede ao soberano um barco para encontrar a Ilha Desconhecida. De 5 a 14 anos. Sesc Consolação - teatro Sesc Anchieta (r. Dr. Vila Nova, 245, Vila Buarque, região central, tel. 3234-3000). 320 lugares. Sáb.: 11h. Até 29/5. 60 min.

CÓPIA

Folha nº 71 do dia 10/06/04
nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.319 2

Folha nº 70 do dia 06/06/04
nº 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

criança

UNIBANCO
80 anos
apresenta

OS DIREITOS DA CRIANÇA

Com Gabriela Duarte e Grande Elenco

Musical Infantil de Tequinho e Elías Andreotto
para Declaração Universal dos Direitos da Criança

Sábados e Domingos - 16h

Dramaturgia e Direção

Músicas

Supervisão de Texto

Cartões e Figurinos

Direção Musical

Coreografia

Criação de Luz

Realização

Teatro Tuca

Control de Vendas:

Projeto Escola:

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

GRATIS MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA Texto: Ana Maria Machado. Direção e adaptação: George Passos. Com: Telma Smith, Gal Quaresma e Renata Volpato. A personagem Bruxinha Contadora narra a história de um coelhinho que conhece uma menina negra e quer ter a cor como a dela. De 3 a 10 anos. CEU Parque Veredas (r. Daniel Müller c/ r. Betulia Negra, Chácara Dona Olívia, região leste, tel. 6563-6249). 450 lugares. Dom.: 15h. Até 30/5. 40 min.

★★★ **O MENINO MALUQUINHO** Texto: Ziraldo. Adaptação: Edgar Rizzo. Direção: Fernando Lyra Jr. Com: João Miller, Kátia Roberta, Valmir Budóia e outros. Os atores utilizam recursos como mímica, adivinhações e brincadeiras para narrar a história de Maluquinho, menino que vive diversas aventuras. De 2 a 7 anos. União Cultural Brasil - Estados Unidos (r. Cel. Oscar Porto, 208, Paraíso, região sul, tel. 3885-1022). 216 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 27/6. 50 min. Ingr.: R\$ 10 (p/ menores de 14 anos) e R\$ 20. Estac. (RS 5, no nº 70).

PARA ONDE VAI A ESCURIDÃO QUANDO A GENTE ACENDE A LUZ? Texto: Paulo Borges. Direção: Jairo Mattos e Hugo Possolo. Com: Theodora Ribeiro, Camila Possolo, João Paulo Bienemann, Rodolfo Valente, Carlos Baldim e outros. O garoto Piuquim tem medo de ficar no escuro e decide convidar seus amigos para descobrir onde o Escuro se esconde. De 4 a 9 anos. Ruth Escobar - sala Dina Stai (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 390 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 27/6. 50 min. Ingr.: R\$ 16 (p/ menores de 12 anos, estudantes e maiores de 60 anos: R\$ 8). Manob. (RS 10).

★ **PEDRA MÁGICA** Texto: Miriam Bevilacqua e João Kadett. Direção: Antonio Seabra. Com: Sônia Lima, Bianca Rinaldi, Gustavo Haddad e Régis Monteiro. Conta a história de Lúcia, garota pobre que mora em uma floresta e encontra uma velhinha, a quem dá um prato de sopa. Em troca, a menina ganha de presente uma pedra mágica. A

partir de 2 anos. Teatro das Artes (shopping Eldorado, av. Rebouças, 3.970, 3º piso, Pinheiros, região oeste, tel. 3817-4190). 800 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até o final de junho, 46 min. Ingr.: R\$ 15. CC: D, M e V. Estac. (RS 4 p/ 4h).

★★★★ **PEDRO E O LOBO** Adaptação e direção: Fernando Anhe. Com: Imago Cia. de Animação. Narração: maestro Jamil Maluf. As crianças são apresentadas aos instrumentos que compõem uma orquestra por meio da história do garoto Pedro, que sai à caça de um lobo. A partir de 2 anos. www.teatrofolha.com.br. Teatro Folha (shopping Pátio Higienópolis, av. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Sáb. e dom.: 17h30. Até 27/6. 50 min. Ingr.: R\$ 18. DESC. 25% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBEFOLHA. CC: AE, D e M. Estac. (RS 4 p/ 2h). Ingr. p/ tel. 3823-2737.

★★★ **O PEQUENO** Texto: Suzanne van Lohuizen. Direção: Arno Kleinofen. Com: Bebê de Soares e Carlos Cesare. Adaptação livre da obra de Samuel Beckett, acompanha a espera de Kamel e Lunther pelo personagem Pequeno, que nunca aparece. A partir de 6 anos. Armazém do Teatro (r. Dr. Leopoldo Silva, 81, Ferreira, região oeste, tel. 3751-1890). 80 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 9/5. 65 min. Ingr.: R\$ 10. Dia 9ª mães acompanhadas não pagam ingresso.

★★★ **PORTINARI PÉ DE MULATO** Texto e direção: Dario Uzam. Com: cia. Articulate. No espetáculo de bonecos, a pintura de uma menina e seu carneirinho criam vida e passam por diversas aventuras percorrendo os quadros do pintor Cândido Portinari. A partir de 4 anos. Imprensa (r. Jacaguá, 400, Bela Vista, região central, tel. 3241-4203). 407 lugares. Dom.: 11h. Até 27/6. 60 min. Ingr.: R\$ 14 (p/ menores de 12 anos: R\$ 7). Estac. (RS 5). Ingr. p/ tel. 0300-7893350.

TARDE DE PALHAÇADAS Texto e direção: Jairo Mattos. Com: André Ceccatto, Gilmar Guido, Marcelo Medeiros e outros. Os atores relembram números interpretados por palhaços famosos,

CÓPIA

Folha nº 72 de (a) Proc. nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 72 de proc. n.º 2004-0.034.392-0

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

criança

EVOLUTION Apresenta projeto literatura no teatro com:

O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá de Jorge Amado

Adaptação e Direção: Vladimir Capella
Produção Geral: Cintia Abranches

Premio APCA
Melhor Espetáculo Infantil de 2003
Melhor Direção

Premio Coca-Cola FEMSA
Melhor Espetáculo
Melhor Direção
Melhor Produção
Melhor Figurino

Sábados e domingos às 16h

Teatro Imprensa
R. Jacaguá, 400 - Bela Vista
(11) 3241 4203

Estacionamento conveniado
Acesso para deficientes

Indicado a partir dos 7 anos
Contatos para escolas:
(11) 3107 0804 - Fax: (11) 3248 3600

Realização: Centro Cultural Grupo Silveiro Santos
Mantenedor: Grupo Silveiro Santos

© Copyright 2003 - Centro Cultural Grupo Silveiro Santos - Adaptação da obra literária "O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá" de Jorge Amado

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

DO DIRETOR DE A MÚMIA

CÓPIA

Folha nº 73 do (a) Proc.
2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 72
n.º 080 do proc.
04
MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Laura Maria de M. Silveira
Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

E O RETORNO DA MÚMIA

CÓPIA

Folha nº 74 do (a) Proc.

Nº 2004-0.034.392-0

John Richard Fitzgerald Jr.

RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 73
n.º 060 do proc. 04
[Signature]

MARIO SERGIO HORTA
Secretário

HUGH JACKMAN KATE BECKINSALE

VAN HELSING

O CAÇADOR DE MONSTROS

14 ANOS

HOJE, LANÇAMENTO MUNDIAL

ACESSE O SITE WWW.UIP.COM.BR

[Signature]
Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

como Carequinha, Torresmo, Pururuca e Piolim, entre outros. A partir de 3 anos. Alfredo Mesquita (av. Santos Dumont, 1.770, Santana, região norte, tel. 6221-3657). 219 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 27/6. 50 min. Ingr.: R\$ 6. Estac. grátis.

PR

★★★ **VIAGEM AO FAZ DE CONTA** Texto e direção: Walter Quaglia. Com: Tawane Amaral, Vinicius Loiola, Alexandre Soares e outros. Acompanhado pela gata Florisbela e pelo cachorro Puerpetta, o garoto Juca embarca em uma aventura espacial e vai parar no Reino das Bexigas. De 4 a 10 anos. Arthur Azevedo (av. Paes de Barros, 955, Mooca, região leste, tel. 6605-8007). 480 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 30/6. 50 min. Ingr.: R\$ 6. Estac. grátis.

20.000 **LÉGUAS SUBMARINAS**. Adaptação: Lica Neime e Carlos Palma. Direção: Flávia Pucci. Com: Fernando Paz, Adriana Dham, Paulo Ferrer e Edson Alves. Baseado no clássico de Júlio Verne, conta a saga de uma expedição marinha em busca de um monstro. A partir de 7 anos. Seg: Santo André (r. Tamarutaca, 302, Vila Alpina, tel. 4469-1200). 303 lugares. Dom.: 16h. Até 9/5. 60 min. Ingr.: R\$ 2 e R\$ 6. CC: M e V. Estac. R\$ 2 e 1ª h e R\$ 1 p/h adicional.

★★★★ **ZOO-ILÓGICO** Texto: Henrique Sitchin. Direção: Verônica Gerchman. Com: Henrique Sitchin e Cláudio Saltini. Dois atores resolvem fazer um piquenique no zoológico e, quando chegam ao local, descobrem que o parque está fechado. Eles criam um zoológico imaginário, onde os bichos são utensílios como pratos, panos e talheres. A partir de 5 anos. Alfa - sala B (r. Bento Branco de Andrade, 722, Santo Amaro, região sul, tel. 5693-4000). 200 lugares. Sáb. dom.: 18h30. Até 30/5. 60 min. Ingr.: R\$ 16. Até 25/7. CC: D, M e V. Estac. (R\$ 7).

CONCERTO

O APRENDIZ DE MAESTRO E A HISTÓRIA DA ORQUESTRA O ator Cassio Scapin é o boneco Alegro, que aprende como reger uma orquestra em uma "aula prática", com o maestro João Maurício Galindo, regente da Sinfonietta Fortíssima. No repertório, há trechos de obras de Vivaldi, Mozart e Beethoven. Sala São Paulo (pça. Júlio Prestes, s/n, região central, tel.: 3337-5414). Sáb.: 11h. Ingr.: R\$ 20 a R\$ 30.

ESPECIAL

GRATIS **FANTOCHE NAS PRAÇAS** Sob orientação dos bonequeiros do Sobrevento, os grupos de teatro de bonecos Arte&Fatos, Bandonengos, Baobá, Mão na Luva, Pastelão e Xequê Mate participam do festival que fará apresentações em bairros de diversas regiões. Confira os endereços: pça. Dr. Sampaio Vidal, s/n, Vila Formosa, região leste, tel. 3399-3589. Qui.: 11h. Até 12/6. 50 min. calçadão Serra Dourada, s/n, São Miguel Paulista, região leste, tel. 3399-3589. Qui.: 11h. parque Chácara das Flores (av. Dom. João Nery, 3.551, Guianazes, região leste, tel. 3399-3589). Qui.: 11h. parque Chico Mendes (r. Cembiras, 1.201, Itaim Paulista, região leste, tel. 3399-3589). Qui.: 11h. parque do Carmo (av. Afonso Sampaio e Souza, 951, Itaquera, região leste, tel. 3399-3589). Qui.: 11h. parque Raul Seixas (r. Murmúrios da Tarde, 211, Itaquera, região leste, tel. 3399-3589). Qui.: 11h.

GRATIS **3ª MOSTRA DE TEATRO INFANTIL DO Sesi - TEATRO POPULAR DO Sesi** Algumas das melhores montagens infantis estão na mostra, que acontece nas unidades de Mauá, Osasco e Santo André. Nesta semana, serão encenadas "João e o Pé de Feijão", da cia. Circo Mínimo, e "O Caso da Casa", com o grupo O Grito. Veja programação do litoral na pág. 88. Mauá (av. Pres. Castelo Branco, 225, Jardim Zaira, tel. 4514-2555). "João e o Pé de Feijão", sex.: 15h. Sáb.: 16h. 50 min. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência. Estac. grátis. Santo André (pça. Dr. Armando Arruda Pereira, 100, tel. 4997-3177). "O Caso da Casa", sex.: 15h. Sáb.: 16h. 55 min. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência. Estac. (R\$ 3 p/ 6 h).

PASSEIOS

CASA DOS SONHOS ESTRELA Duas árvores falantes recebem o público na entrada da casa, que tem ainda um urso de pelúcia de 5 m, um museu com brinquedos fabricados na década de 30 e uma brinquedoteca com mais de 300 peças. www.estrela.com.br. av. República do Líbano, 501, Ibirapuera, região sul, tel. 3887-2065. Sáb.: 14h às 16h45 e 17h15 às 20h. Dom.: 10h30 às 13h15 e 14h às 16h45. Dia 9 fechado. Ingr.: R\$ 10 (grátis p/ menores de dez anos, cada adulto pagante pode levar no máximo três crianças menores de dez anos). Estac. c/ manob. (R\$ 6). É necessário fazer reserva (seg. a sex.: 9h às 18h. Sáb.: 10h às 15h).

CÓPIA

Folha nº 75 do(a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 74 do proc.
n.º 060 da 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

A CUCA FOFA de TARSILA

da Cia. Articulate

Um divertido duelo inspirado na obra plástica de Tarsila do Amaral!



PROMOÇÃO DIA DAS MÃES!
INGRESSOS A R\$ 5,00

De 8 a 30 de maio de 2004
Sábados e domingos às 16h.
Duração: 40 min.
Recomendado a partir de 3 anos
R\$15,00 inteira e R\$ 7,50 estudantes e aposentados

TEATRO Humboldt

Teatro Gazeta

Tel: 3253-4102 - Av. Paulista, 900

Mãe tem 50% de desconto

VAMPIROS NA BLOODWAY

Comédia Musical



Sábado e Domingo
17h30

Evite filas! Antecipe a compra do seu ingresso
www.teatrogazeta.com.br

Shangri

PRIMA

DENTALCORP

CICLOBELL
TEL. 3406.1038

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

concertos e dança

Trio di Milano se apresenta no Cultura Artística

Se existe um terreno musical em que a longevidade de convívio incrementa o nível de excelência, esse é o da música de câmara. Aprimorando seu fazer musical conjunto desde 1968, o Trio di Milano mostra, no Cultura Artística, peças fundamentais da literatura de concerto para sua formação. O grupo é composto pelo pianista napolitano Bruno Canino, pelo sulfo Rocco Filippini, que toca um violoncelo Stradivarius de 1701, e, desde 1985, pela romena Mariana Sirbu, que empunha outro Stradivarius, um violino de 1702, que pertenceu ao legendário David Oistrakh.

O programa de segunda-feira, dia 10, começa com o classicismo do "Trio Cigano", de Haydn, passando pela facilidade meló-



O trio camerístico, que faz duas récitas

dica do primeiro trio de Mendelssohn até chegar àquela que talvez seja a principal criação do século 20 no gênero: o intenso "Trio nº 2 em mi menor, op. 67", de Chostakovich.

No dia seguinte, a apresentação começa com o pungente "Noturno", de Schubert, seguido do "Trio nº 2, op. 1", de Beethoven, ficando para o final o "Trio nº 2 em dó maior, op. 87", de Brahms.

(Irineu Franco Perpetuo)

TRIO DI MILANO - Cultura Artística (r. Nestor Pestana, 196, Consolação, região central, tel. 3258-3616). 1.156 lugares, seg. (dia 10) e ter. (dia 11): 21h. 120 min. Ingr.: R\$ 70 a R\$ 150 (p/ estudantes: R\$ 35 a R\$ 75). CC: D, M e V. Estac. (R\$ 9). Ingr. p/ tel. 6846-6000.

CÓPIA

Folha nº 76 de (a) Proc.
nº 2004-0.034.342-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 78 de proc.
nº 060 de 09

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

concertos e dança

PETROBRAS
APRESENTA

SAMWAAD

rua do encontro

DIREÇÃO E CONCEPÇÃO
IVALDO BERTAZZO

TRILHA SONORA E DIREÇÃO MUSICAL
MADHUP MUDGAL

CENÁRIO E FIGURINO
CHICO SPINOSA

ILUMINAÇÃO
DAVI DE BRITO

SESC BELENZINHO
QUARTA A DOMINGO 21H
Ingressos à venda em toda rede SESC
INFO: 11 6602 3700
www.ivaldobertazzo.com.br
CD da trilha Samwaad à venda
no SESC Belenzinho

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

CONCERTOS

GRATIS **ARTHUR MOREIRA LIMA** O pianista faz dois recitais do projeto Um Piano pela Estrada, em que, num caminhão transformado em palco, realiza apresentações mesclando composições clássicas e populares. 60 min. Centro Desportivo Municipal Pequenos do Jockey (r. Frei Bonifácio Dux, 160, Butantã, região oeste, s/nº, Dom. (dia 9), 10h. pça. Dr. Policarpo M. Vidal, s/nº, Lauzane Paulista, região norte, s/nº, Dom. (dia 9), 18h.

GRATIS **CAMERATA DA ORQUESTRA EXPERIMENTAL DE REPERTÓRIO** A apresentação será dividida em duas partes. Na primeira, o maestro Alexandre Takahama rege obras de Villani-Côrtes, entre outros compositores, com solo do pianista Fábio Zanon. Na segunda, Paulo Nogueira comanda a camerata em "Divertimento", de Jacques Ibert. 80 min. Teatro Municipal - palco (pça. Ramos de Azevedo, s/nº, região central, tel. 222-8698). 1.464 lugares. Dom. (dia 9), 17h. Ingr.: R\$ 10 a R\$ 15. Ingr. p/ tel. 6846-6000.

CÉLINE IMBERT E GILBERTO TINETTI A soprano e o pianista realizam duo com peças de compositores franceses e brasileiros, como "Rêve d'Amour", de Fauré, e "Melodia Sentimental", de Villa-Lobos, entre outras. Espaço Promon (av. Pres. Juscelino Kubitschek, 1.830, Vila Nova Conceição, região oeste, tel. 3847-4111). 349 lugares. Qua. (dia 12), 21h. Ingr.: R\$ 10 a R\$ 20. Estac. c/ manob. (R\$ 10).

GRATIS **CORAL DO ESTADO DE SÃO PAULO** Com regência de José Ferraz de Toledo e acompanhamento da pianista Said Tuma, o coral apresenta "Liedeslieder Walzer, op. 52 e 65", de Brahms, e "Quatro canções folclóricas eslovenas", de Bartók, entre outras. 90 min. teatro São Pedro (r. Barra Funda, 171, Barra Funda, região oeste, tel. 3667-0499). 636 lugares. Dom. (dia 9), 11h.

DUO JACQUES OGG E ROSANA LANZLOTTE O cravista holandês e a cravista brasileira iniciam a série Bach e Brahms, no CCB. O primeiro espetáculo, com o subtítulo "Bach e Família", traz "Trio Sonata em sol maior, BWV 525" e "Trio Sonata em ré menor, BWV 527", de Bach, entre outras. 60 min. www.cultura-e.com.br. Centro Cultural Banco do Brasil - teatro (r. Álvares Penteado, 112, região central, tel. 3113-3651). 130 lugares. Ter. (dia 11), 13h e 19h30. Ingr.: R\$ 6 (p/ estudantes: R\$ 3). Estac. (R\$ 7 p/ 3h e R\$ 1 p/ h adicional na r. da Consolação, 228, c/ serviço de van grátis até o CCB). CC: M e V.

GRATIS **ORQUESTRA FILARMÔNICA DE SÃO BERNARDO DO CAMPO** Sob a regência do maestro Paulo Rydlewski, que também comenta algumas das obras apresentadas, a orquestra executa o programa "América no Cinema", composto por famosas trilhas sonoras. No repertório, peças de John Williams ("E.T. - O Extraterrestre", "Guerra nas Estrelas"), Pietro Mascagni ("Intermezzo", da ópera "Cavalleria Rusticana", usada na trilha do filme "Touro Indomável") e canções de John Kander para "New York, New York", entre outras. 90 min. Ginásio GEVU - Grêmio Esportivo das Vilas Unidas (r. Antônio Simonato, 375, Vila Aurora, São Bernardo do Campo, tel. 4335-5032). 1.000 lugares. Amanhã (dia 8), 20h30.

ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO Amanhã, dia 8, o chileno Maximiano Valdéz comanda a Osemp numa apresentação em homenagem a Richard Strauss. No repertório, "Morte e Transfiguração, op. 24", "Zueignung, op. 10" e "Salomé, op. 54 - Dança dos Sete Véus e Cena Final". Participação especial da experiente soprano Nancy Gustafson. Na quinta, dia 13, o titular John Neschling rege "Aber-tura Egmont, op. 84" e "Sinfonia nº 8 em fá maior, op. 93", de Beethoven, e "Concerto para violino em ré maior, op. 77", de Brahms. O violinista austríaco Benjamin Schmid é o solista convidado.

www.osesp.art.br. Sala São Paulo (pça. Júlio Prestes, s/nº, Campos Eliseos, região central, tel. 3337-5414). 1.501 lugares. Amanhã (dia 8): 16h30. Qui. (dia 13): 21h. Ingr.: R\$ 22 a R\$ 70 (p/ estudantes, aposentados e maiores de 60 anos: R\$ 11 a R\$ 35). CC: todos. Estac. (R\$ 5). Ingr. p/ tel. 6846-6000.

ORQUESTRA SINFÔNICA MUNICIPAL A experiente regente cubana Elena Herrera conduz a OSM no programa que inclui duas obras raras: "Concertino", de Janacek, e "Malediction para piano e cordas", de Liszt. A pianista Ana Cláudia Brito é a solista convidada. 60 min. Teatro Municipal - palco (pça. Ramos de Azevedo, s/nº, região central, tel. 222-8698). 1.464 lugares. Dom. (dia 9), 11h. Ingr.: R\$ 5. Ingr. p/ tel. 6846-6000.

GRATIS **SOLISTAS INTERARTE** Último concerto da série de 52, promovidos pela Petróbras para comemorar seus 50 anos. O trio de cordas, formado por Pablo de León (violino), Horácio Schaefer (viola) e Roberto Ring (violoncelo), apresenta "Variações Goldberg", de Bach, e "Quarteto para cordas e piano em mi bemol maior, op. 47", de Schumann, entre outras. Nelson Ayres e Sergio Melardi são os pianistas convidados. 90 min. www.sescsp.org.br. Sesc Ipiranga - teatro (r. Bom Pastor, 822, Ipiranga, região sul, tel. 3340-2000). 250 lugares. Ter. (dia 11), 21h. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência.

DANÇA

BALLET STAGIUM A companhia apresenta o espetáculo "Paulistânia", com coreografia de Décio Otero criada a partir do roteiro feito em 1989 por Ademar Guerra. Inspirados nos habitantes da cidade, os bailarinos fazem uma livre interpretação do gestual usado no cotidiano. A trilha sonora resgata sucessos de Adoniran Barbosa e Isaurinha Garcia. 90 min. teatro São Pedro (r. Barra Funda, 171, Barra Funda, região oeste, tel. 3667-0499). 636 lugares. Hoje (dia 7) e amanhã (dia 8): 21h. Dom. (dia 9): 18h. Ingr.: R\$ 20 (p/ estudantes R\$ 10).

CORPO DE BAILE JOVEM O grupo da Escola Municipal de Bailado apresenta o espetáculo "Coppélia", coreografado por Kátia Rocha e Luis Augusto Ribeiro (que também atua na montagem), baseado em conto de Hoffmann der Sandman. 60 min. Teatro Municipal - palco (pça. Ramos de Azevedo, s/nº, região central, tel. 222-8698). 1.464 lugares. Hoje (dia 7) e amanhã (dia 8): 18h. Ingr.: R\$ 5. Ingr. p/ tel. 6846-6000.

O FEMININO NA DANÇA A 13ª edição do evento apresenta até domingo, dia 9, Suzana Mafra, que atuou no Balé da Cidade, interpretando "Conversa 20", criação de Sigrid Nora. Na quarta e na quinta, Carolina Callegaro e Clara Gouvêa mostram "Pour les Deux 15", e a bailarina e coreógrafa Sara Chirimini apresenta "Ilha de Flores 20". 40 min. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - sala Paulo Emilio Salles Gomes (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 110 lugares. Qua. a sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 6/6. Ingr.: R\$ 5 (p/ estudantes e maiores de 65 anos R\$ 2,50).

MOSTRA VIGA CÊNICA A mostra, que apresenta um estudo sobre o movimento do corpo em cena, começa hoje, dia 7, com o espetáculo "Malditos Americanos", de Diogo Granato e Clerouak, em que Granato brinca com a influência da cultura norte-americana sobre os brasileiros. 60 min. 14 anos. Espaço Cênico Viga (r. Capote Valente, 1.323, Pinheiros, região oeste, tel. 3801-1843). 70 lugares. Hoje (dia 7) e amanhã (dia 8): 21h. Dom. (dia 9): 19h. Ingr.: R\$ 10.

SAMWAAD O espetáculo de Ivaldo Bertazzo, que reúne 55 jovens não-profissionais vindos de diversas ONGs, mescla a dança indiana com ritmos brasileiros. Sambistas paulistanos e músicos indianos executam a trilha ao vivo. Os ingressos devem ser adquiridos com antecedência. 80 min. www.sescsp.org.br. Sesc Belenzinho - galpão da praça (av. Álvaro Ramos, 915, Quarta Parada, região leste, tel. 6602-3700). 390 lugares. Qua. a dom.: 21h. Até 27/6. Ingr.: R\$ 7 a R\$ 20.

CÓPIA

Folha nº 77 do (a) Pol.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 76 do proc.
nº 060 de 04

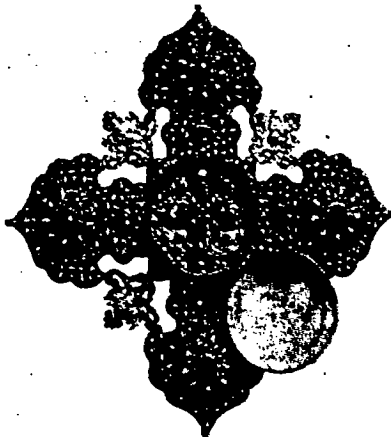
MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Pinacoteca traz relíquias da Armênia

Pela primeira vez no Brasil, a Pinacoteca do Estado exhibe peças litúrgicas armênias na mostra "Tesouros de Etchmiadzin - 17 Séculos de Cristianismo na Armênia", a partir de amanhã, dia 8.

As obras foram trazidas da sede da Igreja Apostólica da Armênia, em Etchmiadzin, com curadoria de Shahen Khachatryan. São cerca de 80 itens, entre relíquias de santos, adornos de altar, cálices, cruzes, iluminuras, peças de indumentária eclesiástica, tapeçarias e cetros, que contam 1.700 anos de história do país — o primeiro a adotar o cristianismo oficialmente.

Entre os destaques, está a ponta de lança a que se atribui o ferimento derradeiro em Cristo. A peça foi levada à Armênia por São Judas Tadeu. "Não está em questão se a lança é uma réplica ou não. Ela representa muito para o povo armênio e o mundo cristão", afirma Ochin Leon Mosditchian, coordenador da exposição. (Marcos Dávila)



Cruz sacra com relíquia de 1846

CLUBE FOLHA **TESOUROS DE ETCHMIADZIN - 17 SÉCULOS DE CRISTIANISMO NA ARMÊNIA** - Pinacoteca do Estado (pça. da Luz, 2, Bom Retiro, região central, tel. 229-9844). Ter. a dom.: 10h às 18h. Abertura: dia 8/5. Até 20/5. Ingr.: R\$ 4 (p/ estudantes: R\$ 2, sáb.: grátis). DESC. 50% NO INGR. PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. Estac. grátis. Visitas guiadas c/ agendamento.

Divulgação

Folha n.º 79 do (a) Proc.
N.º 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 78 do (a) Proc.
N.º 2004-0.034.392-0
Mário Sérgio Horta

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

MUSEUS

FAAP

GRATIS **SP 450 - ENTRE LEMBRANÇAS E UTOPIAS** Com curadoria de Antonio Augusto Arantes e Marília de Andrade, a mostra apresenta a cultura paulistana por meio de objetos, fotografias, vídeos, textos e peças de arte divididas em três núcleos temáticos: "Chegadas e Partidas", que apresenta objetos associados a meios de transporte utilizados ao longo do século 20; "Roda da Fortuna", com referências aos contrastes sociais da cidade; e "Casa Televisual", que retrata ambientes privados e espaços domésticos. www.faap.br. Museu de Arte Brasileira da Faap (r. Alagoas, 903, Higienópolis, região central, tel. 3662-7198). Ter. a sex.: 10h às 21h (entrada até as 20h). Sáb. e dom.: 13h às 18h (entrada até as 17h). Até 17/6. Visitas guiadas c/ agendamento p/ tel. 3662-7200.



MAC

GRATIS **ARTECONHECIMENTO - 70 ANOS USP** A exposição, cujo mote é o aniversário da universidade, reúne obras como os autorretratos de Chagall e Modigliani, as naturezas-mortas de Morandi e Matisse, além de outras telas de Picasso, Kandinsky e Miró. A mostra ainda destaca outras peças raras, caso da série "Códices Madrid", do alemão Joseph Beuys. Figuram também os modernistas brasileiros, como Tarsila do Amaral, Anita Malfatti e Ismael Nery, e importantes nomes contemporâneos, como Regina Silveira e Nelson Leirner. www.mac.usp.br. MAC - USP (r. da Retória, 160, Cidade Universitária, região oeste, tel. 3091-3039).

Ter. a sex.: 10h às 19h. Sáb. e dom.: 10h às 16h. Até 30/5. Visitas guiadas c/ agendamento.

GRATIS **MARIA BONOMI** A equipe da artista plástica ocupa o espaço anexo do MAC para a preparação do painel temático "Epopeia Paulista", que será instalado na estação da Luz. Os visitantes acompanham os trabalhos de gravação das matrizes do painel de concreto que a artista está desenhando, com 73 m de comprimento e 3 m de altura. MAC - USP - anexo (r. da Retória, 109 A, Cidade Universitária, região oeste, tel. 3091-3328). Ter. a sex.: 9h às 18h. Até 30/5.

GRATIS **PLATAFORMA SÃO PAULO** Com 95 obras, a maioria do acervo do MAC, a exposição tem três núcleos que apresentam trabalhos que discutem a relação da arte com o desenvolvimento da cidade, os homens e a máquina. MAC Ibirapuera (pavilhão Cicco Metarazzo, av. Pedro Álvares Cabral, s/nº, portão 3, parque Ibirapuera, região sul, tel. 5573-9932). Ter. a dom.: 10h às 19h. Até 6/6. Estac. grátis. Visitas guiadas c/ agendamento.

GRATIS **CONTEMPORÂNEOS** São quatro exposições: a Associação Brasileira de Críticos de Arte reúne o trabalho dos jovens artistas Fernando Vilela, Marina Inoue, Loly Demercian e Eurico Lopes em "Painel ABCA"; "True Stories", com fotos do jamaicano Vanley Burke e dos ingleses Peter Grego e Barbara Walker; a sul-africana Georgia Papageorge, que mostra fotos e pinturas em "Africa Rifting"; e "Mitos e Territórios", que apresenta instalações e fotos de Anahy Jorge, Cica Fitipaldi e Christiane Brandão, entre outros. MAC Ibirapuera. Até 6/6.



50 ANOS

**ORQUESTRA
SINFÔNICA DO ESTADO
DE SÃO PAULO**

DIREÇÃO ARTÍSTICA
JOHN NESCHLING

SECRETARIA
DA CULTURA



GOVERNO DO ESTADO DE
SÃO PAULO
RESPEITO PELAS PESSOAS



08 MAI Imbuia sábado 16h30

MAXIMIANO VALDÉS regente
NANCY GUSTAFSON soprano

RICHARD STRAUSS
Morte e Transfiguração, Op.24
Zueignung, Op.10/1
Befreit Op.39/4
Verführung, Op.33/1
Salomé, Op.54 - Dança dos
7 Véus e Cena final

13 MAI quinta 21h00
15 MAI Mogno sábado 16h30

JOHN NESCHLING regente
BENJAMIN SCHMID violino

JOHANNES BRAHMS
Concerto em Re maior, Op.77
LUDWIG VAN BEETHOVEN
Abertura Egmont, Op.84
Sinfonia nº 8 em F# maior, Op.93



PODE APLAUDIR QUE
A ORQUESTRA É SUA

INGRESSOS
de R\$ 22,00 a R\$ 70,00
Estudantes, aposentados e pessoas
com idade acima de 60 anos
50% de desconto
ESTACIONAMENTO R\$ 5,00
TICKETMASTER (11) 6846 6000
www.osasp.art.br

SALA SÃO PAULO
Praça Júlio Prestes, s/nº
Tel (11) 3337-5414

Patrocinador das artes
Bellas e Corações



Patrocinador

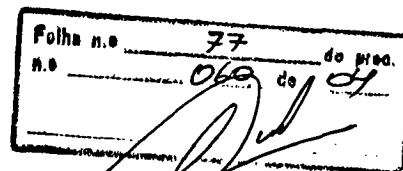


Apoio cultural



CÓPIA

Folha nº 77 de 77
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687 313 - 2



MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

De 14 a 20 de maio de 2004

da Folha

guia

O roteiro mais completo de São Paulo

CÓPIA

De 14 a 20 de maio de 2004 Ano 7, n.º 374 Não pode ser vendido separadamente. Foto Rogério Canella/Folha Imagem

Folha nº 80 de (a) Proc.
n.º 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 79 de proc.
n.º 060 de 04
MARIO SÉRGIO FORTA
Secretário

Arte de coleccionar

Nelson Leirner mostra instalações com objetos e
badulaques no Instituto Tomie Ohtake e em galeria pág. 65

A SUPERPRODUÇÃO "TRÓIA"
ESTRÉIA EM 91 SALAS pág. 6

MOTORHEAD E LEMONHEADS
TOCAM NA CIDADE pág. 52 e 54

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

o melhor da semana

cinema

Brad Pitt (à dir.) vive o guerreiro Aquiles em Tróia, superprodução baseada na "Ilíada", de Homero, que estreia hoje em 91 salas (pág. 6)

passaios

1ª Festa de São João do Nordeste reúne shows, cordelistas, emboladores, quadrilhas juninas, exposições e quermesse no sambódromo (pág. 50)

shows

As bandas Motörhead e Lemonheads se apresentam no Via Funchal e no DirecTV Music Hall, respectivamente (págs. 52 e 54)



Fotos Divulgação

concertos

Os pianistas Nelson Freire (com a OSM) e Stephen Kovacevich (com a Osesp) são os destaques da semana (pág. 61)

exposições

O artista plástico Nelson Leirner (à esq., detalhe da instalação "Procissão") ganha mostras no Instituto Tomie Ohtake e na galeria Brito Cimini (pág. 65)



Rogério Canella/Folha Imagem

última chance

teatro

Beijos de Verão (à dir., Léo Fucchs e Howard Boggs), de Domingos de Oliveira, até domingo, no teatro Antônio Fagundes (pág. 41)

Qualquer Gato Vira-Lata Tem uma Vida Sexual Mais Sádica que a Nossa, de Juca de Oliveira, no teatro Gazeta, até domingo (pág. 39)



Brasil Deportado, até quinta, no Centro Cultural São Paulo (pág. 30)

Alterações de programação, enviadas após o fechamento do Guia, são publicadas aos sábados na seção Erramos, na página A3 do jornal.

As informações dos roteiros foram levantadas pelo Datafolha entre os dias 12 de abril e 12 de maio e podem sofrer alterações ao longo da semana. É recomendável telefonar antes de sair de casa.

CÓPIA

Folha nº 81 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 80 do proc.
n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

meu sábado 4
é grátis 5
prepare-se 5

6 28 43 50

cinema
teatro
criança
passaios

52 61 65

shows
concertos e dança
exposições

69 82 87

restaurantes
bares
casas noturnas e festas

89 91 92 94

litoral
cartas
clubefolha
cruzadas

3

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

Sala 4: O Prisioneiro da Grade de Ferro (Auto-Retratos), 14h30 e 21h20. Velozes e Mortais, 17h10 e 19h10. 218 lugares.
Sala 5: Como se Fosse a Primeira Vez, desde 15h15. 217 lugares.

SÃO BERNARDO

Cine Popular - r. Santa Filomena, 345, São Bernardo do Campo, tel. 4122-3730. Ingr.: R\$ 8 (qua.: R\$ 6, exceto feriados).

Irão Urso, dublado: 13h30. Escola de Rock, 16h e 18h. A Paixão de Cristo, 20h. 194 lugares.

Extra Anchieta - via Anchieta, km 15,5, tel. 4362-4700. Ingr.: R\$ 8 a R\$ 12. www.cinemark.com.br

Sala 1: Madrugada dos Mortos, 15h50 e 21h10. Kill Bill - Vol. 1, 13h20 e 18h20. Sex. e sáb.: também às 23h30. 152 lugares.

Sala 2: A Paixão de Cristo, 18h30 e 21h20. Sex. e sáb.: também às 0h10. Scooby-Doo 2: Monstros à Solta, dublado: 12h, 14h10 e 16h20. 145 lugares.

Sala 3: Como se Fosse a Primeira Vez, 13h50, 16h05, 18h25 e 21h. Sex.: também às 23h20. Sáb.: também às 11h30 e 23h20. Dom.: também às 11h30. 250 lugares.

Sala 4: Tróia, 14h40, 18h10 e 21h40. Sáb. e dom.: também às 11h10. 316 lugares.

Sala 5: Van Helsing - O Caçador de Monstros, 13h10, 16h10, 19h e 22h. 287 lugares.

Sala 6: Tróia, 13h40, 17h10 e 20h40. Sex. e sáb.: também às 24h. 244 lugares.

Sala 7: Tróia, 12h40, 16h e 19h30. Sex. e sáb.: também às 23h. 176 lugares.

Sala 8: Van Helsing - O Caçador de Monstros, 12h10, 15h, 17h50 e 20h50. Sex. e sáb.: também às 23h40. 117 lugares.

Sala 9: Van Helsing - O Caçador de Monstros, 12h10, 15h, 17h50 e 20h50. Sex. e sáb.: também às 23h40. 180 lugares.

Metrópole - pça. Samuel Sabatini, 200, tel. 4330-4298. Ingr.: R\$ 5 a R\$ 11. www.playarte.com.br

Sala 1: O Prisioneiro da Grade de Ferro (Auto-Retratos), 14h30 e 21h20. Velozes e Mortais, 17h10 e 19h10. 117 lugares.

Sala 2: Van Helsing - O Caçador de Monstros, 15h45, 18h30 e 21h15. 214 lugares.

Sala 3: Tróia, 14h15, 17h30 e 20h45. 290 lugares.

SÃO CAETANO

São Caetano - r. Manoel Coelho, 600, tel. 4228-2525. Ingr.: R\$ 6 (qua.: R\$ 3, exceto feriados).

Sala 1: Scooby-Doo 2: Monstros à Solta, dublado: 15h, 17h e 19h. Madrugada dos Mortos, 21h. 263 lugares.

Sala 2: A Paixão de Cristo, 15h30. Em Carne Viva, 19h e 21h. 258 lugares.

SUZANO

Suzano Shopping - av. Armando Salles de Oliveira, 1.130, Jardim Imperador, Suzano, tel. 4741-1221. Ingr.: R\$ 4 a R\$ 9. www.cinemaplex.com.br

Sala 1: Tróia, 14h45, 18h15 e 21h45. 211 lugares.

Sala 2: Tróia, 16h30 e 20h. Sáb.: também às 23h30. 212 lugares.

Sala 3: Scooby-Doo 2: Monstros à Solta, dublado: 16h15. Sáb. e dom.: também às 14h15. Tróia, 18h15 e 21h45. 208 lugares.

Sala 4: Retorno do Talento de Ripley, 16h30, 18h45 e 21h. Sáb. e dom.: também às 14h15. 174 lugares.

Sala 5: Van Helsing - O Caçador de Monstros, 16h20, 19h e 21h40. Sáb. e dom.: também às 13h40. 174 lugares.

TABOÃO DA SERRA

Multiplex Taboão - rod. Régis Bittencourt, km 271,5, Taboão da Serra, tel. 4787-7644. Ingr.: R\$ 7 a R\$ 9 (qua.: R\$ 4,50).

Sala 1: Scooby-Doo 2: Monstros à Solta, dublado: sex. a dom. e qua.: 16h. Seg., ter. e qui.: 15h. Como se Fosse a Primeira Vez, sex. a dom. e qua.: 14h, 18h, 20h e 22h. Seg., ter. e qui.: 17h, 19h30 e 21h30. 259 lugares.

Sala 2: Scooby-Doo 2: Monstros à Solta, dublado: sex. a dom. e qua.: 13h45. Tróia, 15h30, 19h e 22h. 276 lugares.

Sala 3: Tróia, 14h, 17h15 e 20h30. 276 lugares.

Sala 4: Tróia, 14h, 17h15 e 20h30. 365 lugares.

Sala 5: Van Helsing - O Caçador de Monstros, sex. a dom. e qua.: 14h15, 16h45, 19h15 e 21h45. Seg., ter. e qui.: 16h, 19h e 21h30. 365 lugares.

SALA UOL CINEMA

Rua Fradique Coutinho, 361 - Tel. 5086-0585

Apresenta

DIÁRIOS DE MOTOCICLETA

de Walter Salles

2ª SEMANA DE SUCESSO



14h40 - 17h
19h20 - 21h40

12 anos

Dia 20/05 (5ª feira) não haverá a última sessão.

Assinante UOL paga meia-entrada.
Pegue o seu ingresso no site www.uol.com.br/salaol

CÓPIA

Folha nº 82 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 21 do proc.
n.º 080 de 09

MARIO SERGIO HORTA
Secretário

cinema

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 28.541

Mummenschanz inicia turnê em SP

O Mummenschanz, um dos grupos mais conceituados de teatro de animação, começa turnê pelo Brasil na próxima quarta, dia 19, no DirecTV Music Hall.

Criada nos anos 70 pelos suíços Bernie Schuerch e Andréas Bosshard e pela italiana Floriana Frassetto, a companhia teve um começo saltimbanco, rodando a Europa de carro, até chegar rapidamente ao "mainstream", com temporada de quatro anos na Broadway na mesma década.

Entre suas peregrinações pelo mundo, o Mummenschanz veio ao Brasil em 73 para se apresentar na Sala Cecília Meirelles, no Rio de Janeiro.

"Hoje nossa performance é mais sofisticada e refinada", afirma Floriana Frassetto, que acredita não seguir o "mainstream". "Não fazemos teatro fashion", diz.

No DirecTV, o grupo mostra o espetáculo "Mummenschanz Next", com números iné-



Divulgação

Cena do espetáculo de animação

dito de animação de objetos e máscaras. A peça não utiliza falas e é composta por curtas histórias contadas apenas com imagens, como pantomimas. "Nossa arte é certamente a interação com a platéia", afirma Floriana. (Marcos Dávila)

MUMMENSCHANZ NEXT - DirecTV Music Hall (av. dos Jamaris, 213, Planalto Paulista, região sul, tel. 6846-6040). 1.600 lugares. Qua. (dia 19): 21h30. Sex. (21): 22h. Sáb. (22): 21h. Dom. (23): 20h. 90 min. 16 anos. Ingr.: R\$ 60 a R\$ 100 (p/ estudantes: R\$ 30 a R\$ 50). CC: D, M e V. Estac. R\$ 15 (c/ manob. R\$ 20).

ESTRÉIAS

BRINCANDO EM CIMA DAQUILO Texto: Dario Fo e Franca Rame. Direção: Roberto Vignati. Com: grupo Na Companhia de Mulheres. Comédia formada por cinco esquetes sobre o universo feminino na sociedade moderna. Ruth Escobar (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 375 lugares. Qui.: 21h. Até 15/7. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 15. Manob. (R\$ 10).

PEQUENOS BURGUESES Veja pág. 35.

UM TUPI TANGENDO UM ALAUDE Texto e direção: Zé Carlos de Andrade. Com: Jefferson Brito. Monólogo feito a partir de textos do escritor modernista Mário de Andrade, com destaque para o livro "Macunaima", cujo primeiro capítulo é encenado na íntegra. Ruth Escobar - sala Miriam Muniz (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 60 lugares. Qui. e sex.: 21h. Dom.: 21h30. Estréia 20/5. Até 29/6. 60 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20. Manob. (R\$ 10).

REESTRÉIAS

★★★★ **ALDEOTAS** Texto: Gero Camilo. Direção: Cristiane Paoli Quito. Com: Gero Camilo e Marat Descartes. Inspirada em experiências pessoais, a peça conta a história de dois amigos de infância que se reencontram depois de muitos anos para reviver suas memórias na cidade onde nasceram.

Tusp (r. Maria Antônia, 294, Vila Buarque, região central, tel. 3255-7182 r. 42). 140 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 6/6. 80 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 15.

★★★ **BOOM** Texto: Luis Carlos Góes. Direção: Marcus Alvisi. Com: Jorge Fernando. Nessa comédia, Jorge Fernando mostra seu humor escri-

chado encarnando um professor mediúnico. No palco, o personagem "encarna" várias personalidades, como a cantora lírica Maria Callas. teatro das Artes (shopping Eldorado, av. Rebouças, 3.970, 3º piso, Pinheiros, região oeste, tel. 3034-0075). 800 lugares. Sex. e sáb. 21h30. Dom.: 18h. Até 4/7. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 30 (sex.) e R\$ 40 (sáb. e dom.) CC: M e V. Estac. (R\$ 4 p/ 4h)

★★★★ **KEROUAC** Texto: Mauricio Arruda Mendonça. Direção: Fauzi Arap. Com: Mário Bortolotto. Monólogo sobre os últimos dias de vida do escritor da geração beat Jack Kerouac. Alfredo Mesquita (av. Santos Dumont, 1.770, Santana, região norte, tel. 6221-3657). 219 lugares. Sáb.: 21h30. Dom.: 20h30. Até 27/6. 50 min. 18 anos. Ingr.: R\$ 10. Estac. grátis.

A PRIMEIRA... A GENTE NUNCA ESQUECE Texto e direção: Marco Tozzato. Com: André Rangel, Leda Lúcia, André Sabino e Leonardo Stocher. Peça de esquetes que enfoca, entre outras cenas, uma mulher da alta sociedade que fica presa no banheiro. www.teatroitalia.com.br. Itália (av. Ipiranga, 344, República, região central, tel. 3257-9092). 350 lugares. Ter. e qua.: 21h. Até 26/5. 90 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 20. Estac. c/ manob. (R\$ 10).

EM CARTAZ

★★★★ **AGRESTE** Texto: Newton Moreno. Direção: Márcio Aurélio. Com: Joca Andreazza e Paulo Marcelo. Com recursos simples, a peça põe em cena dois atores da companhia Razões Inversas. Eles interpretam o narrador e os personagens da trama, que enfoca o amor de um casal nordestino. Cacilda Becker (r. Tito, 295, Lapa, região oeste, tel. 3864-4513). 203 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 27/6. 60 min. 15 anos. Ingr.: R\$ 10.

CÓPIA

Folha nº 83 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 82 do proc.
n.º 060 do 04

MARCOS DÁVILA HORTA
Secretário

AH... SE EU FOSSE BOB FOSSE Concepção: Wolf Maya e Fernanda Chamma. Direção: Hudson Glauber. Com: atores e dançarinos da escola Wolf Maya e a companhia Musical Theater. Tributo ao coreógrafo Bob Fosse com trechos de musicais consagrados, como "Chicago" e "Cabaret", com coreografia de Fernanda Chamma. Wolf Maya (shopping Frei Caneca, r. Frei Caneca, 569, Consolação, região central, tel. 3472-2424). 300 lugares. Qua.: 21h30. Até 30/6. 50 min. Ingr.: R\$ 15. Estac. (R\$ 3 p/ 2h).

O AMANTE Texto: Harold Pinter. Tradução: Sérgio Viotti. Direção: Édi Botelho. Com: Tássia Camargo e Flávio Galvão. O texto, escrito em 1963, mostra um casal que tenta encontrar uma maneira de manter uma relação de 15 anos. www.teatroaugusta.com.br. Augusta - sala Nobre (r. Augusta, 943, Consolação, região central, tel. 3151-4141). 326 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 13/6. 80 min. Ingr.: R\$ 30 e R\$ 40. Estac. c/ mapob. (R\$ 10).

AMIGOS PARA SEMPRE Roteiro: Tonía Carrero e Luiz Arthur Nunes. Direção: Luiz Arthur Nunes. Com: Tonía Carrero. A atriz retoma esse monólogo autobiográfico feito para comemorar seus 50 anos de carreira, em que recorda antigos amigos e encontros, além de recitar textos de Nelson Rodrigues e Rubem Braga, entre outros. Aliança Francesa (r. Gal. Jardim, 182, Vila Buarque, região central, tel. 3188-4148). 230 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 30/6. 70 min. Ingr.: R\$ 40.

AMOR Texto: Clarice Lispector. Direção: Conceição Acioli. Com: Marta Baião. Adaptação de textos da autora de "A Hora da Estrela", o espetáculo solo mostra uma dona-de-casa que redescobre a vida ao encontrar um cego mascarando chicletes. Espaço dos Satyros (pça. Franklin Roosevelt, 214, República, região central, tel. 3258-6345). 80 lugares.

Sáb.: 24h. Até 26/6. 50 min. Ingr.: R\$ 15. DESC. 30% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. Estac. c/ mapob. (R\$ 5).

AMOR! CORAGEM! COMPAIXÃO! Texto: Terrence McNally. Direção: Emilio Di Biasi. Com: Cláudio Curi, Hêlio Cicero, Wilson Aguiar, Fernando Padilha e outros. A peça mostra as revelações de oito homens que passam uma temporada numa casa de campo. Maria Della Costa (r. Paím, 72, Bela Vista, região central, tel. 3256-9115). 370 lugares. Qui.: 19h. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 18h. Até 4/7. 150 min. 16 anos. Ingr.: R\$ 20 a R\$ 40.

APERTEM OS CINTOS, O CLIENTE SUMIU! Texto e direção: Alberto Centurião. Com: Almir Marcelino, Djalma Lima, Eliane Rizk, Eliseu Pereira, Helena Castanheira e Rubia Regina. Comédia interativa em que um atendente é acusado de mau atendimento ao cliente. Bibi Ferreira (av. Brig. Luís Antônio, 531, Bela Vista, região central, tel. 3105-3129). 400 lugares. Qua.: 21h. Até 28/7. 70 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 25. Estac. (R\$ 5 no nº 759). Ingr. p/ tel. 6846-6000.

AUTO DA COMPADECIDA Texto: Ariano Suassuna. Direção: Gira de Oliveira. Com: companhia Os Lúdicos. Clássico de Suassuna sobre as peripécias de dois trapaceiros sertanejos. Martins Pena (lgo. do Rosário, 20, Penha de França, região leste, tel. 293-6630). 249 lugares. Sex. e sáb.: 20h30. Dom.: 19h30. Até 27/6. 90 min. 10 anos. Ingr.: R\$ 10.

AUTO DO CASAL LUSITANO MARIA & MANUEL Texto: Edson Caeiro. Direção: Lais Correa. Com: Edson Caeiro e Nadia Nass. Comédia sobre o dia-a-dia de um casal de portugueses em visita ao Brasil. Café, Teatro e Cia. (r. Dr. Vila Nova, 241, Vila Buarque, região central, tel. 3214-0835). 80 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 30/5. 55 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 10.

CÓPIA

Folha nº 84 do (a) Proc. nº 2004-0.034.392-0

John Richard Fitzgerald Jr.

RM - RF 687 316 - 2

Folha n.º 23 do proc. n.º 060 do 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

teatro




ÚLTIMAS SEMANAS

JOVIANA ANTONELLI
MURILO BENCO

DOIS NA GARGANTA

Teatro Procópio Ferreira
Tel: 3083-4475

sex: 21h30
sab.
20h e 22h30
dom. 19h

Vendas pela internet: www.teatroprocopioferreira.com.br classificação etária 14 anos

DE WILLIAM GIBSON TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO DOMINGOS OLIVEIRA
DIREÇÃO WALTER LIMA JR. DIREÇÃO DE PRODUÇÃO SANDRO CHAIM

apoio cultural



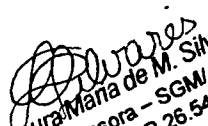












 Laura Maria de M. Silveiras
 Assessora - SGMATL
 OAB/SP 26.541

A BARÁ Texto: Juca de Oliveira. Direção: Bibi Ferreira. Com: Bárbara Paz, Emílio Orciollo Netto, Claudia Mello e Giselle Iúê. A dupla Juca de Oliveira e Bibi Ferreira ("Caixa 2" e "Qualquer Gato Vira-Lata...") se junta em mais uma comédia, sobre um jovem casal que tem problemas quando a carreira da mulher começa a decolar. Bibi Ferreira (av. Brig. Luiz Antônio, 931, Bela Vista, região central, tel. 3105-3129), 400 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 20h e 22h30. Dom.: 19h. Em cartaz por tempo indeterminado. 100 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 40 (sex. e dom.) e R\$ 50 (sáb.). Estac. (RS 5, no n° 759). Ingr. p/tel. 6846-6000.

CLUBE BANDO DE MARIA Texto: Celso Cruz. Direção: Paulo Fabiano. Com: Aidê do Amaral, Eduardo Chagas, Jair Alvarez e outros. Ambientada em um assentamento de sem-terra recém-destruído, a peça narra a história das mulheres e crianças que permaneceram no lugar. Estúdio Teatro X (pça. Franklin Roosevelt, 124, Consolação, região central, tel. 3255-2829), 40 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 30/5. 60 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 15. DESC. 30% PARA ASSINANTE E ACOMPANHANTE COM CLUBEFOLHA.

GRATIS AS BASTIANAS Texto: Gero Camilo. Direção: Luís Mármora. Com: Ana Cristina Petta, Carlota Joaquina, Georgette Fadel, Mariana Senne, Patricia Gifford e Paula Klein. O espetáculo retrata de forma poética o cotidiano de uma aldeia no sertão nordestino. Oficina Boracéia (r. Norma Pieruccini Giannotti, 77, Barra Funda, região oeste, tel. 9166-8121). Sáb. e dom.: 19h30. Até 30/5. 90 min. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência.

BATALHA DE ARROZ NUM RINGUE PARA DOIS Texto: Mauro Rasi. Direção: Miguel Falabella. Com: Cláudia Raia e Miguel Falabella. Dividido em quatro esquetes, o besteirol escrito em 1983 trata da vida de um casal de classe média. www.tomb.com.br. Tom Brasil - Vila Olímpia (r. das Olimpíadas, 66, Vila Olímpia, região oeste, tel. 2163-2000), 1.000 lugares. Sex. e sáb.: 22h. Dom.: 19h. Até 6/6. 100 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 30 e R\$ 70. CC: todos. Estac. c/ manob. (RS 15).

BIDU SAYÃO - ATOS E VOZES Texto: Déclo Gentil. Direção: Elvira Gentil. Com: Miriam Mehler, Mayara Magri, Monalisa Capella, Solange Siqueiroli e outros. Musical operístico sobre a vida da cantora lírica Bidu Sayão, que é interpretada por quatro atrizes. teatro São Pedro (r. Barra Funda, 171, Barra Funda, região oeste, tel. 3667-0499), 636 lugares. Sex. e sáb.: 20h30. Dom.: 18h. Únicas apresentações. 90 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20.

BORGHI EM REVISTA Roteiro e direção: Elcio Nogueira Seixas. Com: Renato Borghi e Ariel Borghi. A peça faz uma retrospectiva dos 45 anos de carreira de Renato Borghi, com projeções de imagens e citações de textos como "Pequenos Burgueses" e "Galileu, Galilei", que notabilizaram o ator. Centro Cultural Banco do Brasil - teatro (r. Álvares Penteado, 112, região central, tel. 3113-3651), 130 lugares. Qui. e sáb.: 20h. Dom.: 19h. Até 6/6. 150 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 15. Estac. (RS 7 p/ 3h e RS 1 p/ h adicional na r. da Consolação, 228, c/ serviço de van grátis até o CCBB). CC: MeV.

BRASIL DEPORTADO Concepção e direção: Luis Louis. Com: Carol Pieroni, Iris Yazbek, Lene Bastos, Luis Louis e Ricardo Sawayya. O espetáculo conta a trajetória e as dificuldades de um brasileiro que decide deixar o país para morar em Londres. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - sala Jarde Filho (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611), 324 lugares. Ter. a qui.: 21h. Até 29/5. 85 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 10.

CARRO DE PAULISTA Texto: Mário Viana e Alessandro Marson. Direção: Jairo Mattos. Com: Daniel Dottori, Giuliano Fortes, Davi Campos e outros. Num sábado à noite, quatro rapazes da zona leste saem de carro em direção aos Jardins para paquerar e acabam se envolvendo em confusões. www.culturainglesa.com.br. Cultura Inglesa - Pinheiros (r. Dep. Lacerda Franco, 333, Pinheiros, região oeste, tel. 3814-4155), 190 lugares. Sex. e sáb.: 22h30. Dom.: 18h. Até 27/5. 70 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10 (sex.) e R\$ 20. Estac. c/ manob. (RS 5).

CASA, COMIDA E ALMA LAVADA Texto: Américo Nouman Jr. e Ricardo Tibau. Direção: Alexandre Reinecke. Com: Angelina Muniz e Jayme Periard. A peça narra a história de um casal, desde o tempo de namoro, discutindo os diferentes pontos de vista do marido e da mulher. Jardim São Paulo (av. Leôncio de Magalhães, 382, Jardim São Paulo, região norte, tel. 6959-2952), 371 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 4/7. 80 min. 10 anos. Ingr.: R\$ 20 (sex. e dom.) e R\$ 30 (sáb.). Estac. c/ manob. (RS 6).

CASTRO ALVES PEDE PASSAGEM Texto: Gianfrancesco Guarnieri. Direção: Jairo Aguiar. Com: Companhia das Artes. Ambientado num programa de televisão, o espetáculo musical descreve passagens da vida do poeta Castro Alves, com a trilha sonora original composta por Toquinho e Guarnieri. Recriarte Bijou (pça. Franklin Roosevelt, 172, Consolação, região central, tel. 3257-2264), 110 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h30. Até 30/5. 90 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 30 (antecipado até as 18h na bilheteria: R\$ 10).

A CICATRIZ É A FLOR Texto: Newton Moreno. Direção: Georgette Fadel. Com: Luah Guimarães e Mariana Senne. Durante anos, uma mulher escreve frases de amor com cortes no corpo de sua amante. Quando a relação chega ao fim, as duas são levadas a uma reflexão sobre liberdade e beleza. A peça também é apresentada às sextas, antes de "Dentro" (pág. 31), no projeto "Body Art", teatro de Arena Eugênio Kusnet (r. Teodoro Baíma, 94, República, região central, tel. 3256-9463), 99 lugares. Qui. e sex.: 24h. Até 25/6. 40 min. 14 anos. Ingr.: o espectador define o valor do ingresso.

CHICAGO Letra e música: Fred Ebb e John Kander. Direção: Scott Faris. Coreografia: Gary Chryst. Com: Danielle Winits, Adriana Garambone, Daniel Boaventura, Selma Reis, Jonathan Joba e outros. O famoso musical, que estreou na Broadway em 1975 com direção e coreografia de Bob Fosse, ganha versão brasileira com produção milionária da CIE-Brasil ("Les Misérables" e "A Bela e a Fera").

CÓPIA

Folha n.º 85 do (a) Ploc.
N.º 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 84 do proc.
n.º 060 da 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

BOURJOIS

com: Chris Linnares e Julio Brazzoni
direção: Duco Belina Carvalho
traje: Ruth Escobar
até 21/6 e 28/6

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 28.541

A trama mostra a trajetória de uma aspirante a cantora que, depois de matar o amante, conhece na prisão uma famosa vedete, seu ídolo. Abriu (av. Brig. Luís Antônio, 411, Bela Vista, região central, tel. 6846-6080). 1500 lugares. Qui. e sex.: 21h. Sáb.: 19h e 22h. Dom.: 18h. Até dezembro. 140 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 55 a R\$ 135. CC: D, M e V.

O CHEIRO DAS AMÊNDOAS AMARGAS Texto: Gabriel García Márquez. Dramaturgia: Cláudia Pucci. Direção: René Piazzentin. Com: Aura Cunha, Mário Zanca, Perla Frenda, Olga Maria e outros. A companhia Arquivolta apresenta essa peça inspirada no romance "O Amor nos Tempos do Cólera", de Gabriel García Márquez. Sérgio Cardoso - sala Paschoal Carlos Magno (r. Rui Barbosa, 153, Bela Vista, região central, tel. 288-0136). 144 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 30/5. 75 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10.

COMUNITA - O MUSICAL Texto: Cláudio Magnavita. Direção: Jarbas Homem de Mello. Com: Frederico Silveira, Alessandra Linhares, Adriano Fanti e outros. Com clássicos da música romântica italiana dos anos 50 e 60, esse musical conta a história de um imigrante italiano que tenta fazer fortuna no Brasil. www.teatroitalia.com.br Itália (av. Ipiranga, 344, República, região central, tel. 3257-9082). 340 lugares. Qui.: 21h. Sex. e sáb.: 21h30. Dom.: 20h. Até 29/8. 120 min. Ingr.: R\$ 40 (qui.) e R\$ 60 (sex. e dom.). Estac. c/ manob. (R\$ 10).

COVARDIA Texto e direção: Gérson Steves. Com: Eliete Cigarini e Vinícius Campos. A peça se passa num quarto de hospital, onde uma mãe convive com seu filho, portador do vírus da Aids. As cenas são costuradas por trechos de clássicos cinematográficos dos anos 50. Augusta - sala Experimental (r. Augusta, 943, Consolação, região central, tel. 3151-4141). 60 lugares. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 13/6. 60 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20. Estac. c/ manob. (R\$ 10).

CREDORES Texto: August Strindberg. Direção: Antonio Gilberto. Com: Alessandra Negrini, Marcos Winter e Emilio de Mello. Tragicomédia sobre um triângulo amoroso vivido por uma escritora (Alessandra), um pintor (Winter) e um professor (Mello), que põe em confronto os universos feminino e masculino. www.sescsp.org.br. Sesc Consolação - teatro Sesc Anchieta (r. Dr. Vitor Nova, 245, Vila Buarque, região central, tel. 3234-3000). 328 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 30/5. 90 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 10 a R\$ 20. CC: M e V.

DEBOSHOW Textos: Elyzeu Munhoz e Evandro Santo. Direção: Sidney Rodrigues. Com: Darwin Demarch, Elyzeu Munhoz e outros. Besteiro com esquetes que apresentam personagens bizarros. Toda semana, uma personalidade é "vítima" das piadas do grupo. Cabaré Picasso (r. Álvaro de Carvalho, 25, Bela Vista, região central, tel. 3101-2537). 50 lugares. Qua.: 21h. Em cartaz por tempo indeterminado. 105 min. 14 anos. Cons. mín.: R\$ 5. Ingr.: R\$ 10. Estac. c/ manob. (R\$ 10).

DENTRO Texto: Newton Moreno. Direção: Newton Bicudo. Com: Renato Borghi e Elcio Nogueira Seixas. Parte do projeto "Body Art", a peça fala do encontro entre um homem e um rapaz, que se preparam para um ritual amoroso. A seção é precedida pelo espetáculo "A Cicatriz É a Flor" (pág. 30). teatro de Arena Eugênio Kusnet. Sex.: 20h. Até 25/6. 35 min. 14 anos. Ingr.: o espectador define o valor do ingresso.

DE 4 Texto e direção: Gustavo Machado. Com: Gustavo Machado, Cláudia Missura, Paula Cohen e outros. A peça mostra o encontro de quatro pessoas em um apartamento numa grande cidade. teatro de Arena Eugênio Kusnet (r. Teodoro Baima, 94, República, região central, tel. 3256-9463). 99 lugares. Qua.: 21h30. Até 30/6. 50 min. 14 anos. Ingr.: o espectador define o valor do ingresso.

CÓPIA

Folha nº 86 do (2) Proc.
nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 85
n.º 060 do proc.
de 01

teatro

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

BR PETROBRAS

Tássia Camargo Flávio Galvão

O AMANTE

DIREÇÃO DE HAROLD PINTER TRADUÇÃO SÉRGIO VIOTTI

ÚLTIMAS SEMANAS

Sextas às 21:30h / Sábados às 21h
e Domingo às 19h

Teatro Augusta
R. Augusta, 943 Tel: 3151.4141

Ca Patrocinio
Eletrobrás
A energia que movimenta o Brasil

VASP

HOTELS OTTHON

FOLHA

TUM & STUM

Assessoria
Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

AS DESGRAÇAS DE UMA CRIANÇA Texto: Martins Pena. Direção: Elie Marios Deferreos. Com: Sílfo Moura, Leandro Monteiro, Sandra Salgueiro, Paloma Mendonça e outros. Comédia de costumes ambientada no Rio de Janeiro, em 1846. Ruth Escobar - sala Mirian Muniz (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 70 lugares. Sáb.: 19h. Dom.: 18h. Até 27/6. 60 min. Ingr.: R\$ 20 (ou R\$ 10 + um pacote de leite em pó). CC: M e V. Manob. (R\$ 10).

DIVAS NO DIVÃ Texto: Chris Linnares. Direção: Dirce Helena Carvalho. Com: Júlio Braggion e Chris Linnares. Baseada em depoimentos colhidos em cursos de auto-ajuda, a comédia apresenta uma candidata a diva. Ruth Escobar - sala Gil Vicente (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 317 lugares. Sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 27/6. 90 min. Ingr.: R\$ 35 (ingressos comprados com antecedência têm 25% de desconto). Manob. (R\$ 10).

GRATIS DO CHÃO NÃO PASSA Dramaturgia: Cristiano Gouveia e Rafael Lemos. Direção: Georgette Fadel, Vadim Nikitin, Juliana Monteiro e Gustavo Kurlat. Com: alunos da Escola Livre de Teatro de Santo André. O espetáculo é formado por cenas cotidianas de uma grande cidade desenvolvidas coletivamente durante os ensaios. Concha de Moraes (pça. Rui Barbosa, 12, Santa Terezinha, Santo André, tel. 4996-2164). 243 lugares. Sáb. e dom.: 20h30. Até 30/6. 75 min. 16 anos. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência.

CLUBE FOLHA DOIS ASSENTOS Texto: Décio Filho. Direção: Geraldo Fernandes. Com: Aderaldo Maya e Mauro Persil. A peça fala de um caso de amor que não deu certo. A mesma história é repetida sete vezes. Ruth Escobar - sala Rutinéia de Moraes (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 70 lugares. Sáb.: 19h. Dom.: 18h30. Até 30/6. 70 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 15. DESC. 30% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. Manob. (R\$ 10).

DOIS NA GANGORRA Texto: William Gibson. Adaptação: Domingos Oliveira. Direção: Walter Lima Júnior. Com: Giovanna Antonelli e Murilo Benício. Advogado recém-separado tenta recomeçar a vida numa cidade grande quando conhece uma jovem figurinista. Procópio Ferreira (r. Augusta, 2823, Cerqueira César, região oeste, tel. 3063-4475). 700 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 20h e 22h30. Dom.: 19h. Até 14/6. 80 min. 16 anos. Ingr.: R\$ 30 e R\$ 50. CC: AE, D e M.

ELAS SÃO DO BARALHO Texto: Mara Carvalho. Direção: Bete Coelho. Com: Iara Jamra, Magali Biff, Mara Carvalho e Roney Facchini. Comédia sobre quatro mulheres que usam o jogo de cartas como pretexto para expor suas ideias em conversas que abordam assuntos cotidianos. www.centrodattera.com.br. teatro do Centro da Terra (r. Piracuaia, 19, Vila Pompeia, região oeste, tel. 3675-1565). 100 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 13/6. 80 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20 (sex. e dom.) e R\$ 25 (sáb.). Estac. (R\$ 5).

O ENCONTRO DAS ÁGUAS Texto: Sérgio Roveri. Direção: Alberto Guzik. Com: José Roberto Jardim e Pedro Henrique Moutinho. Dois jovens de personalidades aparentemente opostas travam um diálogo ambíguo sobre uma ponte. Espaço dos Santos (pça. Franklin Roosevelt, 214, República, tel. 3258-6345). 80 lugares. Ter. e qua.: 21h30. Até 28/7. 50 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10. Estac. c/ manob. (R\$ 5).

A ESTRANHA Texto: Antonio Rocco. Direção: André Garolli. Com: Nilton Bicudo, Lulu Pavarin, Melissa Vaz, Reinaldo Taunay e Sérgio Corcette. Comédia em que um gerente de banco solteirão, dominado pelo fantasma da mãe, se apaixona por uma mulher que aparece subitamente em sua casa. www.sescsp.org.br. Sesc Belenzinho - galpão 2 (av. Alvaro Ramos, 915, Quarta Parada, região leste, tel. 6602-3700). 99 lugares. Sáb. e dom.: 18h. Até 20/6. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 7,50 e R\$ 15. CC: D, M e V.

CÓPIA

Folha nº 87 do (a) P. 124.
Nº 2004-0.034, 392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 86 da prod.
n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário



Apresenta:

Elas são do Baralho

Nova Comédia de Mara Carvalho
Direção: Bete Coelho



com:
Iara Jamra, Mara Carvalho,
Magali Biff e Roney Facchini

Temporada: de 23 de Abril a 13 de Junho
Sexta 21h30 • Sábado 21h • Domingo 19h



Teatro do Centro da Terra
rua Piracuaia 19 Sumaré
tel.: 11 3675 1595



Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 28.541

A FALECIDA Texto: Nelson Rodrigues. Direção: Kleber de Lázare. Com: Daniela Rocha, Eduardo Berton, Elaine Echo e outros. O grupo Imes de Teatro Experimental encena com música ao vivo a história de Zulmira, que, após consultar uma cartomante, desconfia da fidelidade de seu marido. www.imes.edu.br. Imes (av. Goiás, 3.400, São Caetano, tel. 4239-3306). 80 lugares. Sáb.: 18h30 e 21h. Dom.: 19h. Até 30/5, 80 min. Ingr.: R\$ 12. Estac. grátis.   

FAUSTO ZERO Texto: J. W. Goethe. Tradução: Christine Röhrig. Direção: Gabriel Vilella. Com: Walderez de Barros, Vera Zimmerman, Alvis Camozzi, Maria do Carmo Soares e Nicolas Röhrig. Inspirada na obra clássica de Goethe, a peça mostra a trajetória de Fausto, que vende sua alma ao Diabo em troca de uma vida de novos conhecimentos e prazeres. Às quintas, o ingresso custa R\$ 10. Espaço Promon (av. Pres. Juscelino Kubitschek, 1.830, Vila Nova Conceição, região sul, tel. 3847-4111). 349 lugares. Qui. a sáb.: 21h30. Dom.: 19h. Até 27/6, 100 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10 (qui.), R\$ 20 (sáb. e dom.) e R\$ 30 (sáb.). Estac. (R\$ 10).   

FERNANDO EM PESSOAS Direção: Wagner Pellegrini. Texto e interpretação: Fernando Silveira. A peça traça um panorama da vida e dos pensamentos do poeta português Fernando Pessoa. Café, Teatro e Cia. (r. Dr. Vila Nova, 241, Vila Buarque, região central, tel. 3214-0835). 80 lugares. Qui.: 21h. Sex. e sáb.: 22h. Dom.: 20h. Até 30/5, 80 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 10.   

CLUBE ROLHA AS FILHAS DA MÃE Texto: Ronaldo Ciamboni. Direção: Gilda Vandenbrande. Com: Patrícia Rinaldi, Ronaldo de Assis e outros. Jôia musical sobre uma viúva que faz de tudo que suas filhas tenham sucesso. Espaço Cultural Santo Agostinho (r. Apeninos, 118, Liberdade, região central, tel. 3209-4856). 718 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 30/5, 80 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20 (R\$ 25 p/ o casal). DESC. 20% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. Estac. (R\$ 5). Ingr. p/ tel. 6846-6000.   

FOGUEIRA... OU BUEIRO DO AMOR Texto: Sérgio Pires. Direção: Rodolfo David. Com: Pedro Vieira, Helena Bento e Carlos Barreiras. A peça mostra a trajetória de um contador de histórias, remanescente do circo antigo, que narra suas fábulas. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - espaço cênico Ademar Guerra (r. Vergueiro, 1.008, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 80 lugares. Ter. a qui.: 21h. Até 10/6, 70 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10.   

GANDHI, UM LÍDER SERVIDOR Texto e direção: Miguel Filiage. Com: João Signorelli. Monólogo em que o pacifista Gandhi faz uma palestra apontando possíveis soluções para o conflito entre o Oriente e o Ocidente. Espaço Cultural Sattva (r. da Consolação, 2.904, Cerqueira César, região oeste, tel. 3083-6237). 40 lugares. Qua.: 20h30. Até 30/6, 40 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 30 (c/ direito a um jantar vegetariano).   

HÁ VAGAS PARA MOÇAS DE FINO TRATO Texto: Alcione Araújo. Direção: Marcelo Lazzaratto. Com: Flávia Porchat, Martha Meola e Mila Ribeiro. A peça discute as relações pessoais e a solidão com a história de uma mulher amargurada que aluga quartos para uma enfermeira e uma jovem sonhadora. Crowne Plaza (r. Frei Caneca, 1.360, Bela Vista, região central, tel. 289-0985). 153 lugares. Ter. e qua.: 21h. Até 30/6, 80 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20.   

O HOMEM DE DENTRO Texto e direção: Caio Andrade. Com: Gueth Marques, Fernanda Martins, Rafael Marão e Marcio Paolini. O protagonista Eu está à espera de um outro personagem chamado Felicidade e tem de lidar com sentimentos como angústia e fé. Vento Forte - espaço Catavento sala 2 (r. Brig. Haroldo Veloso, 150, Chácara Itaim, região oeste, tel. 3078-1072). 100 lugares. Sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 29/8, 120 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 15.   

CÓPIA

Folha nº 88 do (a) Proc.
nº 2004-0.034.392-0

John Richard Fitzgerald Jr.

RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 87 do proc.
n.º 060 de 07

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

rediro

CIRCO FRACTONS

apresenta com exclusividade

CURTA TEMPORADA

sexta feira às 21h30

sábado às 21h

domingo às 19h

Teatro Santa Cruz

Rua Orobó, 277

tel: (11) 3024 5191

Urbes

roteiro e direção: Hugo Possolo



www.fractons.com

Patrocinio

Apoio Cultural

Realização



Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 28.541

HUMOR AOS PEDAÇOS Texto e direção: Antônio Ravan. Com: grupo Quarteto em Rir Maior. A peça é composta por uma série de esquetes cômicos com vários tipos bizarros, como um bailarino entregador de gás e um cantor de rock que não consegue cantar. teatro do Quarteto (r. Treze de Maio, 830, Bela Vista, região central, tel. 3283-0056). 150 lugares. Sex.: 21h30. Dom.: 20h. Até 17/8. 75 min. 10 anos. Ingr.: R\$ 20. Estac. c/ manob. (RS 4).

GRATIS **HYSTERIA** Texto e direção: Luiz Fernando Marques. Com: Gisela Millás, Janaina Leite, Juliana Sanches, Raissa Gregori e Sara Antunes. Destaque do Festival de Curitiba de 2002, o espetáculo põe em cena o convívio de cinco pacientes de um hospital psiquiátrico feminino. Vila Maria Zélia (r. dos Prazeres, s/nº, s/ tel. 100 lugares. Dom.: 16h. Única apresentação. 70 min. 14 anos. Retirar ingr. a partir das 15h.

CLUBE FOLHA **OS JOGADORES** Texto: Nicolai-Gógol. Tradução: Marcos Daud. Direção: Hugo Coelho. Com: Otávio Martins, Edgar Castro, Bartholomeu de Haro e outros. A comédia mostra quatro jogadores de cartas prestes a aplicar um grande golpe num vilarejo russo do século 19. Teatro Folha (shopping Pátio Higienópolis, av. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Qua. e qui.: 21h. Até 10/6. 70 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 14. DESC. 25% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC: AE, D e M. Estac. (RS 4 p/ 2h). Ingr. p/ tel. 3823-2737.

OS JUSTOS Texto: Albert Camus. Tradução: Fernando Paz. Direção: Roberto Lage. Com: Luciano Brandão, Maurício Inafre, Isadora Ferreira, César Figueiredo, Cissa Carvalho Pinto e outros. A peça mostra as ações de um grupo de jovens revolucionários russos em 1905. www.agoranarede.com.br. Agora (r.

Rui Brébosa, 672, Bela Vista, região central, tel. 3284-0200). 80 lugares. Qui. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 27/6. 95 min. Ingr.: R\$ 20.

KASPAR OU A TRISTE HISTÓRIA DO PEQUENO REI DO INFINITO ARRANCADO DE SUA CASCA DE NOZ Texto e direção: Rodolfo Garcia Vázquez. Com: Ivam Cabral, Alberto Guzik, Antonio Januzelli, Irene Stefânia e outros. A peça conta a história de Kaspar, que, durante seus primeiros 13 anos de vida, foi deixado numa cela sem contato com outros seres humanos e alimentado apenas com pão e água. www.satyros.com.br. Espaço dos Satyros (pça. Franklin Roosevelt, 214, Consolação, região central, tel. 3258-6345). 80 lugares. Qui. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Em cartaz por tempo indeterminado. 120 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 20 (qui. e sex.) e R\$ 25 (sáb. e dom.). Estac. (RS 5).

LADRÃO QUE ROUBA LADRÃO Texto: Ray Cooney. Tradução e adaptação: Marisa Murray. Direção: Cyrano Rosalém. Com: Débora Duarte, Luiz Guilherme, Rogério Fabiano, Thereza Piffer, Sérgio Rufino, Fábio Espósito, Ricardo Perez e Sérgio Moreno. Um homem encontra acidentalmente uma pasta com US\$ 1,5 milhão e é perseguido por um mafioso. Imprensa (r. Jaceguai, 400, Bela Vista, região central, tel. 3241-4203). 509 lugares. Qui. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 17/8. 90 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 25 (qui.), R\$ 30 (sex. e dom.) e R\$ 40 (sáb.). Estac. (RS 5).

LOUCURA Concepção e interpretação: Gabriel Miziara. Direção: Marcelo Lazzaratto. Preso numa caixa de luz, um homem busca respostas para a existência do ser humano. O espetáculo conta com trechos de obras de Erasmo de Rotterdam e Santo Agostinho, entre outros. Augusta - sala experimental (r. Augusta, 943, Consolação, região central, tel. 3151-4141). 60 lugares. Sex.: 21h30. Até 4/6. 60 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20. Estac. c/ manob. (RS 10).

CÓPIA

Folha nº 89 do (a) Pro.
Nº 204-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 88 do pro.
n.º 060 do 07

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

AMOR! CORAGEM! COMPAIXÃO!

direção Emílio Di Biasi

Quinta às 19h.

Sexta e sábado às 21h.

Domingo às 18h.

Teatro Maria Della Costa

Rua Paím, 72

Tel 3256 9115

Apoio:



Elenco em ordem alfabética

ANDRÉ FUSKO

CARLOS ALBERTO BELLINE

CLÁUDIO CURI

FERNANDO PÁDILHA

HÉLIO CICERO

MAURO GORINI

WILSON AGUIAR



Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SCMATL
OAB/SP 28.541

O MÁGICO DE OZ Texto: L. Frank Baum. Adaptação: Billy Bond e Lilio Alonso. Direção: Billy Bond. Com: Bianca Tadini, Raul Figueiredo, Ivan Parente, André Dias e Carlos Capeletti. Versão musical da célebre aventura da garota Dorothy. Alfa-sala principal (r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Santo Amaro, região sul, tel. 5693-4000). 1.134 lugares. Sáb.: 20h. Dom.: 18h. Até 30/5. 135 min. A partir de 5 anos. Ingr.: R\$ 30 e R\$ 100. CC: D, M e V. Estac. (R\$ 7, c/ manob. R\$ 14).

A MAIS BELA HISTÓRIA DE ADEODATA Texto: Rosane de Almeida e Wilson Freire. Direção e interpretação: Rosane de Almeida. Nos moldes dos espetáculos em parceria com seu marido, Antonio Nóbrega, a atriz e bailarina utiliza poesia, dança e humor para contar a trajetória feminina na história. Brincante (r. Purpurina, 428, Sumaré, região oeste, tel. 3816-0575). 150 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 20/6. 75 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 5 (sex.) e R\$ 15. Estac. (R\$ 5).

O MERCADOR DE VENEZA Texto: William Shakespeare. Tradução: Maria Lúcia Pereira. Direção: Sérgio Ferrara. Com: Luiz Damasceno, Fernando Pavão e outros. A Cia. de Arte Degenerada atualiza a história do poderoso cristão Antônio, que pega dinheiro emprestado com o judeu Shylock. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - espaço cênico Ademar Guerra (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 120 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 13/6. 120 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 12.

GRÁTIS UM MERLIN Texto: Luís Alberto de Abreu. Direção: Roberto Lage. Com: Antonio Petrin e Cristiane Lima. No prólogo, um velho se apresenta ao público para entrar em cena o Merlin. O conflito da peça se desenrola quando o mago encontra uma bela jovem. Teatro Folha (shopping Pátio Higienópolis, av. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Qui.: 18h. Até 8/7. 75 min. 12 anos. Estac. (R\$ 4 p/ 2h). Retirar ingr. c/ 1h de antecedência.



Cena de "Pequenos Burgueses"

Fábrica encena Máximo Górkí

Depois das peças "A Falecida" e "Macbeth" — ambas com elenco diminuto e centradas no teatro físico —, a companhia Fábrica São Paulo apresenta seu primeiro espetáculo com 16 atores, em seu recém-inaugurado espaço.

O grupo encena o clássico russo "Pequenos Burgueses" (1901), de Máximo Górkí, com tradução de José Celso Martinez Corrêa e Fernando Peixoto e direção de Roberto Rosa.

PEQUENOS BURGUESES - Fábrica São Paulo (r. da Consolação, 1.623, Consolação, região central, tel. 3255-5922). 134 lugares. Sáb.: 21h. Dom.: 20h. 120 min. Ingr.: R\$ 20. CC: V. Estac. (R\$ 5).

CÓPIA

Folha n.º 96 do proc. 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687 318 - 2

Folha n.º 83 do proc. n.º 660 do 04

[Handwritten signature]

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

teatro

Embratel Apresenta

CLAUDIA RAIA MIGUEL FALABELLA

BATALHA DE ARROZ NUM RINGUE PARA DOIS

de Maure Rasi direção Miguel Falabella

SEXTAS, SÁBADOS E DOMINGOS
MAIS DE 20.000 PESSOAS JÁ ASSISTIRAM!

Tom Brasil

VILA OLÍMPIA
Rua Olímpica, 88
www.vilaolimpia.com.br
Grupo Senar 2163 2122

Primus **TRM** **TRANSABON** **EXORONFARMACIA**

ingressosáplido
em 2163-2000
ingressosáplido.com.br

Mais entrada, menor taxa de liberação
respeito ao espetáculo, pois o ingresso
é modeste e a apresentação de documento
que comprova a condição prevista por lei.

35

[Handwritten signature]
Márcia Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

PROMOÇÃO

Assista a esta comédia com 50% de desconto.

Sextas - R\$ 15,00 Sábados e Domingos - R\$ 20,00

A CSN paga metade do seu ingresso.

CÓPIA

Folha nº 91 do (a) Proc.
n.º 2004-0.034.392-0

John Richard Fitzgerald Jr.

RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 90 do proc.
n.º 060 do 04

[Assinatura]

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário



Suely Franco

John Herbert

Sônia Guedes

Antônio Petrin

Uma comédia de Lionel Goldstein - Tradução e direção de Alexandre Reinecke

Patrocinador:

Banco Daycoval



Sextas e sábados às 21h00 - Domingos às 20h



OPSP
Programa Plurianível
São Paulo

Programa da estréia

Sertão Urbano
Fernando Moraes (estréia paulista)

Dueto Grandu Concertanti
G. Botezzine
Solistas: Davi Graton e Sérgio Oliveira

Estações Portenhas
A. Piazzola



Música Clássica
nas manhãs de domingo

Estréia 23/05 - 11h00

Balada Cultural

**Sábados, à
meia-noite**



BLANC" - PISO BUENOS AIRES
IENÓPOLIS - Av. Higienópolis, 618

LE LIS

[Assinatura]
Laura Maria de M. Sivaes
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

TEATRO
FOLHA

Não dá pra não ir.

Tele vendas
3823-2737

PATROCÍNIO

FOLHA
Não dá pra não ler

AMERICAN
EXPRESS

www.americanexpress.com.br

FOX
Esse é o canal.

VR

CVT

Shopping
Patio
Higienópolis
Av Higienópolis, 618
2º piso
Tel: 3823-2323
www.teatrofolha.com.br

Terças
Musicais



18/5 AMY HUSBANDING -
FRITS WALLER II
25/5 GARY HINES -
DUKE ELLINGTON II

Terças às 21h



PEDRA LOBO

Um conto musical
para crianças



Vendas para escolas: (11) 3256-1678

★★★★ GUIA DA FOLHA
★★★★ VEJA SÃO PAULO

Sábados e Domingos às 17h30

HISTÓRIAS
DO BRASIL

Sábados e
Domingos às 16h00

EM JUNHO ESTRÉIA
PÁSSARO DE FOGO
com a Cia Imago de Animação



AGORA NOVA "LE LIS
NO SHOPPING PÁTIO HIG

CÓPIA

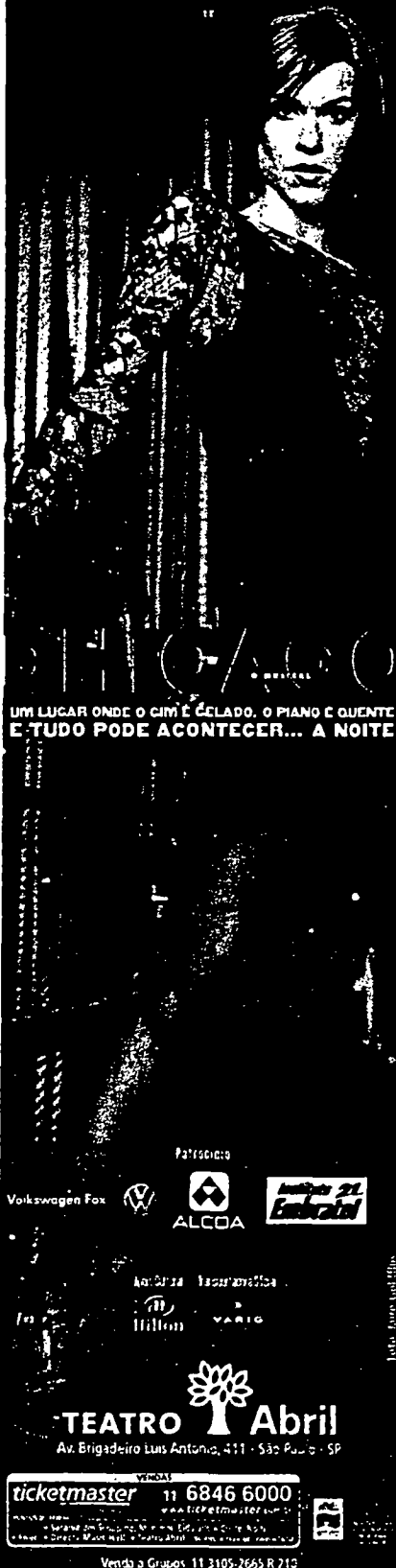
Folha nº 92 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 31 do proc.
n.º 060 de 04

MARIO SERGIO HORTA
Secretário

Maria
Lara Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

CREDICARD

DANIELLE WINITS • ADRIANA CARAMBONE
DANIEL BOAVENTURA • SELMA REIS


UM LUGAR ONDE O CIMA É FÉLADO, O PIANO É QUENTE
E TUDO PODE ACONTECER... A NOITE

Patrocinado por:

Volkswagen Fox

ALCOA

América Brasileira

Millon

VARIG

TEATRO Abril
Av. Brigadeiro Luis Antonio, 411 - São Paulo - SP

ticketmaster 11 6846 6000

Venda a Grupos 11 3105-2665 R 712

UM MOMENTO ESPECIAL Criação e direção: Antonio Ferrara. Com: Andréa Zeppini, Chico Oliveira, Joice de Aguiar, Magda Miranda e Mário Moura. Com participação da plateia, os atores improvisam sobre algumas histórias do público presente no espetáculo. Espaço Cultural Santo Agostinho, Apeninos, 118, Liberdade, região central, tel. 3209-4858. 718 lugares. Qua.: 20h30. Única apresentação. 90 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20. Estac. c/ manob. (R\$ 5). **R** **I** **B**

GRATIS **O NOME** Texto: Jon Fosse. Direção: Denise Weinberg. Com: atores do Núcleo Experimental do Teatro Popular do Sesi. Para falar da falta de comunicação, o texto do dramaturgo norueguês conta a história de um jovem casal que enfrenta uma gravidez indesejada. www.sesisp.org.br. Centro Cultural Fiesp - mezanino (av. Paulista, 1.313, Bela Vista, região oeste, tel. 3146-7405). 50 lugares. Qui. e sex.: 20h. Sáb.: 20h e 21h30. Dom.: 19h e 20h30. Até 13/6. 65 min. 14 anos. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência. **B** **R**

ONTEM À NOITE FIZ MINHA GAROTA CHORAR Texto e direção: Joeli Pimentel. Com: Danielli Avila e Joeli Pimentel. Drama sobre uma atriz recém-formada, filha de pais ricos, que busca o sucesso a qualquer preço enquanto sustenta um jovem escritor. N.E.T. - Núcleo Experimental de Teatro (r. Rego Freitas, 448, República, região central, tel. 3106-9636). 60 lugares. Sáb.: 21h30. Dom.: 19h. Até 30/5. 55 min. 16 anos. Ingr.: R\$ 10. Estac. c/ manob. (R\$ 5). **R** **I** **B** **R**

★★★ **OTELLO** Texto: William Shakespeare. Direção: Marco Antônio Rodrigues. Com: Folias d'Arte. A montagem clássica apresenta a história de Otelo, um mouro que vai à ilha de Chipre defender os interesses dos comerciantes de Veneza. Os atributos do guerreiro despertam a paixão de Desdêmona e o ciúme de Iago. Galpão do Folias (r. Ana Cintra, 213, Campos Eliseos, região central, tel. 3361-2223). 100 lugares. Qui. e sex.: 20h. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 4/7. 180 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20. Estac. (R\$ 4). **R** **I** **B**

PAGU QUE. Texto e direção: Christiane Tricerri. Com: Christiane Tricerri, Majeca Angelucci, Sabrina Greve e Germano Melo. Os últimos anos da escritora e militante política Patrícia Galvão (1910-1962), a Pagu, são retratados com base em seus

"Qualquer gato vira-lata tem uma vida sexual mais sadia que a nossa."

Comédia de: **JUCA DE OLIVEIRA** Direção: **BIBI FERREIRA**
Com: **FELIPE FOLGOSI, FABIANA ALVAREZ**
e **GIUSEPPE ORISTANIO**

ÚLTIMA SEMANA

TEATRO GAZETA

AV. PAULISTA, 800
TEL: (11) 3253.4102

NOBRES
Sexta Feira • 21:30 h
Sábado • 21:00 h
Domingo • 19:30 h

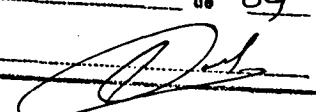
MultiPark



CÓPIA

Folha nº 93 do proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 92 do proc.
n.º 260 de 04



MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

textos, como o livro "Parque Industrial". www.sesc.sp.org.br. Sesc Belenzinho - galpão 1 (av. Álvaro Ramos, 915, Quarta Parada, região leste, tel. 6602-3700). 100 lugares. Sáb. e dom.: 19h30. Até 23/5. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 7,50 e R\$ 15. CC: D, M e V.

PERDIDAS Texto e direção: Leo Lama. Com: Suzana Alves, Andrea Mattar, Melina Anthis, Uirá Iracema, Rachel Ripani e Magali Biff. A peça propõe uma discussão sobre a sexualidade com um encontro entre amigas na mesa de um bar. www.nextteatro.art.br. N.Ex.T. - Núcleo Experimental de Teatro - cabaré (r. Rego Freitas, 454, República, região central, tel. 3457-3340). 100 lugares. Ter. e qua.: 21h30. Até 26/5. 80 min. 16 anos. Cons. míq. R\$ 5. Ingr.: R\$ 16. Estac. (R\$ 5).

★★★★ **PRÊ-À-PORTER 5** Coordenação: Antunes Filho. Concepção, interpretação e direção: Suzan Damasceno, Arieta Corrêa, Emerson Danesi e Juliana Galdhino. O espetáculo apresenta três cenas: "Uma Fábula", "O Poente do Sol Nascente" e "Mulher de Olhos Fechados". www.sesc.sp.org.br. Sesc Consolação - hall de convivência (r. Dr. Vila Nova, 245, Vila Buarque, região central, tel. 3234-3000). 50 lugares. Sáb.: 19h. Em cartaz por tempo indeterminado. 90 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 5 e R\$ 10.

PROMESSA PRO SANTO ERRADO Texto e direção: Maria Duda. Com: Patrícia Mayer, Gildo Fontolan, Robson Stancov, Adilson Pereira e Leandro Baião. Comédia sobre dois nordestinos que fazem promessa para o santo errado e, por isso, se envolvem em confusões. www.teatrotbckit.net. sala Arena (r. Major Diogo, 315, Bela Vista, região central, tel. 3523). 180 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Em cartaz por tempo indeterminado. 70 min. Ingr.: R\$ 10 (sex.) e R\$ 20 (sáb. e dom.). Estac. c/ manob. (R\$ 8).

★★ **QUALQUER GATO VIRA-LATA TEM UMA VIDA SEXUAL MAIS SADIÁ QUE A NOSSA** Texto: Juca de Oliveira. Direção: Bibi

Ferreira. Com: Giuseppe Oristanio, Felipe Folgosi e Fabiana Alvarez. Essa comédia conta a história de uma bela jovem que convence um cientista a ajudá-la na conquista de um namorado. Último fim de semana. Gazeta (av. Paulista, 900, Bela Vista, região oeste, tel. 3253-4102). 716 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h30. Até 16/5. 100 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20 (sex. e dom.) e R\$ 30 (sáb.). Estac. (R\$ 5 p/ 3h - no nº 167).

GRATIS O QUE MORREU MAS NÃO DEITOU? Texto: dramaturgia coletiva. Direção: Francisco Medeiros. Com: Bel Kowarick, Marcos Damigo, Plínio Soares, Rodrigo Bolzan e Tânia Ripardo. Dividida em cinco monólogos, a peça mostra o resultado de um estudo sobre técnicas de interpretação, abordando a morte como metáfora para a criação artística. Arquivo Histórico Municipal Washington Luis (pça. Cel. Fernando Prestes, 152, Bom Retiro, região central, tel. 3326-1010). 40 lugares. Qui. e sex.: 20h. Até 30/5. 100 min. 14 anos. Retirar ingr. c/ 30 min. de antecedência.

QUERÔ - UMA REPORTAGEM MALDITA Texto: Plínio Marcos. Direção: Fransérgio Araújo. Com: Denise Janoski, Patrícia Winscki, Estrela Straus e outros. Escrita por Plínio Marcos em 1976, a peça trata do mundo de exclusão e marginalidade vivido pelo menino de rua Querosene. 90 min. teatro de Arena Eugênio Kusnet (r. Teodoro Baima, 94, República, região central, tel. 3256-9463). 99 lugares. Qui. e sex.: 21h30. Até 25/6. Ingr.: R\$ 12.

ROSA DE 2 PERFUMES Texto: Emílio Carbalido. Direção: Luis Arthur Nunes. Com: Érica Meneses e Márcia Duvalle. Do mesmo autor de "Estrelas do Orinoco", essa comédia de costumes mostra o encontro de duas mulheres em uma delegacia, onde vão à procura dos respectivos maridos. João Caetano (r. Borges Lagoa, 650, Vila Clementino, região sul, tel. 5573-3774). 438 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 30/5. 75 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 10.

CÓPIA

Folha nº 94 do (a) Proc. nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 33 de proc. n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

teatro

Instituto 21
Embratel

apresenta

realização **DBA2**



3 VERSÕES DA VIDA

com Denise Fraga - Marco Ricca
Mario Schoemberger - Ilana Kaplan

Direção de
Elias Andreato
Tradução de Mario Vilas



SEXTA/21h30 • SÁBADO/21h
DOMINGO/19h

CENTRAL DE VENDOAS

3188-4151

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SCMIATL
OAB/SP 28.541

GRATIS O SANTO E A PORCA Texto: Ariano Suassuna. Direção: Emilia Rinaldi e Valter Mendes. Com: grupo Trupiniquim. Comédia popular sobre um velho avarento que quer casar sua filha com um fazendeiro. R. do Império (r. Prof. Alves Pedrosa, 600, Cangaíba, região leste, tel. 6623-2930). 212 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 30/5. 60 min.

Clube FOLHA SENHORAS E SENHORES Texto: Lionel Goldstein. Adaptação e direção: Alexandre Reinecke. Com: Antônio Petrin, John Herbert, Sueli Franco e Sônia Guedes. Duas peças são apresentadas no mesmo palco. Uma mostra dois senhores e a outra, duas senhoras, todos lavando roupa-suja em cena. Teatro Folha (shopping Páio Higienópolis, av. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 27/6. 90 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 15 e R\$ 20. DESC. 25% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC: AE, D e M. Estac. (RS 4 p/ 2h). Ingr. p/ tel. 3823-2737.

SENHORITA DANZER Texto: Marius von Mayenburg. Tradução: André Itaparica e Bernadeth Alves. Direção: Bernadeth Alves. Com: Raquel Anastácia, Rodrigo Garcia e outros. Para evitar que os pais percam a guarda dos filhos, uma assistente social tem que viver dois anos com uma família. Fábrica São Paulo - sala 2 (r. da Consolação, 1.623, Consolação, região central, tel. 3255-5922). 50 lugares. Sex. e sáb.: 20h. Dom.: 19h. Até 27/6. 60 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 8 (assistente social c/ acompanhante não paga). CC: V. Estac. (RS 5).

A SERPENTE Texto: Nelson Rodrigues. Direção: Cristiane Urbinatti e Laura Knoll. Com: Marina Wisnik, Oscar Filho, Laura Knoll, Lucas Lassen e Erika Teodoro. A última peça escrita por Nelson Rodrigues, em 1980, mostra duas irmãs que entram em conflito com seus maridos. teatro de Arena Eugênio Kusnet - areninha (r. Teodoro Baima, 94, República, região central, tel. 3256-9463). 40 lugares. Qui. e sex.: 20h. Até 25/6. 75 min. 14 anos. Ingr.: o espectador define o valor do ingresso.

SERTÃO SERTÕES SÃO Texto e direção: Telma Dias. Com: Gereba, Robson Vellado, Daniel Ribeiro, Fânia Espinosa, Lígia Botelho, Néviton de Freitas e Celmo Duarte. Musical de 2002 feito em homenagem ao nascimento de Luiz Gonzaga e ao centenário da primeira edição de "Os Sertões", de Euclides da Cunha. Paulo Eiró (av. Adolfo Pinheiro, 765,

Santo Amaro, região sul, tel. 5546-0449). 600 lugares. Sáb.: 18h. Até 29/5. 75 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10 (p/ estudantes: R\$ 5). Ingr. p/ tel. 3231-2816.

SHI-ZEN, 7 CUIAS Concepção e direção: Tadashi Endo. Com: Ana Cristina Colla, Carlos Simioni, Raquel Scotti Hirson e outros. O grupo Lume apresenta espetáculo de teatro-dança, que tem coreografia do japonês Tadashi Endo e é ancorado na fisicalidade. www.sescsp.org.br. Sesc Belinzinho - teatro (av. Álvaro Ramos, 915, Quarta Parada, região leste, tel. 6602-3700). 176 lugares. Sáb. e dom.: 19h. Até 6/6. Ingr.: R\$ 7,50 a R\$ 15.

SINFONIA DO TEMPO Texto: José Eduardo Vendramini. Direção: Silnei Siqueira. Com: Fábio Parpinelli, Flávia Bertinelli, Marcelo Braga, Vivian Bertocco, Fernão Lacerda e Leonardo Diniz. A peça faz um relato do cotidiano de uma família numa cidade do interior nos anos 30, 50 e 70. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - sala Jardel Filho (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 324 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 30/5. 100 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 12.

Clube FOLHA SOPRO Texto: Clarice Lispector. Adaptação e direção: Marta Baião. Com: Almir Barros, Geraldo Fernandes, Marta Baião e Luz Decio Filho. Inspirada no romance "Sopro de Vida", de Lispector, a peça trata das várias personalidades do ser humano que entram em conflito a todo momento. www.satyros.com.br. Espaço dos Satyros (pça. Franklin Roosevelt, 214, República, região central, tel. 3258-6345). 60 lugares. Sex.: 24h. Até 25/6. 50 min. Ingr.: R\$ 15. DESC. 30% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. Estac. (RS 5).

★★★ TERÇA INSANA Concepção e direção: Grace Gianoukas. Com: Grace Gianoukas, Roberto Camargo, Marcelo Mansfield, Octávio Mendes, Angela Dip e Luis Miranda. O espetáculo de esquetes cômicos apresenta personagens como uma atriz decadente viciada em Lexotan, um paulistano estressado e uma socialite que dá dicas de sofisticação e bom gosto. Avenida Club (r. Pedrosa de Moraes, 1.036, Pinheiros, região oeste, tel. 3814-7383). 500 lugares. Ter.: 22h. Em cartaz por tempo indeterminado. 75 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 35. Estac. c/ manob. (RS 7).

CÓPIA

Folha nº 95 do (a) Prol:
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 94 da proc.
n.º 060 de 09

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

COMÉDIA IMPERDÍVEL

Ladrão Ladrão

5ª a Sáb. 21h - Dom. 19h
Teatro Imprensa
Rua Jacaguai, 400
Bela Vista - Tel. 3241-4203
ESTACIONAMENTO NO LOCAL
CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA 12 ANOS

Realização: AMAR Produções Artísticas Ltda
www.amarproducoes.com.br

Tradução: Marisa Murray
Comédia de: Ray Cooney
Direção: Cyrano Rosalém

Pagu Que.

a partir da obra de Patrícia Galvão
Concepção e direção Christiane Tricerri
com Christiane Tricerri, Majeca Angelucci,
Sabrina Greve e Germano Melo

Sábados e domingos, às 19h30
De 03 de abril a 23 de maio de 2004
www.paguque.com.br

SESC BELINZINHO-R. Álvaro Ramos, 915 (11) 6602.3700 Estação Belém

Assessoria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

★★★★ A TERRA PROMETIDA Texto: Samir Yazbek. Direção: Luiz Arthur Nunes. Com: Luiz Damasceno e Marco Antônio Pâmio. O texto mostra a travessia dos hebreus pelo deserto em busca de uma terra sagrada. www.sescsp.org.br. Sesc Pinheiros - hall (av. Rebouças, 2.876, Pinheiros, região oeste, tel. 3815-3999). 80 lugares. Seg.: 21h. Única apresentação. 60 min. Ingr.: R\$ 4 e R\$ 10. CC: todos. Estac. (R\$ 5 p/ 2h, na r. dos Pinheiros, 1.156/1.157). 

TRAIR E COÇAR É SÓ COMEÇAR Texto: Marcos Caruso. Direção: Atílio Ricco. Com: Carla Fioroni, Anamaria Dias e Carlos Mariano. O espetáculo traz Carla Fioroni no papel da enxada e esportista empregada Olímpia, que envolve seus patrões em uma série de mal-entendidos. Eva Wilma (r. Antônio de Lucena, 146, Tatapé, região leste, tel. 6190-1650). 120 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 27/6. 120 min. Ingr.: R\$ 10 (sex. e dom.) e R\$ 30 (sáb.). Estac. c/ manob. (R\$ 10). Reservas p/ tel. 293-7423. 

★★★★ 3 VERSÕES DA VIDA Texto: Yasmina Reza. Direção: Elias Andreato. Com: Denise Fraga, Marco Ricca, Ilana Kaplan e Mario Schöemberger. Um astrofísico e sua mulher esperam um casal para jantar, mas eles aparecem um dia antes do combinado. A peça propõe três desfechos para a situação. Renaissance (al. Santos, 2.233, Carqueira César, região oeste, tel. 3188-4151). 462 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até junho. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 40 (sex. e dom.) e R\$ 50 (sáb.). Estac. c/ manob. (R\$ 14). 

URBES Texto e direção: Hugo Possolo. Com: cia. Fractons. Permeado por números circenses, o espetáculo é uma sequência de cenas que apresentam personagens típicos desse universo e do imaginário urbano. teatro do Colégio Santa Cruz (r. Orobó, 277, Alto de Pinheiros, região oeste, tel. 3024-5191). 450 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 30/5. 60 min. Ingr.: R\$ 20. Estac. c/ manob. (R\$ 8). 

VEREDA DA SALVAÇÃO Texto: Jorge Andrade. Direção: Reginaldo Nascimento. Com: cia. Teatro Kaus. A montagem comemora os 40 anos da estréia do clássico de Jorge Andrade, que retrata o fanatismo religioso e a miséria do homem do campo. Espaço Galpão Cinco (r. Almeida Torres, 113, Ação, região central, tel. 3159-1822). 120 lugares. Sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 30/5. 100 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 10. Estac. grátis. 

VICTOR HUGO, ONDE VOCÊ ESTÁ Texto e direção: Ilo Krugli. Com: grupo Ventoforte. Baseada em textos de Victor Hugo, a peça traça um panorama de sua obra. O espetáculo está dividido em duas partes: "A Miséria - O Mar Infinito", apresentado aos sábados, e "O Caminho das Barricadas e o Xale da Nova República", aos domingos. Vento Forte (r. Brq. Haroldo Veloso, 150, Chácara Itaim, região oeste, tel. 3078-1072). 150 lugares. 1ª Parte: A Miséria - O Mar Infinito, sáb.: 21h. 2ª Parte: O Caminho das Barricadas e o Xale da Nova República, dom.: 20h. Até 30/5. 110 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10 (o ingresso de sábado dá direito a ver a peça no domingo). 

... - A VERDADEIRA DIFERENÇA ENTRE SEXOS Texto: Paulo Goulart Filho. Direção e interpretação: Dinah Perry e Paulo Goulart Filho. Espetáculo de teatro-dança que mostra de forma bem-humorada as diferenças entre homens e mulheres. Ruth Escobar - sala Dina Sfat (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 391 lugares. Sex. e sáb.: 23h. Até 5/6. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 20. Manob. (R\$ 10). 

YESTERDAY Texto: Eliana Iglesias. Direção: Chico de Assis. Com: Carlos Meceni e André La Torre. O espetáculo mostra o conflito entre um pai hippie e seu filho, de 25 anos, conservador e carente. Ruth Escobar - sala Mirian Muniz (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 70 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 25/7. 80 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 15. Manob. (R\$ 10). 

INFANTO-JUVENIL

BEIJOS DE VERÃO Texto: Domingos Oliveira. Direção: Eduardo Wotzik. Com: Fernanda Souza, Edward Boggiss, Gisele Pollicarpo e Leo Fuchs.

Renato Borghi
é ator, diretor,
produtor e
dramaturgo.

Você só precisa
ser espectador.



Calina Assunção

Borghi em Revista

Direção: Elcio Nogueira Setcas

A partir de junho
cinemas e sábados às 21h
Domingos às 20h

Cultura
o tempo
todo com
VOCÊ



Rua Álvares Penteado, 112
Centro - SP
Tels. 3113-2661 e 3113-2662
cultura-e-com.br

CÓPIA

Folha nº 96 do proc.
2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.315 - 2

Folha n.º 95 do proc.
n.º 060 de 24

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

teatro

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMATL
OAB/SP 28.541

Dois jovens casais com personalidades bem diferentes tentam achar seu grande amor. Último fim de semana. Antonio Fagundes (av. Brig. Luiz Antônio, 884, Bela Vista, região central, tel. 3107-0907). 676 lugares. Sex. e sáb.: 16h. Dom.: 17h. Até 16/5. 70 min. Ingr.: R\$ 20. Estac. (R\$ 5).

GRATIS DE MALAS PRONTAS Criação e interpretação: companhia Pê de Vento. Direção: Pepe Nuñez. Comédia sem falas sobre duas mulheres que se vêem obrigadas a compartilhar o mesmo banco de um aeroporto. www.sescsp.org.br. Sesc Ipiranga - teatro (r. Bom Pastor, 822, Ipiranga, região sul, tel. 3340-2000). 250 lugares. Sáb.: 17h. Única apresentação. 90 min.

O DESPERTAR DA PRIMAVERA Texto: Frank Wedekind. Tradução: Sheila Ewert. Adaptação e direção: Zé Henrique de Paula. Com: Alan Medina, Bruna Thedy, Clarissa Rockenbach e outros. Drama juvenil sobre um grupo de adolescentes que enfrenta as mudanças do corpo e da mente. Humboldt (av. Eng. Alberto Kuhlmann, 525, Interlagos, região sul, tel. 5686-4055). 430 lugares. Sáb.: 20h. Dom.: 19h. Únicas apresentações. 90 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 15 (p/ estudantes e aposentados: R\$ 7,50). Estac. grátis.

VALE ENCANTADO Concepção e direção: Oswaldo Montenegro. Com: grupo Oficina dos Menestréis. Espetáculo musical sobre o dia-a-dia de personagens do mundo da fantasia com 50 atores e trilha sonora executada ao vivo. Dias Gomes (r. Domingos de Moraes, 348, Vila Mariana, região sul, tel. 5575-7472). 580 lugares. Sex.: 20h. Até 30/5. 90 min. Ingr.: R\$ 20. Estac. c/ manob. (R\$ 10).

ESPECIAL

ARQUIPÉLAGO TAMANDUÁ A Companhia Tamanduá de Dança Teatro apresenta seu repertório. Neste final de semana, o grupo mostra "Solos", com José Maria Carvalho e Marco Xavier, e

participação especial de Lara Pinheiro Dau. teatro de Arena Eugênio Kusnet (r. Teodoro Baima, 94, República, região central, tel. 3256-9463). 99 lugares. Sáb. e dom.: 21h30. Ingr.: o espectador define o valor do ingresso.

PROJETO MUTIRÃO Mostra que dá espaço para novas companhias. Serão apresentadas as peças "A Procura da Conquista", do Núcleo Teatral Caça Ação, e "Entre Quatro Paredes", com a companhia Cordis Inquietis, entre outras. Espaço 2 de Artes - sala Lineu Dias (r. Clélia, 33, Água Branca, região oeste, tel. 3864-3129). 90 lugares. Quintal da Minha Casa, sáb. e dom.: 16h. 50 min. Entre Quatro Paredes, sáb.: 21h. Dom.: 20h. 90 min. 14 anos. Teatro Pêro Marcos (r. Clélia, 33, Água Branca, região oeste, tel. 3864-3129). 90 lugares. A Procura da Conquista, qui.: 21h. 75 min. 15 anos. Dois Destinos, sex.: 21h. 75 min. 12 anos. Maria por um Triz, sáb.: 21h. 70 min. 10 anos. Em q Pé e Tá?, dom.: 19h. 50 min. Ingr.: R\$ 12 (espetáculo de criança: R\$ 10). Estac. (R\$ 2 p/ h).

REPERTÓRIO DO RISO A Fraternal Cia. de Arte e Malas-Artes apresenta as peças "Borandá", "Mastecle - Tratado Geral da Comédia" e "Auto da Paixão e da Alegria", com textos de Luis Alberto de Abreu e direção de Ednaldo Freire. Paulo Eiró (av. Adolfo Pinheiro, 765, Santo Amaro, região sul, tel. 5546-0449). 600 lugares. Borandá, sex.: 21h. Mastecle - Tratado Geral da Comédia, sáb.: 21h. Auto da Paixão e da Alegria, dom.: 19h. Até 13/6. Ingr.: R\$ 10 (ou R\$ 15: carne para as três peças). Estac. (R\$ 5).

8ª CULTURA INGLESA FESTIVAL

MAL SECRETO - A VIDA AMOROSA DE OFÉLIA Texto: Steven Berkoff. Direção: Beth Lopes. Com: Clarissa Kistie e Theodoro Cochrane. A peça mostra a vida da personagem Ofélia, da tragédia "Hamlet", de William Shakespeare, a partir de curtas trocadas por ela com o príncipe dinamarquês, por quem morreu louca. Último fim de semana. Cultura Inglesa Higienópolis (av. Higienópolis, 449, tel. 3826-4322). 80 lugares. 60 min. 16 anos. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Ingr.: R\$ 20.

CÓPIA

Folha nº 97 de 97. Proc. Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 26 de 26. Proc. n.º 060 de 09

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

ESTREIA HOJE

DE VOLTA A SÃO PAULO
O MEGA, ULTRA, SUPER, HIPER,
ESTONTEANTE, MARAVILHOSO SUCESSO

BOOM

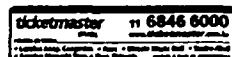
JORGE FERNANDO

DE
LUIZ CARLOS GÔES
DIREÇÃO
MARCUS ALVISI
COM
CAROLINA REBELLO
MARCELO BARROS
CLASSIFICAÇÃO 14 ANOS

SEX e SÁB 21:30h
DOM 18h

TEATRO DAS ARTES
SHOPPING ELDORADO
3º PISO - TEL 3034-0075

VISITE O SITE www.jorgefernando.com.br



Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

Peça adapta "Cyrano de Bergerac"

“Pedro Paulo Pedregulho Ou Olha o Nariz Dele”, em cartaz no Sérgio Cardoso, é uma remontagem de Cintia Alves para a adaptação da comédia “Cyrano de Bergerac”, de Edmond Rostand (1868-1918), texto difícil e, por isso mesmo, desafiador.

O espetáculo começa com grande empatia da garotada, que fica encantada com as molecagens de duas crianças que estão de castigo numa sala especial da escola. Mas, quando entra um terceiro menino, com fama de mau, a peça perde a graça porque o enredo fica confuso.

A direção, também de Cintia Alves,



Atores do espetáculo em cartaz no Sérgio Cardoso

não resolve bem seu próprio método: contar a história do triângulo amoroso entre Cyrano, Roxane e Cristiano como uma repetição da trama das crianças de castigo — Mexerica, Carol e Pedro Paulo, de apelido Pedregulho.

O tema do apelido pejorativo poderia ser mais bem explorado, assim como o do castigo escolar, desatualizado, se comparado ao desenvolvimento da educação nas escolas contemporâneas. **(Mônica Rodrigues da Costa)**

★ ★ PEDRO PAULO PEDREGULHO OU OLHA O NARIZ DELE - A partir de 7 anos.
Sérgio Cardoso - sala Paschoal Carlos Magno (r. Rui Barbosa, 153, Bela Vista, região central, tel. 288-0136). 144 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Ad: 27/5. 50 mn. Ingr.: R\$ 10.

criança

CÓPIA

Folha nº 98 de (2) Proc.
2004-0.034.392-0

John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 97 de proc.
n.º 060 de 24

MARIO SERGIO HORTA
Secretário

Até 25 de julho
Sábados e domingos - 16h



**Até 30
de maio**
Sábados e
domingos - 17h

NOVO HORÁRIO

Vejinha

Zôo-ilógico

**Até
30 de maio**
Sábados e
domingos - 18h30

Vejinha

Guia
da Folha

NOVO HORÁRIO

TEATRO VALEA

Plaza de España de Valencia, 722
46100 Sagunto (Valencia) - Tel. 963 400 117
www.teatrovaleara.es - E-mail: info@teatrovaleara.es y ventas@teatrovaleara.es

PORTES DE VALEA: Adultos: (11) 5253-4001
Niños: (11) 5253-4002
Plaza de España Sagunto: (11) 5253-4003
Proyecto Escuela: (11) 5253-4001

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora – SGM/ATL
OAB/SP 28.541

TEATRO INFANTIL

★★ **A ALMA SEM MENINO** Texto e direção: Tony Giusti. Com: Marcos Bueno, Arthur Beira-grande, Maristela Chelala e outros. Alminho é um ser que vive em outra dimensão e precisa escolher uma forma para nascer. A partir de 5 anos. Paulo Eró (av. Adolfo Pinheiro, 765, Santo Amaro, região sul, tel. 5545-0439, 600 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 29/8. 60 min. Ingr.: R\$ 6.   

ARMAZÉM DO EUGÊNIO Texto e interpretação: Carlos Cesare. Direção: Bebê de Soares. O personagem Eugênio recebe as crianças em sua oficina, que tem invenções engraçadas como um avestruz que pratica saltos e um homem-elefante-marinho que toca instrumentos musicais. A partir de 2 anos. Armazém do Teatro (r. Dr. Leopoldo Silva, 81, Ferreira, região oeste, tel. 3751-1890) 80 lugares. Dom.: 11h e 16h. Até 30/5 50 min. Ingr.: R\$ 10.   

Academia Competição - auditório (r. Cincinato Braga, 520, Bela Vista, região central, tel. 3171-2777). 114 lugares. Sáb.: 11h. Grátis (os ingressos devem ser retirados a partir das 10h).  

ATÉ ONDE O VENTO LEVAR Texto: José Geraldo Rocha. Direção: Petrônio Nascimento. Com: Eduardo Silva, Ricardo Aguiar, Verônica Melo, Janaina Rocha e outros. Os personagens Jornal de Ontem, Saco Plástico, Lata de Refri, Carão de Manga e Vidro de Perfume Francês encenam uma fábula sobre a amizade e a busca de um lugar para viver em harmonia. A partir de 3 anos. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - sala Paulo Emilio Salles Gomes (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 110 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 6/6. 55 min. Ingr.: R\$ 6.  

★★★ **BICHOS DO BRASIL** Texto: Beto Andretta e Beto Lima. Direção: Beto Andretta, Beto Lima e Hugo Posolo. Com: cia. Pia Fraus. Animais infláveis gigantes são os personagens dessa fábula, ambientada em uma floresta e encenada com técnicas circenses. De 3 a 10 anos. João Castanho (r. Borges Lagoa, 650, Vila Clementino, região sul, tel. 5573-3774) 438 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 30/5. 50 min. Ingr.: R\$ 6.   

EM BUSCA DO SEGREDO ESQUECIDO Texto e direção: Orlando Moreno. Com: cia. Abaréteatro. O espetáculo é formado por um apanhado de jogos e brincadeiras infantis e encenado com técnicas de clown e música ao vivo. A partir de 3 anos. www.sescsp.org.br. Sesc Pinheiros - hall (av. Rebouças, 2376, Pinheiros, região oeste, tel. 3815-3993). 80 lugares. Sáb. 15h. Única apresentação. 50 min. Ingr.: R\$ 2 e R\$ 5 (grátis p/ menores de 12 anos). CC: todos. Estac. (R\$ 5 p/ 2h, na r. dos Pinheiros, 1.156/1.157)  

GRÁTIS ★★★ **CADÊ O MEU HERÓI?** Texto: Horácio Tignanelli. Direção: Luiz André Cherubini. Com: cia. Sobrevento. Teatro de bonecos em que uma donzela é aprisionada na torre de um castelo por um barão que quer obrigá-la a se casar com ele. De 8 a 12 anos. CEU Meninos (r. Barbinoesq. c/ r. Amy, São João Climaco, região sul, tel. 6945-2555). 450 lugares. Dom.: 15h. Até 30/5. 60 min. Estac. grátis. 

CAIXA MÁGICA - DESCOBRINDO O TEATRO Texto: José Geraldo Petean. Direção: Cris Lozano. Com: Guto Togniazollo e Sidnei Caria. Na primeira parte da peça, um funcionário propõe ao público um passeio pela "caixa mágica", os bastidores do teatro. Depois, as crianças são convidadas a conhecer o teatro Alfa. A partir de 5 anos. Alfa - sala B (r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Santo Amaro, região sul, tel. 5693-4000) 200 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 25/7. 50 min. Ingr.: R\$ 8 (crianças até 12 anos) e R\$ 16. CC: D, M e V. Estac. R\$ 7 (c/ manob. R\$ 14).   

CIDADE DOS SONHOS Texto: Fábio Mala-voia. Direção: Leopoldo Pacheco. Com: cia. Nau de Icaros. Unindo elementos do circo e do teatro, o grupo conta a história de Panigon, o rei de Cócânia, e sua trupe de ciganos malabaristas que ocupam uma cidade e distribuem gulosemas. A partir de 3 anos. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - sala Jardim Filho (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 324 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 30/5. 60 min. Ingr.: R\$ 6.  

A CIGARRA E A FORMIGA Adaptação: Renata Lemes e Kelly Guinares. Direção: Sérgio Melo. Com: Mário Matias e Teca Pereira. O clássico de La Fontaine conta a história da formiguinha que passa os dias juntando provisões para o inverno, e da alegre cigarra cantora, que só pensa em se divertir. A partir de 3 anos. Ruth Escobar - sala Dina Stat (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 390 lugares. Sáb. e dom.: 17h30. Até 4/7. 60 min. Ingr.: R\$ 16 (p/ menores de 12 anos, estudantes e maiores de 60 anos: R\$ 8). Manob. (R\$ 10).  

CONTOS CANTADOS, CANTOS CONTADOS Texto e direção: Camilo Tostes. Com: Anayan Moretto, Camilo Tostes, Eder Masini, Estela Franza e Tony Costa. A caminho do Ceará, uma trupe de atores pernambucanos fica à beira da estrada depois que o trem descarrila. É nesse cenário que eles irão contar histórias populares, utilizando trava-línguas, parlendas e ditados populares. Espaço Oficina Cultural (r. Dr. Cesário Mota Jr., 429, Vila Buarque, região central, tel. 3255-4442). 40 lugares. Sáb.: 16h. Até 29/5. 45 min. Ingr.: R\$ 5.  

★★★ **A CUCA FOFA DE TARSILA** Texto e direção: Dario Uzam. Com: cia. Articulate. O espetáculo conta a história do duelo entre o Boi da Lua e o Abaporu pelo amor da boneca Negra Tarsila. A partir de 3 anos. Humboldt (av. Eng. Alberto Kuhlmann, 525, Interlagos, região sul, tel. 5686-4055). 432 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 30/5. 60 min. Ingr.: R\$ 15 (R\$ 7,50 p/ estudantes). Estac. grátis.   

DEU A LOUCA NO CIRCO Texto: Reinaldo A. de Moraes. Direção: Sebastião Apolônio. Com: Maciel Oliveira, Mel Rabelo, Roberto Taty e outros. Os palhaços Teco-Teco e Boeing-Boeing precisam proteger o circo do vilão Sifraão-Nildo, que quer derrubá-lo para construir um shopping. A partir de 2 anos. Martins Penna (lgo. do Rosário, 20, Penha de França, região leste, tel. 293-6630). 249 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 30/5. 60 min. Ingr.: R\$ 6.  

★★★★ **OS DIREITOS DA CRIANÇA** Supervisão de texto: Ana Maria Machado. Direção: Osvaldo Gabrieli. Músicas: Toquinho e Elifas Andreato. Com: Gabriela Duarte, André Collazzi, Cadu de Souza, Cláry Bacic e outros. No musical, dois amigos percorrem países imaginários onde se deparam com situações em que são questionados trechos da Declaração Universal dos Direitos das Crianças. A partir de 6 anos. Tuca (r. Monte Alegre, 1024, Perdizes, região oeste, tel. 3670-8455). 672 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 4/7. 60 min. Ingr.: R\$ 30 Ingr. p/ tel. 3188-4156  

★★★★ **O GATO MALHADO E A ANDORINHA SINHA** Adaptação e direção: Vladimir Capella. Com: Amanda Acosta, Daniel Morozetti, Sérgio Rufino e outros. Narra a história de amor entre uma andorinha e um gato. A partir de 7 anos. Imprensa (r. Jacuquã, 400, Bela Vista, região central, tel. 3241-4203). 505 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Em cartaz por tempo indeterminado. 70 min. Ingr.: R\$ 20 (p/ menores de 12 anos: R\$ 10). Estac. (R\$ 5).  

GATUCHO EM JOÃO E MARIA Texto e direção: Erika Fratini, Marcos Manrai e Vick Panko. Com: grupo Tertúlia. Gatuchão entra sem querer na história dos irmãos João e Maria e apronta muitas trapalhadas. A partir de 3 anos. www.teatroitc.kit.net. Itc (r. Major Diogo, 315, Bela Vista, região central, tel. 3104-5523). 180 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até agosto. 60 min. Ingr.: R\$ 7 (p/ menores de dez anos) e R\$ 14. Estac. c/ manob. (R\$ 8).  

GRÁTIS **HISTÓRIAS COM DESPERDÍCIOS** Texto: Héctor López Gironde e Carlos Canosa. Direção e interpretação: Héctor López Gironde. Espetáculo de bonecos em que um catador de lixo relembra momentos de sua vida ao encontrar um rádio de pilha. A partir de 3 anos. itaucultural.org.br. Itaú Cultural - sala Itaú cultural (av. Paulista, 149, Bela Vista, região central, tel. 3268-1777). 270 lugares. Dom.: 16h. Estac. c/ manob. (R\$ 7 a 1ª h e R\$ 1 p/ h adicional). Retrab. mgr. c/ 60 min de antecedência  

CÓPIA

Folha nº 99 de 106
Nº 2004-0.034.392-0

John Richard Fitzgerald Jr.

RM - RF 687.316 - 2

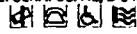
Folha n.º 38 de 96
n.º 060 de 04

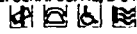
MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

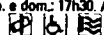
Clube FOLHA ★★ HISTÓRIAS DO BRASIL Texto e direção: Beto Lima e Beto Andretta. Com: Pia Fraus. A companhia de circo-teatro encena as histórias "A Lenda do Guaraná" e "Navegadores", utilizando infláveis gigantes e bonecos. A partir de 3 de anos. www.teatrofolha.com.br. Teatro Folha (shopping Pátio Higienópolis, av. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 30/5. 50 min. Ingr.: R\$ 18. DESC. 25% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBEFOLHA. CC: AE, D e M. Estac. (R\$ 4 p/ 2h). Ingr. p/ tel. 3823-2737. 

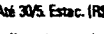
GRÁTIS ★★ A ILHA DESCONHECIDA Texto: José Saramago. Adaptação e direção: Marcelo Lazzaratto. Com: cia. Elevador de Teatro Panorâmico. Em um reino onde todos estão preocupados em apresentar o rei, um homem pede ao soberano um barco para realizar seu sonho: encontrar a Ilha Desconhecida. De 5 a 14 anos. www.sescsp.org.br. Sesc Consolação - teatro Sesc Anchieta (r. Dr. Vila Nova, 245, Vila Buarque, região central, tel. 3234-3000). 320 lugares. Sáb.: 11h. Até 29/5. 60 min. 

★★★★ LOLO BARNABÉ Texto: Eva Furnari. Direção e interpretação: cia. Circo de Bonecos. Lolo é um homem das cavernas que, com a mulher e o filho, muda sua rotina depois de ir morar em uma casa na montanha. A partir de 4 anos. Sesc Belenzinho (av. Álvaro Ramos, 915, Quarta Parada, região leste, tel. 6802-3700). Sáb. e dom.: 16h. 50 min. Ingr.: R\$ 3 a R\$ 6. Até 30/5. 

Clube FOLHA ★★ PEDRO E O LOBO Adaptação e direção: Fernando Anhe. Com: Imago a. de Animação. Narração: maestro Jamil Maluf. As crianças são apresentadas aos instrumentos que compõem uma orquestra por meio da história do garoto Pedro, que sai à caça de um lobo. A partir de 2 anos. www.teatrofolha.com.br. Teatro Folha (shopping Pátio Higienópolis, av. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Sáb. e dom.: 17h30. Até 27/6. 50 min. Ingr.: R\$ 18. DESC. 25% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBEFOLHA. CC: AE, D e M. Estac. (R\$ 4 p/ 2h). Ingr. p/ tel. 3823-2737. 

gião central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Sáb. e dom.: 17h30. Até 27/6. 50 min. Ingr.: R\$ 18. DESC. 25% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBEFOLHA. CC: AE, D e M. Estac. (R\$ 4 p/ 2h). Ingr. p/ tel. 3823-2737. 

QUE LÍNGUA É ESSA? Texto e direção: Fernando Lyra Jr. Com: Fernando Lyra Jr., Mônica Lopez e Fábio Hilst. O musical conta a história de Roberto, um garoto que encontra um livro onde estão escritas palavras que ele não consegue entender até descobrir que, na verdade, trata-se de outra língua, o inglês. A partir de 3 anos. União Cultural Brasil - Estados Unidos (r. Cel. Oscar Porto, 208, Paraíso, região sul, tel. 3885-1022). 216 lugares. Sáb. e dom.: 17h30. Até 16/5. 55 min. Ingr.: R\$ 12. Estac. (R\$ 5, no n° 70). 

QUINTAL DA MINHA CASA Texto: Marcelo Adrio e Paulinho Faria. Direção: Paulinho Faria. Com: Carine Quadros, Danielle Farias, Eric Lenate e outros. Quatro crianças vindas de diferentes Estados brasileiros conversam sobre as particularidades de sua região, até que aparece o malvado Modernidade. A partir de 4 anos. Pírio Marcos (r. Clélia, 33, 2° piso, Água Branca, região oeste, tel. 3864-3123). 80 lugares. Sáb. e dom.: 16h. 50 min. Ingr.: R\$ 5 a R\$ 10. Até 30/5. Estac. (R\$ 2). 

★★ RAPUNZEL Texto, direção e interpretação: Marcelo Zurawski e Paula Zurawski. A fábula sobre a menina que vive presa em uma torre e se apaixona por um príncipe, que vai visitá-la subindo por suas tranças, é encenada por bonecos e com música ao vivo. A partir de 4 anos. Alla - sala B (r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Santo Amaro, região sul, tel. 5693-4000). 200 lugares. Sáb. e dom.: 17h. Até 30/5. 50 min. Ingr.: R\$ 8 (p/ menores de 12 anos) e R\$ 16 (adulto). CC: D, M e V. Estac. R\$ 7. 

O RATO PENSADOR Texto: Agenor Beviláqua Sobrinho. Direção: Edgar Castro. Com: Adriana Patrício, Patricia Hellen, Patricia Mello e Munir Kanaan. Para ajudar uma criança pobre, um ratinho sai em busca de um copo de leite e vive grandes aventuras.

CÓPIA

Folha nº 100 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 99 do proc.
n.º 060 do 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

criança

EVOLUTION Apresenta projeto Literatura no teatro com

O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá de Jorge Amado

Prêmio APCA
Melhor Espetáculo Infantil de 2003
Melhor Direção

Prêmio Coca-Cola FEMSA
Melhor Espetáculo
Melhor Direção
Melhor Produção
Melhor Figurino

Sábados e domingos às 16h

Teatro Imprensa
R. Cataguás, 400 - São Carlos
(11) 3241 4203

Estacionamento conveniado
Acesso para deficientes
Indicado a partir dos 7 anos
Contatos para escolas:
(11) 3107 0804 - Fax: (11) 3248 3600

Realização: Centro Cultural Grupo Sivo Santos
Mantenedor: Centro Cultural Grupo Sivo Santos

© Copyright 2003 - Centro Cultural Grupo Sivo Santos - Adaptação da obra literária "O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá" de Jorge Amado.

Assessora
Adriana Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

ras. A partir de 3 anos. Teatro de Arena Eugênio Kusnet (r. Teodoro Baima, 94, República, região central, tel. 3256-9463). 99 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 27/6. 50 min. Ingr.: o espectador define o valor do ingr. [B] [C] [D]

★★★ **O SENHOR DOS SONHOS** Direção: Henrique Sitchin. Com: cia. Truks. Manipulando bonecos com a técnica bunraku, o grupo encena as aventuras de Lucas, um menino sonhador dividido entre as fantasias que cria e a realidade. De 5 a 9 anos. www.sescsp.org.br. Sesc São Caetano - área de convivência (r. Piauí, 554, Santo Antônio, São Caetano do Sul, tel. 4223-8800). 100 lugares. Sáb.: 15h. Única apresentação. 60 min. Ingr.: R\$ 1,30 a R\$ 3,50. CC: todos. [B] [C] [D]

Memorial da América Latina - auditório Simón Bolívar (av. Auro Soares de Moura Andrade, 664, Barra Funda, região oeste, tel. 3823-4600). 876 lugares. Dom.: 11h. Única apresentação. 90 min. Grátis. Estac. (R\$ 4,50 a 1ª e R\$ 1 p/h adicional). [B] [C] [D]

TARDE DE PALHAÇADAS Texto e direção: Jairo Mattos. Com: André Ceccatto, Gilmar Guido, Marcelo Medeiros e outros. No espetáculo, dividido em esquetes, os atores relembram números interpretados por palhaços famosos, como Carequinha, Torresmo, Pururuca e Piolim, entre outros. A partir de 3 anos. Alfredo Mesquita (av. Santos Dumont, 1.770, Santana, região norte, tel. 6221-3657). 219 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 27/6. 50 min. Ingr.: R\$ 6. Estac. grátis. [B] [C] [D]

GRÁTIS OS TRÊS PORQUINHOS Adaptação e direção: Cida Almeida. Com: Arquibaldo Ferreira, Danilo Cavalcante e Isaías Cardoso. Nessa versão, três atores mambembes se reúnem para apresentar a famosa história dos porquinhos utilizando bonecos, mas acabam brigando. A partir de 5 anos. Calçada da av. São João, s/nº, região central. Dom.: 12h. Única apresentação. 50 min. [B] [C] [D]

VAMPIROS NA BLOODWAY Texto: Walter Jr. Direção: Rosely Fiorelli. Com: Maximiliana Reis, Charles Dalla, Bia de Luca e outros. O personagem Draculina e sua irmã, Dracunilda, se preparam para que a menina participe do concurso de Miss Terror do Universo. A partir de 4 anos. www.teatrogazeta.com.br. Novo Teatro Gazeta (av. Paulista, 900, Bela Vista, região oeste, tel. 3253-4102). 716 lugares. Sáb. e dom.: 17h30. Em cartaz por tempo indeterminado. 55 min. Ingr.: R\$ 15. Estac. (R\$ 5 p/3h, no nº 857). [B] [C] [D]

A CUCA FOFA de TARSILA

Um divertido duelo inspirado na obra plástica de Tarsila do Amaral!



da Cia. Articularte

De 8 a 30 de maio de 2004
Sábados e domingos às 16h.
Duração: 40 min.

Recomendado a partir de 3 anos
R\$ 15,00 inteira e R\$ 7,50 estudantes e aposentados

TEATRO Humboldt

PORTINARI PÉ DE MULATO



Cia. Articularte

Domingos: 11 horas

www.articularte.com.br

TEATRO IMPRENSA

R. JACEGUAL, 400

Tel.: 3241 4203

O VÔO - A VIAGEM DE TECO-TECO Texto, direção e interpretação: cia. Circo de Bonecos. Inspirado nas aventuras de Charles Lindberg, o primeiro aviador a cruzar o oceano Atlântico, o espetáculo de bonecos conta a história de Teco, um menino brasileiro que constrói um avião capaz de voar de São Paulo a Paris. A partir de 3 anos. www.jardinsaopaulo.com.br/teatro. Jardim São Paulo (av. Leônício de Magalhães, 382, Jardim São Paulo, região norte, tel. 6959-2522). 371 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 4/7. 40 min. Ingr.: R\$ 12. Estac. c/ manob. (R\$ 5). [B] [C] [D]

★★★ **ZOO-ILÓGICO** Texto: Henrique Sitchin. Direção: Verônica Gerchman. Com: Henrique Sitchin e Cláudio Saltini. Dois atores resolvem fazer um piquenique no zoológico e, quando chegam ao local, descobrem que o parque está fechado. Eles criam um zoológico imaginário, onde os bichos são utensílios como pratos, panos e talheres. www.sescsp.org.br. Sesc Santo André - teatro (r. Tamarutaca, 302, Vila Alpina, Santo André, tel. 4469-1200). 303 lugares. Dom.: 16h. Até 20/6. 50 min. Ingr.: R\$ 2 a R\$ 6. CC: M e V. Estac. (R\$ 2 a 1ª e R\$ 1 p/h adicional). [B] [C] [D]

Afa - sala B (r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Santo Amaro, região sul, tel. 5693-4000). 200 lugares. Sáb. e dom.: 18h30. Até 30/5. 60 min. Ingr.: R\$ 16 (p/ menores de 12 anos: R\$ 8). Até 25/7. CC: D, M e V. Estac. c/ manob. (R\$ 7). [B] [C] [D]

CONCERTO

CARNAVAL DOS ANIMAIS A Filarmônica Infanto-Juvenil apresenta a obra do francês Camille Saint-Saëns, em que os animais de um zoológico são representados por instrumentos musicais. A regência é do maestro Daniel Cornejo e a narração, do ator Richard Bromberg. Sesc Ipiranga - teatro (r. Bom Pastor, 822, Ipiranga, região sul, tel. 3340-2000). 250 lugares. Dom.: 16h. Ingr.: R\$ 2 a R\$ 8. 60 min. [B] [C] [D]

CONTADORES DE HISTÓRIAS

GRÁTIS UM BERTO, DOIS BERTO E TRÊS BERTO Utilizando recursos de teatro de animação, a companhia Ateliê Teatro narra histórias de Humberto Eco, como "Os Gnomos de Gnu". www.sescsp.org.br. Sesc Ipiranga - área de convivência (r. Bom Pastor, 822, Ipiranga, região sul, tel. 3340-2000). 213 lugares. Sáb.: 16h. Até 29/5. Retirar ingr. c/ 60 min. de antecedência. [B] [C] [D]

ESPECIAL

GRÁTIS FANTOCES NAS PRAÇAS Sob orientação dos bonequeiros do Sobrevento, os grupos de teatro Arte&Fatos, Bandolengos, Baobá, Mão na Lufa, Pastelão e Xeque-Mate participam do festival, que fará apresentações em diversos bairros. pça. Dr. Sampaio Vidal, s/nº, Vila Formosa, região leste, tel. 3399-3589. Baobá, sáb.: 11h. Até 12/6. [B] [C] [D]

calçada Serra Dourada, s/nº, São Miguel Paulista, região leste, tel. 3399-3589. Pastelão, sáb.: 11h. [B] [C] [D]

pq. Chácara das Flores (av. Dom. João Nery, 3.551, Guaianazes, região leste, tel. 3399-3589). Arte&Fatos, sáb.: 11h. [B] [C] [D]

pq. Chico Mendes (r. Cambiras, 1.201, Itaim Paulista, região leste, tel. 3399-3589). Xeque-Mate, sáb.: 11h. [B] [C] [D]

pq. do Carmo (av. Afonso Sampaio e Souza, 951, Itaquera, região leste, tel. 3399-3589). Mão na Lufa, sáb.: 11h. [B] [C] [D]

pq. Raul Seixas (r. Murmúrios da Tarde, 211, Itaquera, região leste, tel. 3399-3589). Bandolengos, sáb.: 11h. [B] [C] [D]

GRÁTIS 3ª MOSTRA DE TEATRO INFANTIL - TEATRO POPULAR DO Sesi Os espetáculos em cartaz neste fim de semana são "Panos e Lendas", da companhia Pic Nic, e "João e o Pé de Feijão", com Circo Mínimo. Mauá (av. Pres. Castelo Branco, 225, Jardim Zaira, tel. 4514-2555 r. 206). 120 lugares. Panos e Lendas, sex.: 15h. Sáb.: 16h. 50 min. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência. Estac. grátis. Santo André (pça. Dr. Armando Arruda Pereira, 100, Santa Terezinha, tel. 4997-3177). 248 lugares. João e o Pé de Feijão, sex. e sáb.: 15h. 55 min. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência. Estac. (R\$ 3 p/ 6 h). [B] [C] [D]

CÓPIA

Folha nº 101 do 1º Procl.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.310 - 2

Folha n.º 100 do 1º Procl.
n.º 060 de 04
MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

SHOWS

CLUBE FOLHA CANTANDO ESTÓRIAS COM CELELE E RELALÁ As atrizes-cantoras Celise Melo e Regiane Toledo interpretam diversas músicas que tratam de conceitos educacionais básicos como higiene e espírito de equipe. Recrutar Biqui (pça. Franklin Roosevelt, 172, Consolação, região central, tel. 3257-2264). 110 lugares. Dom.: 16h. Em cartaz por tempo indeterminado. 70 min. Ingr.: R\$ 12. DESC. 50% PARA ASSINANTE E ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. **PR** **IB** **ES**

GRATIS PALAVRA CANTADA Os músicos Sandra Peres e Paulo Tatit, do selo Palavra Cantada, especializado em discos infantis, mostram músicas como "Ora Bolas", "Sopa" e "A Canoa Virou". CEU Navegantes - teatro (r. Maria Moassab Barbour, esq. c/ r. dos Navegantes, Cantinho do Céu, região Sul, tel. 5976-6533). 450 lugares. Sáb.: 15h e 16h. Únicas apresentações. 50 min. **IB** **ES**

CEU Vila Curuçá - teatro (av. Mal. Tito, 3.450, São Miguel Paulista, região leste, tel. 6563-6145). 450 lugares. Dom.: 15h e 16h. Únicas apresentações. 50 min. **IB** **ES**

PASSEIOS

O MUNDO DA XUXA O parque para crianças de até dez anos tem 15 atrações. Entre elas, destacam-se o Bosque dos Duendes, com um barquinho que percorre uma floresta, e o Carrossel Turma da Xuxa, com figuras como o coelho Fufu e o Txuxucão. www.omundodaxuxa.com.br. shopping SP Market (av. das Nações Unidas, 22.540, Vila Almeida, região sul, tel. 5547-1212). Qua. e qui. 10h às 17h. Sáb. e dom.: 11h às 19h. Ingr. (passaporte): R\$ 24 (adulto) e R\$ 27 (menores de 14 anos). Grátis p/ menores de dois e maiores de 65 anos acompanhados de um pagante. CC, D, M e V. Estac. R\$ 2 p/ 4h e R\$ 1 p/ h adicional. **PR** **IB** **ES**

PARQUE INFANTIL ESTAÇÃO SAÚDE São sete unidades temáticas, espalhadas por 1.100 m², que procuram ensinar às crianças de três a dez anos a cuidar da saúde a partir de atividades lúdicas. O



Boneco criado pelo grupo Mão na Luva, que se apresenta na mostra Fantoches nas Praças (pág. 46)

passaio dura duas horas, nas quais os visitantes aprendem dicas como a maneira certa de escovar os dentes. Brinquedos, livros e técnicas teatrais servem como apoio. www.diverte.com.br. Condomínio Industrial São José (r. San Gabriel, 478, Parque Industrial São José, Cota, acesso pelo km 29,5 da rod. Raposo Tavares, tel. 3666-9990). Seg. a sex. 10h às 12h30 e 14h às 16h30. Ingr.: R\$ 20 (incluindo refeição) ou R\$ 28 (incluindo refeição e transporte). É necessário fazer reservas (grupos de no mínimo 20 pessoas). **PR** **IB** **ES**

CÓPIA

Folha nº 102 do (a) Procl.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.315 - 2

Folha n.º 102 do proc.
n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

criança

UNIBANCO
80 anos
apresenta

OS DIREITOS DA CRIANÇA

Com Gabriela Duarte e Grande Elenco

Montado especialmente do Teófilo e Elton Ambrósio
para o Dia Mundial dos Direitos da Criança

Sábados e Domingos - 16h

Dramaturgia e Direção
Música
Supervisão de Texto
Cenários e Figurinos
Direção Musical
Coreografia
Criação de Luz
Realização

Teatro Tuca

Central de Vendas:

Projeto Escola:

Assessoria
Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SCMIATL
OAB/SP 26.541

ARTE CONTEMPORÂNEA POR CONTEMP

CÓPIA



MÚSICA ELETRÔNICA

DA STYLER
MACUMBALADA PROJECT
HIGH BIT RATE PROJECT

Sábado, 15 de maio às 21h

Lucky Disco

Rua Clodomiro Amazonas, 907

Ingressos no local.

Grátis para alunos da Cultura Inglesa

PORQUE NUNCA ME TORNEI UM/A DANÇARINO/A

Sexta, 14 de maio às 21h

Sábado, 15 de maio às 21h e

Domingo, 16 de maio às 20h

Sala Cultura Inglesa do CBB

Rua Ferreira da Araújo, 741

Ingressos no local das 16h às 21h.

R\$20,00

Grátis para alunos da Cultura Inglesa

Conheça a programação completa no site

WWW.CULTURAINGLESA.PCOM.BR/FESTIVAL



Folha nº 103 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0

John Richard Fitz...

RM - RF 6873 - 2

Folha nº 202 do pro
n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

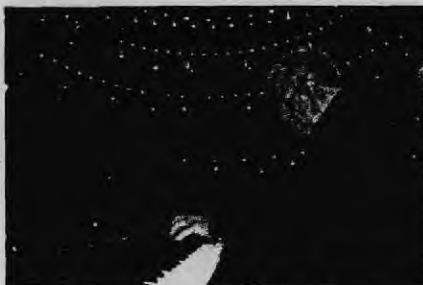
concertos e dança

Programação destaca recitais de pianistas

Dois pianistas são as principais atrações da programação desta semana, ambos com ingressos esgotados. Nelson Freire toca no Municipal nos dias 16 e 17 ao lado da Orquestra Sinfônica Municipal, regida por Ira Levin. Na quinta, dia 20, o norte-americano Stephen Kovacevich se apresenta com a Osesp, sob a batuta de John Neschling.

Premiado recentemente por sua gravação de Schumann, Freire interpreta o "Concerto em lá menor para piano e orquestra, op. 54" do compositor, além de "Aprendiz de Feiticeiro", de Dukas, e "Sinfonia nº 5, op. 100", de Prokofiev.

Kovacevich mostra na Sala São Paulo uma de suas especialidades: Brahms



Roberto Price/Folha Imagem

Nelson Freire, que toca no Municipal

("Concerto nº 1, op. 15"). A "Sinfonia nº 3, op. 56", de Mendelssohn-Bartholdy, completa a apresentação. Ele repete o programa no dia 22 e, no dia 23, faz concerto de câmara com obras de Mozart.

(Sandro Macedo)

NELSON FREIRE E ORQUESTRA SINFÔNICA MUNICIPAL - Teatro Municipal - palco (pça. Ramos de Azevedo, s/nº, região central, tel. 222-8898). 1.464 lugares. Dom. (dia 16): 17h. Seg. (dia 17): 21h. Ingr.: R\$ 20 a R\$ 50 (p/ estudantes: R\$ 10 a R\$ 25). Ingressos esgotados.

STEPHEN KOVACEVICH E OSESP - Sala São Paulo (pça. Júlio Prestes, s/nº, Campos Eliseos, região central, tel. 3337-5414). 1.501 lugares. Qui. (dia 20): 21h. Ingr.: R\$ 22 a R\$ 70 (p/ estudantes, aposentados e maiores de 60 anos: R\$ 11 a R\$ 35). CC: todos. Estac. (R\$ 5). Ingr. p/ tel. 6846-6000. Ingressos esgotados.

CÓPIA

Folha nº 104 do (a) Per.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 103 do (a) Per.
n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

concertos e dança

61

SAMWAAD

rua do encontro

DIREÇÃO E CONCEPÇÃO
IVALDO BERTAZZO

TRILHA SONORA E DIREÇÃO MUSICAL
MADHUP MUDGAL

CENÁRIO E FIGURINO
CHICO SPINOSA

ILUMINAÇÃO
DAVI DE BRITO

SESC BELENZINHO
QUARTA A DOMINGO 21H
Ingressos à venda em toda rede SESC
INFO: 11 6602 3700
www.ivaldobertazzo.com.br
CD da trilha Samwaad à venda
no SESC Belenzinho

Instituto **Notantim**

Laura Maria de M. Sivaes
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

CONCERTOS

GRATIS **ARTHUR MOREIRA LIMA** O pianista faz quatro recitais do projeto Um Piano pela Estrada, em que, num caminhão transformado em palco, realiza apresentações mesclando composições clássicas e populares. 60 min. **CEU Cidade Dutra** (r. Imariagos, 7.350, Jardim São Nicolau, região sul, s/ tel.). 450 lugares. **Amanhã** (dia 15): 11h. **Ter.** Br. de Alagoas, est. do nº 223, Itaim Paulista, região leste, s/ tel. **Amanhã** (dia 15): 18h. **Ter.** pça. do Centenário de Vila Prudente, s/nº, Vila Prudente, região leste, s/ tel. **Dom.** (dia 16): 10h. **Ter.** Maestro João Balan, 96, Cidade São Mateus, região leste, s/ tel. **Dom.** (dia 16): 18h.

CLÁSSICOS DE DOMINGO Os pianistas Olga Kiun, Paulo Emiliano Piá de Andrade, Pablo Rossi e Bruno Monteiro fazem recital a oito mãos com obras de Chopin. MuBE (av. Europa, 218, Jardim Europa, região oeste, tel. 3081-9611). 192 lugares. **Dom.**: 16h. Em cartaz por tempo indeterminado. Ingr.: R\$ 10 (p/ estudantes: R\$ 5).

CONCERTO ITALIANO Conduzida pelo regente e cravista Rinaldo Alessandrini, a formação (que além do cravo usa somente instrumentos de corda) especializada em obras dos séculos 17 e 18 executa repertório formado unicamente por peças de Bach. Na terça, dia 18, o programa é composto por "Concerto de Brandemburgo nº 3 em sol maior, BWV 1.048", "Sinfonia da Cantata, BWV 42" e "Concerto de Brandemburgo nº 6 em si bemol maior, BWV 1.051", entre outras. Na quarta, dia 19, está na programação "Sinfonia da Cantata, BWV 174", "Concerto de Brandemburgo nº 5 em ré maior, BWV 1.050" e "Sinfonia da Cantata, BWV 52", entre outras. 120 min. **www.culturaartistica.com.br**. teatro Cultura Artística (r. Nestor Pestana, 196, Consolação, região central, tel. 3258-3616). 1.156 lugares. **Ter.** (dia 18) e qua. (dia 19): 21h. Ingr.: R\$ 90 a R\$ 180 (p/ estudantes e idosos acima de 60 anos: R\$ 45 a R\$ 90). CC: D, M e V. Estac. (R\$ 9). Ingr. p/ tel. 6846-6000.

DUO FEDERICO PACI E MAURIZIO BAGLINI A série Bach e Brahms apresenta um duo de piano e clarinete composto por "Sonata nº 1 para clarinete e piano, op. 120", de Brahms, entre outras. 60 min. Centro Cultural Banco do Brasil - teatro (r. Álvaro Penteado, 112, região central, tel. 3113-3651). 130 lugares. **Ter.** (dia 18): 13h e 19h30. Ingr.: R\$ 6 (p/ estudantes: R\$ 3). Estac. (R\$ 7 p/ 3h e R\$ 1 p/ h adicional na r. da Consolação, 228, c/ serviço de van grátis até o CCBB). CC: M e V.

GRATIS **ORQUESTRA ANTUNES CÂMARA** Com regência de Luis Maurício Cameiro, a orquestra executa obras de Villa-Lobos, Haydn e Nepomuceno, entre outros. 50 min. teatro João Caetano (r. Borges Lagoa, 650, Vila Clementino, região sul, tel. 5573-3774). 438 lugares. **Ter.** (dia 18): 20h.

GRATIS **ORQUESTRA DE CÂMARA DA UNESP** O maestro Luciano Vazzoler rege a orquestra em obras de Edvard Grieg, Samuel Barber, Christoph Willibald Gluck e Ferdinando Carulli. O violonista Giacomo Bartoloni é o solista convidado. 60 min. Instituto de Artes da Unesp Tr. Dom. Luis Lasanha, 400, Ipiranga, região sul, tel. 6166-6500/160 lugares. Seg. (dia 17): 14h. Estac. grátis. **Ter.** (dia 18): 20h. Estac. (R\$ 5).

ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO Amanhã, dia 15, o titular John Neschling rege "Abertura Egmont, op. 84" e "Sinfonia nº 8 em fá maior, op. 93", de Beethoven, e "Concerto para violino em ré maior, op. 77", de Brahms. O violinista austríaco Benjamin Schmid é o solista convidado. Na quinta, a Orseps se apresenta com o pianista Stephen Kovacevich. (pág. 61). **www.oseps.art.br**. Sala São Paulo (pça. Júlio Prestes, s/nº, Campos Eliseos, região central, tel. 3337-5414). 1.501 lugares. **Amanhã** (dia 15): 16h30. **Qui.** (dia 20): 21h. Ingr.: R\$ 22 a R\$ 70 (p/ estudantes, aposentados e maiores de 60 anos: R\$ 11 a R\$ 35). CC: todos. Estac. (R\$ 5). Ingr. p/ tel. 6846-6000.

CÓPIA

Folha nº 105 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
Contador Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 104 de proc.
n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Studio3

ESPAÇO DE DANÇA

apresenta

25 de maio
terça-feira, 21h

direção geral
Evelyn Baruque
Liliane Benevento

com convidados
especiais e o
lançamento da
Cia. de Dança
Sociedade
Masculina

direção artística
Vera Lafer
Anselmo Zolla

patrocínio
Klablin

mantenedor do teatro
BANCO ALFA

apoio
INSTITUTO ALFA
realização
AM

TEATRO ALFA
ANTE EM TODOS OS SENTIDOS
R. Bento Branco de Andrade Filho, 722
www.teatroalfa.com.br
Bilheteria: 5693.4000 e 0300.789.3377

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

SP

50 ANOS

**ORQUESTRA
SINFÔNICA DO ESTADO
DE SÃO PAULO**

DIREÇÃO ARTÍSTICA
JOHN NESCHLING

SECRETARIA
DA CULTURA



GOVERNO DO ESTADO DE
SÃO PAULO
RESPEITO PELAS PESSOAS



PODE APLAUDIR QUE
A ORQUESTRA É SUA

15 MAI Mogno sábado 16h30

JOHN NESCHLING regente
BENJAMIN SCHMID violino

JOHANNES BRAHMS
Concerto em Ré maior, Op.77

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Abertura Egmont, Op.84
Sinfonia nº 8 em Fá maior, Op.93

20 MAI Pau-Brasil quinta 21h00

22 MAI Jequitibá sábado 16h30

JOHN NESCHLING regente
STEPHEN KOVACEVICH piano

JOHANNES BRAHMS
Concerto nº 1 em ré menor, Op.15

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY
Sinfonia nº 3 em lá menor, Op.56 - Escocesa

INGRESSOS

de R\$ 22,00 a R\$ 70,00
Estudantes, aposentados e pessoas
com idade acima de 60 anos
50% de desconto
ESTACIONAMENTO R\$ 5,00
TICKETMASTER (11) 6846 6000
www.osesp.art.br

SALA SÃO PAULO
Praça Júlio Prestes s/nº
Tel: (11) 3337 5414

Patrocinador
Principal

Nordeste Caixa

Patrocinador
Principal

Instituto 21
Embratel

VARIG

ripasa

GOB

CÓPIA

Folha nº 106 do (a) Proc.
nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 105 do proc.
n.º 000 da 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541



Diretor Artístico: Carlos Kamiński

MAIO - 2004

17 de maio às 14h
Instituto de Artes da UNESP
R. Dom Luiz Casagha, 400

18 de maio às 20h
Teatro Aliança Francesa
R. General Jardim, 182

22 de maio às 11h
Auditório do Hospital Santa Paula
Av. Santo Amaro, 2468

23 de maio às 15h
Pátio do Colégio

PROGRAMA

Christoph Gluck
Sinfonia em Sol maior

Samuel Barber
Adagio

Ferdinando Carulli
Concertino para Violão e Orquestra

Edvard Grieg
Suite dos Tempos de Holberg

SOLISTA:

Giacomo Bartoloni - Violão

REGENTE

Luciano Vazzoler

1º Concurso Unesp de Regência

28 de junho a 02 de julho
Leia em junho o regulamento:
www.orquestradaunesp.mus.br

banespa

Apoio Institucional

FUND. VUNESP

Apoio Cultural



FOLHA

Revista da pra não ler

Realização: ARES
Assessoria de Relações Externas da UNESP

QUARTETO DE CORDAS DO ESTADO DE SÃO PAULO Formado por Betina Stegmann e Nelson Rios (violinos), Marcelo Jaffé (viola) e Robert Suetholz (violoncelo), o quarteto apresenta programa composto por "Quarteto n.º 3, op. 59", de Beethoven, e "Quinteto para piano e cordas", de Oswald, com acompanhamento do pianista Eduardo Monteiro. A apresentação do Municipal é gratuita. 60 min. Teatro Municipal - saguão (pça. Ramos de Azevedo, s/nº, região central, tel. 222-9698). 200 lugares. Amanhã (dia 15): 18h30. Grátis.

ESPAÇO PROMON (av. Pres. Juscelino Kubitschek, 1.830, Vila Nova Conceição, região oeste, tel. 3847-4111). 349 lugares. Qua. (dia 15): 21h. Ingr.: R\$ 20 (p/ estudantes: R\$ 10). Cc: AE, D e M. Estac. grátis.

SINFONIA CULTURA Sob regência de Aylton Escobar, a orquestra apresenta "Abertura Rosamunde", de Schubert, e "Sinfonia n.º 6 em fá maior", de Beethoven. 80 min. www.sescsp.org.br. Sesc Belenzinho - teatro (av. Álvaro Ramos, 915, Quarta Parada, região leste, tel. 6602-3700). 303 lugares. Dom. (dia 16): 11h. Ingr.: R\$ 2,50 e R\$ 5. CC: D, M e V.

DANÇA

O FEMININO NA DANÇA A 13ª edição do evento apresenta até domingo, dia 16, Carolina Callegaro e Clara Gouvêa em "Pour les Deux", e a bailarina e coreógrafa Sara Chirimini, com "Ilha de Flores". Na quarta e na quinta, há os espetáculos de Raquel Pires ("Interiores") e Diane Ichimaru ("Carta para Não Mandar ou Cantiga Interrompida"). 40 min. Centro Cultural São Paulo - sala Paulo Emílio Salles Gomes (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3511). 110 lugares. Qua. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Ingr.: R\$ 5 e R\$ 8 (p/ estudantes e maiores de 65 anos: R\$ 2,50 e R\$ 4).

GRATIS MOSTRA CONTEMPORÂNEA DE DANÇA Até amanhã, dia 15, as 35 companhias que venceram o prêmio municipal Estimulo à Dança reapresentam os trabalhos premiados. CEU Meminos (r. Barbos, 111, São João Clímaco, região sul, tel. 8945-2555). 450 lugares. Pressa e Corpo, amanhã (dia 15): 20h. Retraz Ingr. c/ 1h de antecedência.

VARIACÃO O espetáculo da cia. Povera, com Lara Pinheiro, Marcos Gallon e Gabriela Gonçalves, mostra como dois corpos podem ocupar o mesmo espaço. 40 min. www.sescsp.org.br. Sesc Pompéia - galpão (r. Clélia, 93, Água Branca, região oeste, tel. 3871-7700). 100 lugares. Hoje (dia 14) e amanhã (dia 15): 21h. Dom. (dia 16): 18h30. Ingr.: R\$ 3 e R\$ 10. CC: D, M e V.

8ª CULTURA INGLESA FESTIVAL

O CAMINHO SE FAZ AO CAMINHAR O Grupo das Excaravelhas, dirigido por Lô Guimarães, se baseou na obra de colagem "Pearblossom Highway", de David Hockney, um dos grandes nomes da arte pop britânica, para criar o espetáculo. 60 min. 12 anos. Espaço Cultura Inglesa de Santo André (r. das Esmeraldas, 140, Bairro Jardim, Santo André, tel. 4690-4755). 100 lugares. Amanhã (dia 15): 21h. Dom. (dia 16): 20h. Ingr.: R\$ 10 (grátis p/ alunos e funcionários da Cultura Inglesa).

GÁRGULAS O coreógrafo Sandro Borelli se inspirou nos quadros de Lucian Freud, neto de Sigmund Freud. O elenco é composto por cinco bailarinos. 60 min. 18 anos. Cultura Inglesa - Pinheiros (r. Dep. Lacerda Franco, 333, Pinheiros, região oeste, tel. 3814-0100). 185 lugares. Hoje (dia 14) e amanhã (dia 15): 21h. Dom. (dia 16): 20h. Ingr.: R\$ 20 (p/ estudantes: R\$ 10 (grátis p/ alunos e funcionários da Cultura Inglesa). Estac. c/ manob. (R\$ 5).

PORQUE NUNCA ME TORNEI UM/A DANÇARINO/A O espetáculo é inspirado na obra da artista plástica inglesa Tracey Emin. Adriana Grechi assina a coreografia. 40 min. 14 anos. Centro Brasileiro Britânico - sala Cultura Inglesa (r. Ferreira de Araújo, 741, Pinheiros, região oeste, tel. 3814-4155). 160 lugares. Hoje (dia 14) e amanhã (dia 15): 21h. Dom. (dia 16): 20h. Ingr.: R\$ 20 (p/ estudantes: R\$ 10 (grátis p/ alunos e funcionários da Cultura Inglesa). Estac. c/ manob. (R\$ 9).

CÓPIA

Folha n.º 107 do (a) Proc.
N.º 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 106 do proc.
n.º 060 da 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Assessoria
Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

De 21 a 27 de maio de 2004

da Folha

guia

O roteiro mais completo de São Paulo

CÓPIA

Folha nº 107 do (a) 106
n.º 2004-0.034.392-0

John Richard Fitzgerald Jr.

RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 107 do (a) 106
n.º 2004-0.034.392-0

[Signature]

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Foto Jefferson Byrnes/Preview.com

Parte integrante do guia

A queda do muro

Ney Matogrosso
e Pedro Luís
durante ensaio

Ney Matogrosso consolida corajosa parceria com a banda carioca Pedro Luís e a Parede em dois shows no Olympia pág. 50

OS INGLESES DO MASSIVE ATTACK
TOCAM NO VIA FUNCHAL pág. 52

ESTRÉIA "DE CORPO E ALMA",
FILME DE ROBERT ALTMAN pág. 6

[Signature]
Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

o melhor da semana

shows

O grupo inglês **Massive Attack** (à dir.) mostra seu trip hop no Via Funchal (pág. 52)

Ney Matogrosso e Pedro Luís e a Parede fazem duas apresentações juntos (pág. 50)

concertos

O baixo-barítono belga **José van Dam** abre a temporada do Mozarteum com o pianista polonês **Maciej Pikulski** (pág. 59)

cinema

Robert Altman dirige **De Corpo e Alma**, filme sobre uma companhia de dança que estréia hoje (pág. 6)



Divulgação

dança

A companhia **Cisne Negro** (abaixo) interpreta a coreografia "Reflexo do Espelho", do francês Patrick Delcroix, no Teatro Municipal (pág. 62)



Reginaldo Azevedo/Folha Imagem

última chance

teatro

Poru Que. (à dir., Christiane Tricerri e Mano Mello em cena), no teatro Sesc Belenzinho, até domingo (pág. 36)

A Resistível Ascensão de Arturo Ui, no espaço Cuca, até domingo (pág. 38)

concerto

Arthur Moreira Lima, nos recitais "Um Piano pela Estrada", até domingo (pág. 59)



Lenise Pinheiro/Divulgação

Alterações de programação, enviadas após o fechamento do Guia, são publicadas aos sábados na seção Erramos, na página A3 do jornal.

As informações dos roteiros foram levantadas pelo Datatolha entre os dias 19 de abril e 19 de maio e podem sofrer alterações ao longo da semana. É recomendável telefonar antes de sair de casa.

CÓPIA

4
meu sábado
é grátis
5
prepare-se
5

Folha nº 109 do(a) Proc.
nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687 316 - 2

6
28
41
46

Folha n.º 108 do proc.
n.º 060 de 07

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

cinema
teatro
criança
passeios

50
59
63

shows
concertos e dança
exposições

68
81
85

restaurantes
bares
casas noturnas e festas

88
90
91
94

litoral
cartas
clubefolia
cruzadas

3

Divares
Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

OSASCO

Osasco Plaza - r. Antonio Agu, 300, tel. 3682-3621. Ingr.: RS 6 a RS 10 (sessão pipoca: RS 4). www.rbmciemas.com.br.

Sala 1: **Van Helsing - O Caçador de Monstros**, 13h, 15h45, 18h30 e 21h. Um Cão do Outro Mundo, dublado: dom.: 11h. 209 lugares.
Sala 2: **Scooby-Doo 2: Monstros à Solta**, dublado: sex. a qua.: 13h e 15h. **Como se Fosse a Primeira Vez**, sex. a qua.: desde 17h. **O Dia Depois de Amanhã**, qui.: 13h30, 16h, 18h30 e 21h. **Xuxa Abrecadeira**, dom.: 11h30. 144 lugares.
Sala 3: **Tróia**, 13h45, 17h e 20h15. **Scooby-Doo 2: Monstros à Solta**, dublado: dom.: 11h. 209 lugares.

SANTO ANDRÉ

ABC Plaza Shopping - av. Industrial, 600, tel. 4979-5079. Ingr.: RS 8 a RS 12. www.cinemark.com.br.

Sala 1: **Tróia**, 14h40, 18h10 e 21h40. Sáb. e dom.: também às 11h10. 266 lugares.
Sala 2: **Como se Fosse a Primeira Vez**, 12h10, 14h30, 17h05, 19h25 e 21h45. Sex. e sáb.: também à 0h05. 165 lugares.
Sala 3: **Van Helsing - O Caçador de Monstros**, 12h20, 15h10, 18h e 21h10. 165 lugares.
Sala 4: **Tróia**, 13h40, 17h10 e 20h40. Sex. e sáb.: também às 24h. 221 lugares.
Sala 5: **Tróia**, sex. a qua.: 13h40, 17h10 e 20h40. Sex. e sáb.: também às 24h. **O Dia Depois de Amanhã**, qui.: 12h15, 15h, 17h50 e 21h. 221 lugares.
Sala 6: **Van Helsing - O Caçador de Monstros**, 13h, 16h10, 19h e 22h. 221 lugares.
Sala 7: **Van Helsing - O Caçador de Monstros**, 14h10, 17h20 e 20h10. Sáb.: também às 23h20. Sáb.: também às 11h20 e 23h20. Dom.: também às 11h20. 221 lugares.
Sala 8: **A Paixão de Cristo**, 18h40 e 21h30. Sex. e sáb.: também à 0h20. **Scooby-Doo 2: Monstros à Solta**, dublado: 12h, 14h20 e 16h30. 165 lugares.
Sala 9: **Viva Voz**, 13h10, 15h20, 17h30, 19h40 e 21h50. Sex.: também às 23h55. Sáb.: também às 11h e 23h55. Dom.: também às 11h. 165 lugares.
Sala 10: **Tróia**, 12h40, 16h e 19h30. Sex. e sáb.: também às 23h. 221 lugares.

Shopping ABC - av. Pereira Barreto, 42, tel. 4990-1824. Ingr.: RS 5 a RS 12. www.playarte.com.br.

Sala 1: **Tróia**, 14h15, 17h30 e 20h45. 205 lugares.
Sala 2: **Tróia**, 14h15, 17h30 e 20h45. 205 lugares.
Sala 3: **Van Helsing - O Caçador de Monstros**, 15h45, 18h30 e 21h15. 218 lugares.
Sala 4: **O Prisioneiro da Grade de Ferro (Auto-Retratos)**, sex. a qua.: 14h30 e 21h20. **Velozes e Mortais**, sex. a qua.: 17h10 e 19h10. **O Dia Depois de Amanhã**, qui.: 14h, 16h30, 19h e 21h30. 218 lugares.
Sala 5: **Como se Fosse a Primeira Vez**, desde 15h15. 217 lugares.

SÃO BERNARDO

Cine Popular - r. Santa Filomena, 345, São Bernardo do Campo, tel. 4122-3730. Ingr.: RS 8 (qua.: RS 6, exceto feriados).

Imã Urso, dublado: sáb. e dom.: 14h. **Sexta-Feira Muito Louca**, dublado: sex. e seg. a qua.: 14h e 18h. Sáb. e dom.: 16h. **Bem-Vindo a**, sex. e seg. a qua.: 16h. Sáb. e dom.: 18h. **A Paixão de**, 20h. 194 lugares.

Extra Anchieta - via Anchieta, km 15,5, tel. 4362-4700. Ingr.: RS 8 a RS 12. www.cinemark.com.br.

Sala 1: **Viva Voz**, 13h, 15h10, 17h15, 19h20 e 21h30. Sex.: também às 23h40. Sáb.: também às 11h e 23h40. Dom.: também às 11h. 152 lugares.
Sala 2: **A Paixão de Cristo**, 18h30 e 21h10. Sex. e sáb.: também às 23h50. **Scooby-Doo 2: Monstros à Solta**, dublado: 12h, 14h10 e 16h20. 145 lugares.
Sala 3: **Como se Fosse a Primeira Vez**, 13h50, 16h05, 18h40 e 21h. Sex.: também às 23h20. Sáb.: também às 11h30 e 23h20. Dom.: também às 11h30. 250 lugares.
Sala 4: **Tróia**, 14h40, 18h10 e 21h40. Sáb. e dom.: também às 11h10. 316 lugares.
Sala 5: **Tróia**, 12h40, 16h e 19h30. Sex. e sáb.: também às 23h. 287 lugares.
Sala 6: **Van Helsing - O Caçador de Monstros**, 13h10, 16h10, 19h e 22h. 244 lugares.
Sala 7: **Van Helsing - O Caçador de Monstros**, 12h30, 15h20, 18h20 e 21h20. Sex. e sáb.: também à 0h10. 176 lugares.
Sala 8: **Tróia**, 13h40, 17h10 e 20h40. Sex. e sáb.: também às 24h. 117 lugares.
Sala 9: **Tróia**, sex. a qua.: 13h40, 17h10 e 20h40. Sex. e sáb.: também às 24h. **O Dia Depois de Amanhã**, qui.: 13h20, 16h15, 19h05 e 21h45. 180 lugares.
Metrópole - pça. Samuel Sabatini, 200, tel. 4330-4298. Ingr.: RS 5 a RS 11. www.playarte.com.br.
Sala 1: **O Prisioneiro da Grade de Ferro (Auto-Retratos)**, sex. a qua.: 14h30 e 21h20. **Velozes e Mortais**, sex. a qua.: 17h10 e 19h10. **O Dia Depois de Amanhã**, qui.: 14h, 16h30, 19h e 21h30. 117 lugares.
Sala 2: **Van Helsing - O Caçador de Monstros**, 15h45, 18h30 e 21h15. 214 lugares.
Sala 3: **Tróia**, 14h15, 17h30 e 20h45. 290 lugares.

SÃO CAETANO

São Caetano - r. Manoel Coelho, 600, tel. 4228-2525. Ingr.: RS 6 (qua.: RS 3, exceto feriados).
Não fornece a programação.

SUZANO

Suzano Shopping - av. Armando Salles de Oliveira, 1.130, Jardim Imperador, Suzano, tel. 4741-1221. Ingr.: RS 4 a RS 9. www.centerplex.com.br.

Sala 1: **Tróia**, 14h45, 18h15 e 21h45. 211 lugares.
Sala 2: **Scooby-Doo 2: Monstros à Solta**, dublado: sex. a qua.: 14h30. **Tróia**, 16h30 e 20h. 212 lugares.
Sala 3: **Como se Fosse a Primeira Vez**, sex. a qua.: desde 15h20. Sáb. e dom.: também às 13h20. **O Dia Depois de Amanhã**, qui.: 13h45, 16h15, 18h45 e 21h15. 208 lugares.
Sala 4: **Como se Fosse a Primeira Vez**, qui.: desde 15h30. **Louco por Elas**, sex. a qua.: 15h, 17h e 19h. **Em Carne Viva**, sex. a qua.: 21h30. 174 lugares.
Sala 5: **Van Helsing - O Caçador de Monstros**, 16h20, 19h e 21h40. Sáb. e dom.: também às 13h40. 174 lugares.

TABOÃO DA SERRA

Multiplex Taboão - rod. Régis Bittencourt, km 271,5, Taboão da Serra, tel. 4787-7644. Ingr.: RS 7 a RS 9 (qua.: RS 4,50).
Não fornece a programação.

CÓPIA

Folha nº 110 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 109 do proc.
n.º 060 de 24

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

cinema

JAMES SPADER LARA FLYNN-BOYLE JAY MORG
MELORA WALTERS BILL MURRAY CATHERINE O'HARA

"A comédia que fala, mostra e brinca
com o que todo mundo gosta de fazer..."

FALANDO DE

(Speaking of Sex)

www.europafilmes.com.br

EXCLUSIVAMENTE NO UNIBANCO ARTEPLEX E CINE CLUB-DIRECTV



Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

teatro

Falabella monta sucesso argentino



Arlete Salles e Laura Cardoso em cena

A exemplo de "Os Monólogos da Vagina", o universo feminino volta ao palco de Miguel Falabella com essa montagem para a peça "Veneza", do argentino Jorge Accame. O próprio ator, diretor e ex-apresentador de TV assume essa preferência, especialmente agora que tem como intérpretes Laura Cardoso e Arlete Salles.

"Eu sei que as mulheres são determinantes para o sucesso das minhas peças. É a mulher que leva o marido para o teatro. É ela que chega e diz: 'Bem, já comprei as entradas'", ironiza o diretor, que, desta vez, escolheu montar um sucesso de público no circuito de Buenos Aires.

Com um fio de humor lírico, Arlete Salles, Juliana Baroni, Débora Olivieri e Ewerton de Castro encenam a história de uma dona de bordel (Laura Cardoso) que, vítima da cegueira e à beira da morte, quer ir para Veneza procurar um antigo amor.

O dinheiro é curto, mas as prostitutas decidem realizar o sonho da patroa a todo custo e forjam tudo: o bordel se transforma em avião; o vôo é simulado; e todos aterrisam em uma Veneza fantasiosa. *(Gustavo Fioratti)*

VENEZA Tuca (r. Monte Alegre, 1.024, Perdizes, região oeste, tel. 3670-8455). 672 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 22h. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 40. CC: todos. Ingr. p/ tel. 3188-4156.

CÓPIA

Folha nº...III... do (a) Proc.
nº 2004-0,034.392-0

João Richard Fitzgerald Jr.

RM - RF 687 3 - 2

Folha n.º 150 do proc.
n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Instituto 21
Embratel

apresenta

realização **DBA2**



comédia de Yasmina Reza

3 VERSÕES DA VIDA

com Denise Fraga - Marco Ricca

Mario Schoemberger - Ilana Kaplan

Direção de
Elias Andreato
Tradução de Mano Vilela



SEXTA/21h30 • SÁBADO/21h
DOMINGO/19h

CENTRAL DE VENDAS

3188-4151

Direção: Mano Vilela/Tradução: Mano Vilela



M. Soares
Lia Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

REESTRÉIAS

ACORDEI QUE SONHAVA Adaptação e direção: Claudia Schapira. Com: Núcleo Bartolomeu de Depoimentos. Dando continuidade ao trabalho do grupo, que mistura cultura hip hop e teatro, a peça faz uma adaptação de "A Vida É Sonho", de Calderón de La Barca (1600-1681). Na história, o rei Basílio é alertado por oráculos que seu filho será um tirano cruel e por isso decide prendê-lo. O DJ Eugênio Lima assina a direção musical. www.funarte.com.br. Funarte - galpão Carlos Miranda (al. Nothmann, 1.058, região central, tel. 3662-5177). 99 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 11/7. 75 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 12.

COLE PORTER - ELE NUNCA DISSE QUE ME AMAVA Texto e direção: Charles Möller. Direção musical: Cláudio Botelho. Com: Andreza Massei, Neusa Romano, Patrícia Levy, Paula Capovilla e outros. As mulheres da vida de Cole Porter narram as histórias e cantam as músicas do compositor. Antônio Fagundes (av. Brig. Luiz Antônio, 884, Bela Vista, região central, tel. 3107-0907). 676 lugares. Qui. a sáb.: 21h. Dom.: 17h. Reestrela 22/5. Até 17/8. 120 min. 16 anos. Ingr.: R\$ 40 (qui.) e R\$ 60 (sáb. e dom.). Estac. (R\$ 5).

SUBMUNDO Texto: grupo Sobrevento. Direção: Luiz André Cherubini. Com: Sandra Vargas, João Bresser, Luiz André Cherubini, Vera de Andrade, Renato de Freitas e Maurício Capistrano. Com teatro de bonecos e manipulação de objetos, a peça propõe um panorama poético do Terceiro Mundo. O cenário é de Daniela Thomas e André 12. Teatro Arthur Azevedo (av. Paes de Barros, 955, Mooca, São Paulo, tel. 6605-8007). 480 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 27/6. 120 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 5. Estac. grátis

EM CARTAZ

★★★★ **AGRESTE** Texto: Newton Moreno. Direção: Márcio Aurélio. Com: Joca Andreazza e Paulo Marcelo. Com recursos simples, mas eficazes, como projeção de imagens e uso de microfones, a peça põe em cena dois atores da companhia Razões Inversas. Eles interpretam o narrador e os personagens da trama, que enfoca o amor de um casal nordestino. Cacilda Becker (r. Tio, 295, Lapa, região oeste, tel. 3864-4513). 203 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 27/6. 60 min. 16 anos. Ingr.: R\$ 10.

AH... SE EU FOSSE BOB FOSSE Concepção: Wolf Maya e Fernanda Chamma. Direção: Hudson Glauber. Com: atores e dançarinos da escola Wolf Maya e a companhia Musical Theater. Tributo ao coreógrafo Bob Fosse com trechos de musicais consagrados, como "Chicago" e "Cabaret", com coreografia de Fernanda Chamma. Wolf Maya (shopping Frei Caneca, r. Frei Caneca, 569, Consolação, região central, tel. 3472-2424). 300 lugares. Qua. a 21h30. Até 30/6. 50 min. Ingr.: R\$ 15. Estac. (R\$ 3 p/ 2h)

O AMANTE Texto: Harold Pinter. Tradução: Sérgio Viotti. Direção: Edi Botelho. Com: Tássia Camargo e Flávio Galvão. O texto, escrito em 1963, trata um casal que tenta encontrar uma maneira de manter uma relação de 15 anos. www.teatroaugusta.com.br. Augusta - sala Nobre (r. Augusta, 943, Consolação, região central, tel. 3151-4141). 326 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 13/6. 80 min. Ingr.: R\$ 30 e R\$ 40 Estac. c/ manob (R\$ 10).

AMIGOS PARA SEMPRE Roteiro: Tonia Carrero e Luiz Arthur Nunes. Direção: Luiz Arthur Nunes. Com: Tonia Carrero. A atriz retoma esse monólogo autobiográfico feito para comemorar seus 50 anos de carreira, em que recorda antigos amigos e encontros, além de recitar textos de Nelson Rodrigues e Rubem Braga, entre outros. Alhanga Francesa (r. Gal. Jardim, 182, Vila Buarque, região central, tel. 3188-4148). 230 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 30/5. 70 min. Ingr.: R\$ 40

AMOR! CORAGEM! COMPAIXÃO! Texto: Terrence McNally. Direção: Emilio Di Biasi. Com: Cláudio Curi, Hélio Cicero, Wilson Aguiar, Fer-

nando Padilha e outros. A peça mostra as revelações de oito homens que passam uma temporada numa casa de campo. Maria Della Costa (r. Paem, 72, Bela Vista, região central, tel. 3256-9115). 370 lugares. Qui.: 19h. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 18h. Até 4/7. 150 min. 16 anos. Ingr.: R\$ 20 e R\$ 40.

A BABÁ Texto: Juca de Oliveira. Direção: Bibi Ferreira. Com: Barbara Paz, Emilio Orciolo Netto, Claudia Mello e Giselle Iúê. A dupla Juca de Oliveira e Bibi Ferreira ("Caixa 2" e "Qualquer Gato Vira-Lata...") se junta em mais uma comédia, sobre um jovem casal que tem problemas quando a carreira da mulher começa a decolar. Bibi Ferreira (av. Brig. Luiz Antônio, 931, Bela Vista, região central, tel. 3105-3129). 400 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 20h e 22h30. Dom.: 19h. Em cartaz por tempo indeterminado. 100 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 40 (sex. e dom.) e R\$ 50 (sáb.). Estac. (R\$ 5, no n° 759). Ingr. p/ tel. 6846-6000.

BANDO DE MARIA Texto: Celso Cruz. Direção: Paulo Fabiano. Com: Aidê do Amaral, Eduardo Chagas, Guilherme Freitas, Jair Alvarez e outros. Ambientada em um assentamento de sem-terra recém-destruído, a peça narra a história das mulheres e crianças que permaneceram no lugar. Estúdio Teatro X (pça. Franklin Roosevelt, 124, Consolação, região central, tel. 3255-2829). 40 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 4/7. 60 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 15. DESC. 30% PARA ASSINANTE E ACOMPANHANTE COM CLUBEFOLHA.

AS BASTIANAS Texto: Gero Camilo. Direção: Luis Mármora. Com: Ana Cristina Petta, Carlota Joaquina, Georgette Fadel, Mariana Senne, Patricia Gifford e Paula Klein. O espetáculo retrata de forma poética o cotidiano de uma aldeia no sertão nordestino. Em caso de chuva, não haverá espetáculo. Oficina Boracéia (r. Norma Pieruccini Giannotti, 77, Barra Funda, região oeste, tel. 9166-8121). Sáb. e dom.: 19h30. Até 30/5. 90 min. Returar ingr. c/ 1h de antecedência

BATALHA DE ARROZ NUM RINGUE PARA DOIS Texto: Mauro Rasi. Direção: Miguel Falabella. Com: Cláudia Raia e Miguel Falabella. Dividido em quatro esquetes, o besteirol escrito em 1983 trata da vida de um casal de classe média. www.tombr.com.br. Tom Brasil - Vila Olímpia (r. das Olimpíadas, 66, Vila Olímpia, região oeste, tel. 2163-2000). 1.000 lugares. Sex. e sáb.: 22h. Dom.: 19h. Até 6/6. 100 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 30 e R\$ 70. CC: todos Estac. c/ manob. (R\$ 15)

DICAS DE SHOWS FILMES
TEATRO E TELEVISÃO

3471-4000

FOIHA INFORMAÇÕES LAZER

Informação 24h por dia.
Fora do eixo de São Paulo,
desque preta 0/11/11.

folha informações
Custo: só o da ligação.

CÓPIA

Folha nº 112 do (a) Vol:
Nº 0004-0.034.392-p
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 112 de proq.
n.º 060 de 07

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

teatro

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

★★★ **BOOM** Texto: Luis Carlos Góes. Direção: Marcus Alvisi. Com: Jorge Fernando. Nessa comédia, Jorge Fernando interpreta um professor mediúnico. No palco, o personagem "encarna" várias personalidades, como a cantora lírica Maria Callas. teatro das Artes (shopping Eldorado, ex. Rebouças, 3.970, 3º piso, Pinheiros, região oeste, tel. 3034-0975). 800 lugares. Sex. e sáb.: 21h30. Dom.: 18h. Até 4/7. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 30 (sex.) e R\$ 40 (sáb. e dom.). CC: M e V. Estac. (R\$ 4 p/4h).

★★★ **BORGIHI EM REVISTA** Roteiro e direção: Élcio Nogueira Seixas. Com: Renato Borghi e Ariel Borghi. A peça faz uma retrospectiva dos 45 anos de carreira de Renato Borghi, com projeções de imagens e citações de textos como "Pequenos Burgueses" e "Galileu, Galileu" que notabilizaram o ator. Centro Cultural Banco do Brasil - teatro (r. Álvares Penteado, 112, região central, tel. 3113-3511). 130 lugares. Qui. a sáb.: 20h. Dom.: 19h. Até 6/6. 150 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 15. Estac. (R\$ 7 p/3h e R\$ 1 p/h adicional na r. da Consolação, 228, c/ serviço de van grátis até o CCB). CC: M e V.

BRINCANDO EM CIMA DAQUILO Texto: Dario Fo e Franca Rame. Direção: Roberto Vignati. Com: grupo Na Companhia de Mulheres. Comédia formada por cinco esquetes sobre o universo feminino na sociedade moderna. Ruth Escobar (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 375 lugares. Qui.: 21h. Até 15/7. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 15. CC: M. Manob. (R\$ 10).

CARRO DE PAULISTA Texto: Mário Viana e Alessandro Marson. Direção: Jairo Mattos. Com: Daniel Dottori, Giuliano Fortes, Davi Campos e outros. Quatro rapazes da zona leste saem de carro em direção aos Jardins e acabam se envolvendo em confusões. www.culturainglesa.com.br. Cultura Inglesa - Pinheiros (r. Dep. Lacerda Franco, 333, Pinheiros, região oeste, tel. 3814-4155). 190 lugares. Sex. e sáb.: 22h30. Dom.: 18h. Até 27/6. 70 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10 (sex.) e R\$ 20. Estac. c/ manob. (R\$ 5).

CASA, COMIDA E ALMA LAVADA Texto: Américo Nouman Jr. e Ricardo Tibau. Direção: Alexandre Reinecke. Com: Angelina Muniz e Jayme Periard. A peça narra a história de um casal, desde o tempo de namoro, discutindo os diferentes pontos de vista do homem e da mulher. www.jardinsaopaulo.com.br/teatro. Jardim São Paulo (av. Leônicio de Magalhães, 382, Jardim São Paulo, região norte, tel. 6959-2952). 371 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 4/7. 80 min. 10 anos. Ingr.: R\$ 20 (sex. e dom.) e R\$ 30 (sáb.). Estac. c/ manob. (R\$ 6).

CHICAGO Letra e música: Fred Ebb e John Kander. Direção: Scott Faris. Coreografia: Gary Chryst. Com: Danielle Winits, Adriana Garambone, Daniel Boaventura, Selma Reis, Jonathan Joba e outros. O musical, que estreou na Broadway em 1975 com direção e coreografia de Bob Fosse, ganha versão da CIE-Brasil ("Les Misérables" e "A Bela e a Fera"). Na trama, uma aspirante a cantora, depois de matar o amante, conhece na prisão uma famosa vedete, seu ídolo. Abuj (av. Brig. Luís Antônio, 411, Bela Vista, região central, tel. 6846-6060). 1.500 lugares. Qui. e sex.: 21h. Sáb.: 18h e 22h. Dom.: 18h. Até dezembro. 140 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 55 a R\$ 135. CC: D, M e V.

A CICATRIZ É A FLOR Texto: Newton Moreno. Direção: Georgette Fadel. Com: Luah Guimarães e Mariana Senne. Durante anos, uma mulher escreve frases de amor com cortes no corpo de sua amante. Quando a relação chega ao fim, as duas são levadas a uma reflexão sobre liberdade e beleza. A peça também é apresentada às sextas, antes de "Dentro", no projeto "Body Art". teatro de Arena Eugênio Kusnet (r. Teodoro Baima, 94, República, região central, tel. 3256-9463). 99 lugares. Qui. e sex.: 24h. Até 25/6. 40 min. 14 anos. Ingr.: o espectador define o valor do ingresso.

CÓPIA

Folha nº 113 do (a) Proc.
2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 112 do proc.
n.º 000 do 07

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário



Apresenta:

Elas são do Baralho

Nova Comédia de Mara Carvalho
Direção: Bete Coelho

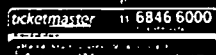
com:
Iara Jamra, Mara Carvalho,
Magali Biff e Roney Facchini



Temporada: de 23 de Abril a 13 de Junho
Sexta 21h30 • Sábado 21h • Domingo 19h



rua Piracuanã 19 Sumaré
tel.: 11 3675 1595



Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

CREDITORES Texto: August Strindberg. Direção: Antonio Gilberto. Com: Alessandra Negrini, Marcos Winter e Emilio de Mello. Tragicomédia sobre um triângulo amoroso vindo por uma escritora (Alessandra), um pintor (Winter) e um professor (Mello). www.sescsp.org.br. Sesc Consolação - teatro Sesc Anchieta (r. Dr. Vila Nova, 245, Vila Buarque, região central, tel. 3234-3000). 320 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 30/5. 90 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 10 a R\$ 20. CC: M e V.

DEBOSHOW Textos: Elyzeu Munhoz e Evandro Santo. Direção: Sidney Rodrigues. Com: Darwin Demarch, Elyzeu Munhoz e outros. Besteiro com esquetes que apresentam personagens bizarros. Toda semana, uma personalidade é "vítima" das piadas do grupo. Cabaré Picasso (r. Álvaro de Carvalho, 25, Bela Vista, região central, tel. 3101-2537). 50 lugares. Qua.: 21h. Em cartaz por tempo indeterminado. 105 min. 14 anos. Cons. min.: R\$ 5. Ingr.: R\$ 10. Estac. c/ manob. (R\$ 10).

DENTRO Texto: Newton Moreno. Direção: Nilton Bicudo. Com: Renato Borghi e Elcio Nogueira Seixas. A peça fala do encontro entre um homem e um rapaz, que se preparam para um ritual amoroso. A sessão é precedida pelo espetáculo "A Cicatriz é a Flor". Teatro de Arena Eugênio Kusnet (r. Teodoro Baima, 94, República, região central, tel. 3256-9463). 99 lugares. Sex.: 24h. Até 25/6. 35 min. 14 anos. Ingr.: o espectador define o valor do ingresso.

DE 4 Texto e direção: Gustavo Machado. Com: Gustavo Machado, Claudia Missura, César Gouvêa, Marat Descartes, Paula Cohen e Nilton Bicudo. A peça mostra o encontro de quatro pessoas em um apartamento numa grande cidade. Teatro de Arena Eugênio Kusnet (r. Teodoro Baima, 94, República, região central, tel. 3256-9463). 99 lugares. Qua.: 21h30. Até 30/5. 50 min. 14 anos. Ingr.: o espectador define o valor do ingresso.

CLUBE FOLHA AS DESGRAÇAS DE UMA CRIANÇA Texto: Martins Pena. Direção: Elie Marios Dettreiros. Com: Silio Moura, Leandro Monteiro,

Sandra Salgueiro, Paloma Mendonça e outros. Comédia de costumes ambientada no Rio de Janeiro, em 1846. Ruth Escobar - sala Mirian Muniz (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 70 lugares. Sáb.: 19h. Dom.: 18h. Até 27/6. 60 min. Ingr.: R\$ 20 (ou R\$ 10 + um pacote de leite em pó). DESC. 50% PARA ASSINANTE E ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC: M. Manob. (R\$ 10).

GRATIS DO CHÃO NÃO PASSA Dramaturgia: Cristiano Gouveia e Rafael Lemos. Direção: Georgette Fadel, Vadim Nikitin, Juliana Monteiro e Gustavo Kurlat. Com: alunos da Escola Livre de Teatro de Santo André. O espetáculo é formado por cenas cotidianas de uma grande cidade desenvolvidas coletivamente durante os ensaios. Conchita de Moraes (pça. Rui Barbosa, 12, Santa Terezinha, Santo André, tel. 4996-2164). 243 lugares. Sáb. e dom.: 20h30. Até 30/5. 75 min. 16 anos. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência.

CLUBE FOLHA DOIS ASSENTOS Texto: Décio Filho. Direção: Geraldo Fernandes. Com: Adalberto Maya e Mauro Persil. A peça fala de um caso de amor que não deu certo. A mesma história é repetida sete vezes. Ruth Escobar - sala Rutinéia de Moraes (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 70 lugares. Sáb.: 19h. Dom.: 18h30. Até 30/5. 70 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 15. DESC. 30% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC: M. Manob. (R\$ 10).

DOIS NA GANGORRA Texto: William Gibson. Adaptação: Domingos Oliveira. Direção: Walter Lima Júnior. Com: Giovanna Antonelli e Murilo Benício. Advogado recém-separado tenta recomeçar a vida numa cidade grande quando conhece uma jovem figurinista. www.teatroprocopioferreira.com.br. Procópio Ferreira (r. Augusta, 2.823, Carquêia César, região oeste, tel. 3083-4475). 700 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 20h e 22h30. Dom.: 19h. Até 13/6. 80 min. 16 anos. Ingr.: R\$ 30 a R\$ 50. CC: AE. D e M.

CÓPIA

Folha nº 114 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034, 392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 153 do proc.
n.º 060 de 07

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

teatro

BR PETROBRAS

Um ótimo Pinter, dois grandes intérpretes, um espetáculo perfeito!
Paulo Autran

Tássia Camargo Flávio Galvão

O AMANTE

DIREÇÃO DE HAROLD PINTER TRADUÇÃO SÉRGIO VIOTTI

ÚLTIMAS SEMANAS

Sextas às 21:30h / Sábados às 21h e Domingo às 19h

Teatro Augusta
R. Augusta, 943 Tel: 3151.4141

Augusta
ESTACIONAMENTO NO LOCAL

Ca Petróleo
Eletrobrás
A energia que transforma o Brasil.

Procedente
VASP

NOTES
LITHON

COLHA

TOM+STOK

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMATL
OAB/SP 28.541

CREDICARD

DANIELLE WINITS - ADRIANA CARAMBONE
DANIEL BOAVENTURA - SELMA REISUM LUGAR ONDE O CUM E CELADO, O PIANO E QUENTE
E TUDO PODE ACONTECER... A NOITEPatrocínio:
Volkswagen Fox
ALCOA
Instituto 21
Embratelapoiado por
Hilton
VARIGTEATRO  Abril

Av. Brigadeiro Luis Antônio, 411 - São Paulo - SP

VENDAS
ticketmaster 11 6846 6000
www.ticketmaster.com.br

Venda a Grupos: 11 3105 2665 R 210

ELAS SÃO DO BARALHO Texto: Mara Carvalho. Direção: Bete Coelho. Com: Iara Jamra, Magali Biff, Mara Carvalho e Roney Facchini. Comédia sobre quatro mulheres que usam o jogo de cartas como pretexto para expor idéias, devaneios e sentimentos. www.centrodatterra.com.br, teatro do Centro da Terra (r. Piracema, 19, Vila Pompeia, região oeste, tel. 3675-1595). 100 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 13/6. 80 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20 (sex. e dom.) e R\$ 25 (sáb.). Ingr. p/zel. 6846-6000. Estac. (R\$ 5).

O ENCONTRO DAS ÁGUAS Texto: Sérgio Roveri. Direção: Alberto Guzik. Com: José Roberto Jardim e Pedro Henrique Moutinho. Dois jovens de personalidades aparentemente opostas travam um diálogo ambíguo sobre uma ponte. Espaço dos Satyros (pça. Franklin Roosevelt, 214, República, região central, tel. 3258-6345). 80 lugares. Ter. e qua.: 21h30. Em cartaz por tempo indeterminado 60 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 10. Estac. c/ manob. (R\$ 5).

A ESTRANHA Texto: Antonio Rocco. Direção: André Garolli. Com: Nilton Bicudo, Lulu Pavarin, Melissa Vaz, Reinaldo Taunay e Sérgio Corcette. Comédia em que um gerente de banco, dominado pelo fantasma da mãe, se apaixona por uma mulher que aparece subitamente em sua casa. www.sescsp.org.br. Sesc Belenzinho - galpão 2 (av. Álvaro Ramos, 915, Quarta Parada, região leste, tel. 6602-3700). 99 lugares. Sáb. e dom.: 18h. Até 20/6. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 7,50 a R\$ 15. CC, D, M e V.

FAUSTO ZERO Texto: J. W. Goethe. Tradução: Christine Röhrig. Direção: Gabriel Vilella. Com: Walderez de Barros, Vera Zimmerman, Alvisé Camozzi, Maria do Carmo Soares e Nicolas Röhrig. Inspirada na obra clássica de Goethe, a peça mostra a trajetória de Fausto, profundo conhecedor de medicina, filosofia, jurisprudência e teologia. Insatisfeito, ele vende sua alma ao Diabo em troca de uma vida de novos conhecimentos e prazeres. As quintas, o ingresso custa R\$ 10. Espaço Promon (av. Pres. Juscelino Kubitschek, 1.830, Vila Nova Conceição, região sul, tel. 3847-4111). 349 lugares. Qui. e sáb.: 21h30. Dom.: 19h. Até 27/6. 100 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10 (qui.), R\$ 20 (sex. e dom.) e R\$ 30 (sáb.). Estac. (R\$ 10).

FOGUEIRA... OU BUEIRO DO AMOR Texto: Sérgio Pires. Direção: Rodolfo David. Com: Pedro Vieira, Helena Bento e Carlos Barreiras. A peça mostra a trajetória de um contador de histórias,

CÓPIA

Folha nº 115 do (a) Pw.
nº 2004-0034-392-0

John Richard Fitzgerald Jr.

RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 254 do prec.
n.º 060 do 04MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Prefeitura da Cidade de São Paulo
Secretaria Municipal de Cultura
Subprefeitura da Mooca
apresenta:

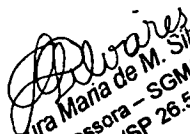
SUB MUNDO

ingresso: R\$ 5,00
ingresso: R\$ 10,00

De 21 de maio a 27 de junho | 2004
sextas e sábados | às 21h
domingos | às 20h

em coprodução de
Grupo Sobrevento

ROCHA


Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

Grupo relê poesia de Renato Russo

Oito anos após sua morte, Renato Russo permanece como lenda do rock brasileiro, ainda que o termômetro sejam adolescentes saudosistas. A prova de que o líder da banda Legião Urbana ainda faz sucesso (à parte a tiragem dos álbuns póstumos) está nas mãos da Companhia de Teatro Rock, grupo recém-fundado depois de bem-sucedidas experiências no TBC: seus jovens integrantes, com três anos de carreira, conseguiram angariar R\$ 800 mil para a produção da peça "R-Evolução Urbana - A Lenda do Rock".

O musical segue a linguagem das canções de Renato Russo, com alusões a suas poesias. O enredo transcorre em um cenário medieval, onde cavaleiros querem derrubar o poder da Planície Central, citação clara ao berço da Legião, Brasília. Uma banda no meio do palco dá o tom da brincadeira, e os personagens tocam e cantam trechos de canções como "Geração Coca-Cola" e "Que País É Este?"

Para os três diretores da peça, Fezu

Jefferson Panceri/Divulgação



Péricles Carpigiani, Halei Rembrandt e Alja

Duarte, Fabio Ock e Marcos Okura, o importante era resgatar um "sentido revolucionário e político" de Renato, com uma estética punk. "Acho que está havendo uma releitura dessa ideologia, presente no início da carreira da Legião", diz Fezu.

(Gustavo Fioratti)

R-EVOLUÇÃO URBANA - Novo Teatro Gazeta (av. Paulista, 900, Bela Vista, região oeste, tel. 3253-4102). 716 lugares. Qui. a sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 25/7. 180 min., 14 anos. Ingr.: R\$ 30. Estac. (R\$ 5 p/3h - no n° 867).

teatro

CÓPIA

Folha n.º 11 de 13
N.º 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 115 do proc.
n.º 090 de 01

MARCO SÉRGIO HORTA
Secretário

**CIRCO
FRACTONS**
apresenta seu espetáculo

sexta feira às 21h30
sábado às 21h
domingo às 19h
Teatro Santa Cruz
Rua Orobó, 277
Tel: (11) 3024 5191

urbes

roteiro e direção, Hugo Possolo

www.fractons.com

Patrocinio

Santander Banespa

Apoio Cultural

TISC

Realização

FRAC

FRAC

FRAC

FRAC

33

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541


Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

★★★★ LOUCURA Concepção e interpretação: Gabriel Miziara. Direção: Marcelo Lazzaratto. Preso numa caixa de luz, um homem busca respostas para a existência do ser humano. Augusta - sala experimental (r. Augusta, 943, Consolação, região central, tel. 3151-4141). 60 lugares. Sex.: 21h30. Até 4/5. 60 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20. Estac. c/ manob. (R\$ 10). 

O MÁGICO DE OZ Texto: L. Frank Baum. Adaptação: Billy Bond e Lilio Alonso. Direção: Billy Bond. Com: Bianca Tadini, Raul Figueiredo, Ivan Parente, André Dias e Carlos Capeletti. Versão musical da célebre aventura da garota Dorothy e de seu cão, Totó, por um reino encantado. Alfa - sala principal (r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Santo Amaro, região sul, tel. 5693-4000). 1.134 lugares. Sáb.: 20h. Dom.: 19h. Até 20/5. 135 min. A partir de 5 anos. Ingr.: R\$ 30 e R\$ 100. CC: D, M e V. Estac. (R\$ 7, c/ manob. R\$ 14). 

A MAIS BELA HISTÓRIA DE ADEODATO Texto: Rosane de Almeida e Wilson Freire. Direção e interpretação: Rosane de Almeida. Nos moldes dos espetáculos em parceria com seu marido, Antonio Nóbrega, a atriz e bailarina utiliza poesia, dança e humor para contar a trajetória feminina na história. Brincante (r. Purpurina, 428, Sumarezinho, região oeste, tel. 3816-0575). 150 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 20/6. 75 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 5 (sex.) e R\$ 15 (sáb. e dom.). Estac. (R\$ 5). 

O MERCADOR DE VENEZA Texto: William Shakespeare. Tradução: Maria Lúcia Pereira. Direção: Sérgio Ferrara. Com: Luiz Damaseno, Fernando Pavão, Luciano Schwab, Gustavo Haddad, Fernanda D'Umbra e outros. A Cia. de Arte Degea atualiza a história de um cristão, que pega um dinheiro emprestado com um judeu sob a condição de dar uma libra de carne de seu corpo no caso de atrasar o pagamento. Centro Cultural São Paulo - espaço cênico Ademar Guerra (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 120 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 13/6. 120 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 12. 

 UM MERLIN Texto: Luís Alberto de Abreu. Direção: Roberto Lage. Com: Antonio Petrin e Cristiane Lima. No prólogo, um velho ator se apresenta ao público para entrar em cena como Merlin. O conflito da peça se desenrola quando o mago encontra uma bela jovem. Teatro Folha (shopping Pátio Higienópolis, av. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Qui.: 18h. Até 8/7. 75 min. 12 anos. Estac. (R\$ 4 p/ 2h). Retirar ingr. c/ 1h de anteceden- cia. 

MEU FILHO, MEU TESOURO Texto: Mário Viana. Direção: Jairo Mattos. Com: Gilmar Guido e Clóvis Gonçalves. Comédia em que dois homens desempregados, beirando os 40, são obrigados a ficar em casa cuidando dos filhos recém-nascidos. Ruth Escobar - sala Dina Sfat (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 390 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 30/5. 70 min. Ingr.: R\$ 20. CC: M. Manob. (R\$ 10). 

OS MISERÁVEIS Texto: Victor Hugo. Adaptação: Gabriel Veiga Catellani. Com: Iná de no, Nill de Pádua e outros. No século 19, um homem honesto é preso por 20 anos, acusado de furtar um pedaço de pão. Ao ganhar liberdade condicional, ele muda de identidade e se transforma no prefeito de uma cidade. Recrearte Biqui (r. Franklin Roosevelt, 172, Consolação, região central, tel. 3257-2264). 110 lugares. Sáb.: 18h. Até 29/5. 70 min. 10 anos. Ingr.: R\$ 15 (antecipado: R\$ 10). 

O MONSTRO DE PIRATARACA Texto: Fábio Torres. Direção: Ernê Vaz Fregni. Com: Noemi Gerbelli, Alfredo Rollo, Alice Kopp e Márcio Araújo. Uma professora aposentada, um ladrão e um migrante nordestino se encontram num prédio no centro de São Paulo para discutir a existência de uma cobra gigante no rio Tietê. Última semana. Teatro dos Arcos (r. Jandaia, 218, Bela Vista, região central, tel. 3101-7802). 150 lugares. Qui. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 23/5. 60 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 10. Estac. (R\$ 5, na r. Brq. Luís Antônio, 758). 



Chove aqui dentro.
Acredite: é arte.

Morte das Casas

De Nuno Ramos

Até 20 de junho
De terça a domingo, das 10h às 21h
Entrada franca

Cultura
o tempo
todo com
você



Rua Álvares Penteado, 112
Centro - SP
Tels.: 3113-3651 e 3113-3652
cultura-e-com-br

CÓPIA

Folha nº 118 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 0117 do proc.
n.º 060 da 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

teatro

35

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SCMIATL
OAB/SP 26.541

MUMMENSCHANZ A companhia, criada nos anos 70 pelos suíços Bernie Schuerch e Andréas Bosshard e pela italiana Floriana Frassetto, esteve em cartaz na Broadway, embora tenha começado como uma trupe de saltimbancos. Agora mostra o espetáculo "Mummenschanz Next", com números inéditos de animação de objetos e máscaras. **Direct Music Hall** (av. dos Jameris, 213, Planalto Paulista, região sul, tel. 6846-6040). 1.600 lugares. Sex.: 22h. Sáb.: 21h. Dom.: 20h. 90 min. 16 anos. Ingr.: R\$ 60 a R\$ 100 (p/ estudantes: R\$ 30 a R\$ 50). CC, D, M e V. Estac. R\$ 15 (c/ manob. R\$ 20). **P R & I**

UMA NOIVA QUASE VIRGEM (E DOIDINHA DA SILVA) Texto: Pasqual Lourenço e Pedro Tudech. Direção: Pasqual Lourenço. Com: Lindaura Cavalcanti, Syllas Rizzo e outros. Interessada em se tornar sexóloga, ex-freira tenta impedir os planos do pai, que deseja casá-la com um coronel. **Recriarte Bijou** (pça. Franklin Roosevelt, 172, Consolação, região central, tel. 3257-2264). 110 lugares. Sex.: 18h. Até 28/5. 90 min. Ingr.: R\$ 30. **P R & I**

GRÁTIS O NOME Texto: Jon Fosse. Direção: Denise Weinberg. Com: atores do Núcleo Experimental do Teatro Popular do Sesi. O espetáculo ocupa o novo espaço do Centro Cultural Fiesp, com 50 lugares. Para falar da falta de comunicação, o texto conta a história de um jovem casal que enfrenta uma gravidez indesejada. **www.sesisp.org.br**. Centro Cultural Fiesp - mezanino (av. Paulista, 1.313, Bela Vista, região oeste, tel. 3146-7405). 50 lugares. Qui. e sex.: 20h. Sáb.: 20h e 21h30. Dom.: 19h e 20h30. Até 13/5. 15 min. 14 anos. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência. **P R & I**

OLHOS D'ÁGUA Texto: Heraldo Firmino. Direção: Cida Almeida. Com: Heraldo Firmino e Sabryna Mato Grosso. A peça mostra a saga de um casal de nordestinos que luta para conseguir um lugar para morar. **Galpão do Clã** (r. Prof. Onofre Penteado Jr., 51, Planalto Paulista, região sul, tel. 5583-3151). 50 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 11/7. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10. **P R & I**

ONTEM À NOITE FIZ MINHA GAROTA CHORAR Texto e direção: Joeli Pimentel. Com: Danielli Avila e Joeli Pimentel. Drama sobre uma atriz recém-formada, filha de pais ricos, que busca o sucesso a qualquer preço enquanto sustenta um jovem escritor que tenta terminar uma nova peça. **Núcleo Experimental de Teatro** (r. Rego Frentas, 448, República, região central, tel. 3106-9636). 60 lugares. Sáb.: 21h30. Dom.: 19h. Até 30/5. 55 min. 16 anos. Ingr.: R\$ 10. Estac. c/ manob. (R\$ 5). **P R & I**

★★★ **OTELLO** Texto: William Shakespeare. Direção: Marco Antônio Rodrigues. Com: Foliás d'Arte. A montagem clássica apresenta a história de Otelo, um mouro que vai à ilha de Chipre defender os interesses dos comerciantes de Veneza. Os atributos do guerreiro despertam a paixão de Desdêmona e a inveja de Iago. **Galpão do Foliás** (r. Ana Cintra, 213, Campos Eliseos, região central, tel. 3361-2223). 100 lugares. Qui. e sex.: 20h. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 4/7. 180 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20. Estac. (R\$ 4). **P R & I**

OSCRETINOS Texto, direção e interpretação: OsCretinos. O grupo de humor apresenta 12 esquetes cômicos com novos personagens, como um boxeador sem dedos, a loira do banheiro e um comentarista de escolas de samba. **Núcleo Experimental de Teatro - cabaré** (r. Rego Frentas, 448, República, região central, tel. 3106-9636). 100 lugares. Sex.: 23h15. Até 25/6. 70 min. 18 anos. Cons. min.: R\$ 5. Ingr.: R\$ 20. Estac. c/ manob. (R\$ 5). **P R & I**

PAGU QUE Texto e direção: Christiane Tricerri. Com: Christiane Tricerri, Majeca Angelucci, Sabrina Greve e Germano Melo. Os últimos anos da escritora e militante política Patrícia Galvão (1910-1962), a Pagu, são retratados com base em seus textos, como o livro "Parque Industrial". Última semana. **www.sescsp.org.br**. Sesc Belenzinho - galpão 11av. Álvaro Ramos, 915, Quarta Parada, região leste, tel. 6602-3700. 100 lugares. Sáb. e dom.: 19h30. Até 23/5. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 7,50 a R\$ 15. CC, D, M e V. **P R & I**

PEQUENOS BURGUESES Texto: Máximo Górk. Dir.: Roberto Rosa. Com: Luis Serra, Mayara Norbin, Paula Ernandes, Rudifran Pompeu, Luiz Casado, Sérgio Audi e Thaís Povoá. O grupo monta o clássico russo, repleto de conflitos psicológicos, sobre uma família em crise, numa Rússia pré-revolucionária. **Fábrica São Paulo - sala principal** (r. da Consolação, 1.623, Consolação, região central, tel. 3255-5972). 134 lugares. Sáb.: 21h. Dom.: 20h. Em cartaz por tempo indeterminado. 120 min. Ingr.: R\$ 20. CC, V. Estac. (R\$ 5). **P R & I**

PERDIDAS Texto e direção: Leo Lama. Com: Suzana Alves, Andrea Mattar, Melina Anthis, Uirá Iracema, Rachel Ripani e Magali Biff. A peça propõe uma discussão sobre a sexualidade e a decadência dos valores éticos e espirituais com um encontro entre amigas na mesa de um bar. Última semana. **www.nextteatro.art.br**. **Núcleo Experimental de Teatro - cabaré** (r. Rego Frentas, 454, República, região central, tel. 3457-3340). 100 lugares. Ter. e qua.: 21h30. Até 30/6. 80 min. 16 anos. Cons. min.: R\$ 5. Ingr.: R\$ 16. Estac. (R\$ 5). **P R & I**

PLÓFT, DO OUTRO LADO DA VIDA Texto e direção: Mário Schöemberger. Com: Patrícia Vilela, Daniel Gaggini, Rodrigo Frampton, Giovana Zotti, Marcos Baô e outros. Besteiro inspirado no clássico infantil "Pluft, o Fantasminha" de Maria Clara Machado. Em cena estão zumbis, drag queens, uma dupla de picaretas e uma ingênua aspirante a atriz. **www.elenokva.org.br**. **KVA - Centro Cultural Elenko - lounge** (r. Cardeal Arcoverde, 2.958/2.978, Pinheiros, região oeste, tel. 3816-8000). 160 lugares. Seg.: 21h. Até 31/5. 60 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 20. CC, D, M e V. Estac. c/ manob. (R\$ 6). Ingr. p/ tel. 3266-8519. **P R & I**

★★★★ **PRÊ-A-PORTER 5** Coordenação: Antunes Filho. Concepção, interpretação e direção: Suzan Damasceno, Arieta Corrêa, Emerson Danesi e Juliana Galdhino. O espetáculo apresenta três cenas: "Uma Fábula", "O Poente do Sol Nascente" e "Mulher de Olhos Fechados". **www.sescsp.org.br**. Sesc Consolação - hall de convivência (r. Dr. Vila Nova, 315, Vila Buarque, região central, tel. 3234-3000). 50 lugares. Sáb.: 19h. Em cartaz por tempo indeterminado. 90 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 5 a R\$ 10. **P R & I**

CÓPIA

Folha nº 119 do (a) Pro.
nº 2009-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 118 do proc.
nº 060 do 04
MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Pagu Que.

a partir da obra de Patrícia Galvão
Concepção e direção Christiane Tricerri
com Christiane Tricerri, Majeca Angelucci,
Sabrina Greve e Germano Melo

Sábados e domingos, às 19h30
De 03 de abril a 23 de maio de 2004

SESC BELENZINHO-R. Álvaro Ramos, 915 (11) 6602.3700 Estação Belém

www.paguque.com.br



SESC
SÃO PAULO

Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

CÓPIA

Folha nº 120 do (a) 101.
 Nº 2004-0.034.392-0
 John Richard Fitzgerald Jr.
 RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 119 do proc.
 n.º 000 de 04


MARIO SÉRGIO HORTA
 Secretário

lançamento da
Clã. Societade Masculina

atuação artística
 Vera Lacer
 Anselmo Zola

Clã. Societade Masculina
 Anderson Ribeiro
 Jorge Fernandes
 Dimas Rodrigues
 Luciano Martins
 Sérgio Golding

atuação especial
 Armando Aurich
 Beth Risolau
 Daniela Stasi
 Dilaria Reis
 Frank Einar
 Gustavo Lopes
 Monica Satta
 Juliana Rinaldi
 Luis Arrieta
 Ruth Rachou

direção geral
 Evelyn Barujnia
 Liliana Benevenuto

Atenção: a obra societade masculina
 será apresentada no Centro de Estudos
 Caspary e Tratamento
 de Saúde da Foz de Iguaçu
 do Município de ABC.

25 de maio
terça-feira, 21h

TEATRO ALFA

patrocínio
 Klabin

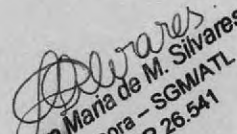
mantenedor do teatro
 BANCO ALFA

apoio

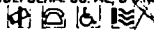

apoio

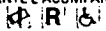

realização


Teatro Alfa: R. Bento Branco de Andrade Filho, 722 - Santo Amaro www.teatroalfa.com.br
 Bilheteria: 5693.4000 e 0300.789 3377 Ingressos à domicílio: 6163.5087


 Laura Maria de M. Silveira
 Assessora - SGMATL
 OAB/SP 26.541

CÓPIA

Clube FOLHA **SENHORAS E SENHORES** Texto: Lionel Goldstein. Adaptação e direção: Alexandre Reinecke. Com: Antônio Petrin, John Herbert, Suely Franco e Sônia Guedes. Duas peças são apresentadas no mesmo palco. Uma mostra dois senhores e a outra, duas senhoras, todos lavando roupa-suja em cena. Teatro Folha (shopping Pátio Higienópolis, av. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 27/6. 90 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 15 e R\$ 20. DESC. 25% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC: AE, D e M. Estac. (R\$ 4 p/ 2h). Ingr. p/ tel. 3823-2737. 

Clube FOLHA **SENHORITA DANZER** Texto: Marius von Mayenburg. Tradução: André Itapirica e Bernadeth Alves. Direção: Bernadeth Alves. Com: Raquel Anastásia, Rodrigo Garcia, Sérgio Milagre, Ana Gomes, Leandro Siqueira, Luciana Birindelli e Rodrigo Seidl. Para evitar que os pais percam a guarda dos filhos, uma assistente social tem que viver dois anos com uma família. Fábica São Paulo - sala 2 (r. da Consolação, 1.623, Consolação, região central, tel. 3255-5922). 50 lugares. Sex. e sáb.: 20h. Dom.: 19h. Até 27/6. 60 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 8 (assistente social c/ acompanhante não paga). DESC. 50% PARA ASSINANTE E ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC: V. Estac. (R\$ 5). 

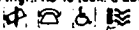
A SERPENTE Texto: Nelson Rodrigues. Direção: Cristiane Urbinatti e Laura Knoll. Com: Marina Wisnik, Oscar Filho, Laura Knoll, Lucas Lassen e Erika Teodoro. A última peça escrita por Nelson Rodrigues, em 1980, mostra duas irmãs que entram em conflito com seus maridos. teatro de Arena Europa - Kusnet - areninha (r. Teodoro Baima, 94, República, região sul, tel. 3256-9463). 40 lugares. Qui. e sex.: 20h. Até 25/6. 75 min. 14 anos. Ingr.: o espectador define o valor do ingresso. 

SHI-ZEN, 7 CUIAS Concepção e direção: Tadashi Endo. Com: Ana Cristina Colla, Carlos Simioni, Raquel Scotti Hirson e outros. O grupo Lume apresenta espetáculo de teatro-dança, que tem

coreografia do japonês Tadashi Endo e é ancorado na fisicalidade. www.sescsp.org.br. Sesc Belenzinho - teatro (av. Álvaro Ramos, 915, Quarta Parada, região leste, tel. 6602-3700). 176 lugares. Sáb. e dom.: 19h. Até 6/6. 75 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 7,50 e R\$ 15. 

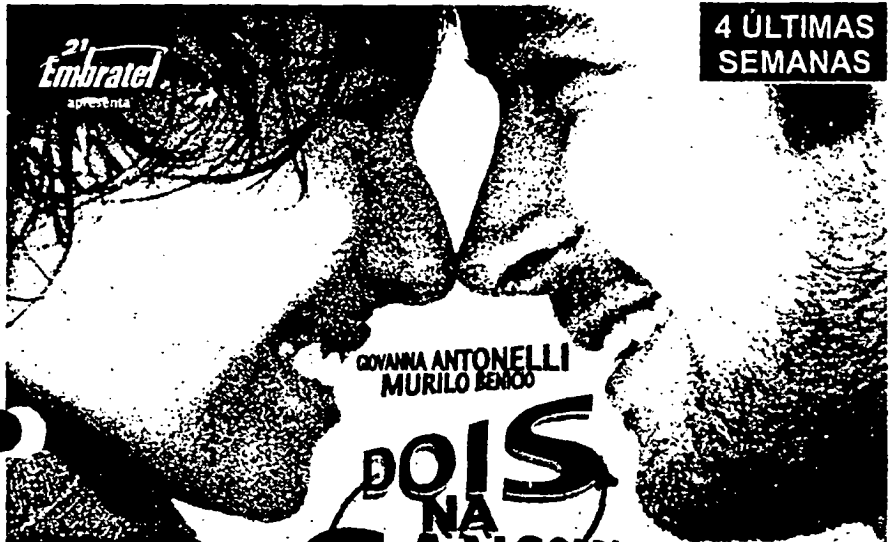
SINFONIA DO TEMPO Texto: José Eduardo Vendramini. Direção: Silnei Siqueira. Com: Fábio Parpinelli, Flávia Bertinelli, Marcelo Braga, Vivian Bertocco, Fernão Lacerda e Leonardo Diniz. A peça faz um relato do cotidiano de uma família numa cidade do interior nos anos 30, 50 e 70. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - sala Jardel Filho (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 324 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 30/6. 100 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 12. 

★★★ **TERÇA INSANA** Concepção e direção: Grace Gianoukas. Com: Grace Gianoukas, Roberto Camargo, Marcelo Mansfield, Octávio Mendes, Angela Dip e Luis Miranda. O espetáculo de esquetes cômicos apresenta personagens como uma atriz decadente viciada em Lexotan, um paulistano estressado e uma socialite que dá dicas de sofisticação e bom gosto. Avenida Club (r. Pedrosa de Moraes, 1.036, Pinheiros, região oeste, tel. 3814-7383). 500 lugares. Ter.: 22h. Em cartaz por tempo indeterminado. 90 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 35. Estac. c/ manob. (R\$ 7). 

★★★★ **3 VERSÕES DA VIDA** Texto: Yasmina Reza. Direção: Elias Andreato. Com: Denise Fraga, Marco Ricca, Ilana Kaplan e Mario Schöemberger. Um astrofísico e sua mulher esperam um casal para jantar, mas eles aparecem um dia antes do combinado. A peça propõe três desfechos para a situação. Renaissance (al. Santos, 2.233, Cerqueira César, região oeste, tel. 3188-4151). 462 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 25/7. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 40 (sex. e dom.) e R\$ 50 (sáb.). Estac. c/ manob. (R\$ 14). 



4 ÚLTIMAS SEMANAS



GIOVANNA ANTONELLI
MURILO BENÍCIO

DOIS NA GÂNGORA

Teatro Procópio Ferreira
Tel: 3083-4475

Vendas pela Internet: www.teatroprocopioferreira.com.br

DE WILLIAM GIBSON TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO DOMINGOS OLIVEIRA
DIREÇÃO WALTER LIMA JR. DIREÇÃO DE PRODUÇÃO SANDRO CHAIM

apelo cultural

sex. 21h30
sáb.
20h e 22h30
dom. 19h

classificação etária 14 anos



teatro

Folha nº 121 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.315 - 2

Folha n.º 220 do proc.
n.º 060 de 04

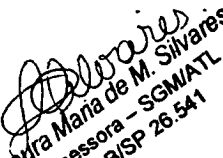

MARIA SERGIO HORTA
Secretário

GOL



CLUB GANHANHA




Adriana Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

A PRIMEIRA... A GENTE NUNCA ESQUECE Texto e direção: Marco Tozzato. Com: André Rangel, Leda Lúcia, André Sabino e Leonardo Stocher. Série de esquetes que enfoca, entre outras cenas, uma mulher da alta sociedade que fica presa no banheiro e começa a conversar com o vaso sanitário. Última semana. **Teatro do Quarteto**, 344, República, região central, tel. 3257-9092. 350 lugares. Ter. e qua.: 21h. Até 26/5. 90 min. Ingr.: R\$ 20. Estac. c/ manob. (R\$ 10).



PROMESSA PRO SANTO ERRADO Texto e direção: Maria Duda. Com: Patrícia Mayer, Gildo Fontolan, Robson Stancov, Adilson Pereira e Leandro Baião. Comédia sobre dois nordestinos que fazem promessa para o santo errado e, por isso, se envolvem em confusões. www.teatrotbckit.net. TBC - sala Arena (r. Major Diogo, 315, Bela Vista, região central, tel. 3104-5523). 180 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Em cartaz por tempo indeterminado. 70 min. Ingr.: R\$ 10 (sex.) e R\$ 20 (sáb. e dom.). Estac. c/ manob. (R\$ 8).

QUARTETO EM RIR MAIOR Texto e direção: Antonio Ravan. Com: Antonio Ravan, Fábio de Castro, Andrea Di Maio e Rafael Fernandes. Os quatro atores contam a história da humanidade por meio de 39 tipos, como os personagens de novelas mexicanas e de tragédias gregas. **Teatro do Quarteto** (r. Treze de Maio, 830, Bela Vista, região central, tel. 3283-0056). 750 lugares. Sáb.: 21h30. Até 3/7. 120 min. Ingr.: R\$ 20. Estac. c/ manob. (R\$ 4).

GRÁTIS O QUE MORREU MAS NÃO DEIXOU? Texto: dramaturgia coletiva. Direção: Francisco Medeiros. Com: Bel Kowarick, Marcos Damigo, Plínio Soares, Rodrigo Bolzan e Tânia Ripardo. Dividida em cinco monólogos, a peça mostra o resultado de um estudo sobre técnicas de interpretação, abordando a morte como metáfora para a criação artística. Arquivo Histórico Mu-

nicipal Washington Luis (pça. Cel. Fernando Prestes, 152, Bom Retiro, região central, tel. 3326-1010). 40 lugares. Qui. e sex.: 20h. Até 30/5. 100 min. 14 anos. Retirar ingr. c/ 30 min. de antecedência. Estac. gráts.

QUERÔ - UMA REPORTAGEM MALDITA Texto: Plínio Marcos. Direção: Fransérgio Araújo. Com: Clayton Marques, Cristiano Carvalho, Danilo Tomic e outros. A peça trata do mundo de exclusão e marginalidade vivido pelo menino de rua Querosene. 90 min. **Teatro de Arena Eugênio Kusnet** (r. Teodoro Baíma, 94, República, região central, tel. 3256-9463). 99 lugares. Qui. e sex.: 21h30. Até 25/5. Ingr.: R\$ 12.

A RESISTÍVEL ASCENSÃO DE ARTURO UI Texto: Bertolt Brecht. Direção: José Fernando Peixoto de Azevedo. Com: grupo Teatro de Narradores. Nessa parábola da ascensão dos nazistas, ambientada em Chicago, um gangster mata a única testemunha de um crime. Última semana. **Espaço Cuca** (r. Anhangüera, 484, Barra Funda, região central, tel. 3392-4505). Sáb. e dom.: 20h. Até 23/5. Ingr.: R\$ 6.

ROSA DE 2 PERFUMES Texto: Emilio Carballo. Direção: Luis Arthur Nunes. Com: Érica Menezes e Márcia Duvall. Do mesmo autor de "Estrelas do Orinoco", essa comédia de costumes mostra o encontro de duas mulheres em uma delegacia, onde vão à procura dos respectivos maridos. **João Caetano** (r. Borges Lagoa, 650, Vila Clementino, região sul, tel. 5573-3774). 438 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 30/5. 75 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 10.

GRÁTIS O SANTO E A PORCA Texto: Ariano Suassuna. Direção: Emilia Rinaldi e Valter Mendes. Com: grupo Trupiniquim. Comédia popular sobre um velho avaro que quer casar sua filha com um fazendeiro. **Flávio Império** (r. Prof. Alves Pedrosa, 600, Cangaíba, região leste, tel. 6623-2930). 195 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 30/5. 60 min.

CÓPIA

Folha nº 122 de (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 121 do proc.
n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Embratel apresenta

CLAUDIA RAIA MIGUEL FALABELLA

BATALHA DE ARROZ NUM RINGUE PARA DOIS

de Mauro Rasi direção Miguel Falabella

SEXTAS, SÁBADOS E DOMINGOS

MAIS DE 20.000 PESSOAS JÁ ASSISTIRAM!

Tom Brasil

VILA OLÍMPIA
Rua Olímpicas, 66
www.tombrasil.com.br
Grupos fones: 2163 2122

Promoção

Apoio cultural

Ourocard
Compre com Ourocard e ganha 10% de desconto

Primus

TAM

WALTER INOUE

TRANSABON

EMERSON FARMACIA

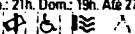
unidas

ingressos rápido
até 2163-2000
www.ingresso-rapido.com.br

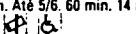
Meu ingresso garante ao espectador, pessoalmente e mediante a apresentação do documento que comprova a condição prevista por lei

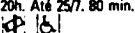
Assessoria
aura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

TRAIR E COÇAR É SÓ COMEÇAR Texto: Marcos Caruso. Direção: Atílio Riccó. Com: Carla Fioroni, Anamaria Dias e Carlos Mariano. A enxada e espavida empregada Olímpia envolve seus patrões em uma série de mal-entendidos. Eva Wilma (r. Antônio de Lucena, 146, Tatupá, região leste, tel. 6190-1650), 720 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 27/6. 120 min. Ingr.: R\$ 25 (lex. e dom.) e R\$ 30 (sáb.). Estac. c/ manob. (RS 5). Reservas p/ tel. 293-7423. 

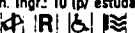
URBES Texto e direção: Hugo Possolo. Com: cia. Fractons. Com números circenses, o espetáculo é uma sequência de cenas que apresentam personagens de circo, como a bailarina e o palhaço. teatro do Colégio Santa Cruz (r. Orobó, 277, Alto de Pinheiros, região oeste, tel. 3024-5191), 450 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 27/6. 60 min. Ingr.: R\$ 20. Estac. c/ manob. (RS 8). 

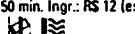
VICTOR HUGO, ONDE VOCÊ ESTÁ? Texto e direção: Ilo Krugli. Com: grupo Ventoforte. Baseada em textos de Victor Hugo, a peça traça um panorama de sua obra. O espetáculo está dividido em duas partes: "A Miséria - O Mar Infinito", apresentado aos sábados, e "O Caminho das Barricadas e o Xale da Nova República", aos domingos. Vento Forte (r. Brig. Haroldo Veloso, 150, Chácara Hum, região oeste, tel. 3078-1072), 150 lugares. 1ª Parte: A Miséria - O Mar Infinito, sáb.: 21h. 2ª Parte: O Caminho das Barricadas, o Xale da Nova República, dom.: 20h. Até 30/5. 110 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10 (o ingresso de sábado dá direito a ver a peça no domingo). 

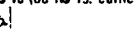
XY - A VERDADEIRA DIFERENÇA ENTRE OS SEXOS Texto: Paulo Goulart Filho. Direção e interpretação: Dinah Perry e Paulo Goulart Filho. Espetáculo de teatro-dança que apresenta de forma bem-humorada as diferenças entre homens e mulheres. Ruth Escobar - sala Dina Sfat (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358), 390 lugares. Sex. e sáb.: 23h. Até 5/6. 60 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 20. CC: M. Manob. (RS 10). 

YESTERDAY Texto: Eliana Iglesias. Direção: Chico de Assis. Com: Carlos Mecení e André Latorre. Com direção de Chico de Assis (autor de "Missa Leiga"), mostra o conflito entre um pai hippie e seu filho conservador. Ruth Escobar - sala Mirian Muniz (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358), 70 lugares. Sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 25/7. 80 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 15. CC: M. Manob. (RS 10). 

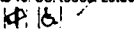
ESPECIAL

PRIMEIRA OLIMPIADA DE TEATRO INSTANTÂNEO Criação e direção: Adriano Cypriano, Álvaro Cueva e Marcos Berman. Com: Einat Fabel, Tatiana Azevedo, João Otávio, Tiago Salles e outros. Dois grupos de atores improvisam a partir de temas sorteados na hora. Maria Della Costa (r. Paím, 72, Bela Vista, região central, tel. 3256-9115), 370 lugares. Seg.: 21h. Até 5/7. 90 min. Ingr.: 10 (p/ estudantes, aposentados e classe artística: RS 5). 

PROJETO MUTIRÃO Mostra que dá espaço para novas companhias. Serão apresentadas as peças "A Procura da Conquista", do Núcleo Teatral Caça Ação, e "Entre Quatro Paredes", com a companhia Cordis Inquietis, entre outras. Espaço 2 de Artes - sala Lineu Dias (r. Clélia, 33, Água Branca, região oeste, tel. 3864-3129), 80 lugares. Quintal da Minha Casa, sáb. e dom.: 16h. 50 min. Entre Quatro Paredes, sáb.: 21h. Dom.: 20h. 90 min. 14 anos. Espaço 2 de Artes - teatro Plínio Marcos, 90 lugares. A Procura da Conquista, qui.: 21h. 75 min. 15 anos. Dois Destinos, sex.: 21h. 75 min. 12 anos. Maria por um Triz, sáb.: 21h. 70 min. 10 anos. Em Q Pé Q Tá?, dom.: 19h. 50 min. Ingr.: R\$ 12 (espetáculo infantil: R\$ 10). Estac. (RS 2 p/ h). 

REPERTÓRIO DO RISO A Fraternal Cia. de Arte e Malas-Artes apresenta os espetáculos "Borandá", "Mastecle - Tratado Geral da Comédia" e "Auto da Paixão e da Alegria", com textos de Luís Alberto de Abreu e direção de Ednaldo Freire. Paulo Eiró (av. Adolfo Pinheiro, 765, Santo Amaro, região sul, tel. 5546-0449), 600 lugares. Borandá, sex.: 21h. Mastecle - Tratado Geral da Comédia, sáb.: 21h. Auto da Paixão e da Alegria, dom.: 19h. Até 13/6. Ingr.: R\$ 10 (ou R\$ 15: carnê para as três peças). Estac. (RS 5). 

LEITURA

O REGULAMENTO Texto: Samir Yasbek. Direção: Francisco Medeiros. Com: Genézio de Barros, Graziela Moretto e Pascoal da Conceição. Comédia metafísica que divaga sobre o sentido da vida. www.sescsp.org.br. Sesc Pinheiros - hall (av. Rebouças, 2.876, Pinheiros, região oeste, tel. 3815-3999), 60 lugares. Seg.: 21h. Única apresentação. 50 min. Ingr.: R\$ 4 a R\$ 10. CC: todos. Estac. (RS 5 p/ 2h, na r. dos Pinheiros, 1.156/1.157). 

CÓPIA

Folha nº 123 do (a) Piv.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687 316 - 2

Folha n.º 122 do prec.
n.º 060 de 09

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

BOOM
JORGE FERNANDO

DE VOLTA A SÃO PAULO, O MEGA, ULTRA, SUPER, HIPER, ESTONTEANTE, MARAVILHOSO SUCESSO

SEX e SÁB 21:30h - DOM 18h

TEATRO DAS ARTES
SHOPPING ELDORADO
3º PISO - TEL 3034-0075

CLASSIFICAÇÃO 14 ANOS



COMEDIA IMPERDÍVEL

Ladrão Ladrão

5ª a Sáb. 21h - Dom. 19h
Teatro Imprensa
Rua Jaceguai, 400
Bela Vista - Tel. 3241-4203
ESTÁDIO VARIANTE NO LOCAL
CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA 12 ANOS

Realização: AMAR Produções Artísticas Ltda
<http://www.amarproducoes.com.br>

Apresentação: **LOCATÓRIO** **FOLHA**
sbt **YANDRAF**

Tradução: Marisa Murray
Comédia de: Ray Cooney
Direção: Cyrano Rosalém



Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

criança

Circo, teatro e música narram cidade utópica

Em cartaz no Centro Cultural, "Cidade dos Sonhos", espetáculo da companhia Nau de Ícaros dirigido por Leopoldo Pacheco, é uma peça que usa três linguagens para contar a história de uma cidade utópica: a do circo, a do teatro e a do gênero musical.

O mais impressionante na peça é a competência técnica da trupe, que canta bem, é craque nos movimentos circenses e está com a coreografia muito bem ensaiada, ao som de música ao vivo.

As cenas são representadas com ginástica e números no trapézio, em panos e cordas, na argola e em danças



Atores em cena de "Cidade dos Sonhos"

no solo. O cenário é uma armação de circo para acrobatas, que, na montagem, também são meio palhaços.

Um grupo de ciganos sai, com seu rei, de sua terra perfeita e viaja de barco à vela para levar alegria, vitalidade e fartura a uma terra cinza e triste onde ninguém sabe sonhar.

A luta entre o rei Panigon e o inspetor Furios del Thedius, governador do país triste, ocorre através de números de dança e muita batucada.

(Mônica Rodrigues da Costa)

★★★ CIDADE DOS SONHOS - A partir de 4 anos. Centro Cultural São Paulo - sala Jardel Filho (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, tel. 3277-3611) 324 lugares. Sáb. e dom.: 18h. Até 30/5. 60 min. Ingr.: R\$ 6

Até 25 de julho
Sábados e domingos - 16h

O CEGO NO TECLADO

Até 30 de maio
Sábados e domingos - 17h

Jardel Filho

NOVO HORÁRIO

Zôo-ilógico

Até 30 de maio
Sábados e domingos - 18h30

★★★★
Vejinha
★★★★
Guia da Folha

NOVO HORÁRIO

TEATRO DE ALEA

Rua Dona Branca de Andrada Filho, 722
www.teatrodealea.com.br - Bilheteria: 5052-4008 e 5052-7800

PONTOS DE VENDA: Apoio Logístico: (11) 5551-2827
Clube Ticket Ignorant: (11) 5551-2828 - Fax: (11) 5074-5025
Projeto Escola: (11) 5552-4001

CÓPIA

Folha nº 124 de (a) rec.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 123 de proc.
o 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

criança

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

CÓPIA

Folha nº 125 de (a) P.º
 Nº 2004-0.034.392-0
 John Richard Fitzgerald Jr.
 RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 124 de proc.
 n.º 060 de 04

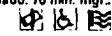

MARIO SÉRGIO HORTA
 Secretário

criança

FAÇA DE CONTA QUE É ASSIM Texto e direção: Fatima Antonelli. Com: Filipe Alves, Aline Ferreira, Lara Cordeiro e outros. Em uma floresta, animais como o macaco e a onça, entre outros, vivem em harmonia, com exceção da ambiciosa raposa. De 2 a 10 anos. www.teatrotbc.kk.net. TBC - sala Assobrado (r. Major Diogo, 315, Bela Vista, região central, tel. 3104-5523). 249 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 30/5. 60 min. Ingr.: R\$ 10. Estac. c/ manob. (R\$ 8). 

★★ **FAZENDA DE PAPEL** Texto: Hugo Possolo. Direção: Wanderley Piras. Com: Fabio Caniato e Wanderley Piras. Dois catadores de papel lembram a infância na fazenda, cercados por vacas e galinhas, entre outros animais feitos de papel. A partir de 5 anos. www.sescsp.org.br. Sesc Pinheiros - hall (av. Rebouças, 2.876, Pinheiros, região oeste, tel. 3815-3999). 80 lugares. Sáb.: 22h. Única apresentação. 50 min. Ingr.: R\$ 2 a R\$ 5 (grátis p/ menores de 12 anos). CC: todos. Estac. (R\$ 5 p/ 2h, na r. dos Pinheiros, 1.156/1.157). 

O GATO DE CHINELAS Texto: Evill Rebouças e cia. Vendaval. Direção: Evill Rebouças. Com: Fábio Superbi, Milena Filócomo, Rodrigo Andrade e Alex Minoru. Inspirado no clássico "O Gato de Botas", conta a história de Felipe, que recebe como única herança um gato e, com o bichinho, precisa encontrar roupas e comida. Cacilda Becker (r. Tito, 295, Lapa, região oeste, tel. 3864-4513). Sáb. e dom.: 16h. Ingr.: R\$ 6.

★★★★ **O GATO MALHADO E A ANDORINHA SINHA** Adaptação e direção: Vladimir Capella. Com: Amanda Acosta, Daniel Morozetti, Sérgio Rufino e outros. Adaptação do texto de Jorge Amado, narra a história de amor entre uma andorinha e um gato. A partir de 7 anos. Imprensa (r. Jacaqui, 400, Bela Vista, região central, tel. 3241-4203). 407 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Em cartaz por tempo indeterminado. 70 min. Ingr.: R\$ 20 (p/ menores de 12 anos: R\$ 10). Estac. (R\$ 5). 

GRÁTIS HISTÓRIAS COM DESPÉRDÍCIOS Texto: Héctor López Gironde e Carlos Canosa. Direção e interpretação: Héctor López Gironde. Espetáculo de bonecos em que um catador de lixo relembra momentos de sua vida ao encontrar um rádio de pilha. A partir de 3 anos. Itaú Cultural - sala Itaú Cultural (av. Paulista, 149, Bela Vista, região central, tel. 3268-1777). 270 lugares. Dom.: 16h. Estac. c/ manob. (R\$ 8 a 1º h, R\$ 4 p/ 2h e R\$ 2 p/ h adicional). Retirar ingr. c/ 60 min. de antecedência. 

Memorial da América Latina (av. Auro Soares de Moura Andrade, 664, Barra Funda, região oeste, tel. 3823-4600). 876 lugares. Dom.: 11h. Única apresentação. Estac. (R\$ 4,50 a 1º h e R\$ 1 p/ h adicional). 

CLUBE FOLHA ★★ **HISTÓRIAS DO BRASIL** Texto e direção: Beto Lima e Beto Andretta. Com: Pia Fraus. A companhia de circo-teatro encena as histórias "A Lenda do Guaraná" e "Navegadores", utilizando infláveis gigantes, bonecos e técnicas de dança e circo. A partir de 3 de anos. www.teatrofolha.com.br. Teatro Folha (shopping Pátio Higienópolis, av. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2223). 305 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 30/5. 50 min. Ingr.: R\$ 18. DESC. 25% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC: AE, D e M. Estac. (R\$ 4 p/ 2h). Ingr. p/ tel. 3823-2737. 

GRÁTIS ★★★★★ **A ILHA DESCONHECIDA** Texto: José Saramago. Adaptação e direção: Marcelo Lazzaratto. Com: cia. Elevador de Teatro Panorâmico. Em um reino onde todos estão preocupados em presentear o rei, um homem pede ao soberano um barco para realizar seu sonho: encontrar a Ilha Desconhecida. De 5 a 14 anos. www.sescsp.org.br. Sesc Consolação - teatro Sesc Anchieta (r. Dr. Vila Nova, 245, Vila Buarque, região central, tel. 3234-3000). 320 lugares. Sáb.: 11h. Até 29/5. 60 min. 



Apresenta projeto
literatura no teatro com

O Gato Malhado e a Andorinha Sinha
de Jorge Amado

Prêmio APCA
Melhor Espetáculo
Infantil de 2003
Melhor Direção

Prêmio
Coca-Cola FEMSA
Melhor Espetáculo
Melhor Direção
Melhor Produção
Melhor Figurino

Sábados e domingos às 16h

Teatro Imprensa
R. Jacaqui, 400 - Bela Vista
(11) 3241-4203

Estacionamento conveniado
Acesso para deficientes

Indicado a partir dos 7 anos
Contatos para escolas:
(11) 3107 0804 - Fax: (11) 3248 3600

© Copyright 2003 - Centro Cultural Grupo Sino Santos - Adaptação da obra literária "O Gato Malhado e a Andorinha Sinha" de Jorge Amado.

Realização



Centro Cultural
Grupo Sino Santos

Mantenedor

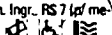


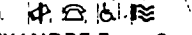


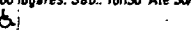

Silva
 Laura Maria de M. Silveiras
 Assessora - SGMATL
 OAB/SP 26.541

TEATRO INFANTIL

★★★ BICHOS DO BRASIL Texto: Beto Andretta e Beto Lima. Direção: Beto Andretta, Beto Lima e Hugo Posolo. Com: cia. Pia Fraus. Animais infláveis gigantes são os personagens dessa fábula, ambientada em uma floresta e encenada com técnicas circenses. De 3 a 10 anos. João Pesteiro (r. Borges Lagoas, 650, Vila Clementino, região sul, tel. 5573-3774). 438 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 30/5. 50 min. Ingr.: R\$ 6. 

BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES Texto: Marco Ghilardi. Direção: Maria Duda. Com: Luara Torres Russomanno, Adilson Pereira, Diego Magalhães e outros. A peça segue na integral o conto de fadas sobre a princesa que foge da madrastra e encontra ajuda na casa de sete anões. A partir de 4 anos. www.teatrotbc.kit.net. TBC - sala TBC (r. Major Diogo, 315, Bela Vista, região central, tel. 3104-5523). 340 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Em cartaz por tempo indeterminado 80 min. Ingr.: R\$ 7 (p/ menores de dez anos) e R\$ 14 Estac. c/ manob (R\$ 8). 

★★★ CAIXA MÁGICA - DESCOBRINDO O TEATRO Texto: José Geraldo Peteian. Direção: Cris Lozano. Com: Guto Tognazzollo e Sidnei Caria. Na primeira parte da peça, um funcionário propõe ao público um passeio pela "caixa mágica", os bastidores do teatro. Depois, as crianças são convidadas a conhecer o teatro Alfa. A partir de 5 anos. Alfa - sala B (r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Santo Amaro, região sul, tel. 5693-4000). 200 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 25/7. 50 min. Ingr.: R\$ 8 (p/ menores de 12 anos) e R\$ 16 CC, D, M e V. Estac. R\$ 7 (c/ manob. R\$ 14). 

GRATIS CAUSOS DE ALEXANDRE Texto: Graciliano Ramos. Direção: Christina Trevisan. Com: Nivanda Maria e Othoniel Siqueira. Acompanha as narrações de um caboclo que conta histórias fantásticas. A partir de 3 anos. www.sescsp.org.br. Sesc Vila Mariana - pça. de eventos (r. Pelotas, 141, Vila Mariana, região sul, tel. 5080-3000). 300 lugares. Sáb.: 16h30. Até 30/5. 45 min. Estac. (a partir de R\$ 5). 

CHAPÉUZINHO VERMELHO E O LOBO ATRAPALHADO Adaptação e direção: Acir Franco. Com: Bruna Aniane, Acir Franco, Hélio Nunes, Brígido Vieira e Dora Coppola. Chapeuzinho Vermelho encontra um lobo atrapalhado, que a faz passar por situações inesperadas. A partir de 2 anos. Espaço 405 (r. Pintassilgo, 405, Moema, região sul, tel. 5092-0347). 65 lugares. Sáb. e dom.: 17h30. Em cartaz por tempo indeterminado 50 min. Ingr.: R\$ 12. 

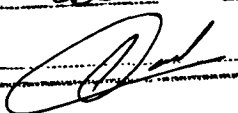
★★★★ CIDADE AZUL Texto e interpretação: cia. Truks. Direção: Henrique Sitchin. O espetáculo de bonecos acompanha as aventuras de uma menina rica que perde sua bola na rua de um menino pobre e os dois ficam amigos. De 3 a 10 anos. www.sescsp.org.br. Sesc São Caetano - área de convivência (r. Piaui, 554, Santo Antônio, São Caetano do Sul, tel. 4223-8800). 100 lugares. Sáb.: 15h. Única apresentação. 60 min. Ingr.: R\$ 1,30 e R\$ 3,50. CC: todos. 

CIDADE DOS SONHOS Texto: Fábio Malavoia. Direção: Leopoldo Pacheco. Com: cia. Nau de Ícaros. Unindo elementos do circo e do teatro, o grupo conta a história de Panigon, o rei de Cocanha, e de sua trupe de ciganos malabaristas que ocupam uma cidade feia, distribuem guloseimas e enfeitam seu cenário. A partir de 3 anos. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - sala Jardel Filho (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 324 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 30/5. 60 min. Ingr.: R\$ 6. 

★★★★ OS DIREITOS DA CRIANÇA Supervisão de texto: Ana Maria Machado. Direção: Osvaldo Gabrieli. Músicas: Toquinho e Elifas Andreato. Com: Gabriela Duarte, André Collazzi, Cadu de Souza, Clary Bacic e outros. No musical, dois amigos percorrem países imaginários onde se deparam com situações em que são questionados trechos da Declaração Universal dos Direitos das Crianças. A partir de 6 anos. Tuca (r. Monte Alegre, 1.024, Perdizes, região oeste, tel. 3670-8455). 672 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 4/7. 60 min. Ingr.: R\$ 30. Ingr. p/ tel. 3188-4156. 

CÓPIA

Folha nº 126 de (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2 

Folha n.º 225 de proc.
n.º 060 de 04


MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

criança



UNIBANCO
80 anos
apresenta

OS DIREITOS DA CRIANÇA

Com Gabriela Duarte e Grande Elenco

Musical Infantil do Toquinho e Elifas Andreato
para Dedicação Universal dos Direitos da Criança

Sábados e Domingos - 16h

Dramaturgia e Direção
Osvaldo Gabrieli

Músicas
Toquinho e Elifas Andreato

Supervisão do Texto
Ana Maria Machado

Conceito e Figurino
Marco Lind

Design Musical
Roberto Furtado

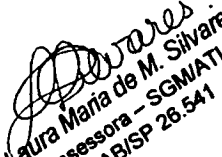
Coreografia
Liliana Lima

Criação de Luz
Armando L. de Azevedo

Realização
Teatro Tuca

Central de Vendas:
Projeto Escola:




Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 28.541

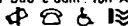
Sesc recebe musical infantil

Na próxima quinta, dia 27, o teatro do Sesc Pompéia será ocupado por 80 crianças e adolescentes, com idade entre sete e 17 anos, que irão contar a história de Eduardo, garoto sonhador que busca o som dos astros.

O infanto-juvenil é inspirado na obra "A Orquestra Mágica de Eduardo", do canadense Murray Schaser, adaptada por Marisa Fonterrada, professora de técnica de educação musical da Unesp, e Cesar Patoullos, aluno da universidade.

No total, cerca de 340 jovens participam da temporada; que segue até o dia 30 e reúne alunos de dois projetos ligados à Unesp (Universidade Estadual Paulista), além de integrantes do Curumin, programa mantido pelo Sesc.
(Adriana Ferreira)

GRATIS **EDU E A ORQUESTRA MÁGICA** - Sesc Pompéia - teatro (r. Clélia, 93, Água Branca, tel. 3871-7700). 400 lugares. Qui. (dia 27): 15h. Até 30/5. 

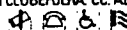
★★★★ **LOLO BARNABÉ** Texto: Eva Furnari. Direção e interpretação: cia. Circo de Bonecos. Lolo é um homem das cavernas que, com a mulher e o filho, muda sua rotina depois de ir morar em uma casa na montanha. O texto é encenado por bonecos. A partir de 4 anos. www.sescsp.org.br. Sesc Belenzinho - teatro (av. Alvaro Ramos, 915, Quarta Parada, região leste, tel. 6602-3700). 303 lugares. Sáb e dom.: 16h. Até 30/5. 50 min. Ingr.: R\$ 3 a R\$ 6 CC, D, M e V. 

GRATIS **MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA** Texto: Ana Maria Machado. Direção e adaptação: George Passos. Com: Telma Smith, Gal Quaresma e Renata Volpato. A personagem Bruxinha Contadora narra a história de um coelhinho que conhece uma menina negra e quer ter a cor como a dela. De 3 a 10 anos. CEU Parque Veredas - teatro (r. Daniel Muller c/ r. Bétula Negra, Chácara Dona Olivia, região leste, tel. 6563-6249). 450 lugares. Dom.: 15h. Até 30/5. 40 min. 

NASUS E FLORA UMA ESTÓRIA DE AMOR Texto e direção: Thomas Holesgrove. Com: Thomas Holesgrove, Luciana Saul e Renata Mazze. A montagem narra a história de amor entre o jardineiro Nasus, a girassol Flora e a cantora Diva. A partir de 5 anos. Espaço Cultural Arte Tangível (r. do Bosque, 1.254, Barra Funda, região oeste, tel. 6223-8012). 50 lugares. Sex.: 20h. Sáb.: 17h e 20h. Dom.: 19h. Até 23/5. 50 min. Ingr.: R\$ 15 (p/ menores de cinco a dez anos, estudantes e maiores de 60 anos: R\$ 7,50). 

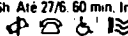
PARA ONDE VAI A EScuridão QUANDO A GENTE ACENDE A LUZ? Texto: Paulo Borges. Direção: Jairo Mattos e Hugo Possolo. Com: Theodora Ribeiro, Camila Possolo, João Paulo Bienemann e outros. O garoto Piuquim tem medo de ficar no escuro e decide convidar seus amigos para descobrir onde o Escuro se esconde. De 4 a 9 anos. Ruth Escobar - sala Dina Slat (r. dos Ingleses, 209, Morro dos

Ingleses, região central, tel. 289-2358). 390 lugares. Sáb e dom.: 16h. Até 27/6. 50 min. Ingr.: R\$ 16 (p/ menores de 12 anos, estudantes e maiores de 60 anos: R\$ 8) Manob (R\$ 10). 

CLUBE ★★★★★ **PEDRO E O LOBO** Adaptação e direção: Fernando Anhe. Com: Imago Cia. de Animação. Narração: maestro Jamil Maluf. As crianças são apresentadas aos instrumentos que compõem uma orquestra por meio da história do garoto Pedro, que sai à caça de um lobo. O grupo utiliza bonecos e técnicas de luz negra para encenar a peça. A partir de 2 anos. www.teatrofolha.com.br. Teatro Folha (shopping Páteo Higienópolis, av. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Sáb. e dom.: 17h30. Até 27/6. 50 min. Ingr.: R\$ 18. DESC. 25% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC, AE, D e M. Estac. (R\$ 4 p/ 2h). Ingr. p/ tel. 3823-2737. 

★★★ **PAULO PEDREGULHO OU OLHA O NARIZ DELE** Texto e direção: Cíntia Alves. Com: Caco Mattos, Roberto Leite e Viviane Lessa. A peça acompanha as desavenças de Pedro Paulo, um menino narigudo e com fama de briguento, Mexerica e Carol. As três crianças ficam juntas em uma sala de castigo e resolvem suas diferenças depois de conhecer a história de Cyrano de Bergerac. A partir de 7 anos. Sérgio Cardoso - sala Paschoal Carlos Magno (r. Rui Barbosa, 153, Bela Vista, região central, tel. 288-0136). 144 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 27/6. 50 min. Ingr.: R\$ 10. 

★★★ **PORTINARI PÉ DE MULATO** Texto e direção: Dario Uzam. Com: cia. Articularte. No espetáculo de bonecos, a pintura de uma menina e seu carneirinho criam vida e passam por diversas aventuras percorrendo os quadros do pintor Cândido Portinari. A partir de 4 anos. Imprensa (r. Jaceguai, 400, Bela Vista, região central, tel. 3241-4203). 407 lugares. Dom.: 11h. Até 27/6. 60 min. Ingr.: R\$ 14 (p/ menores de 12 anos: R\$ 7). Estac. (R\$ 5). Ingr. p/ tel. 0300-7893350. 

O RATO QUE QUERIA SER CACHORRO Texto e direção: Mônica Duarte. Com: Renato Nascimento e Valdemar Dias Jr. Acompanha as desavenças entre um gato e um rato, que pede ajuda a uma fada para vencer a disputa. A partir de 4 anos. www.centrodattera.com.br. Teatro do Centro da Terra (r. Piracuaia, 19, Vila Pompéia, região oeste, tel. 3675-1595). 100 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 27/6. 60 min. Ingr.: R\$ 12. Estac. (R\$ 5). Ingr. p/ tel. 6846-6000. 

O RIO QUE SUMIU Texto e direção: Milton Aguiar. Com: Eliana Ferraz, Milton Aguiar e Luiz Albertoni. Conta a história de um rio que, cansado de ser poluído, vai à procura de um médico para se curar. A partir de 3 anos. Eva Wilma (r. Antônio de Lucena, 146, Tatuapé, região leste, tel. 6190-1650). 720 lugares. Sáb.: 16h. Até 26/6. 50 min. Ingr.: R\$ 7 e R\$ 10. Estac. c/ manob. (R\$ 5). Reservas p/ tel. 293-7423. 

GRATIS **OS SALTIMBANCOS** Adaptação: Chico Buarque. Direção e interpretação: cia. Quatro na Trilha. Manipulando bonecos e outros adereços, o grupo encena as aventuras de quatro animais que fogem de uma fazenda em busca de aventuras. A partir de 6 anos. www.sescsp.org.br. Sesc Ipiranga - quintal (r. Bom Pastor, 822, Ipiranga, região sul, tel. 3340-2000). 400 lugares. Sex.: 16h. Única apresentação. 60 min. 

SINFONIAS QUEBRADAS Texto e interpretação: Angela Santangelo. Direção: Nora Prado. A atriz encena a história da pianista russa Pavlona, que conta com a ajuda da camareira Severina para os preparativos que antecedem um concerto. A partir de 6 anos. www.sescsp.org.br. Sesc Vila Mariana - auditório (r. Pelotas, 141, Vila Mariana, região sul, tel. 5080-3000). 131 lugares. Dom.: 15h. Únicas apresentações. 50 min. Ingr.: R\$ 2,50 a R\$ 5. CC, D, M e V. Estac. (a partir de R\$ 5). 

★★★★ **VIAGEM AO FAZ DE CONTA** Texto e direção: Walter Quaglia. Com: Tawane Amaral, Vinicius Loliola, Alexandre Soares, Pedro Neto e Priscila Franco. Acompanhado pela gata Florisbela e pelo cachorro Puerpeta, o garoto Juca embarca em uma aventura espacial e vai parar no Reino

CÓPIA

Folha nº 127 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 126 do proc.
nº 060 do 09

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

criança

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SCMATL
OAB/SP 28.541

das Beixigas. De 4 a 10 anos. Arthur Azevedo (av. Paes de Barros, 955, Mooca, região leste, tel. 6605-8007). 480 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 30/5. 60 min. Ingr.: R\$ 6. Estac. grátis (50 vagas). **R** **6**

★★★★ **ZOO-ILÓGICO** Texto: Henrique Sitchin. Direção: Verônica Gerchman. Com: Henrique Sitchin e Cláudio Saltini. Dois atores resolvem fazer um piquenique no zoológico e, quando chegam ao local, descobrem que o parque está fechado. Eles criam um zoológico imaginário, onde os bichos são utensílios como pratos, panos e talheres. **www.sescsp.org.br**. Sesc Santo André - teatro (r. Tamaritaca, 302, Vila Alpina, Santo André, tel. 4469-1200). 303 lugares. Dom.: 16h. Até 20/6. 50 min. Ingr.: R\$ 2 a R\$ 6. CC: M e V. Estac. (R\$ 2 a 1ª h e R\$ 1 p/h adicional). **6** **6** **6**

Alfa - sala B (r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Santo Amaro, região sul, tel. 5693-4000). 200 lugares. Sáb. e dom.: 18h30. Até 30/5. 60 min. Ingr.: R\$ 16 (p/ menores de 12 anos: R\$ 8). CC: D, M e V. Estac. c/ manob. (R\$ 7). **6** **6** **6**

MOSTRAS

GRATIS **FANTOCHES NAS PRAÇAS** Sob orientação dos bonequeiros do Sobrevento, os grupos de teatro de bonecos Arte&Fatos, Bando-lengos, Baobá, Mão na Luva, Pastelão e Xeque-Mate participam do festival, que fará apresentações em bairros de diversas regiões, até o dia 12. pça. Dr. Sampaio Vidal, s/nº, Vila Formosa, região leste, tel. 3399-3589. Pastelão, sáb.: 11h. **6**

calçadão Serra Dourada, s/nº, São Miguel Paulista, região leste, tel. 3399-3589. Arte&Fatos, sáb.: 11h. **6**
pça. Chácara das Flores (av. Dom. João Nery, 3.551, Guaianazes, região leste, tel. 3399-3589). Baobá, sáb.: 11h. **6**
Chico Mendes (r. Cembiras, 1.201, Itaim Paulista, região leste, tel. 3399-3589). Bando-lengos, sáb.: 11h. **6**

pça. do Carmo (av. Afonso Sampaio e Souza, 951, Itaquera, região leste, tel. 3399-3589). Xeque-Mate, sáb.: 11h. **6**
pça. Raul Seixas (r. Murmúrios da Tarde, 211, Itaquera, região leste, tel. 3399-3589). Mão na Luva, sáb.: 11h. **6**

GRATIS **3ª MOSTRA DE TEATRO INFANTIL DO Sesi - TEATRO POPULAR DO Sesi** Os espetáculos em cartaz neste fim de semana são "Queluzminha", da companhia Vagalum Tum Tum, e "Panos e Lendas", do grupo Pic Nic. Osasco (av. Getúlio Vargas, 401, Jardim Piratininga, Osasco, tel.

2686-3500). 233 lugares. Queluzminha, sex.: 15h. Sáb.: 16h. Únicas apresentações. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência. **6** **6**

Santo André (pça. Dr. Armando Arruda Pereira, 100, Santa Teresinha, Santo André, tel. 4997-3177). 244 lugares. Panos e Lendas, sex.: 15h. Sáb.: 16h. Únicas apresentações. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência. Estac. (R\$ 3 p/ 6h). **6** **6**

SHOW

ENTREM DA ALEGRIA O grupo, que fez sucesso entre as crianças nos anos 80, é revisitado por quatro cantores e um ator, que interpretam hits daquela época, como "Uni-Duni-Tê", enquanto o ator interage com o público. **www.teatrogazeta.com.br**. Novo Teatro Gazeta (av. Paulista, 900, Bela Vista, região oeste, tel. 3253-4102). 716 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 30/5. 55 min. Ingr.: R\$ 20 (p/ menores de 8 anos: R\$ 10). Estac. (R\$ 5 p/ 3h, no nº 867). **6** **6** **6**

PASSEIOS

GRATIS **ALDEIA COCAR** Instalado onde ficava uma aldeia indígena, em Aldeia da Serra, o centro de lazer de 8 mil m² de área verde tem atividades para as crianças de três a 14 anos. Além de um playground e de um agradável restaurante, oferece passeios de pôneis e charretes, cama elástica, oficina de esculturas, gincana e espaço para trilhas e arvorismo. **www.aldeia-cocar.com.br**. estr. Belo Vale, 11, Aldeia da Serra, tel. 4192-3073. Qui.: 19h às 24h. Sex. e sáb.: 12h às 17h e 19h às 24h. Dom.: 12h às 17h. Estac. c/ manob. grátis. Visitas monitoradas c/ agendamento p/ grupos. **6** **6** **6**

UMA VIAGEM ELETRIZANTE Parceria entre o Sesc Itaquera e a Eletropaulo, o espaço ensina às crianças quais são as formas de energia — desde a descoberta do fogo até invenções, como a da ferrovia — e como utilizá-las, por meio de uma exposição, brincadeiras, maquetes e experimentos interativos. Sesc Itaquera (av. Fernando do Espírito Santo Alves de Mattos, 1.000, Itaquera, região leste, tel. 6523-9200). Qua. a dom.: 9h às 17h. Ingr.: R\$ 3 a R\$ 6. Estac. (R\$ 5). **6** **6**

CÓPIA

Folha nº 122 do (a) Proc.
2004-0.034.392-0
João Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 327 do proc.
n.º 060 da 04
[Assinatura]

criança

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

A CUCA FOFA de TARSILA

Um divertido duelo inspirado na obra plástica de Tarsila do Amaral!



da Cia. Articulate

De 8 a 30 de maio de 2004
Sábados e domingos às 16h.
Duração: 40 min.

Recomendado a partir de 3 anos
R\$ 15,00 inteira e R\$ 7,50 estudantes e aposentados

TEATRO
Humboldt

PORTINARI PÉ DE MULATO



Cia. Articulate

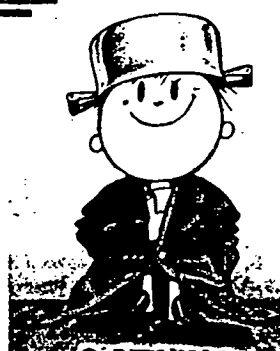
Domingos: 11h horas

www.articulate.com.br

TEATRO IMPRENSA

R. JACEGUAÍ, 400

Tel.: 3241 4203



O MENINO MALUQUINHO

versão teatral de Ziraldo
Sábados e Domingos às 18h45.

TEATRO DA UNIÃO CULTURAL

CEL. OSCAR PORTO, 208 / FONE: 3885-1022

INGRESSOS R\$ 20,00

APOIOS:

Petatec



WWW.BUFFETPEEKABOO.COM.BR

CONTATO P/ ESCOLAS: (11) 3942-3099

50%
DESCONTO
C/
ESTE

[Assinatura]
Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541



A Escola Municipal de Astrofísica

Escola ajuda a observar cometas

A EMA (Escola Municipal de Astrofísica) faz amanhã, dia 22, uma observação monitorada dos cometas Neat 2001 Q4 e Linear 2002 T7, ambos visíveis no horizonte em maio. O fenômeno é raro —o último registro similar data de 1911.

"Amanhã, o T7 vai estar mais brilhante, mais próximo da Terra e no mesmo campo de visão do Q4", explica Oscar Matsuura, diretor do EMA e um dos responsáveis pelo evento. "Vamos aproveitar para ver outros corpos celestes, como Saturno e seus anéis", diz. Em caso de tempo nublado, haverá debate e exibição de filmes. A escola fornecerá telescópios, mas os interessados podem levar seus próprios instrumentos.

(Igor Ribeiro)

GRÁTIS OBSERVAÇÃO DE COMETAS

• pq. Ibirapuera • Escola Municipal de Astrofísica (av. Pedro Álvares Cabral, s/n, parque Ibirapuera, região sul, tel. 5575-5425) Sáb: a partir das 17h. Estac. grátis no ponto 3

PARQUES

GRÁTIS **ÁGUA BRANCA** Única área verde relevante (120 mil m²) em um raio de 6 km, reúne atrações como exposição de gado e cavalos, mostras de aves, aquário, museu geológico e playground. No domingo, dia 23, o parque promove seu 4º Café Literário, das 10 às 13h, com declamação de poesias, leitura de cordel, apresentações teatrais e musicais, entre outros. av. Francisco Matarazzo, 455, Água Branca, região oeste, tel. 3865-4130. Seg. a dom.: 6h às 18h. Estac. grátis

GRÁTIS **ALFREDO VOLPI** A maior atração do parque são as trilhas de 1 km para cooper e caminhada localizadas em meio a um bosque de mata tropical. Há ainda um lago com patos, um pequeno playground e mesas para piqueniques. Não é permitida a entrada com bicicletas, skates e patins. Cachorros só entram com coleira. r. Eng. Oscar Americano, 480, Cidade Jardim, região oeste, tel. 3031-7052. Seg. a dom.: 6h às 18h. Estac. grátis

INSTITUTO BUTANTAN Possui inúmeras variedades de cobras, aranhas, escorpiões e todo o tipo de animal peçonhento. Os visitantes podem conhecer o Museu Biológico, onde ficam as principais atrações, o Museu Histórico, o Museu de Rua e o novo Museu de Microbiologia, especializado em bactérias, vacinas e micróbios. www.butantan.gov.br. av. Vital Brasil, 1.500, Butantã, região oeste, tel. 3726-7222 r/ 2090. Ter. a dom.: 9h às 16h30. Ingr. (museus): RS 1 a RS 3 (grátis p/ menores de sete anos e acima de 65 anos e p/ estudantes na qua.). Estac. grátis. Escolas somente c/ agendamento pelo ramal 2206.

JARDIM BOTÂNICO Vizinho do Jardim Zoológico, vale a visita por se tratar de uma das mais belas áreas verdes da cidade. Espalhados por 360 mil m², estão lagos habitados por bandos de patos, orquidários, estufas com plantas tropicais e o marco das nascentes do riacho do Ipiranga. O Museu Botânico expõe exemplares de madeiras nobres, plantas raras e até fungos. Não é permitido entrar com bicicletas, patins ou skates. www.ibot.sp.gov.br. av. Miguel Stéfano, 3.031, Saúde, região sul, tel. 5073-6300 r. 229. Qua. a dom.: 9h às 17h. Ingr.: RS 2 (grátis p/ menores de dez e maiores de 65 anos, p/ estudantes: RS 1). Estac. (carro: RS 3 p/ 3h e RS 1 p/ h adicional. Moto: RS 2 p/ 3h e RS 0,50 p/ h adicional. Ônibus: RS 6 p/ 3h e RS 1 p/ h adicional). Visitas guiadas somente p/ grupos c/ agendamento (RS 1,50 p/ crianças e RS 3 p/ adultos).

GRÁTIS **VILLA-LOBOS** Apesar de ter passado por modificações, o Villa-Lobos continua dominado pelos extensos gramados. Tem várias quadras de tênis e poliesportivas em boas condições, além de uma ciclovia de 1,5 km e pistas de cooper. av. Prof. Fonseca Rodrigues, 2.001, Alto de Pinheiros, região oeste, tel. 3023-0316. Seg. a dom.: 7h às 18h. Estac. grátis.

ZOOLOGICO Apesar da morte de 73 animais, o parque continua funcionando normalmente, com cerca de 4.000 bichos, sendo 102 espécies de mamíferos, 216 de aves, 95 de répteis, 15 de anfíbios e 16 de invertebrados, o que faz do zôo o maior da América Latina. Foram reformadas as áreas para alimentação, piquenique, os bancos e os bebedouros. Os mico-leões de cara dourada e os micos-pretos que estavam afastados da visitação em decorrência dos envenenamentos voltaram à exposição. www.zoologico.sp.gov.br. av. Miguel Stéfano, 4.241, Água Funda, região sul, tel. 5073-0811. Ter. a dom.: 9h às 17h. Ingr.: RS 2 a RS 10 (grátis p/ menores de seis, maiores de 60 anos e deficientes físicos). Passeio noturno RS 50 p/ pessoa (grupos entre 30 e 50 pessoas). Estac. RS 10 e RS 15. Visitas monitoradas somente c/ agendamento.

PARQUES DE DIVERSÃO

PLAYCENTER O parque possui várias atrações, como as montanhas-russas Boomerang e Looping Star, Evolution, Skycoaster, Turbo Drop, Crazy Dance e Musik Express e o Waimea, com quatro barcos que percorrem 223 m na água. Quem for ao parque até dia 27/6 ganha um outro ingresso para voltar em julho. www.playcenter.com.br. marginal esquerda do rio Tietê, próximo à ponte do Limão, Barra Funda, região oeste, tel. 3350-0199. Sex.: 10h às 18h. Sáb. e dom.: 11h às 20h. Passaporte: RS 10 (acesso ao parque) e RS 18. Castelo dos Horrores: RS 6. Eurobunge: RS 5. Sky Coaster: RS 15 a RS 30. Por atração: RS 2 a RS 3 (grátis p/ menores de 4 anos e 11 meses e acima de 60 anos acompanhados c/ pagantes). CC: D, M e V. Estac. (RS 10).

CLUBE FOLHA **SKI MOUNTAIN PARK** Entre as atrações do parque, destaca-se o circuito radical, onde é possível praticar alpinismo e rapel e fazer uma descida à tirolesa entre as árvores mais altas. A pista de esqui, com cerca de 500 m, está entre as mais procuradas. www.skipark.com.br. estr. da Serpentina, s/n, Cambará, São Roque, tel. 4712-3299. Qui. a dom.: 10h às 18h. Acesso ao Parque: RS 3 (pedestre), RS 5 (moto), RS 10 (carro) e RS 55 (ônibus). Por atração: RS 3 a RS 15. DESC. 30% (1/2 ESQUI) E 50% (PACOTE COMPLETO) COM CLUBE FOLHA. CC: AE, M e V. Estac. (incluso no valor do acesso).

Folha nº 129 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
Folha n.º RM - RF 887-316-2
da 06 da 07
Secretário

guia

O roteiro mais completo de São Paulo

CÓPIA

Folha nº 130 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0

John Richard Fitzgerald
RM - RF 887.316 - 2

Folha n.º 129
n.º 060 do proc.
07

ARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Parte integrante da Folha de São Paulo de 11 de junho de 2004 - Ano 7, nº 378. Não pode ser vendido separadamente. Foto Jefferson Coppola. Folha Imagem

Programas a dois

40 restaurantes e
cinco opções casadinhas
para comemorar
o Dia dos Namorados

(pág. 59)

Integrantes do Balé da Cidade
em "Licores da Carne", uma
das dicas para amanhã

ESTREIA O FILME "CAZUZA"

O TEMPO NÃO PÁRA" pag. 6

PARADA CLUBES E FESTAS SÃO

ATRAÇÕES DA SEMANA GLS pag. 83

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 28.541

o melhor da semana

cinema

Daniel de Oliveira (à dir.)
protagoniza **Cazuza - O Tempo Não Pára**, filme de Sandra Werneck e
Walter Carvalho (pág. 6)

passaios

Circo Imperial da China se
apresenta no Credicard Hall (pág. 43)

shows

O cubano **Ibrahim Ferrer** (abaixo)
mostra sucessos e músicas do novo
CD, "Buenos Hermanos" (pág. 45)



Foto: Divulgação

concertos

Os cantores Fernando Portari e
Rosana Lamosa estão na ópera
Romeu e Julieta no Teatro
Municipal (pág. 53)

GLS

Além da **parada** (domingo), veja
roteiro de clubes, festas e outros
eventos relacionados à Semana do
Orgulho GLBT (pág. 83)

dia dos namorados

Especial reúne 40 restaurantes, por
faixa de preço, e cinco roteiros
combinados (pág. 59)

última chance

Dois na Gangorra (cena à dir.), no teatro
Procópio Ferreira, até domingo (pág. 33)

Dispo, até domingo, no Sesc Santo
Dré (pág. 30)

O Mercador de Veneza, no Centro
Cultural São Paulo, até domingo (pág. 34)

exposições

Bené Fonteles, na Pinacoteca, até
domingo (pág. 56)



Lenise Pinheiro/Folha Imagem

Alterações de programação, enviadas após o fechamento do Guia,
são publicadas aos sábados na seção Erramos, na página A3 do jornal.

As informações dos roteiros foram levantadas pelo Datafolha entre os dias 9 de maio e 9 de junho e podem sofrer alterações ao
longo da semana. É recomendável telefonar antes de sair de casa.

CÓPIA

Folha nº 131... do (a) *Rec.*
nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

4
meu sábado
5
é grátis
5
prepare-se

6
27
39
43

Cinema
teatro
criança
passeios

45
53
56
59

shows
concertos e dança
exposições
dia dos namorados

65
79
83
86

restaurantes
bares e outros
GLS
casas noturnas, etc.

89
91
92
94

litoral
cartas
clubefolia
cruzadas

3

Folha n.º *130*
n.º *060* da *04* do prod.

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Maravés
Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541



Marat Descartes e Paula Cohen em cena de "Entreats", que reestréia hoje, dia 11, no Centro Cultural São Paulo (pág. 28)

ESTRÉIAS

ENSAIO SOBRE A LIBERDADE Dramaturgia: Rui Xavier. Direção: Luciana Barone. Com: Artur Reis, Celso Melez, Juliana Belmonte, Lilian Loto e outros. A peça propõe uma reflexão sobre o significado da liberdade a partir da Revolução Francesa e de personagens históricos, como Marat, Danton e Robespierre. Edifício Copan - Foyer (av. Ipiranga, 270, bloco F, sobreloja, Centro, tel. 9622-1817). 30 lugares. Sex. e sáb.: 19h. Até 12/9. 70 min. 16 anos. Ingr.: R\$ 15 (a bilheteria no local abre uma hora antes do espetáculo).

CLUBE GALERIA METRÓPOLE Texto: Mário Viana. Direção: Paulo Capovilla. Com: Rubens de Falco, Rosaly Papadopol, Fernando Neves, Priscilla Carvalho e Paulo Barcellos. Em frente à galeria Metrópole, tio e sobrinha homossexuais se encontram no dia da parada gay. Ela quer levá-lo ao evento, mas ele reluta. teatro dos Arcos (r. Jandaia, 218, Bela Vista, região central, tel. 3101-7802). 150 lugares. Qui. e dom.: 21h. Sex. e sáb.: 20h e 22h. Até 25/7. 70 min. 16 anos. Ingr.: R\$ 10. DESC. 20% PARA ASSINANTE E ACOMPANHANTE COM CLUBEFOLHA. Estac. (R\$ 5).

O HOMEM QUE QUERIA SER RITA CADILLAC Texto: Márcio Américo. Direção: Gabriel Pinheiro. Com: Wilton Andrade, Paulinho Faria e Gustavo Brandão. Clovã é pobre, negro e suburbano e quer conquistar Rita Cadillac. Para isso, ele e um amigo resolvem assaltar um banco. Alfredo Mesquita (av. Santos Dumont, 1.770, Santana, região norte, tel. 6221-3657). 219 lugares. Qui. e sex.: 21h30. Até 25/6. 50 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10. Estac. grátis.

PERPÉTUA Texto: Dionísio Neto. Direção: Leonardo Medeiros. Com: Dionísio Neto e Renata Jéssion. Na pista de dança do Bop Bistrô Eletrônico, uma mistura de casa noturna e restaurante, a peça mostra a relação de amor e ódio entre uma prostituta e um poeta. Bop Bistrô Eletrônico (r. Inácio Pereira da Rocha, 170, Via Madalena, região oeste, tel. 3813-0513). 40 lugares. Sáb.: 22h. Dom.: 20h. Até 15/8. 18 anos. Ingr.: R\$ 20.

A REVOLUÇÃO PARTIDA Texto: Murilo Dias César. Direção: Zé Carlos Freyria. Com: Gláucio Prata, Klaus Lummertz e Roberto Borenstein. Numa cela, enquanto aguardam o momento em

teatro

Folha nº 132 de (a) 100.
nº 2004-0.034.342-0
John D. Hard Fitzgerald Jr.
RLI - RF 687.316 - 2

Folha n.º 131 do proc.
n.º 000 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

BOOM
JORGE FERNANDO

DE VOLTA A SÃO PAULO, O MEGA, ULTRA, SUPER, HIPER, ESTONTEANTE, MARAVILHOSO SUCESSO

SEX e SÁB: 21:30h - DOM 18h

TEATRO DAS ARTES
SHOPPING ELDORADO
3º PISO - TEL 3034-0075

CLASSIFICAÇÃO 14 ANOS

COMÉDIA IMPERDÍVEL

Ladrão Ladrão

COM ESTE ANÚNCIO PAGUE R\$ 10,00
5ª a Sáb. 21h - Dom. 19h
Teatro Imprensa
Rua Jaceguai, 400 - Bela Vista
Tel. 3241-4203
ESTACIONAMENTO NO LOCAL
CLASSIFICAÇÃO ETARIA 12 ANOS
DESCONTO ESPECIAL P. GRUPOS.

Realização: AMAR Produções Artísticas Ltda
http://www.amarproducoes.com.br

Apont Cultural, LocalAlpha, FOLHA, Holiday Inn, spt, YANDRAF

TRADUÇÃO: Marisa Murray
COMÉDIA de Ray Cooney
DIREÇÃO: Cyrano Rosalém

CÓPIA

Folha nº 133 do (a) Proc.
 nº 2004-0.034.392-0
 John Richard Fitzgerald Jr.
 RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 133 do proc.
 n.º 00 de 04

MARIO SERGIO HORTA
 Secretário

que serão mortos, dois prisioneiros fazem um lançamento de suas vidas e discutem suas posições políticas. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - sala Paulo Emilio Salles Gomes (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611 r. 221). 110 lugares. Ter. a qui.: 21h. Ate 8/7. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10.

REESTRÉIAS

ENTREATOS Texto: Gero Camilo. Direção: Ivan Andrade e Gero Camilo. Com: Marat Descartes e Paula Cohen. São duas peças, "Café com Torradas" e "Quem Dará o Veredicto?", nas quais os personagens trazem à tona suas neuroses. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - sala Paulo Emilio Salles Gomes (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611 r. 221). 110 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 11/7. 90 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 12.

CLUBE FOLHA NA MEDIDA DO POSSÍVEL Texto: João Batista, Luiz Carlos Góes e Léo Jaime. Direção: Marcelo Saback. Com: Eduardo Martini. Em quatro esquetes, a peça apresenta os dramas de Adamastor, um quarentão em crise.

www.teatrofolha.com.br. Teatro Folha (shopping Patio Higienópolis, a.r. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Qua. e qui.: 21h. Ate 29/7. 80 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 15. DESC. 25% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE-FOLHA. CC: AE, D e M. Estac. (R\$ 4 p/2h). Ingr. p/ tel. 3823-2737. Espetáculos p/ grupos e escolas p/ tel. 3823-2737.

EM CARTAZ

ACORDEI QUE SONHAVA Adaptação e direção: Claudia Schapira. Com: Núcleo Bartolomeu de Depoimentos. A peça faz uma adaptação de "A Vida É Sonho", de Calderón de La Barca (1600-1681). Na história, o rei Basílio é alertado por oráculos que seu filho será um tirano cruel e por isso decide prendê-lo. www.funarte.com.br. Funarte - galpão Carlos Mirandete (r. Schumann, 1.058, região central, tel. 3662-5177). 99 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 11/7. 75 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 12.

★★★★ **AGRESTE** Texto: Newton Moreno. Direção: Márcio Aurélio. Com: Joca Andreazza e Paulo Marcelo. Com recursos simples, mas eficazes, como projeção de imagens e uso de microfo-

teatro



Bradesco

apresenta



Coração Bazar

REGINA DUARTE

direção
JOSÉ POSSI NETO

Teatro Cultura Artística - Sala Rubens Sverner
 r. Nestor Pestana, 196

quinta a sábado às 21 h • domingo às 18 h

Tel: 3258 3616 • Televidas: 3258 3344
www.culturaartistica.com.br

uma realização
 ZAVIET SORRIVIERE, QUEM ABSTRAS

CURTA TEMPORADA

promoção:   

 **Ticket**
 ACCOR services

 **microsig**
 inteligência

APRESENTAM

MARÍLIA PÊRA
 EM
 MADEMOISELLE

CHANEL

DE MARIA ADELAIDE AMARAL
 COM LAURA WIE, ELEN LONDERO
 FIGURINOS REALIZADOS POR CHANEL
 UM ESPETÁCULO DE JORGE TAKLA

PATROCÍNIO

 **BNP PARIBAS**

 **Sun**

APOIO

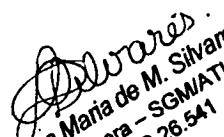
 **FAAP**

 **TEATRO FAAP**
 Núcleo de Artes Cênicas

Rua Alagoas, 903 - Pacoembu

TELEVIDAS: 11 3662-7233
 grupos 11 3105-2665 r.210

TICKETMASTER: 11 6846-6000
www.ticketmaster.com.br *sujeito a taxa de conveniência


 Laura Maria de M. Silveira
 Assessora - SGM/ATL
 OAB/SP 26.541

BR PETROBRAS



Imperdível
Ney Latorraca

"Um ótimo Pinter, dos grandes intérpretes...
um espetáculo perfeito"
Paulo Autran

PROMOCÃO
Semana dos Namorados

Tássia Camargo Flávio Galvão O AMANTE

DIREÇÃO EDI BOTELO DE HAROLD PINTER TRADUÇÃO SÉRGIO VIOTTI

ÚLTIMA SEMANA

Sextas às 21:30h / Sábados às 21h
e Domingo às 19h

Augusta

ESTACIONAMENTO NO LOCAL

R. Augusta, 943 Tel: 3151.4141

Co Patrocínio

Eletrobrás
A energia que movimenta o Brasil



TRÊS ANOS DE SUCESSO...VENHA CONFERIR ESTE FENÔMENO!!!

**DIVAS
NO DIVA**

PARA RIR, EMOCIONAR E OUSAR...



"Divas no Divã ficou entre as produções de sucesso da temporada"
Diário de São Paulo

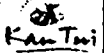
com Chris Linnares e Julio Braggion
direção Dirce Helena Carvalho
teatro Ruth Escobar
Sáb. 21h - Dom. 20h

Sucesso em
todas livrarias



rua dos Ingleses, 209 - Bela Vista - Tel. (11) 289-2358
www.divasnodiva.com.br

apoio: BOURJOIS



CÓPIA

Folha nº 134 de (a) Proc.
2004-0.034.392-0
Julio Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 333 de proc.
n.º 060 de 09

[Signature]

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

[Signature]
Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

CREDICARD

apresenta

DANIELLE WINITS - ADRIANA CARAMBONE
DANIEL BOAVENTURA - SELMA REIS

O MUSICAL

Patrocínio:

Volkswagen Fox



As Casas Transmídia

TEATRO  Abril

Av. Brigadeiro Luis Antônio, 411 - São Paulo - SP

ticketmaster

11 6846 6000

www.ticketmaster.com.br

Parceiros: a) Saramba do Shopping - 122 conj. 122 - Jd. Paulista - Jd. Paulista - São Paulo - SP

b) Finais e Direção Musical: João de Deus - Teatro Abril - Teatro a todo o momento

Venda a Grupos: 11 3105 2665 R 210

nes, a peça põe em cena dois atores que interpretam o narrador e os personagens da trama, que enfoca o amor de um casal nordestino. Cacilda Becker (r. Tio, 295, Lapa, região oeste, tel. 3864-4913). 203 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 27/6. 60 min. 16 anos. Ingr.: R\$ 10. 

O AMANTE Texto: Harold Pinter. Tradução: Sérgio Viotti. Direção: Édi Botelho. Com: Tássia Camargo e Flávio Galvão. Escrito em 1963, o texto mostra um casal que tenta encontrar uma maneira de manter uma relação de 15 anos. Último fim de semana. www.teatroaugusta.com.br. Augusta - sala Nobre (r. Augusta, 943, Consolação, região central, tel. 3151-4141). 326 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 13/6. 80 min. Ingr.: R\$ 30 e R\$ 40. Estac. c/ manob. (R\$ 10). 

A BABÁ Texto: Juca de Oliveira. Direção: Bibi Ferreira. Com: Bárbara Paz, Emílio Orciollo Netto, Cláudia Mello e Giselle Iúê. A comédia mostra um jovem casal que tem problemas quando a carreira da mulher começa a decolar. Bibi Ferreira (av. B. Luz Antigo, 931, Bela Vista, região central, tel. 3105-3128). 400 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 20h e 22h30. Dom.: 19h30. Em cartaz por tempo indeterminado. 100 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 40 (sex. e dom.) e R\$ 50 (sáb.). Estac. (R\$ 5, no n° 758). Ingr. p/ tel. 6846-6000. 

BATALHA DE ARROZ NUM RINGUE PARA DOIS Texto: Mauro Rasi. Direção: Miguel Falabella. Com: Cláudia Raia e Miguel Falabella. Dividido em quatro esquetes, o besteirol escrito em 1983 trata da vida de um casal de classe média. www.tombr.com.br. Tom Brasil - Vila Olímpia (r. das Olimpíadas, 66, Vila Olímpia, região oeste, tel. 2163-2000). 1.000 lugares. Sex. e sáb.: 22h. Dom.: 19h. Até 8/6. 100 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 30 e R\$ 70. CC: todos. Estac. c/ manob. (R\$ 15). 

★★★★ **BISPO** Texto e direção: Edgard Navarro. Com: João Miguel. O monólogo explora o universo de Arthur Bispo do Rosário (1911-1989), interno de um hospital psiquiátrico durante 35 anos, que desenvolveu uma vasta obra artística. Último fim de semana. Sesc Santo André - teatro (r. Tamaritica, 302, Vila Alpina, Santo André, tel. 4469-1200). 303 lugares. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 13/6. Ingr.: R\$ 5 e R\$ 14. CC: M e V. Estac. (R\$ 2 p/ 2h e R\$ 1 p/ h adicional). 

★★★ **BOOM** Texto: Luís Carlos Góes. Direção: Marcus Alvisi. Com: Jorge Fernando. O ator interpreta um escrachado professor mediúnico, que "encarna" várias personalidades, como a cantora

CÓPIA

Folha nº 135 do (a) Proc.

Nº 2004-0.034.392-0

John Richard Fitzgerald Jr.

RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 134 do proc.

n.º 060 de 09

MARIO SÉRGIO HORTA
SecretárioFOLHA DO MUNICÍPIO
DE SÃO PAULOPrefeitura do Estado de São Paulo
Secretaria Municipal de Cultura
Subprefeitura da Mooca

A. P. R. 12

SUB
MUN
DOno espetáculo de
Grupo Sobrevento

B. P. R. 12

FOLHA

Município

Cultura

São Paulo

FOLHA

Município

Cultura

São Paulo

FOLHA

Município

Cultura

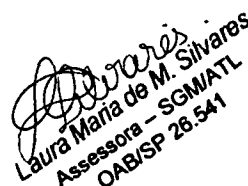
São Paulo

FOLHA

Município

Cultura

São Paulo


Laura Maria de M. Silvaros
Assessora - SGMATL
OAB/SP 28.541

Instituto 21
Embratel

apresenta

ÚLTIMAS SEMANAS

realização DBA2



3 VERSÕES DA VIDA

comédia de Yasmina Reza

Direção de
Elias Andreato
Tradução de Mário Vilela

com
Denise Fraga - Marco Ricca
Mario Schoemberger - Ilana Kaplan



SEXTA/21h30 • SÁBADO/21h
DOMINGO/19h

CENTRAL DE VENDAS. 3188-4151



CÓPIA

Folha nº 136 de (a) Proc.
Nº 2004-0,034,392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 335 de proc.
n.º 000 de 07

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

BLACKIE e Teatro Alfa
apresentam
Teatro Negro de Praga
em:

Peter Pan

100 ANOS

O Teatro Negro de Praga traz ao Brasil uma divertida e mágica montagem de um clássico da literatura: *Peter Pan*. Através de projeções de imagens, feixes de luz, máscaras e bonecos, o espetáculo ganha um tom engraçado e fica ainda mais fiel ao texto original de James Barrie.

16, 17 e 18 de junho, às 21h.

TEATRO ALFA
ARTE EM TODOS OS SENTIDOS
Rua Bento Branco de Andrade Filho, 722
www.teatroalfa.com.br
Bilheteria: 5693-4000 e 0300-7893377

PONTOS DE VENDA:
Alpha Ingressos: (11) 3331-5937
Show Tickets Iguatemi: (11) 3031-2058
Fnac: (11) 3816-6905

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

lirica Maria Callas. teatro das Anes (shopping Eldorado, av. Rebouças, 3.970, 3º piso, Pinheiros, região oeste, tel. 3034-0077). 800 lugares. Sex. e sáb.: 21h30. Dom.: 18h. Até 4/7. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 30 (sex.) e R\$ 40 (sáb. e dom.). CC: M e V. Estac. (RS 4 p/ 4h).

★★★★ CACOS DE VIDRO NO JARDIM MOLHADO Dramaturgia: José Manuel Lázaro. Direção: Miriam Rinaldi. Com: cia. 3 x 4. Criada a partir de improvisações do grupo, a peça mostra cinco personagens, que fazem um painel fragmentado do homem contemporâneo. www.teatrodavertigem.com.br. Casa nº 1 (r. Roberto Simonsen, 136, Sé, região central, tel. 9687-7530). 30 lugares. Sáb. e dom.: 20h. Até 11/7. 75 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 16.

CARRO DE PAULISTA Texto: Mário Viana e Alessandro Marson. Direção: Jairo Mattos. Com: Daniel Dottori, Giuliano Fortes, Davi Campos e outros. Num sábado à noite, quatro rapazes da zona leste saem de carro em direção aos Jardins para paquerar e acabam se envolvendo em confusões. www.culturainglesasp.com.br. Cultura Inglesa - Pinheiros (r. Dep. Lacerda Franco, 333, Pinheiros, região oeste, tel. 3814-4155). 190 lugares. Sex. e sáb.: 22h30. Dom.: 18h. Até 27/6. 70 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10 (sex.) e R\$ 20 (sáb. e dom.). Estac. c/ manob (RS 5).

CASA, COMIDA E ALMA LAVADA Texto: Américo Nouman Jr. e Ricardo Tibau. Direção: Alexandre Reinecke. Com: Angelina Muniz e Jayme Penard. A peça narra a história de um casal, desde o tempo de namoro, discutindo os diferentes pontos de vista do homem e da mulher. www.jardimsaopaulo.com.br/teatro. Jardim São Paulo (av. Leônicio de Magalhães, 382, Jardim São Paulo, região norte, tel. 6959-2952). 371 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 4/7. 70 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 20 (sex. e dom.) e R\$ 30 (sáb.). Estac. c/ manob. (RS 6).

★ CHICAGO Letra e música: Fred Ebb e John Kander. Direção: Scott Faris. Coreografia: Gary Chryst. Com: Danielle Winitz, Adriana Garambone, Daniel Boaventura, Selma Reis, Jonathan Joba e outros. A trama mostra a trajetória de uma aspi-

rante a cantora que, depois de matar o amante, conhece na prisão uma famosa vedete. Abri (av. Brig. Luís Antônio, 411, Bela Vista, região central, tel. 6846-6060). 1.500 lugares. Qui. e sex.: 21h. Sáb.: 18h e 22h. Dom.: 18h. Até dezembro. 140 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 55 e R\$ 135. CC: D, M e V.

COLE PORTER - ELE NUNCA DISSE QUE ME AMAVA Texto e direção: Charles Möeller. Direção musical: Cláudio Botelho. Com: Mel Gomes, Neusa Romano, Patrícia Levy, Paula Capovilla e outros. As mulheres da vida de Cole Porter narram as histórias e cantam as músicas do compositor. Antonio Fagundes (av. Brig. Luís Antônio, 384, Bela Vista, região central, tel. 3107-0907). 676 lugares. Qui. e sáb.: 21h. Dom.: 18h. Até 17/8. 120 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 40 (qui.) e R\$ 60 (sex. e dom.). Estac. (RS 5).

CORAÇÃO BAZAR Textos: Carlos Drummond de Andrade, Millôr Fernandes, Cecília Meireles, Ferreira Gullar, Florbela Espanca, Regina Duarte e outros. Direção: José Possi Neto. Com: Regina Duarte. O espetáculo revisita a poesia e a prosa de vários autores por meio de seis personagens: uma feminista, uma sábia roradora de rua, uma apaixonada cheia de volúpia, uma mal-humorada, uma mulher simples e uma atriz. www.culturaartistica.com.br. Cultura Artística - sala Rubens Sverner (r. Nestor Pestana, 196, Consolação, região central, tel. 3256-0223). 333 lugares. Qui. e sáb.: 21h. Dom.: 18h. Até 8/8. 60 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 40 (qui., sex. e dom.) e R\$ 50 (sáb.). CC: todos. Estac. (RS 9). Ingr. p/ tel. 3258-3344.

CLUBE FOLHA AS DESGRAÇAS DE UMA CRIANÇA Texto: Martins Pena. Direção: Elie Marios Deftereos. Com: Sílio Moura, Leandro Monteiro, Sandra Salgueiro, Paloma Mendonça e outros. Comédia de costumes ambientada no Rio de Janeiro, em 1846. Ruth Escobar - sala Mirian Muniz (r. dos Ingleses, 209, Morro dos Ingleses, região central, tel. 289-2358). 70 lugares. Sáb.: 19h. Dom.: 18h. Até 27/6. 60 min. Ingr.: R\$ 20 (ou R\$ 10 + um pacote de leite em pó). DESC. 50% PARA ASSINANTE E ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC: M. Manob. (RS 10).

CÓPIA

Folha nº 137 de 138 Proc. nº 2004-0.034.392-0 John Richard Fitzgerald Jr. RM - RF 687.315 - 2

Folha n.º 236 de 237 do proc. n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA Secretário

Embratel Apresenta

CLAUDIA RAIA MIGUEL FALABELLA

BATALHA DE ARROZ NUM RINGUE PARA DOIS

de Mauro Rasi direção Miguel Falabella

SEXTAS, SÁBADOS E DOMINGOS

MAIS DE 20.000 PESSOAS JÁ ASSISTIRAM!

Tom VILA OLÍMPIA Rua Olímpias, 66 www.tombr.com.br Grupos fone: 2163 2122

ingressosapido 08 2163-2888 www.ingressosapido.com.br

Mostre este anúncio ao bilheteiro e obtenha o ingresso com desconto e prioridade de compra. O ingresso só pode ser comprado a partir das 10h.

Promoção: **Quinca**

Apoio: **Primus** **TAM** **Wald Office Park**

Apoio cultural: **Quinca** **CorSTON** **WALTER RODRIGUES** **TRANSASOM** **UNIBAS**

Compre com Quinca e ganhe 10% de desconto.

Laura Maria de M. Silveiras Assessora - SGM/ATL OAB/SP 26.541

O DESPERTAR DOS ANJOS Texto e direção: Gabriel Veiga Catellani. Com: Norma Blum e outros. Inspirada em obra de Chico Xavier, a peça conta a trajetória de uma mulher que se transforma depois de descobrir um câncer. Recrutar Bijol (pça. Franklin Roosevelt, 172, Consolação, região central, tel. 3257-2264). 110 lugares. Sáb.: 18h. Dom.: 19h. Até 12/12. 105 min. 12 anos. Ingr.: RS 20. 

DOIS NA GANGORRA Texto: William Gibson. Adaptação: Domingos Oliveira. Direção: Walter Lima Júnior. Com: Giovanna Antonelli e Murilo Benício. Advogado recém-separado tenta recomendar a vida numa grande cidade quando conhece uma jovem figurinista. Último fim de semana. www.teatroprocopioferreira.com.br. Procópio Ferreira (r. Augusta, 2.823, Cerqueira César, região oeste, tel. 3083-4475). 700 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 20h e 22h30. Dom.: 19h. Até 13/6. 80 min. 16 anos. Ingr.: RS 30 a RS 50. CC: AE, D e M. 

E AGORA, SR. FEYNMAN? Texto: Peter Parnell. Direção: Sylvio Zilber. Com: Oswaldo Mendes e Mônica Plöger. Peça do grupo Arte e Ciência no Palco sobre a vida do físico Richard Feynman, pai da nanotecnologia. João Caetano (r. Borges Lagoa, 650, Via Clementino, região sul, tel. 5573-3774). 438 lugares. Qui. a sáb.: 21h. Dom.: 19h30. Até 25/7. 80 min. 16 anos. Ingr.: RS 5 e RS 10. 

ELAS SÃO DO BARALHO Texto: Mara Carvalho. Direção: Bete Coelho. Com: Iara Jamra, Magali Biff, Mara Carvalho e Roney Facchini. Comédia sobre quatro mulheres que usam o jogo de cartas como pretexto para expor idéias, devaneios e sentimentos, em conversas que abordam assuntos cotidianos. Último fim de semana. www.centrodatera.com.br. teatro do Centro da Terra (r. Pracuama, 19, Vila Pompéia, região oeste, tel. 3675-1595). 100 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 13/6. 80 min. 12 anos. Ingr.: RS 20 (sex. e dom.) e RS 25 (sáb.). Ingr. p/ tel. 6846-6000. Estac. (RS 5). 

O ENCONTRO DAS ÁGUAS Texto: Sérgio Roveri. Direção: Alberto Guzik. Com: José Roberto

Jardim e Pedro Henrique Moutinho. Dois jovens de personalidades aparentemente opostas travam um diálogo ambíguo sobre uma ponte. Espaço dos Satyros (pça. Franklin Roosevelt, 214, República, região central, tel. 3258-6345). 80 lugares. Ter. e qua.: 21h30. Até 28/7. 60 min. 14 anos. Ingr.: RS 10. Estac. c/ manob. (RS 5). 

A ESTRANHA Texto: Antonio Rocco. Direção: André Garolli. Com: Nilton Bicudo, Lulu Pavarin, Melissa Vaz, Reinaldo Taunay e Sérgio Corcette. Comédia em que um gerente de banco solteiro, dominado pelo fantasma da mãe, se apaixona por uma mulher que aparece em sua casa. www.sescsp.org.br. Sesc Belenzinho - galpão 2 (av. Álvaro Ramos, 915, Quarta Parada, região leste, tel. 6602-3700). 99 lugares. Sáb. e dom.: 18h. Até 20/6. 80 min. 14 anos. Ingr.: RS 7,50 a RS 15. CC: D, M e V. 

FAUSTO ZERO Texto: J. W. Goethe. Tradução: Christine Röhrig. Direção: Gabriel Vilela. Com: Walderez de Barros, Vera Zimmermann, Alvis Camozzi, Maria do Carmo Soares e Nicolas Röhrig. Inspirada na obra clássica de Goethe, a peça mostra a trajetória de Fausto, que vende sua alma ao Diabo em troca de uma vida de novos conhecimentos e prazeres. As quintas, o ingresso custa RS 10. Espaço Promon (av. Pres. Juscelino Kubitschek, 1.830, Via Nova Conceição, região sul, tel. 3847-4111). 349 lugares. Qui. a sáb.: 21h30. Dom.: 19h. Até 27/6. 90 min. 14 anos. Ingr.: RS 10 (qua.), RS 20 (sex. e dom.) e RS 30 (sáb.). Estac. (RS 10). 

HÁ VAGAS PARA MOÇAS DE FINO TRATO Texto: Alcione Araújo. Direção: Marcelo Lazzaratto. Com: Flavia Porchat, Martha Meola e Mila Ribeiro. A peça discute as relações pessoais e a solidão com a história de uma mulher amargurada que aluga quartos para uma enfermeira e uma jovem sonhadora. Crowne Plaza (r. Frei Caneca, 1.360, Bela Vista, região central, tel. 289-0985). 153 lugares. Ter. e qua.: 21h. Até 30/6. 80 min. 12 anos. Ingr.: RS 20. 

CÓPIA

Folha nº 133 do (a) P. 24
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 237 do proc.
n.º 020 de 07

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

teatro



Teatro Procópio Ferreira
Tel: 3083-4475

DOIS NA GANGORRA

sex. 21h30
sáb.
20h e 22h30
dom. 19h

Vendas pela internet: www.teatroprocopioferreira.com.br classificação etária 14 anos
DE WILLIAM GIBSON TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO DOMINGOS OLIVEIRA
DIREÇÃO WALTER LIMA JR. DIREÇÃO DE PRODUÇÃO SANDRO CHAIM



Assinatura
Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 28.541

*** KASPAR OU A TRISTE HISTÓRIA DO PEQUENO REI DO INFINITO ARRANCADO DE SUA CASCA DE NOZ Texto e direção: Rodolfo Garcia Vázquez. Com: Ivam Cabral, Alberto Guzik, Antonio Januzelli, Irene Stefânia, Waterloo Gregório e outros. A peça conta a história de Kaspar, que, durante seus primeiros 13 anos de vida, foi deixado numa cela sem contato com outros seres humanos e alimentado apenas com pão e água. www.satyros.com.br Espaço dos Satyros (pça. Franklin Roosevelt, 214, Consolação, região central, tel. 3258-6345). 80 lugares. Qui. a sáb.: 21h. Dom.: 20h. Em cartaz por tempo indeterminado. 120 min. 14 anos. Ingr.: RS 20 (qui. e sex.) e RS 25 (sáb. e dom.). Estac. c/ manob. (RS 5).

**** KEROUAC Texto: Maurício Arruda Mendonça. Direção: Fauzi Arap. Com: Mário Bortolotto. Monólogo sobre os últimos dias de vida do escritor da geração beat Jack Kerouac (1922-1969). Alfredo Mesquita (av. Santos Dumont, 1.770, Santana, região norte, tel. 6221-3657). 219 lugares. Sáb.: 21h30. Dom.: 20h30. Até 27/6. 50 min. 16 anos. Ingr.: RS 10. Estac. grátis.

MADemoiselle CHANEL Texto: Maria Adelaide Ameal. Direção: Jorge Taklas. Com: Marília Pêra. Acompanhada por duas modelos, que desfilam figurinos inspirados em peças originais, a atriz interpreta Gabrielle "Coco" Chanel (1883-1971), a estilista que revolucionou o mundo da moda. Teatro Faap (r. Alegria, 903, Higienópolis, região central, tel. 3662-7233). 400 lugares. Sex.: 21h. Sáb.: 19h e 21h30. Dom.: 18h. Em cartaz por tempo indeterminado. Ingr.: RS 50 a RS 65.

O MÁGICO DE OZ Texto: L. Frank Baum. Adaptação: Billy Bond e Lilio Alonso. Direção: Billy Bond. Com: Bianca Tadini, Raul Figueiredo, Ivan Parente, André Dias e Carlos Capeletti. Versão musical da célebre aventura da garota Dorothy e de seu cão, Totó, por um reino encantado. Alta - sala principal (r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Santo Amaro, re-

gião sul, tel. 5693-4000). 1.134 lugares. Sáb.: 20h. Dom.: 18h. Até 26/6. 135 min. Ingr.: RS 30 e RS 100. CC: D, M e V. Estac. (RS 7, c/ manob. RS 14).

GRATIS A MAIS BELA HISTÓRIA DE ADEODATA Texto: Rosane de Almeida e Wilson Freire. Direção e interpretação: Rosane de Almeida. Nos moldes dos espetáculos em parceria com seu marido, Antônio Nóbrega, a atriz e bailarina utiliza poesia, dança e humor para contar a trajetória feminina na história. Neste fim de semana, a entrada para o espetáculo é gratuita. Brincante (r. Purpurina, 428, Sumaré, região oeste, tel. 3816-0575). 130 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 20/6. 75 min. 12 anos. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência. Estac. (RS 5).

CLUBE MARIDO BANDEIRA 2º Texto: Ray Folha Cooney. Direção: Norival Rizzo. Com: Suzana Alves, Norival Rizzo, Cacá Amaral, Riba Carlovich e outros. Um marido tem dois casamentos felizes, sem que nenhuma das mulheres saiba da existência da outra. Mas as relações são ameaçadas pela desconfiança dos vizinhos. Teatro Folha (shopping Pátio Higienópolis, av. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2324). 305 lugares. Sáb.: 24h. Até 31/7. 105 min. 12 anos. Ingr.: RS 20. DESCO 25% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC: AE, D e M. Estac. (RS 4 p/ 2h). Ingr. p/ tel. 3823-2737.

O MERCADOR DE VENEZA Texto: William Shakespeare. Tradução: Maria Lúcia Pereira. Direção: Sérgio Ferrara. Com: Luiz Damasceno, Fernando Pavão, Luciano Schwab, Gustavo Haddad, Fernanda D'Umbra e outros. Conta a história de um cristão, que pega dinheiro emprestado com um judeu sob a condição de dar uma libra de carne de seu corpo no caso de atrasar o pagamento. Último fim de semana. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - espaço cênico Ademar Guerra (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611 r. 221). 120 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h e 22h. Até 13/6. 120 min. 14 anos. Ingr.: RS 12.

CÓPIA

Folha nº 139 do proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.315 - 2

Folha n.º 238 do prod.
n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

ThyssenKrupp Metalúrgica
Campo Limpo
apresenta

Walderez de Barros
em
Fausto Zero

Vera Zimmermann
Maria do Carmo Soares
Alvise Camozzi
Nicolas Rohrig

direção
Gabriel Villela

av. Juscelino Kubitschek, 1830 (estacionamento conveniado)
bilheteria: 3847-4111 (desde 14h)
vendas ticketmaster: 6046-6000
qui, sex, sáb às 21:30h, dom às 19h

qip Promon

MasterCard pague com seu MasterCard® e ganhe 20% de desconto

Apoio Cultural

FESTIVAL CULTURA

GOETHE-INSTITUT SÃO PAULO

Cosac & Naify
TypeBrasil

FOLHA
Não dá pra não ler

Rs. 10,00 às quintas

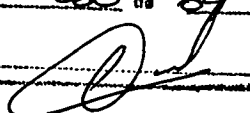
1100 INVENTARI ACULTURA

MINISTÉRIO DA CULTURA

Alvares
Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

CÓPIA

Folha nº 140 do (a) P.O.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 239 do proc.
n.º 060 de 07


MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário



TRAZ

CIRCO IMPERIAL DA CHINA

17 a 20
de JUNHO

Sábado e domingo
matiné às 16h.

IMAGINATION
Premiado no último
Festival Mundial
do Circo



patrocínio

SAMSUNG

co-patrocínio

Seguradora Oficial
UNIBANCO AIG

apoio

Preferimos
VISA

Hertz

promoção

AMISA

VENDE
ticketmaster 11 6846 6000
www.ticketmaster.com.br
* Sabina do Singsong Ensemble, Ljubljana - Slovenia
* Enac - Direct Music Hall - Zagreb - Croatia



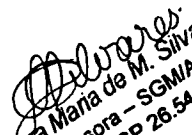
PACTUM 25

GABISOM
AUDIO EQUIPMENT



CREDICARD HALL

Informações:
6846-6010


Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

GRATIS **UM MERLIN** Texto: Luis Alberto de Abreu. Direção: Roberto Lage. Com: Antonio Petrin e Cristiane Lima. No prólogo, um velho ator se apresenta ao público para entrar em cena como Merlin. O conflito da peça se desenrola quando o mago encontra uma bela jovem. Teatro Folha (shopping Patio Higienópolis, av. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Qui.: 18h. Até 8/7. 75 min. 12 anos. Estac. (RS 4 p/ 2h). Retirar ingr. c/ 1h de antecedência. 

GRATIS **O NOME** Texto: Jon Fosse. Direção: Denise Weinberg. Com: atores do Núcleo Experimental do Teatro Popular do Sesi. Para falar da falta de comunicação, o texto do dramaturgo norueguês conta a história de um jovem casal que enfrenta uma gravidez indesejada. Último fim de semana. www.sesisp.org.br. Centro Cultural Fiesp - mezanino (av. Paulista, 1.313, Bela Vista, região oeste, tel. 3146-7405). 50 lugares. Qui. e sex.: 20h. Sáb.: 20h e 21h30. Dom.: 19h e 20h30. Até 13/6. 65 min. 14 anos. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência. 

OTELLO Texto: William Shakespeare. Direção: Marco Antônio Rodrigues. Com: Folias d'Arte. O protagonista da elogiada montagem, Ailton Graça, foi substituído por Edson Montenegro, que agora interpreta Otelo. Ele é um mouro que vai à ilha de Chipre defender os interesses dos comerciantes de Veneza. Os atributos do guerreiro despertam a paixão de Desdêmona e a inveja de Iago. Galpão do Folias (r. Ana Cintra, 213, Campos Eliseos, região central, tel. 3361-2223). 100 lugares. Qui. e sex.: 20h. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 26/6. 180 min. 12 anos. Ingr.: RS 20. Estac. (RS 4). 

PEQUENOS BURGUESES Texto: Máximo Górk. Direção: Roberto Rosa. Com: Luis Serra, Mayara Norbin, Paula Erlandes, Rudifran Pompeu, Luiz Casado, Sérgio Audi e Thais Povia. O grupo monta o clássico russo, repleto de conflitos psico-

lógicos, sobre uma família em crise, na Rússia pré-revolucionária. Fábrica São Paulo - sala principal (r. da Consolação, 1.623, Consolação, região central, tel. 3255-5922). 134 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 11/7. 120 min. Ingr.: RS 20. CC: V. Estac. (RS 5). 

GRATIS ***** O PERDIDO CORAÇÃO DO CRISTO** Texto e direção: Leo Lama. Com: Alexandre Bacci. O monólogo propõe uma reflexão sobre a sociedade, usando como referência textos religiosos, mitos e lendas ocidentais e orientais. Último fim de semana. www.itaucultural.org.br. Itau Cultural - sala Itau Cultural (av. Paulista, 149, Bela Vista, região central, tel. 3268-1774/270 lugares. Sex. e sáb.: 20h. Até 12/6. 50 min. Estac. c/ manob. (RS 8 a 1ª h e RS 1 p/ h adicional). Retirar ingr. c/ 30 min. de antecedência. 

***** A POLTRONA ESCURA** Textos: Luigi Pirandello. Dramaturgia: Stefano Geraci. Direção: Roberto Bacci. Com: Cacá Carvalho. O ator paraense interpreta três contos de Pirandello — "Os Pés na Grama", "Carrinho de Mão" e "O Sopro" — que mostram a condição patética do ser humano. Alfa - sala B (r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Santo Amaro, região sul, tel. 5693-4000). 200 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 1º/8. 90 min. 16 anos. Ingr.: RS 20 (sex.) e RS 30 (sáb. e dom.). CC: todos. Estac. (RS 7). 

***** PRÊT-A-PORTER 5** Coordenação: Antunes Filho. Concepção, interpretação e direção: Suzan Damasceno, Arieta Corrêa, Emerson Danesi e Juliana Galdino. O espetáculo apresenta três cenas: "Uma Fábula", "O Poente do Sol Nascente" e "Mulher de Olhos Fechados". www.sescsp.org.br. Sesc Consolação - hall de Convivência (r. Dr. Vila Nova, 245, Vila Buarque, região central, tel. 3234-3000). 70 lugares. Sáb.: 19h. Até 26/6. 90 min. 14 anos. Ingr.: RS 5 a RS 10. 

CÓPIA

Folha nº 141 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687 316 - 2

Folha n.º 240 de proc.
n.º 060 do 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

teatro




apresentam

O que diz Molero

de Dinis Machado novo romance-em-cena de Aderbal Freire-Filho

Chico Díaz como Rapaz
Orã Figueiredo - Gilray Coutinho
Claudio Mendes - Augusto Madeira - Raquel Iantas

"O que diz Molero" é um grande momento do teatro, uma festa para o espectador.
Bárbara Heliodora (O Globo)

"Morreu o teatro?"
"O que diz Molero" o faz levantar e dançar."
Sérgio Sávia Coelho (Folha de São Paulo)

sextas 21h - sábados 20h - domingos 19h
Classificação etária - 14 anos
Teatro SESC Anchieta
Rua Dr. Vila Nova, 245 - V. Buarque/SP
CEP 01222-020 - Tel.: 3255-2281 - 0800 115 220
www.sescsp.org.br - email: consolacao@sescsp.org.br

Apelo Cultural



Laura Maria de M. Silveira
Assessoria - SGM/ATL
OAB/SP 28.541

CÓPIA

Folha nº 142 do (a) P.O.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 246 do proc.
n.º 060 de 07

teatro

MARIO SERGIO HORTA
Secretário

O QUE DIZ MOLERO Texto: Dinis Machado. Direção: Aderbal Freire-Filho. Com: Chico Diaz, Augusto Madeira, Cláudio Mendes, Gillray Coutinho, Orã Figueiredo e Raquel Iantas. Austin e Mister DeLuxe são dois investigadores de um departamento obscuro que revêem a ficha do Rapaz, na qual constam todas as passagens da vida dele. Com centenas de personagens, o diretor constrói a trajetória do protagonista por meio do "romance-em-cena", "gênero" inventado por ele, no qual boa parte das falas são em terceira pessoa. www.sescsp.org.br. Sesc Consolação - teatro Sesc Anchieta (r. Dr. Vila Nova, 245, Vila Buarque, região central, tel. 3234-3000). 320 lugares. Sex.: 21h. Sáb.: 20h. Dom.: 19h. Até 17/8. 240 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 10 e R\$ 20. CC: M e V. 

R-EVOLUÇÃO URBANA - A LENDA DO ROCK Texto: Marcos Ferraz. Direção: Fezu Duarte, Fabio Ock e Marcos Okura. Com Companhia de Teatro Rock. O musical faz uma releitura das canções de Renato Russo, narrando a história de cavaleiros que querem se rebelar contra um poder soberano. Novo Teatro Gazeta (av. Paulista, 900, Bela Vista, região oeste, tel. 3253-4102). 920 lugares. Qui. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 25/7. 140 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 30. Estac. (R\$ 5 p/ 3h - no nº 867). 

CLUBE FOLHA SENHORAS E SENHORES Texto: Lionel Goldstein. Adaptação e direção: Alexandre Reinecke. Com: Antônio Petrin, John Herbert, Suely Franco e Sônia Guedes. Duas peças são apresentadas no mesmo palco. Uma mostra dois senhores e a outra, duas senhoras, todos lavando roupa-suja em cena. Teatro Epilha (shopping Pátio Higienópolis, av. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 27/6. 3 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 15 e R\$ 20. DESC. 25% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC: AE, D e M. Estac. (R\$ 4 p/ 2h). Ingr. p/ tel. 3823-2737. Espetáculos p/ grupos e escolas p/ tel. 3823-2737. 

CLUBE FOLHA SENHORITA DANZER Texto: Marius von Mayenburg. Tradução: André Itapirica e Bernadeth Alves. Direção: Bernadeth Alves. Com: Raquel Anastácia, Rodrigo Garcia, Sérgio Milagre, Ana Gomes, Leandro Siqueira, Luciana Birindelli e Rodrigo Seidl. Para evitar que os pais percam a guarda dos filhos, uma assistente social tem que viver dois anos com uma família. Fábrica São Paulo - sala 2 (r. da Consolação, 1.623, Consolação, região central, tel. 3255-5922). 50 lugares. Sex. e sáb.: 20h. Dom.: 19h. Até 27/6. 60 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 8 (assistente social c/ acompanhante não paga) DESC. 50% PARA ASSINANTE E ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC: V. Estac. (R\$ 5). 

A SERPENTE Texto: Nelson Rodrigues. Direção: Cristiane Urbinatti e Laura Knoll. Com: Marina Wisnik, Oscar Filho, Laura Knoll, Lucas Lassen e Erika Teodoro. A última peça escrita por Nelson Rodrigues, em 1980, mostra duas irmãs que entram em conflito com seus maridos. teatro de Arena Eugênio Kusnet - areninha (r. Teodoro Barma, 94, República, região central, tel. 3256-9463). 40 lugares. Qui. e sex.: 20h. Até 25/6. 75 min. 14 anos. Ingr.: o espectador define o valor do ingresso. 

SOPRO Texto: Clarice Lispector. Adaptação e direção: Marta Baião. Com: Almir Barros, Geraldo Fernandes, Marta Baião e Luz Decio Filho. Inspirada no romance "Sopro de Vida", de Lispector, a peça trata das várias personalidades do ser humano que entram em conflito a todo momento. www.satyros.com.br. Espaço dos Satyros (lça. Franklin Roosevelt, 214, República, região central, tel. 3258-6345). 60 lugares. Sex.: 24h. Até 25/6. 50 min. Ingr.: R\$ 15. Estac. c/ manob. (R\$ 5). 

SUBMUNDO Texto: grupo Sobrevento. Direção: Luiz André Cherubini. Com: Sandra Vargas, João Bresser, Luiz André Cherubini, Vera de Andrade, Renato de Freitas e Maurício Capistrano. Misturando elementos do teatro de bonecos, manipulação de objetos e a presença dos atores em cena, a peça propõe um panorama poético do Terceiro Mundo. Teatro Arthur Azevedo (av. Paes de Barros, 955, Mooca, região leste, tel. 6605-8007). 480 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 27/6. 120 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 5. Estac. grátis (50 vagas). 

O Rei da Boca do Lixo no CCBB.

O Cinema da Boca do Lixo

A Produção de
Antonio Polo Galante

De 8 a 20 de junho
Sessões às 14h30,
16h30, 18h30 e 20h30

Cultura
o tempo
todo com
VOCÊ



**CENTRO CULTURAL
BANCO DO BRASIL**

Rua Álvares Penteado, 112
Centro - SP
Tels.: 3113-3651 e 3113-3652
cultura-e.com.br

Alvares
Julia Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

★★★ **TERÇA INSANA** Concepção e direção: Gracé Gianoukas. Com: Grace Gianoukas, Roberto Camargo, Marcelo Mansfield, Octávio Mendes, Angela Dip e Luis Miranda. O espetáculo de esquetes cômicos apresenta personagens como uma atriz decadente viciada em Lexotan e uma socialite que dá dicas de sofisticação e bom gosto. Avenida Club (r. Pedroso de Moraes, 1.036, Pinheiros, região oeste, tel. 3814-7383). 500 lugares. Ter.: 22h. Em cartaz por tempo indeterminado. 90 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 35. Estac. c/ manob. (R\$ 7).

TRAI E COÇAR É SÓ COMEÇAR Texto: Marcos Caruso. Direção: Attilio Riccò. Com: Carla Fioroni, Anamaria Dias e Carlos Mariano. O espetáculo traz Carla Fioroni no papel da enxerida e espetivada empregada Olímpia, que envolve seus patrões em uma série de mal-entendidos. Eva Wilma (r. Antônio de Lucena, 146, Tatuapé, região leste, tel. 6190-1650). 720 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 20h. Até 27/6. 120 min. Ingr.: R\$ 25 (sex. e dom.) e R\$ 30 (sáb.). Estac. c/ manob. (R\$ 5). Reservas p/ tel. 293-7423.

★★★★ 3 **VERSÕES DA VIDA** Texto: Yasmina Reza. Direção: Elias Andreato. Com: Denise Fraga, Marco Ricca, Ilana Kaplan e Mario Schöemberger. Um astrofísico e sua mulher esperam um casal para jantar, mas eles aparecem um dia antes do combinado. A peça propõe três desfechos para a situação. Renaissance (al. Santos, 2.233, Cerqueira César, região oeste, tel. 3188-4151). 462 lugares. Sex.: 21h30. Sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 25/7. 80 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 40 (sex. e dom.) e R\$ 50 (sáb.). Estac. c/ manob. (R\$ 14).

VENEZA Texto: Jorge Accame. Direção: Miguel Falabella. Com: Arlete Salles, Laura Cardoso, Juliana Baroni e Ewerton de Castro. Laura Cardoso interpreta a dona de um bordel que, cega e à beira da morte, quer rever um grande amor em Veneza. Sem dinheiro, as prostitutas da casa forjam toda a viagem, dentro do próprio bordel. Tuca (r. Monte Alegre,

1.024, Perdizes, região oeste, tel. 3670-8455). 672 lugares. Sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. Até 15/8. 110 min. 14 anos. Ingr.: R\$ 40. Ingr. p/ tel. 3188-4136.

VILLA VILLA Direção: Pichon Baldini e Diqui James. Com: De La Guarda. A trupe argentina mostra espetáculo performático com coreografias realizadas a 12 m de altura. O público assiste aos malabarismos de pé. Espaço Smimoff (av. Roque Petroni Jr., 420, Jardim das Acácias, região sul, tel. 3038-6698). 700 lugares. Seg. e qua.: 22h. Qui. e sex.: 22h30. Sáb.: 20h e 23h30. Dom.: 18h e 21h30. Em cartaz por tempo indeterminado. 65 min. 18 anos. Ingr.: R\$ 100. CC: M e V. Estac. c/ manob. (R\$ 15).

INFANTO-JUVENIL
NELLIE GOODBYE Texto: Lutz Hübner. Direção: Amauri Falseti. Com: Rogerio Modesto, Fabio Coutinho, Camila Amorin, Maria Fernanda Santoro e Manoela Pamplona. A peça acompanha a trajetória de uma banda de música pop. Biblioteca Municipal Presidente Kennedy - teatro (av. João Dias, 822, Santo Amaro, região sul, tel. 5522-1283). 150 lugares. Sex. e sáb.: 20h. Até 18/6. 70 min. 12 anos. Ingr.: R\$ 10.

ESPECIAIS
MOSTRA VIGA CÊNICA Depois de encerrar uma mostra de dança, o espaço Viga inicia essa programação que foca o trabalho de criação corporal, no teatro. Nesta semana, será apresentada "Loucura". Espaço Cênico Viga (r. Capote Valente, 1.323, Pinheiros, região oeste, tel. 3801-1843). 70 lugares. Loucura, sex. e sáb.: 21h. Dom.: 19h. 50 min. Ingr.: R\$ 10.

REPERTÓRIO DO RISO A Fraternal Cia. de Arte e Malas-Artes apresenta os espetáculos "Borandá" e "Mastecle - Tratado Geral da Comédia", com textos de Luis Alberto de Abreu e direção de Ednaldo Freire. Paulo Eiró (av. Adolfo Pinheiro, 765, Santo Amaro, região sul, tel. 5546-0449). 600 lugares. Borandá, sex.: 21h. Dom.: 19h. Mastecle - Tratado Geral da Comédia, sáb.: 21h. Até 13/6. Ingr.: R\$ 10. Estac. (R\$ 5).

CÓPIA

Não é Teatro

Folha nº 143 do(a) Proc.
Nº 2004-0.034.342-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 142 do proc.
n.º 060 do 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

teatro

LA POLTRONA OSCURA



Das novelas de Luigi Pirandello



com Cacá Carvalho
direção Roberto Bacci

Sexta e sábado, 21h
domingo, 20h

Não é permitida a entrada após o início do espetáculo.

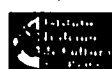
*** Guia da Folha
*** Veja São Paulo

TEATRO ALFA

espetáculo produzido por



realização



mantenedor do
Teatro Alfa

BANCA ALFA

apoio



Teatro Alfa: R. Bento Branco de Andrade Filho, 722 Bilheteria: 5693.4000 e 0300.789 3377

Espectáculos Infantis:

A Caixa Mágica, sábado e domingo, 16h
Sonhei com Charles Chaplin, sábado e domingo, 17h30

Assessoria
Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMIATL
OAB/SP 28.541

criança

Atores mostram bastidores do teatro Alfa

Em "Caixa Mágica - Descobrindo o Teatro", em cartaz no teatro Alfa, Guto Togniazzollo e Sidnei Caria contam a história da arte dramática de forma muito divertida e da perspectiva de quem está atrás do palco.

Os dois atores são técnicos preparando o palco para a peça que irá começar em instantes: cenário, figurinos, iluminação, trilha sonora.

Mas um ator se atrasa e eles têm de improvisar. Começam mostrando uma incrível maquete do teatro grego, que é feito ao ar livre, só por homens e com máscaras.

O atraso é tão grande, que eles precisam distrair o público. Então, eles in-



Sidnei Caria em cena do espetáculo

terpretam, manipulam bonecos e objetos e providenciam a cenografia. Acabam levando todo mundo para um passeio pelos palcos e bastidores do teatro Alfa.

O mais atraente no espetáculo é a interpretação da improvisação que os atores constroem, o que combina com a estrutura metalingüística da montagem, de teatro sobre o teatro.

(Mônica Rodrigues da Costa)

★★★ CAIXA MÁGICA - DESCOBRINDO O TEATRO - A partir de 5 anos, Alfa - sala B (r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Santo Amaro, região sul, tel. 5693-4000). 200 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 25/7. 50 min. Ingr.: R\$ 8 (p/ menores de 12 anos) e R\$ 16. CC: D, M e V. Estac. R\$ 7 (c/ manob. R\$ 14). P, D, B, I

CÓPIA

Folha nº 144 do (a) POC:
Nº 2004-0.034.342-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316-2

Folha n.º 143 do proc.
n.º 060 do 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

criança

Cheio de referências do cinema mudo, Sonhei com Charles Chaplin narra as fantásticas aventuras de um tecladista que, desempregado, busca trabalho com a ajuda de seu herói, Carlitos.

Até 29 de agosto
Sábados e domingos - 17h30

Sonhei
com
Charles
Chaplin

TEATRO ALFA

ARTE EM TODOS OS SENTIDOS
Rua Bento Branco de Andrade Filho, 722
www.teatroalfa.com.br
Bilheteria: 5693-4000 e 0300-7893377

Numa viagem lúdica pela história do teatro, dois técnicos revelam os segredos da magia dos palcos ao longo do tempo.

Até 25 de julho
Sábados e domingos - 16h

PONTOS-DE-VENDA:

Alpha Ingressos (11) 3331-5937
Show Tickets Iguatemi (11) 3031-2098
Fnac (11) 3816-6905
Projeto Escola: (11) 5693-4039

Mantenedores
do Teatro Alfa



Realização



Apoio cultural



Assessora - SCMIATL
OAB/SP 26.541

TEATRO INFANTIL

GRATIS AS AVENTURAS DE JOÃO DOIDO NAS TERRAS DE ZÉ NINGUÉM Texto e direção: Valdeck de Garanhuns. Com: Valdeck de Garanhuns e Philippe Antunes. O bonequeiro manipula mamulengos para contar a história de João Doido, ex-paciente de um hospício que deixa o local para procurar sua mãe. A partir de 7 anos. www.sescsp.org.br. Sesc Consolação - hall de convivência (r. Dr. Vila Nova, 245, Vila Buarque, região central, tel. 3234-3000). 120 lugares. Sáb.: 11h. Até 26/6. 50 min. 

★★★ ARMAZÉM DO EUGÊNIO Texto e interpretação: Carlos Cesare. Direção: Bebê de Soares. O personagem Eugênio recebe as crianças em seu armazém-oficina, que tem invenções engraçadas, como um homem-elefante-marinho que toca instrumentos musicais. A partir de 2 anos. Crown Plaza (r. Frei Caneca, 1.360, Bela Vista, região central, tel. 289-0985). 153 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 17/8. 50 min. Ingr.: R\$ 15. 

★★★ BICHOS DO BRASIL Texto: Beto Andretta e Beto Lima. Direção: Beto Andretta, Beto Lima e Hugo Posolo. Com: cia. Pia Fraus. Animais infláveis gigantes são os personagens dessa fábula, ambientada em uma floresta encenada com técnicas circenses. De 3 a 10 anos. Arthur Azevedo (av. Paes de Barros, 955, Mooca, região leste, tel. 6605-8007). 480 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 18/7. 50 min. Ingr.: R\$ 6. Estac. grátis. 

CONTOS CANTADOS, CANTOS CONTADOS Texto e direção: Camilo Tostes. Com: Anayan Moretto, Camilo Tostes, Eder Masini e outros. A caminho do Ceará, uma trupe de atores pernambucanos fica à beira da estrada depois que o trem descarrila. É nesse cenário que eles irão contar histórias populares, utilizando trava-línguas e dita-

dos populares. Espaço Oficina Cultural (r. Dr. Cesário Mota Jr., 429, Vila Buarque, região central, tel. 3255-4442). 40 lugares. Sáb.: 16h. Até 26/6. 45 min. Ingr.: R\$ 5. 

★★★ A CUCA FOFA DE TARSILA Texto e direção: Dario Uzâm. Com: cia. Articularte. Conta a história do duelo entre o Boi da Lua e o Abaporu pelo amor da boneca Negra Tarsila. A partir de 3 anos. Humboldt (av. Eng. Alberto Kuhlmann, 525, Interlagos, região sul, tel. 5686-4055). 432 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 13/6. 40 min. Ingr.: R\$ 15 (R\$ 7,50 p/ estudantes). Estac. grátis. 

★★★★ OS DIREITOS DA CRIANÇA Super- visão de texto: Ana Maria Machado. Direção: Osvaldo Gabioli. Músicas: Toquinho e Elifas Andre- ato. Com: Gabriela Duarte, André Collazzi, Cadu de Souza, Clary Bacic e outros. No musical, dois amigos percorrem países imaginários onde se de- param com situações em que são questionados trechos da Declaração Universal dos Direitos das Crianças. A partir de 6 anos. Tuca (r. Monte Alegre, 1.024, Perdizes, região oeste, tel. 3670-8455). 672 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 4/7. 60 min. Ingr.: R\$ 30. Ingr. p/ tel. 3188-4156. 

INVENTA-DESINVENTA Texto: Cláudia Vas- concellos. Direção: Juca Rodrigues. Com: Tales Vinicius, Isadora Ferrite e Rodrigo Ramos. Com medo de uma tempestade, o garoto Teodoro adormece e faz uma viagem por um mundo de sonhos, onde encontra personagens como o Não-Monstro e a Fada Malandrinha. A partir de 3 anos. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - sala Paulo Emilio Salles Gomes (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 110 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 11/7. 50 min. Ingr.: R\$ 6 (dia 13: R\$ 1,30). 

★★★ LUNA PARKE Texto: Laerte. Direção: Chacovachi. Com: cia. La Mínima. Dentro de um parque de diversões, o grupo de circo-teatro en-

CÓPIA

Folha nº 145 do proc. 2004-0.034.397-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687 316 - 2

Folha n.º 149 do proc. n.º 060 do 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

criança

UNIBANCO 80 anos apresenta



OS DIREITOS DA CRIANÇA

Com Gabriela Duarte e Grande Elenco

Musical Infantil de Toquinho e Elifas Andreato para Declaração Universal dos Direitos da Criança

Sábados e Domingos - 16h

Dramaturgia e Direção: Ana Maria Machado
Músicas: Toquinho e Elifas Andreato
Supervisão de Texto: Ana Maria Machado
Cenários e Figurinos: Ana Maria Machado
Direção Musical: Ana Maria Machado
Coreografia: Dina Siqueira
Criação de Luz: Dina Siqueira
Realização: Dina Siqueira
Teatro Tuca
Central de Vendas: Dina Siqueira
Projeto Escola: Dina Siqueira

Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

cena números como "Monga - A Mulher Gorila" e "Jean e Genésio - Os Cegos Videntes". A partir de 6 ANOS. Cacilda Becker (r. Tio, 235, Lapa, região oeste, tel. 3864-4513). 203 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 17h. 50 min. Ingr.: R\$ 5.

*** O MENINO MALUQUINHO Texto: Ziraldo. Adaptação: Edgar Rizzo. Direção: Fernando Lyra Jr. Com: João Miller, Kátia Roberta, Valmir Buddia e outros. Os atores utilizam recursos como mímica, adivinhações e brincadeiras para narrar a história de Maluquinho, menino que vive diversas aventuras. De 2 a 7 anos. teatro da União Cultural Brasil-Estados Unidos - sala José Ermina de Moraes (r. Cel. Oscar Porto, 208, Paraíso, região sul, tel. 3885-1022). 216 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 25/7. 55 min. Ingr.: R\$ 10 e R\$ 20. Estac. (R\$ 5, no nº 70).

CLUBE PASSARO DE FOGO Texto e direção: FOLHA Fernando Anhê. Com: cia. Imago. Narracão: Jamil Maluf. Inspirada no balé homônimo de Stravinski, a peça conta a história de um príncipe e um pássaro que, em troca de sua liberdade, presenteia o soberano com uma pena mágica. O espetáculo é encenado por bonecos. Teatro Folha (shopping Pátio Higienópolis, av. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 25/7. 50 min. Ingr.: R\$ 18. DESC. 25% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC: AE, D e M. Estac. (R\$ 4 p/ 2h). Ingr. p/ tel. 3823-2737.

A PEDRA MÁGICA Texto: Miriam Bevilacqua e Julio Kadetti. Direção: Antonio Seabra. Com: Sônia Lima, Bianca Rinaldi, Gustavo Haddad e Régis Monteiro. Conta a história de Lúcia, garota pobre que mora em uma floresta e encontra uma velhinha, a quem dá um prato de sopa. A partir de 2 ANOS. www.teatroprocopioferreira.com.br. Procópio Ferreira (r. Augusta, 2.823, Cerqueira César, região oeste, tel. 3082-2409). 700 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Em cartaz por tempo indeterminado. 60 min. Ingr.: R\$ 20 e R\$ 25. CC: AE, D e M.

CLUBE PEDRO E O LOBO Adaptação e direção: Fernando Anhê. Com: Imago

Cia. de Animação. Narracão: maestro Jamil Maluf. As crianças são apresentadas aos instrumentos que compõem uma orquestra por meio da história do garoto Pedro, que sai à caça de um lobo. O grupo utiliza bonecos e técnicas de luz negra para encenar a peça. A partir de 2 anos. www.teatrofolha.com.br. Teatro Folha (shopping Pátio Higienópolis, av. Higienópolis, 618, piso 2, Higienópolis, região central, tel. 3823-2323). 305 lugares. Sáb. e dom.: 17h30. Até 25/7. 50 min. Ingr.: R\$ 18. DESC. 25% PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBE FOLHA. CC: AE, D e M. Estac. (R\$ 4 p/ 2h). Espetáculos p/ grupos p/ tel. 3256-1678. Ingr. p/ tel. 3823-2737.

O RATO QUE QUERIA SER CACHORRO Texto e direção: Mônica Duarte. Com: Renato Nascimento e Valdemar Dias Jr. Acompanha as desavenças entre um gato e um rato, que pede ajuda a uma fada para vencer a disputa. A partir de 4 anos. www.centrodaterra.com.br. teatro do Centro da Terra (r. Piracema, 19, Vila Pompéia, região oeste, tel. 3675-1595). 100 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 27/6. 60 min. Ingr.: R\$ 12. Estac. (R\$ 5). Ingr. p/ tel. 6846-6000.

GRÁTIS O RESTAURANTE Texto e direção: Elaine Frere. Com: Elaine Frere, Regina Lopes e Helder C. Pinto. Inspirado em tradicionais números de circo, o espetáculo mostra as peripécias de duas garçonetes que fazem malabarismos com os objetos de limpeza e se equilibram sobre as mesas. A partir de 3 anos. www.sescsp.org.br. Sesc Vila Mariana - pça. de eventos (r. Pelotas, 141, Vila Mariana, região sul, tel. 5080-3000). 300 lugares. Sáb. e dom.: 14h50. Únicas apresentações. 20 min. Estac. (a partir de R\$ 5).

SONHEI COM CHARLES CHAPLIN Texto e direção: Pamela Duncan. Com: Fábio Saltini, Fábio Penna, Tony Germano e outros. O espetáculo conta a história de um tecladista, fã de Carlitos, que encontra o seu ídolo. A partir de 5 anos. Ala -sala B (r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Santo Amaro, região sul, tel. 5693-4000). 200 lugares. Sáb.: 17h30. Até 29/6. 60 min. Ingr.: R\$ 8 (p/ menores de 12 anos) e R\$ 16. CC: D, M e V. Estac. c/panob. (R\$ 7).

CÓPIA

Folha nº 146 do (a) Proc. Nº 2004-0.034.392-0 John Richard Fitzgerald Jr. RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 145 do proc. nº 2004-0.034.392-0

MARIO SÉRGIO HORTA Secretário

criança

41

EVOLUTION Apresenta projeto Literatura no teatro

O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá de Jorge Amado

Premio APCA
Melhor Espetáculo Infantil de 2003
Melhor Direção

Premio Coca-Cola FEMSA
Melhor Espetáculo Infantil de 2003
Melhor Direção
Melhor Produção
Melhor Figurino

Sábados e domingos às 16h

Teatro Imprensa
R. Augusta, 400 - São Paulo
(11) 3241 4203

Estacionamento conveniêdo
Acesso para deficientes

Indicado a partir dos 7 anos
Contatos para escolas:
(11) 3107 0804 - Fax: (11) 3248 3600

Realização: Centro Cultural Grupo Silveiro Santos

Mantenedor: SESC

Copyright 2003 - Centro Cultural Grupo Silveiro Santos - Adaptação da obra literária "O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá" de Jorge Amado

Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

TARDE DE PALHAÇADAS Texto e direção: Jairo Mattos. Com: André Ceccatto, Gilmar Guido, Marcelo Medeiros e outros. Por meio de esquetes, os atores relembram números interpretados por palhaços famosos, como Carêquinha, Torresmo, Pururuca e Piolim, entre outros. A partir de 3 anos. Alfredo Mesquita (av. Santos Dumont, 1.770, Santana, região norte, tel. 6221-3657). 219 lugares. Sáb. e dom.: 15h. Até 27/6. 50 min. Ingr.: R\$ 6. Estac. grátis.

*** **O VÔO - A VIAGEM DE TECO-TECO** Texto, direção e interpretação: cia. Circo de Bonecos. O espetáculo de bonecos conta a história de Teco, menino que constrói um avião capaz de voar de São Paulo a Paris. A partir de 3 anos. www.jardinsapaulo.com.br/teatro. Jardim São Paulo (av. Leônício de Magalhães, 382, Jardim São Paulo, região norte, tel. 6959-2952). 371 lugares. Sáb. e dom.: 16h. Até 4/7. 40 min. Ingr.: R\$ 6 (p/ menores de 12 anos) e R\$ 12. Estac. c/ manob. (R\$ 6).

GRÁTIS *** **ZIG, A MENINA DE GIZ** Texto: Cléber Laguna. Direção: Cléber Laguna e Márcia Fernandes. Com: cia. Mevitevendo. A garota Zig não tem companheiros para brincar, sonha em voar e acaba ficando amiga do monstro da escuridão. A partir de 3 anos. www.itaucultural.org.br. Itaú Cultural - sala Itaú Cultural (av. Paulista, 149, Bela Vista, região central, tel. 3268-1771). 270 lugares. Dom.: 16h. Até 27/6. 50 min. Estac. c/ manob. (R\$ 8 e R\$ 1 p/ h adicional).

CONTADORES DE HISTÓRIAS

GRÁTIS **HISTÓRIAS E HISTÓRIAS** Os atores da companhia As Graças utilizam objetos, como papéis e tecidos, para narrar histórias do escritor colombiano Gabriel García Márquez. Sesc Vila Mariana (r. Pelotas, 141, Vila Mariana, tel. 5080-3000). 300 lugares. Sáb. e dom.: 12h. Até 13/6. 45 min. Estac. (a partir de R\$ 5).

ESPECIAIS

GRÁTIS **FANTOCES NAS PRAÇAS** Sob orientação do Sobrevento, os grupos de teatro de bonecos Arte&Fatos, Bandolengos, Baobá, Mão na Luvá, Pastelão e Xequê Mate participam do festival que termina neste fim de semana. pça. Dr. Sampaio Vidal, s/n, Vila Formosa, região leste, tel. 3399-3589. Arte&Fatos, sáb.: 11h. Até 12/6.

calçadão Serra Dourada, s/n, São Miguel Paulista, região leste, tel. 3399-3589. Mão na Luvá, sáb.: 11h. pça. Chácara das Flores (av. Dom. João Nery, 3.551, Guaiunases, região leste, tel. 3399-3589). Bandolengos, sáb.: 11h. pça. Chico Mendes (r. Cembiras, 1.201, Itaim Paulista, região leste, tel. 3399-3589). Pastelão, sáb.: 11h. pça. do Carmo (av. Afonso Sampaio e Souza, 951, Itaquera, região leste, tel. 3399-3589). Baobá, sáb.: 11h. pça. Raul Seixas (r. Marmônio da Tarde, 211, Itaquera, região leste, tel. 3399-3589). Xequê-Mate, sáb.: 11h.

GRÁTIS **3ª MOSTRA DE TEATRO INFANTIL DO TEATRO POPULAR DO SESI**

Os espetáculos em cartaz neste fim de semana são "Praça de Retalhos", da companhia do Pátio, "Queluzminha", com o grupo Vagalum Tum Tum, e "Porque o Mar Tanto Chora", das Meninas do Conto. www.sesisp.org.br. Sesi - Osasco (av. Getúlio Vargas, 401, Jardim Piratininga, tel. 3686-3500). 233 lugares. Praça de Retalhos, sex.: 15h. Sáb.: 16h. Até 26/6. 50 min. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência. Sesi - Mauá (av. Pres. Castelo Branco, 255, Jardim Zaira, tel. 4514-2555 r. 206). 120 lugares. Queluzminha, sex.: 15h. Sáb.: 16h. 50 min. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência. Estac. grátis. Sesi - Santo André (pça. Dr. Armando Arruda Pereira, 100, Santa Teresinha, tel. 4997-3177). 248 lugares. Porque o Mar Tanto Chora, sex.: 15h. Sáb.: 16h. Até 26/6. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência. Estac. (R\$ 3 p/ 6 h).

PASSEIOS

GRÁTIS **ALDEIA COCAR** O centro de lazer tem 8.000 m² de área verde e atrações para crianças de três a 14 anos. Entre elas, playground, passeio de pônei, cama elástica e espaço para trilhas e arvorismo. www.aldeiacocar.com.br. estr. Belo Vale, 11, Aldeia da Serra, tel. 4192-3073. Qui.: 19h às 24h. Sex. e sáb.: 12h às 17h e 19h às 24h. Dom.: 12h às 17h. Estac. c/ manob. grátis. Visitas monitoradas c/ agendamento p/ grupos.

O MUNDO DA XUXA O destaque do parque é o Arraiá da Xuxinha, com decoração de festa junina e onde os personagens do parque participam de uma quadrilha, que acontece de quarta a sexta, às 13h e às 15h, e aos sábados e domingos, às 13h, 15h e 17h. www.omundodaxuxa.com.br. shopping SP Market (av. das Nações Unidas, 22.540, Vila Almeida, região sul, tel. 5547-1212). Qua. a sex.: 10h às 17h. Sáb. e dom.: 11h às 19h. Ingr. (passaporte): R\$ 24 (adulto) e R\$ 27 (menores de 14 anos). Grátis p/ menores de dois e maiores de 65 anos acompanhados de um pagante. CC, D, M e V. Estac. (R\$ 2 p/ 4h e R\$ 1 p/ h adicional).

CÓPIA

Folha nº 147 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0

John Richard Fitzgerald Jr.

RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 346 do proc.
n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO MONTA
Secretário

GRATUITO
FORA DE SP

A CUCA FOFA de TARSILA

Um divertido duelo inspirado na obra plástica de Tarsila do Amaral!



Cia. Articulate

Último final de semana
Sábado e Domingo: 16 h.

Recomendado a partir de 3 anos

TEATRO
Humboldt

Ing. Alberto Kuhlmann, p. 25, Interlagos, São Paulo, tel. 2200 da Av. Robert Kennedy, tel. 5586-4055. Site: www.teatrohumboldt.com.br

PORTINARI PÉ DE MULATO

Cia. Articulate de Bonecos
www.articulate.com.br
Domingos: 11 horas
Teatro Imprensa
RJACQUA, 400 - São Vale
3241-4203 - 3107-0005

Agora no Procópio Ferreira...

Musical Infantil

De Mariana Boella que é: Jéssica Ladeira
Direção: Fernando Lacerda

A pedra mágica

Sáb. e Dom. às 16:00hs
(11) 3083-4475 / 3082-2409

com: Bianca Rinaldi, Sonia Lima, Gustavo Haddad e Régis Monteiro

Assessoria
Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

concertos e dança

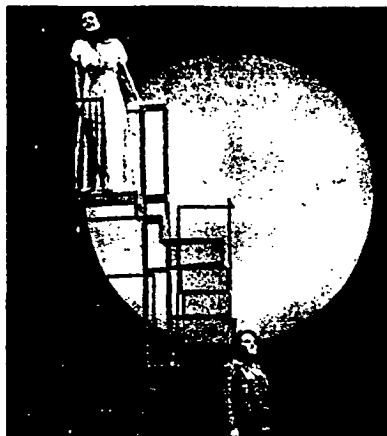
CÓPIA

Municipal apresenta 'Romeu e Julieta'

Casados na vida real, os cantores cariocas Fernando Portari (tenor) e Rosana Lamosa (soprano) vivem, no palco do Municipal, o par romântico da ópera "Romeu e Julieta", do compositor francês Charles Gounod (1818-1893), baseada na peça homônima de Shakespeare e estreada em 1867.

Com cinco atos e música que pode chegar a três horas de duração, entremeada de efusões líricas e longos duetos de amor, a montagem tem direção cênica de José Possi Neto e elenco complementado pelo baixo José Gallisa (no papel do frei Lourenço, que casa em segredo os amantes provenientes de famílias rivais de Verona) e pelo barítono Paulo Szot (como Mercúcio, o irreverente amigo de Romeu), entre outros.

O acompanhamento é da Orquestra Experimental de Repertório, sob a batuta do maestro Jamil Maluf, que rege sua primeira ópera do ano. Para 2004, a OER promete ainda os títulos "A Italiana em Argel", de



Rosana Lamosa e Fernando Portari

Rossini, no teatro Alfa, e, em dezembro, no Municipal, a reprise de "João e Maria", de Humperdinck, sucesso da temporada 2002 (Irineu Franco Perpetuo)

ROMEU E JULIETA Teatro Municipal - palco (pça. Ramos de Azevedo, s/nº, região central, tel. 222-8638). 1.464 lugares. Dom. (dia 13): 17h. Ter. (dia 15) e qui. (dia 17): 20h. Até 21/6. Ingr.: R\$ 30 a R\$ 100 (p/ estudantes: R\$ 15 a R\$ 50).

concertos e dança

Folha nº 148 do (a) Proc. Nº 2004-0.034.342-0 John Richard Fitzgerald Jr. RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 147 do proc. nº 2004-0.034.342-0

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

CONCERTOS

CLASSICOS DE DOMINGO A pianista Emy da Rocha faz recital com obras como "Sonata nº 2 em lá maior - Marcha Turca", de Mozart, "La plus que Lente", de Debussy, "Dois Estudos", de Chopin, e "Rapsódia Húngara n.º 12", de Liszt, entre outras. 60 min. MuBE (av. Europa, 218, Jardim Europa, região oeste, tel. 3081-8611). 192 lugares. Dom.: 16h. Em cartaz por tempo indeterminado. Ingr.: R\$ 10 (p/ estudantes, aposentados e maiores de 60 anos R\$ 5).

GRÁTIS CONCERTOS DO MEIO-DIA O Quarteto de Cordas do Estado de São Paulo, formado por Betina Stegmann e Nelson Rios (violinos), Marcelo Jaffé (viola) e Robert Suetholz (violoncelo), apresenta "Quarteto, op. 80", de Mendelssohn, e "Quarteto '1905'", de Webern. 60 min. Teatro Municipal - saguão (pça. Ramos de Azevedo, s/nº, região central, tel. 222-8638). 200 lugares. Qua.: 12h30. Em cartaz por tempo indeterminado.

CORAL RUSSO A apresentação mescla canções folclóricas russas, interpretadas pelo Coral Melódia (regido por Aleksander Serguéievitch Poltanski), com danças típicas da região, executadas pelos grupos Volga e Troyka. No programa, obras de Glinka e Tchaikóvski, entre outros. 90 min. teatro São Pedro (r. Barra Funda, 171, Barra Funda, região oeste, tel. 3667-0499). 636 lugares. Dom. (dia 13): 14h30. Ingr.: R\$ 12 (p/ estudantes R\$ 6).

GRÁTIS JOAQUIM ABREU E PAULO PASSOS O duo faz espetáculo combinando percussão e clarinetes. No repertório, composições de Igor Stravinski, Henri Pousser e Flo Mene-

zes, entre outros. 45 min. www.sescsp.org.br. Sesc Vila Mariana - pça. de eventos (r. Pelotas, 141, Vila Mariana, região sul, tel. 5080-3147). 300 lugares. Dom. (dia 13): 15h15. Estac. (a partir de R\$ 5).

GRÁTIS MÚSICA NA MARIANTONIA Formado por Cássia Carraschoza (flauta), Lidia Bazarian e Marisa Rezende (piano), Eduardo Ganesella (vibrafone) e Luis Afonso Montanha (clarinetes), o grupo interpreta obras como "Mutações, para piano a quatro mãos", de Marisa Rezende, e "Le Melre Noir, para flauta e piano", de Olivier Messiaen, entre outras. 60 min. Centro Universitário Maria Antônia (r. Maria Antônia, 294, Vila Buarque, região central, tel. 3255-7182). 90 lugares. Qua. (dia 16): 20h30. Estac. (R\$ 4 p/ 4h no nº 176).

MÚSICA DAS NAÇÕES Com direção artística de J. Jota de Moraes, a Orquestra Barroca de São Paulo executa obras de Antonio Vivaldi, além de uma peça de Georg Philipp Telemann. 60 min. www.livrariacultura.com.br. Livraria Cultura (shopping Vila-Lobos, av. das Nações Unidas, 4.777, Jardim Universidade, região oeste, tel. 3024-3599). 120 lugares. Seg.: 20h. Em cartaz por tempo indeterminado. Ingr.: um quilo de alimento não-perecível. Estac. (R\$ 4).

GRÁTIS ORQUESTRA ANTUNES CÂMARA Com regência e solo de violino de Laércio Diniz, a orquestra executa peças de Osvaldo Lacerda, Alberto Nepomuceno, César Guerra Peixe e Joseph Haydn. 60 min. teatro João Caetano (r. Borges Lagoa, 650, Vila Clementino, região sul, tel. 5573-3774). 438 lugares. Ter. (dia 15): 20h.

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMATL
OAB/SP 28.541



A bailarina brasileira Maria Clara Villa-Lobos em cena de "M - Uma Peça Mediana", que abre o projeto Dança em Pauta, no CCBB (nesta página)

CÓPIA

Folha nº 149 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.312-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 242 do proc.
n.º 060 de 04

MARIO SERGIO HORTA
Secretário

ORQUESTRA DE CÂMARA DE VIENA Com regência de Joji Hattori, o grupo austríaco faz apresentação camerística com destaque para peças de Mozart. Na segunda, dia 14, as principais peças são "La Finta Giardiniera - Abertura" e "Concerto nº 5 para violino e orquestra em lá maior, K. 219", de Mozart, e "Serenata para cordas em mi maior", de Dvorák. Na terça, há "Sinfonia nº 1 em mi bemol maior K. 16", de Mozart, e "Sinfonia de câmara em dó menor, op. 110", de Shostakovich, entre outras. 90 min. www.culturaartistica.com.br. teatro Cultura Artística - sala Esther Mesquita (r. Nestor Pestana, 196, Consolação, região central, tel. 3258-3616). 1.156 lugares. Seg. (dia 14) e ter. (dia 15): 21h. Ingr.: R\$ 90 e R\$ 170 (p/ estudantes: R\$ 45 e R\$ 85. Promoção: R\$ 30 - p/ estudantes até 30 anos que comparem o ingr. c/ 30 min. de antecedência). CC: todos.

ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO Amanhã, dia 12, o maestro e compositor polonês Krzysztof Penderecki comanda a orquestra na execução de "Réquiem Polonês", de sua autoria. Participação do Coro da Osesp, regido por Naomi Munakata, e dos solistas Izabella Klosinska (soprano), Jadwiga Rappé (contralto), Ryszard Minkiewicz (tenor) e Romuald Tesarowicz (baixo). www.osesp.art.br. Sala São Paulo (pça. Júlio Prestes, s/nº), Campos Eliseos, região central, tel. 3337-5414). 1.501 lugares. Amanhã (dia 12): 16h30. Ingr.: R\$ 22 a R\$ 70 (p/ estudantes, professores, aposentados e maiores de 60 anos: R\$ 11 a R\$ 35). CC: todos. Estac. (R\$ 5). Ingr. p/ tel. 6846-6000

O RAPTO DO SERRALHO A Orquestra Atelier Ópera Brasil apresenta essa ópera de Mozart, com direção e regência de Ruy Homem de Mello. Entre os solistas, destaque para as sopranos Kamina Damiani e Camila Ribeiro e para o tenor Miguel Geraldí. 90 min. teatro São Pedro (r. Barra Funda, 171, Barra Funda, região oeste, tel. 3667-0499). 636 lugares. Amanhã (dia 12): 20h30. Ingr.: R\$ 20 (p/ estudantes: R\$ 10).

SINFONIA CULTURA O maestro titular Lútero Rodrigues comanda a orquestra em "A Floresta Amazônica", de Villa-Lobos, e em trechos de óperas, como "Os Contos de Hoffman", de Puccini, entre outras. A soprano Gabriela Pace e a mezzo-soprano Luciana Bueno são as solistas convidadas. 80 min. www.sescsp.org.br. Sesc Belenzinho - teatro (av. Álvaro Ramos, 915, Quarta Parada, região leste, tel. 6602-3700). 303 lugares. Dom. (dia 13): 11h. Ingr.: R\$ 2,50 a R\$ 5.

DANÇA

DANÇA EM PAUTA Com curadoria de Ana Francisca Ponzio (colaboradora do Guia), começa na próxima quinta, dia 17, o evento de dança que se estende até o dia 11 de julho, mostrando as principais tendências da dança contemporânea. O espetáculo inaugural é da brasileira radicada na Bélgica Maria Clara Villa-Lobos, que apresenta

"M - Uma Peça Mediana" com seu grupo, o XL Production. Com os bailarinos mascarados, a montagem critica a busca pelo sucesso a qualquer preço e integra a "trilogia dos tamanhos", completada por "XL" e "XS". 60 min. www.cultura-e.com.br. Centro Cultural Banco do Brasil - teatro (r. Álvares Penteado, 112, região central, tel. 3113-3651). 130 lugares. Qui. (dia 17): 20h. Ingr.: R\$ 10 (p/ estudantes: R\$ 5). Estac. (R\$ 7 p/ 3h e R\$ 1 p/ h adicional na r. da Consolação, 228, c/ serviço de van grátis até o CCBB). CC: MeV.

GRÁTIS **DANÇA NO ARENA** A Cia. 2 do Balé da Cidade de São Paulo apresenta "Lei de Nada", montada com sucesso em abril, no Sesc Pompéia. Coreografado por Gabriel Castillo, diretor-assistente da companhia britânica DV8 Physical Theatre, o espetáculo é baseado no teatro físico. 80 min. 12 anos. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - sala Adoniran Barbosa (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 631 lugares. Qua. (dia 16) e qui. (dia 17): 19h30. Até 20/6. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência.

FEITO LICOR DE TULIPAS A Gradisca Cia. de Dança apresenta Bárbara Eliask, Sheila Alvarenga e Bruna Dias num espetáculo que mostra coreografias a partir de sensações do universo feminino. 50 min. 16 anos. Espaço 2 de Antes - sala Lúcio Dias (r. Clelia, 33, Água Branca, região oeste, tel. 3864-3129). 80 lugares. Qua.: 21h. Até 30/6. Ingr.: R\$ 5. Estac. (R\$ 2 p/ h).

MRYKAOK A companhia de teatro-dança Artesões do Corpo faz espetáculo inspirado na relação entre adultos e crianças da sociedade indígena. A direção é de Mirtes Calheiros. 60 min. teatro Cacilda Becker (r. Tito, 295, Vila Romana, região oeste, tel. 3864-4513). 203 lugares. Qua e qui.: 21h. Até 1/7. Ingr.: R\$ 10.

PETER PAN Dirigido por Jiri Srnc, o Teatro Negro de Praga apresenta o espetáculo, baseado na obra de James M. Barrie, que completa cem anos. Sem texto, a montagem mescla balé, mimica e ilusionismo na adaptação da peça. 120 min. teatro Alfa - sala principal (r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Jardim dom Bosco, região sul, tel. 5693-4000). 1.134 lugares. Qua. (dia 16) e qui. (dia 17): 21h. Ingr.: R\$ 20 a R\$ 70 (p/ estudantes: R\$ 10 a R\$ 35). CC: todos. Estac. c/ manob. (R\$ 14).

SEMANAS DE DANÇA Até domingo, dia 13, o Balé da Cidade de São Paulo reprisa o espetáculo "Licores da Carne", com coreografia do francês Angelin Preljocaj, que foi montado em abril no Teatro Municipal. Na quarta, dia 16, e na quinta, a Cia. Nova Dança 4 mostra "Palavra, a Poética do Movimento", criação e direção de Cristiane Paoli Quito. 50 min. 12 anos. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - sala Jardel Filho (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 324 lugares. Hoje (dia 11), amanhã (dia 12), qua. (dia 16) e qui. (dia 17): 21h. Dom. (dia 13): 20h. Ingr.: R\$ 8 (p/ estudantes: R\$ 4). Dias 11, 12 e 13, grátis, retirar ingr. c/ 1h de antecedência.

Maria
Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541



50 ANOS

ORQUESTRA
SINFÔNICA DO ESTADO
DE SÃO PAULO

DIREÇÃO ARTÍSTICA
JOHN MESCHLING

SECRETARIA
DA CULTURA



GOVERNO DO ESTADO DE
SÃO PAULO
RESPEITO PELAS PESSOAS



PODE
APLAUDIR
QUE A
ORQUESTRA
É SUA

05 JUN Mogno sábado 16h30
ROBERTO MINCZUK regente
CLAUDE DEBUSSY
Prélude à L'Après-midi d'un Faune
HENRI DUTILLEUX
Sinfonia nº 2
FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY
Sinfonia nº 5 em Ré maior, Op.107 - Reforma

10 JUN Carnaúba quinta 21h00
12 JUN Imbuia sábado 16h30
KRZYSZTOF PENDERECKI regente
IZABELLA KLOSINSKA soprano
JADWIGA RAPPE contralto
RYSZARD MINKIEWICZ tenor
ROMUALD TESAROWICZ baixo
CORO DA OSESP
KRZYSZTOF PENDERECKI
Réquiem polonês

INGRESSOS
de R\$ 22,00 a R\$ 70,00
Estudantes, aposentados e pessoas
com idade acima de 60 anos
50% de desconto
ESTACIONAMENTO R\$ 5,00
TICKETMASTER (11) 6846 6000
www.osesp.art.br

SALA SÃO PAULO
Praça Júlio Prestes, s/nº
Tel (11) 3337 5414

Patrocinador das artes
Carnaval e Inverno



Patrocinador



Patrocinador



CÓPIA

Folha nº 150 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034, 392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 149 do proc.
n.º 060 de 07

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Maria Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 28.541

Divulgação



Imagem de Alex Flemming

Flemming e Prolik na Pinacoteca

A Pinacoteca inaugura amanhã, dia 12, duas exposições: "Alex Flemming: Fotografias" e "Tuiuiu", instalação de Eliane Prolik.

Dentro do projeto Octógono, que privilegia a arte contemporânea, a curitibana Prolik apresenta um conjunto de 200 peças em porcelana branca. Cada uma delas tem um formato próprio criado a partir da sobreposição de objetos que remetem à alimentação e à decoração.

Já o paulistano Flemming, radicado na Alemanha, responsável pelos retratos que estampam os vidros da estação Sumaré do Metrô, expõe uma série de nove fotos modificada por cores fortes.

CLUBE PINACOTECA DO ESTADO
pça. da Luz, 2, Bom Retiro, região central, tel. 229-9644. Ter. a dom.: 10h às 18h. Abertura 12/6. Até 15/8. Ingr.: R\$ 4 (p/ estudantes: R\$ 2, sáb.: grátis). DESC. 50% NO INGR. PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE COM CLUBEFOLHA. Estac. grátis.

MUSEUS

ESTAÇÃO PINACOTECA

BENÉ FONTELES A mostra "Palavras e Obras" reúne 55 objetos, alguns produzidos no ateliê do artista e outros recolhidos em viagens pelo Brasil, entre 1998 e 2004. Último fim de semana. Estação Pinacoteca (lgo. General Osório, 66, Luz, região central, tel. 222-8968). Ter. a dom.: 10h às 18h. Até 13/6. Ingr.: R\$ 4 (p/ estudantes: R\$ 2, sáb.: grátis). Estac. grátis.

FAAP

GRÁTIS BOB WOLFENSON Bastante conhecido por seu trabalho com moda, o fotógrafo apresenta uma série de imagens em grandes dimensões nas quais retrata em detalhes prédios da capital. As fotos integram também um livro, lançado pela editora Cosac & Naify. www.faaap.br. Museu de Arte Brasileira da Faap (r. Alagoas, 903, Higienópolis, região central, tel. 3662-7198). Ter. a sex.: 10h às 21h (entrada até as 20h). Sáb. e dom.: 13h às 18h (entrada até as 17h). Até 4/7. Visitas guiadas c/ agendamento p/ tel. 3662-7200.

faap.br. Museu de Arte Brasileira da Faap (r. Alagoas, 903, Higienópolis, região central, tel. 3662-7198). Ter. a sex.: 10h às 21h (entrada até as 20h). Sáb. e dom.: 13h às 18h (entrada até as 17h). Até 4/7. Visitas guiadas c/ agendamento p/ tel. 3662-7200.

SP 450 - ENTRE LEMBRANÇAS E UTOPIAS Apresenta a cultura paulistana por meio de objetos, fotografias, vídeos, textos e peças de arte divididas em três núcleos temáticos: "Chegadas e Partidas", que apresenta objetos associados a meios de transporte utilizados ao longo do século 20; "Roda da Fortuna", com referências aos contrastes sociais da cidade; e "Casa Televisual", que retrata ambientes privados e espaços domésticos. Último fim de semana. Até 13/6.

LASAR SEGALL

GRÁTIS O MANDARIM MARAVILHOSO - OS PROJETOS CENOGRÁFICOS DE LASAR SEGALL PARA O BALLET IV CENTENÁRIO DE SÃO PAULO São 31 guaches e desenhos aquarelados feitos por Segall para a encenação do espetáculo "O Mandarim Maravilhoso", além de documentos, uma peça do figurino original e maquetes dos cenários. Museu Lasar Segall (r. Berta, 111, Vila Mariana, região sul, tel. 5574-7322). Ter. a sáb.: 14h às 19h. Dom.: 14h às 18h. Até 17/8. Visitas guiadas c/ agendamento.

MAC USP

GRÁTIS ARTECONHECIMENTO - 70 ANOS USP Apesar de o mote ser o aniversário da universidade, as obras reunidas não têm relação direta com a história da instituição. Entre as peças, estão os auto-retratos de Chagall e Modigliani, as naturezas-mortas de Morandi e Matisse, além de outras telas de Picasso, Kandinsky e Miró. Figuras também os modernistas brasileiros, como Tarsila do Amaral, Anita Malfatti e Ismael Nery, e importantes nomes contemporâneos, como Regina Silveira e Nelson Leirner. www.mac.usp.br. MAC USP (r. da Retorta, 160, Cidade Universitária, região oeste, tel. 3091-3039). Ter. a sex.: 10h às 19h. Sáb. e dom.: 10h às 16h. Até 27/6. Visitas guiadas c/ agendamento

MAM

ANTONIO HENRIQUE AMARAL: GRAVURAS 1957-1971 A mostra comemora 48 anos de carreira do artista paulista com exposição de 80 trabalhos, entre linogravuras, xilogravuras, gravuras em metal e oito matrizes, produzidos nos anos 50, 60 e 70. A curadoria é de Maria Alice Milliet. www.mam.org.br. MAM Ibirapuera (av. Pedro Álvares Cabral, s/nº, portão 3, parque Ibirapuera, região sul, tel. 5549-9688). Ter., qua. e sex.: 12h às 18h. Qui.: 12h às 22h. Sáb. e dom.: 10h às 18h. Até 25/6. Ingr.: R\$ 5 (grátis qui. após 17h; ter.). Estac. grátis.

GESTO E EXPRESSÃO: O ABSTRACIONISMO INFORMAL NAS COLEÇÕES JPMORGANCHASE E MAM Reúne obras do movimento abstracionista dos anos 60 no Brasil, com 65 obras, 34 delas pertencem à coleção do banco JPMorgan Chase, que as adquiriu para decorar seus escritórios no país. A mostra exhibe trabalhos de Manabu Mabe, Yolanda Mohalyi e Tomie Ohtake. Até 20/6.

MASP

CLUBE FOLHA DO MASP O museu revive a época das grandes doações ao receber a obra "A Crucificação de Cristo", do pintor renascentista Jan van Dornicke (1470-1527), avaliada em mais de US\$ 1

Folha nº 151
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald
RM - RF 687.315 - 2

Folha nº 150 de prec.
n.º 060 de 09

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

exposições

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 28.541

De 18 a 24 de junho de 2004

da Folha

guia

O roteiro mais completo de São Paulo

CÓPIA

Folha nº 152 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 151 de proc.
n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Qual é a música?

Fernanda Porto
e Jair Rodrigues,
que se apresentam
no evento

Ibirapuera reúne mais de 50 atrações
gratuitas de samba, choro, hip hop,
música eletrônica e étnica no domingo pág. 52

DUBLADO OU NO ORIGINAL, DICAS
PARA FUGIR DAS FILAS DE "SHREK 2" pág. 6

CONFIRA 25 OPÇÕES DE
FESTAS JUNINAS pág. 47

Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 28.541

o melhor da semana

cinema

Estréia **Shrek 2**, confira quem são os dubladores dos personagens e os melhores cinemas e horários para fugir das filas (págs. 6 e 7)

Chega às salas paulistanas **Monster - Desejo Assassino**, estrelado por Charlize Theron (à dir.) (pág. 18)

teatro

Inspirada em conto de Kafka, **Mr. K e os Artistas da Fome** (cena abaixo) entra em cartaz no Sesc Belenzinho (pág. 30)

Mal Secreto - A Vida Amorosa de Ofélia é a atração na Cultura In-lesa Higienópolis (pág. 33)



Tomas Vega/Divulgação



Divulgação

shows

Festa da Música invade o parque Ibirapuera no domingo com mais de 50 atrações musicais (págs. 52 e 53)

O guitarrista **Scott Henderson** toca no Bourbon Street (pág. 56)

passeios

Veja 25 festas juninas que acontecem neste fim de semana (págs. 47 e 50)

bares

Duas cachaçarias oferecem centenas de opções da bebida (pág. 84)

última chance

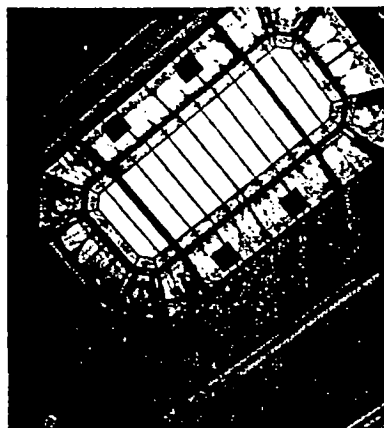
exposições

Nuno Ramos (à dir., a instalação "Morte das Casas"), no Centro Cultural Banco do Brasil, até domingo (pág. 66)

Tesouros de Etchmiadzin, até domingo, na Pinacoteca (pág. 66)

teatro

As Bastianas, de Gero Camilo, até domingo, no espaço Oficina Boracéia (pág. 32)



Eduardo Knapp/Pollia Imagem

Alterações de programação, enviadas após o fechamento do Guia, são publicadas aos sábados na seção Erramos, na página A3 do jornal.

As informações dos roteiros foram levantadas pelo Datafolha entre os dias 16 de maio e 16 de junho e podem sofrer alterações ao longo da semana. É recomendável telefonar antes de sair de casa

CÓPIA

Folha nº 153 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

4
5
5
meu sábado
é grátis
prepare-se

6 30 43 47

Folha n.º 152 do proc.
n.º 000 de 04

MARIO SERGIO HORTA
Secretário

cinema
teatro
criança
passeios

52 60 64

shows
concertos e dança
exposições

68 84 88

restaurantes
bares
casas noturnas e festas

89 90 91 94

litoral
cartas
clubefolia
cruzadas

3

Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 28.541

Projeto reúne 9 espetáculos

Hoje, dia 18, a brasileira radicada na Bélgica Maria Clara Villa-Lobos faz a segunda apresentação de "M - Uma Peça Mediana", espetáculo que abriu ontem o Dança em Pauta, projeto internacional de dança contemporânea que acontece no Centro Cultural Banco do Brasil.

Até o dia 11/7, sete grupos brasileiros, além de dois internacionais, mostram seus trabalhos mais recentes.

Ana Francisca Ponzio, curadora do evento e colaboradora do Guia, destaca a participação do grupo L'Explose. "Trazer essa companhia colombiana foi muito simbólico, já que ninguém sabe o que acontece com a dança na América Latina", diz.

O L'Explose apresenta "Por quien Lloran mis Amores?", de Tino Fernandes, nos dias 24 (quinta) e 25. No espetáculo-solo, a bailarina Marvel Benavides dança entre 250 copos de vidro espalhados no palco.

Amanhã, dia 19, e no domingo, as paulistanas Angela Nolf e Deborah Furquim mostram "Espaço - Estudo 2", uma pesquisa de linguagem do espaço. "O Bandido", com a companhia gaúcha Muovere



Marvel Benavides, do grupo colombiano L'Explose

Cia. de Dança, completa a apresentação. A montagem, criada e dirigida por Jussara Miranda, foi inspirada no conto "Aventuras de um Bandido", de Italo Calvino.

Outro destaque é o diretor japonês Hiroshi Koike, que faz workshop nos dias 3 e 4/7, pelo qual pretende escalar um ou dois brasileiros para a sua próxima montagem, que deve estreiar no próximo ano em Tóquio. (Sandro Macedo)

DANÇA EM PAUTA - www.cultura-e.com.br e www.dancasaopaulo.com.br. Centro Cultural Banco do Brasil - teatro (r. Álvares Penteado, 112, região central, tel. 3113-3651). 130 lugares. Qui. a sáb.: 20h. Dom.: 19h. Até 11/7. Ingr.: R\$ 10 (p/ estudantes: R\$ 5). Estac. (R\$ 7 p/ 3h e R\$ 1 p/ h adicional na r. da Consolação, 228, c/ serviço de van-grátis até o CCB). CC: M e V.

CONCERTOS

CLÁSSICOS DE DOMINGO O pianista Felipe Scagliusi faz recital composto por peças de Mendelssohn, Beethoven, Brahms e Chopin. 60 min. Mube (av. Europa, 218, Jardim Europa, região oeste, tel. 3081-8611). 192 lugares. Dom.: 16h. Em cartaz por tempo indeterminado. Ingr.: R\$ 10 (p/ estudantes, aposentados e maiores de 60 anos: R\$ 5).

CONCERTOS MATINAIS O projeto apresenta o grupo Americanita Coro e Orquestra de Câmara, que estuda e executa repertório pouco conhecido de compositores latinos dos séculos 16 a 19. Sala São Paulo (pça. Júlio Prestes, s/nº, Campos Eliseos, região central, tel. 3337-5414). 1.501 lugares. Dom. (dia 20): 11h. Ingr.: R\$ 2 (p/ estudantes, professores, aposentados e maiores de 60 anos: R\$ 1). CC: todos. Estac. (R\$ 5). Ingr. p/ tel. 6846-6000.

KATIA E MARIELLE LABÈQUE As irmãs francesas Labèque voltam ao Brasil depois de sete anos para uma apresentação única. No recital, o duo interpreta "En Blanc et Noir", de Debussy,

"Concerto", de Stravinski, "Mother Goose", de Ravel, e "Rhapsodie in Blue", de Gershwin. 150 min. Sala São Paulo (pça. Júlio Prestes, s/nº, Campos Eliseos, região central, tel. 3057-0131). 1.501 lugares. Qua. (dia 23): 21h. Ingr.: R\$ 110 a R\$ 220. CC: todos. Estac. (R\$ 5). Ingr. p/ tel. 6846-6000.

GRATIS KLEPSIDRA Formado por Eduardo Klein (viola de gamba), Tiche Puntoni (cravo), e José Omiro e Jorge Renault (violinos), o grupo apresenta repertório de compositores franceses renascentistas, como Emile Marchoux e François Couperin, entre outros. www.sescsp.org.br. Sesc Santo André - teatro (r. Tamarutaca, 302, Vila Alpina, Santo André, tel. 4469-1200). 303 lugares. Dom. (dia 20): 11h. Estac. (R\$ 2 e 1º h e R\$ 1 p/ h adicional).

O MIKADO Opereta de William Gilbert e Arthur Sullivan dividida em dois atos e com regência e direção musical do maestro Paulo Maron, à frente da Orquestra Filarmonia. teatro São Pedro (r. Barra Funda, 171, Barra Funda, região oeste, tel. 3667-0499). 636 lugares. Qui. (dia 24): 21h. Ingr.: R\$ 20 (p/ estudantes: R\$ 10).

Folha nº 154 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 153 do proc.
n.º 060 de 04

MARIO SERGIO HORTA
Secretário

SP

50 ANOS

**ORQUESTRA
SINFÔNICA DO ESTADO
DE SÃO PAULO**

DIREÇÃO ARTÍSTICA
JOHN NESCHLING

SECRETARIA
DA CULTURA



GOVERNO DO ESTADO DE
SÃO PAULO
RESPEITO PELAS PESSOAS



PODE APLAUDIR QUE
A ORQUESTRA É SUA

19 JUN Imbuia sábado 16h30
20 JUN Jatobá domingo 17h00
YORAM DAVID regente
BARRY DOUGLAS piano
ARAM KATCHATURIAN
Concerto em Ré b maior
DMITRI SHOSTAKOVICH
Sinfonia nº 15 em Lá maior, Op. 141

24 JUN Cedro quinta 21h00
26 JUN Mogno sábado 16h30
ANTONI WIT regente
ROBERTO COMINATI piano
WOJCIECH KILAR
Krzyszak - Poema sinfônico
MAURICE RAVEL
Concerto em Sol maior
PIOTR I TCHAIKOVSKY
Sinfonia nº 4 em fá menor, Op. 36

INGRESSOS
de R\$ 22,00 a R\$ 70,00
Estudantes, aposentados e pessoas
com idade acima de 60 anos
50% de desconto
ESTACIONAMENTO R\$ 5,00
TICKETMASTER (11) 6846 6000
www.essp.art.br

SALA SÃO PAULO
Praça Júlio Prestes, s/nº
Tel (11) 3337 5414

Patrocinador das séries
Imbuia e Carnaúba



Patrocinador da série Cedro

SEMP TOSHIBA

Patrocinador



Apoio cultural



CÓPIA

Folha nº 155 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 154 do proc.
n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Assinatura
Izaura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 28.541



O contratenor americano David Daniels

Música antiga no Cultura Artística

Além da melhor orquestra do mundo e três casas de ópera de altíssimo padrão, a capital da Alemanha sedia ainda um excelente grupo de música antiga: a Academia de Música Antiga de Berlim, fundada em 1982, do lado comunista do velho muro que dividia a cidade, apresentando-se com regularidade na belíssima Schauspielhaus.

Se o grupo Concerto Italiano trouxe ao Cultura Artística, no mês passado, o barroco alemão de Bach, a formação germânica toca, no mesmo teatro, obras instrumentais dos italianíssimos Vivaldi, Geminiani e Veracini.

O único alemão dos dois distintos programas é Händel que, de qualquer forma, teve sua música extremamente marcada pela influência da Itália, onde viveu na juventude. Árias de óperas e oratórios de Händel, como "Giulio Cesare", serão interpretadas por um dos mais destacados contratenores da atualidade, o norte-americano David Daniels, cujos discos e aparições públicas têm recebido grandes elogios da crítica internacional. (Irineu Franco Perpetuo)

ACADEMIA DE MÚSICA ANTIGA DE BERLIM - teatro Cultura Artística - sala Esther Merguitta (r. Nestor Pestana, 196, Consolação, região central, tel. 3258-3618). 1.156 lugares. Seg. (dia 21) e qua. (dia 23): 21h. 120 min. Ingr.: R\$ 90 e R\$ 190 (p/ estudantes: R\$ 45 e R\$ 95). CC: todos.

GRATIS ORQUESTRA DE CÂMARA DA UNESP A orquestra interpreta peças de Britten, Salieri e Piazzolla, além de "Concerto nº 2 para violoncelo", de Haydn, que tem participação do solista e regente convidado Zigmunt Kubala. 60 min. Irmandade Negra da Igreja do Rosário (Igo. do Peissandu, s/nº, região central, s/tel.). Amanhã (dia 19): 10h. Pateo do Colégio (pça. Pateo do Colégio, s/nº, região central, s/tel.). Dom. (dia 20): 16h.

hospital do Servidor Público Estadual - anfiteatro (r. Pedro de Toledo, 1.800, Vila Clementino, região sul, s/tel.). Seg. (dia 21): 10h. teatro Alcança Francesa (r. Gel. Jardim, 182, Vila Buarque, região central, s/tel.). 150 lugares. Ter. (dia 22): 20h.

GRATIS ORQUESTRA DE CORDAS DO CONSERVATÓRIO DRAMÁTICO E MUSICAL DE SÃO PAULO Criada em 2003 no Conservatório de Tatuí, a orquestra apresenta, sob a batuta de Ricardo Rossetto Mielli, obras de Vivaldi e Strauss, entre outros. 90 min. teatro São Pedro (r. Barra Funda, 171, Barra Funda, região oeste, tel. 3667-0499). 636 lugares. Sáb. (dia 19): 20h.

ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO Amanhã, dia 19, e no domingo, o maestro israelense Yoram David rege a Osesp em duas obras de compositores russos: "Concerto em ré B maior", de Aran Katchaturian, e "Sinfonia nº 15 em fá maior, op. 141", de Dmitri Shostakovich. O pianista Barry Douglas é o solista convidado. Na quinta, dia 24, a batuta passa para o polonês Antoni Wit, que interpreta "Krzysztof Poema Sinfônico", de Wojciech Kilar, "Concerto em sol maior", de Ravel, e "Sinfonia nº 4 em fá menor, op. 36", de Tchaikóvski, com solo do pianista italiano Roberto Cominaci. www.osesp.art.br. Sala São Paulo (pça. Júlio Prestes, s/nº, Campos Eliseos, região central, tel. 3337-5414). 1.501 lugares. Amanhã (dia 19): 16h30. Ingr.: R\$ 22 a R\$ 70 (p/ estudantes, professores, aposentados e maiores de 60 anos: R\$ 11 e R\$ 35). CC: todos. Estac. (R\$ 5). Ingr. p/tel. 6846-6000.

ORQUESTRA SINFÔNICA MUNICIPAL O maestro Henrique Lian rege a OSM no segundo concerto da série Brandemburgos-Bachianas, que mescla obras de Bach e Villa-Lobos. No programa, "Bachianas Brasileiras nº 5", de Villa-Lobos, e "Concertos de Brandeburgo nº 3 e nº 6", de Bach. Para complementar, há a execução da inédita "Só Isso e Nada Mais...", de Olivier Toni, inspirada no poema "O Corvo", de Edgar Allan Poe. 60 min. Teatro Municipal - palco (pça. Ramos de Azevedo, s/nº, região central, tel. 222-8698). 1.464 lugares. Dom. (dia 20): 11h. Ingr.: R\$ 5.

PROJETO MEU - MÚSICA ERUDITA URGENTE A apresentação é dividida em quatro partes: o grupo vocal Madrigal Sempre em Canto; o violonista Marcel Leme; um duo de violino e piano, formado por Priscila Bastos e Denise Manzo; e um duo de pianos, com Rosemary Mantovani e Edith Kielgast. 90 min. 10 anos. auditório Baccarelli (r. Estado de Israel, 553, Vila Clementino, região sul, tel. 5585-1557). 120 lugares. Amanhã (dia 19): 20h. Ingr.: R\$ 80 (p/ estudante e idosos: R\$ 30, cota de 24 ingr. Grátis p/ médicos - cota de 10 ingr.).

QUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO Composto por Betina Stegmann e Nelson Rios (violinos), Marcelo Jaffé (viola) e Robert Suetholz (violoncelo), o grupo executa "Quarteto, op. 80", de Mendelssohn, e "Quarteto - 1905", de Webern. 60 min. A apresentação no Teatro Municipal é gratuita. Teatro Municipal - saguão (pça. Ramos de Azevedo, s/nº, região central, tel. 222-8698). 200 lugares. Amanhã (dia 19): 16h30. Grátis.

Espaço Promon (av. Pres. Juscelino Kubitschek, 1.830, Vila Nova Conceição, região oeste, tel. 3847-4111). 349 lugares. Qua. (dia 23): 21h. Ingr.: R\$ 20 (p/ estudantes: R\$ 10). CC: todos. Estac. grátis.

GRATUITO
CÓPIA

Folha nº 156 do (a) P.O.C.
nº 2004-0.034.392-70
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 155 de proc.
n.º 060 da 01

MARIO SERGIO HORTA
Secretário

Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGMIAT
OAB/SP 26.541

ROMEU E JULIETA Sob a batuta do maestro Jamil Maluf, a Orquestra Experimental de Repertório executa a ópera de Charles Gounod, baseada na peça homônima de William Shakespeare. O elenco é composto por Fernando Portari (tenor), Rosana Lamosa (soprano) e Paulo Szot (barítono), entre outros, e a direção cênica é assinada por José Possi Neto. 120 min. Teatro Municipal - palco (pça. Ramos de Azevedo, s/n, região central, tel. 222-8698). 1.464 lugares. Amanhã (dia 19) e seg. (dia 21): 20h. Ingr.: R\$ 30 a R\$ 100 (p/ estudantes: R\$ 15 a R\$ 50).

DANÇA

BALÉ DA CIDADE A Cia. 1 estréia "Bossa", coreografia que leva a assinatura do experiente Henrique Rodovalho (do grupo Quasar). A apresentação conta ainda com outras coreografias, como "LAC", de Sandro Borelli, "Adagietto", de Oscar Araiz, e "Máscaras do Tempo", de Gagik Ismailian. Alfa - sala principal (r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Jardim Dom Bosco, região sul, tel. 5693-4000). 1.134 lugares. Qui. (dia 24): 21h. Ingr.: R\$ 20 (p/ estudantes: R\$ 10). CC: D, M e V. Estac. c/ manob. (R\$ 14).

GRATIS **BRAÇOS E PERNAS PELA CIDADE** Serão mostradas as coreografias selecionadas para a segunda edição do projeto. Na quarta, dia 23, se apresentam Juliana Moraes ("Dois Sopros") e Luiz Fernando Bongiovani ("Na Bagagem"). Na quinta, é a vez de João Andreazzi, com "Nocaute", e Lu Favoreto, com "Compêndio para a Velhice". 50 min. 12 anos. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - sala Jardel Filho (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 324 lugares. Qua. (dia 23) e qui. (dia 24): 21h.

GRATIS **DANÇA NO ARENA** A Cia. 2 do Balé da Cidade de São Paulo apresenta até domingo, dia 20, "Lei de Nada", montada com su-

cesso em abril, no Sesc Pompéia. Coreografado por Gabriel Castillo, diretor-assistente da companhia britânica DV8 Physical Theatre, o espetáculo é baseado no teatro físico. 80 min. 12 anos. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - sala Adoniran Barbosa (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 631 lugares. Hoje (dia 18) e amanhã (dia 19): 19h30. Dom. (dia 20): 18h30. Retirar ingr. c/ 1h de antecedência.

PETER PAN Dirigido por Jiri Smec, o Teatro Negro de Praga apresenta o espetáculo, baseado na obra de James M. Barrie, que completa cem anos. Sem texto, a montagem mescla balé, mímica e ilusionismo na adaptação da peça. 120 min. Alfa - sala principal (r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Jardim Dom Bosco, região sul, tel. 5693-4000). 1.134 lugares. Hoje (dia 18): 21h. Ingr.: R\$ 20 a R\$ 70 (p/ estudantes: R\$ 10 a R\$ 35). CC: D, M e V. Estac. c/ manob. (R\$ 14).

SAMWAAD O espetáculo de Ivaldo Bertazzo, que reúne 55 jovens não-profissionais vindos de diversas ONGs, mescla a dança indiana com ritmos brasileiros. Sambistas paulistanos e músicos indianos executam a trilha ao vivo. Os ingressos devem ser adquiridos com antecedência. 80 min. www.sescsp.org.br. Sesc Belenzinho - galpão da praça (av. Álvaro Ramos, 915, Quarta Parada, região leste, tel. 6602-3700). 390 lugares. Qua. a dom.: 21h. Até 17/8. Ingr.: R\$ 7 a R\$ 20.

SEMANAS DE DANÇA Até domingo, dia 20, a Cia. Nova Dança 4 mostra "Palavra, a Poética do Movimento", criação e direção de Cristiane Paoli Quito. 60 min. 12 anos. www.centrocultural.sp.gov.br. Centro Cultural São Paulo - sala Jardel Filho (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). 324 lugares. Hoje (dia 18) e amanhã (dia 19): 21h. Dom. (dia 20): 20h. Ingr.: R\$ 8 (p/ estudantes: R\$ 4).

CÓPIA

Folha nº 157 de (a) Pro.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 556 de proc.
nº 060 do 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

concertos e dança

TEATRO ALFA
apresenta

No programa
Lac
Adagietto
Máscaras do Tempo

e a estréia de
Bossa
nova coreografia de
Henrique Rodovalho

BALÉ DA CIDADE

24 e 25 de junho
Quinta e sexta-feira, 21h

mantenedor do
Teatro Alfa

realização

apoio

BANCO ALFA

TEATRO EXPERIMENTAL DE REPERTÓRIO

SANTA CLARA

Teatro Alfa: R. Bento Branco de Andrade Filho, 722 Bilheteria: 5693.4000 e 0300.789 3377

Assessora de M. SIVARES
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

exposições



Obra de Fabrício Lopez

CCSP exhibe jovens talentos

O olhar do Centro Cultural São Paulo sobre os jovens artistas resulta em nova exposição. Desta vez, Amanda Mei, Fabrício Lopez, Flávia Bertinato, João Paulo Leite, Laura Huzak Andreato, Stefan Schmelting e Patrícia Osses foram os selecionados por uma banca especializada, para mostrar seus trabalhos na "2ª Mostra do Programa de Exposições 2004", que estará em exibição até o dia 25/7.

Corno é de praxe, convidados veteranos participam da mostra: Ana Maria Tavares (que exhibe "Noturnos", série de painéis em módulo espelhado de aço inox) e Regina Silveira, com "In Situ", que inclui desenhos, maquetes e modelos digitais. (Gustavo Fioratti)

GRÁTIS 2ª MOSTRA DO PROGRAMA DE EXPOSIÇÕES Centro Cultural São Paulo - piso Caio Graco (r. Vergueiro, 1.000, Liberdade, região central, tel. 3277-3611). Ter. a sex.: 10h às 20h. Sáb.: 10h às 18h. Até 25/7.

MUSEUS

FAAP

GRÁTIS BOB WOLFENSON Bastante conhecido por seu trabalho com moda, o fotógrafo apresenta uma série de imagens em grandes dimensões nas quais retrata em detalhes prédios da capital. As fotos integram também um livro, lançado pela editora Cosac & Naify. www.faap.br. Museu de Arte Brasileira da Faap (r. Alagoas, 803, Higienópolis, região central, tel. 3052-7198). Ter. a sex.: 10h às 21h (entrada até as 20h). Sáb. e dom.: 13h às 18h (entrada até as 17h). Até 4/7. Visitas guiadas c/ agendamento p/ tel. 3052-7200.

MAC IBIRAPUERA

GRÁTIS PLATAFORMA SÃO PAULO 450 ANOS Com 95 obras, a maioria do acervo do MAC, a exposição tem três núcleos que apresentam trabalhos que discutem a relação da arte com o desenvolvimento da cidade, os homens e a máquina. Entre os destaques, estão as esculturas "Unidade Tri-

partida", de Max Bill, e "Formas Únicas da Continuidade no Espaço", de Boccioni. MAC Ibirapuera (pavilhão Cicillo Matarazzo, av. Pedro Álvares Cabral, s/nº, portão 3, parque Ibirapuera, região sul, tel. 5573-9832). Ter. a dom.: 10h às 19h. Até 27/6. Estac. grátis. Visitas guiadas c/ agendamento.

MAC USP

GRÁTIS ARTECONHECIMENTO - 70 ANOS USP Apesar de o mote ser o aniversário da universidade, as obras reunidas não têm relação direta com a história da instituição. Entre as peças, estão os auto-retratos de Chagall e Modigliani, as naturezas-mortas de Morandi e Matisse, além de outras telas de Picasso, Kandinsky e Miró. Figuras também os modernistas brasileiros, como Tarsila do Amaral, Anita Malfatti e Ismael Nery, e importantes nomes contemporâneos, como Regina Silveira e Nelson Leirner. www.mac.usp.br. MAC USP (r. de Retórica, 180, Cidade Universitária, região oeste, tel. 3091-3039). Ter. a sex.: 10h às 19h. Sáb. e dom.: 10h às 18h. Até 27/6. Visitas guiadas c/ agendamento.

MAM

ANTONIO HENRIQUE AMARAL: GRAVURAS 1957-1971 A mostra comemora 48 anos de carreira do artista paulista com exposição de 80 trabalhos, entre linogravuras, xilogravuras, gravuras em metal e oito matrizes, produzidos nos anos 50, 60 e 70. A curadoria é de Maria Alice Milliet. www.mam.org.br. MAM Ibirapuera (av. Pedro Álvares Cabral, s/nº, portão 3, parque Ibirapuera, região sul, tel. 5549-9688). Ter., qua. e sex.: 12h às 18h. Qui.: 12h às 22h. Sáb. e dom.: 10h às 19h. Até 25/6. Ingr.: R\$ 5 (grátis qui. após 17h., ter.). Estac. grátis.

GESTO E EXPRESSÃO: O ABSTRACTIONISMO INFORMAL NAS COLEÇÕES JPMORGANCHASE E MAM Reúne obras do movimento abstracionista dos anos 60 no Brasil, com 65 obras, 34 delas pertencentes à coleção do banco JPMorgan Chase, que as adquiriu para decorar seus escritórios no país. A mostra exhibe trabalhos de Manabu Mabe, Yolanda Mohalyi e Tomie Ohtake. Último fim de semana. Até 20/6.

MASP

CLUBE FOLHA JAN VAN DORNICKE NO ACERVO DO MASP O museu revive a época das grandes doações ao receber a obra "A Crucificação de Cristo", do pintor renascentista Jan van Dornicke (1470-1527), avaliada em mais de US\$ 1 milhão. A mostra conta com mais de 41 obras selecionadas do acervo. São pinturas e gravuras de artistas contemporâneos de Van Dornicke, como Hans Memling, Hieronymus Bosch, Quentin Metsys e Albrecht Dürer. www.masp.art.br. Masp (av. Paulista, 1.578, 2º andar, Bela Vista, região central, tel. 251-5644). Ter. a dom.: 11h às 18h (a bilheteria fecha às 17h). Até 30/6. Ingr.: R\$ 10 (menores de 10 e maiores de 60 anos: grátis). DESC. 50% NO INGR. PARA ASSINANTE E UM ACOMPANHANTE E 10% NOS CATÁLOGOS PUBLICADOS PELO MASP COM CLUBE FOLHA. Visitas guiadas c/ agendamento.

MEMORIAL DA AMÉRICA LATINA

GRÁTIS 30 ANOS DE HUMOR Para comemorar as três décadas do Salão de Humor de Piracicaba, estão em exibição trabalhos premiados pelo evento de Laerte, Glauco, Chico Caruso, Cárcamo, Angeli e Adão, entre outros. Memorial da América Latina - Pavilhão da Criatividade (av. Auro Soares de Moura Andrade, 664, Barra Funda, região oeste, tel. 3823-4600). Ter. a dom.: 9h às 18h. Até 11/7. Estac. (R\$ 10).

PATAGÔNIA: ARTE Uma série de fotografias e um documentário relembram a existência da extinta tribo Selknam, que migrou para a América há cerca de 10 mil anos e se instalou na Patagônia. A documentação foi feita pela antropóloga Anne Chapman, que trabalhou com Lévi-Strauss. Até 4/7.

CÓPIA

Folha nº 158 do (a) Pro.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr
RM - RF 687.316 - 2

Folha nº 254 do proc.
n.º 060 de 04

MARIC SERGIO HORTA
Secretário

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 28.541

CÓPIA

Folha nº 159 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 158 do proc.
n.º 000 do 04

MARIC SERGIO HORTA
Secretário

PLANILHAS COM OS MODELOS DE DISTRIBUIÇÃO DE PÚBLICO E DE RECEITAS UTILIZADOS

M. Silveiras
Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

Planilha de Cálculo dos Fatores de Lucratividade do Teatro (na 6a feira, sábado e domingo)

Data 09/01/2004				
Tipo	Preço Unitário	Quantidade	Receita Tributável	ISS
Clube Folha	R\$ 20,00	1	R\$ 20,00	R\$ 1,00
Convite Aliança Francesa	R\$ -	4	R\$ -	R\$ -
Convite Produção	R\$ -	115	R\$ -	R\$ -
Convite Teatro	R\$ -	6	R\$ -	R\$ -
ID/Est	R\$ 12,50	27	R\$ 337,50	R\$ 16,88
ID/Est * CCR	R\$ 11,88	11	R\$ 130,68	R\$ 6,53
Normal	R\$ 25,00	10	R\$ 250,00	R\$ 12,50
Normal * CCR	R\$ 23,75	9	R\$ 213,75	R\$ 10,69
Normal * DBT	R\$ 24,25	1	R\$ 24,25	R\$ 1,21
TOTAIS		184	R\$ 976,18	R\$ 48,81

Distribuição Percentual na sexta-feira		
Quantidade/Lotação	Preço/Preço Máximo	Fator de Lucratividade
0,00434783	0,80000000	0,00347826
0,01739130	0,00000000	0,00000000
0,50000000	0,00000000	0,00000000
0,02608696	0,00000000	0,00000000
0,11739130	0,50000000	0,05869565
0,04782609	0,47520000	0,02272696
0,04347826	1,00000000	0,04347826
0,03913043	0,95000000	0,03717391
0,00434783	0,97000000	0,00421739
TOTAL		0,16977043

Data 10/01/2004				
Tipo	Preço Unitário	Quantidade	Receita Tributável	ISS
Clube Folha	R\$ 24,00	2	R\$ 48,00	R\$ 2,40
Convite Aliança Francesa	R\$ -	7	R\$ -	R\$ -
Convite Produção	R\$ -	96	R\$ -	R\$ -
Convite Teatro	R\$ -	2	R\$ -	R\$ -
ID/Est	R\$ 15,00	18	R\$ 270,00	R\$ 13,50
ID/Est * CCR SD	R\$ 14,25	22	R\$ 313,50	R\$ 15,68
ID/Est * DBT	R\$ 14,55	6	R\$ 87,30	R\$ 4,37
Normal	R\$ 30,00	18	R\$ 540,00	R\$ 27,00
Normal * CCR SD	R\$ 28,50	36	R\$ 1.026,00	R\$ 51,30
Normal * DBT	R\$ 29,10	12	R\$ 349,20	R\$ 17,46
TeatroChik	R\$ 24,00	2	R\$ 48,00	R\$ 2,40
TOTAIS		221	R\$ 2.682,00	R\$ 134,10

Distribuição Percentual no sábado		
Quantidade/Lotação	Preço/Preço Máximo	Fator de Lucratividade
0,00869565	0,80000000	0,00695652
0,03043478	0,00000000	0,00000000
0,41739130	0,00000000	0,00000000
0,00869565	0,00000000	0,00000000
0,07826087	0,50000000	0,03913043
0,09565217	0,47500000	0,04543478
0,02608696	0,48500000	0,01265217
0,07826087	1,00000000	0,07826087
0,15652174	0,95000000	0,14869565
0,05217391	0,97000000	0,05060870
0,00869565	0,80000000	0,00695652
TOTAL		0,38869565

Data 11/01/2004				
Tipo	Preço Unitário	Quantidade	Receita Tributável	ISS
Convite Produção	R\$ -	87	R\$ -	R\$ -
Convite Teatro	R\$ -	8	R\$ -	R\$ -
ID/Est	R\$ 15,00	60	R\$ 900,00	R\$ 45,00
ID/Est * CCR	R\$ 14,25	2	R\$ 28,50	R\$ 1,43
ID/Est * CCR SD	R\$ 14,25	15	R\$ 213,75	R\$ 10,69
ID/Est * DBT	R\$ 14,55	4	R\$ 58,20	R\$ 2,91
Normal	R\$ 30,00	13	R\$ 390,00	R\$ 19,50
Normal * CCR SD	R\$ 28,50	6	R\$ 171,00	R\$ 8,55
Normal * DBT	R\$ 29,10	3	R\$ 87,30	R\$ 4,37
TOTAIS		198	R\$ 1.848,75	R\$ 92,44

Distribuição Percentual no domingo		
Quantidade/Lotação	Preço/Preço Máximo	Fator de Lucratividade
0,37826087	0,00000000	0,00000000
0,03478261	0,00000000	0,00000000
0,26086957	0,50000000	0,13043478
0,00869565	0,47500000	0,00413043
0,06521739	0,47500000	0,03097826
0,01739130	0,48500000	0,00843478
0,05652174	1,00000000	0,05652174
0,02608696	0,95000000	0,02478261
0,01304348	0,97000000	0,01265217
TOTAL		0,26793478

Lotação 230 pessoas

Fonte: diligência realizadas nos dias 09/01/2004, 10/01/2004 e 11/01/2004 no teatro Aliança Francesa.

Assessora - SGMATL
Lúcia Maria de M. S. Soares
OAB/SP 26.541

CÓPIA

Folha nº 16 do (a) 1101
Nº 2004 - 0.034, 392-0
John Richard Fitzgerald Jr.

R.M. nº R.F. 687 346-2

Sec. de Teatro
O HORTA

Planilha de Cálculo dos Fatores de Lucratividade do Concerto e da Ópera

Teatro Municipal - Concerto de Câmara - 20/06/04			
Tipo	Preço Unitário	Quantidade	Receita Tributável
Inteira	R\$ 5,00	300	R\$ 1.500,00
Meia	R\$ 2,50	191	R\$ 477,50
Cortesias	R\$ -	532	R\$ -
Credencial	R\$ 1,30	9	R\$ 11,70
TOTAIS		1032	R\$ 1.989,20

Lotação 1548 pessoas

Distribuição Percentual do Concerto		
Quantidade/Lotação	Preço/Preço Máximo	Fator de Lucratividade
0,19379845	1,00000000	0,19379845
0,12338501	0,50000000	0,06169251
0,34366925	0,00000000	0,00000000
0,00581395	0,26000000	0,00151163
TOTAL		0,25700258

Teatro Municipal - Opera Romeu e Julieta - 19/06/04			
Tipo	Preço Unitário	Quantidade	Receita Tributável
Inteira Setor 1	R\$ 100,00	166	R\$ 16.600,00
Meia Setor 1	R\$ 50,00	238	R\$ 11.900,00
Inteira Setor 2	R\$ 60,00	51	R\$ 3.060,00
Meia Setor 2	R\$ 30,00	139	R\$ 4.170,00
Inteira Setor 3	R\$ 30,00	205	R\$ 6.150,00
Meia Setor 3	R\$ 15,00	243	R\$ 3.645,00
Inteira Setor 4	R\$ 5,00	0	R\$ -
Meia Setor 4	R\$ 2,50	0	R\$ -
Cortesias	R\$ -	466	R\$ -
Credencial	R\$ 1,30	40	R\$ 52,00
TOTAIS		1548	R\$ 45.577,00

Lotação 1548 pessoas

Distribuição Percentual da Opera		
Quantidade/Lotação	Preço/Preço Máximo	Fator de Lucratividade
0,10723514	1,00000000	0,10723514
0,15374677	0,50000000	0,07687339
0,03294574	0,60000000	0,01976744
0,08979328	0,30000000	0,02693798
0,13242894	0,30000000	0,03972868
0,15697674	0,15000000	0,02354651
0,00000000	0,05000000	0,00000000
0,00000000	0,02500000	0,00000000
0,30103359	0,00000000	0,00000000
0,02583979	0,01300000	0,00033592
TOTAL		0,23081395

CÓPIA

Folha nº 1 de (a) 100.
 Nº 2004-0.034.342-0
 John Richard Fitzgerald Jr.
 RM - RF 687.316 - 2

MARCO SÉRGIO HORT/ Secretário

Assessora - SGMAT
 OAB/SP 26.541

Planilha de Cálculo do Fator de Lucratividade da Dança

Centro Cultural SP - "Palavra, a poética do ..." - 19/06/04			
Tipo	Preço Unitário	Quantidade	Receita Tributável
Inteira	R\$ 8,00	18	R\$ 144,00
Meia	R\$ 4,00	64	R\$ 256,00
Promoção	R\$ 1,00	3	R\$ 3,00
Cortesias	R\$ -	11	R\$ -
TOTAIS		96	R\$ 403,00

Lotação 324 pessoas

Centro Cultural SP - "Palavra, a poética do ..." - 20/06/04			
Tipo	Preço Unitário	Quantidade	Receita Tributável
Inteira	R\$ 8,00	34	R\$ 272,00
Meia	R\$ 4,00	66	R\$ 264,00
Promoção	R\$ 1,00	3	R\$ 3,00
Cortesias	R\$ -	20	R\$ -
TOTAIS		123	R\$ 539,00

Lotação 324 pessoas

Distribuição Percentual da Dança		
Quantidade/Lotação	Preço/Preço Máximo	Fator de Lucratividade
0,05555556	1,00000000	0,05555556
0,19753086	0,50000000	0,09876543
0,00925926	0,12500000	0,00115741
0,03395062	0,00000000	0,00000000
TOTAL		0,15547840

Distribuição Percentual da Dança		
Quantidade/Lotação	Preço/Preço Máximo	Fator de Lucratividade
0,10493827	1,00000000	0,10493827
0,20370370	0,50000000	0,10185185
0,00925926	0,12500000	0,00115741
0,06172840	0,00000000	0,00000000
TOTAL		0,20794753

Média dos fatores de lucratividade		
Data	Dia da semana	Fator
19/6/2004	sábado	0,15547840
20/6/2004	domingo	0,20794753
Média		0,181712963

Assessoria - SGMATL
 Laura Maria de N. Silveira
 OAB/SP 26.541

MARIO SÉRGIO HORTA
 Secretário

Folha nº 262 de 262
 nº 000 de 000
 de 04

Folha nº 162 do (a) Proc.
 Nº 2004-0034, 342-0
 John Richard Fitzgerald Jr.
 RM - RF 687.316 - 2

CÓPIA

CÓPIA

Folha nº 163 do (a) Proc.
Nº 7004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 162 do proc.
n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

PROJEÇÕES DE RECEITAS SEMANAIS DE ISS RELACIONADAS COM O TEATRO

Laura Maria de M. Silveiras
Laura Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

Teatro - Semana de 7/05/2004 até 13/05/2004

Nome da Peça Teatral	Local	Lot.	Q2a6	Qsáb	Qdom	P.2a a 6a	P.sáb.	P.dom.	Obs.:	Base de Cálculo	ISS
Amor! Coragem! Compaixão!	Maria Della Costa - R. Paim 72	370	2	1	1	R\$ 30,00	R\$ 30,00	R\$ 30,00	Média	R\$ 11.057,50	R\$ 552,88
O Assalto	Oficina - R. Jaceguai 520	50	1	1	1	R\$ 10,00	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 413,20	R\$ 20,66
Covardia	Augusta - R. Augusta 943	60	0	1	1	R\$ -	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 787,96	R\$ 39,40
O Encontro das Águas	Espaço dos Satyros - Pça Franklin R. 214	80	2	0	0	R\$ 10,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 271,63	R\$ 13,58
Comunidade - Itália	Itália - Av. Ipiranga 344	340	2	1	1	R\$ 50,00	R\$ 60,00	R\$ 60,00	Média na 5a e 6a	R\$ 19.167,46	R\$ 958,37
As Desgraças de uma criança	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	70	0	1	1	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ 15,00	Média	R\$ 689,46	R\$ 34,47
Yesterday	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	70	1	1	1	R\$ 15,00	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 867,72	R\$ 43,39
Amigos para sempre	Aliança Francesa - R. Gal. Jardim 182	230	1	1	1	R\$ 40,00	R\$ 40,00	R\$ 40,00		R\$ 7.602,89	R\$ 380,14
A Resistível Ascensão de Arturo Ui	Espaço Cuca	266	0	1	1	R\$ -	R\$ 6,00	R\$ 6,00		R\$ 1.047,98	R\$ 52,40
Victor Hugo, onde você está	Vento Forte - R. Brig Haroldo Veloso 150	150	0	1	1	R\$ -	R\$ 10,00	R\$ -	O ingresso do sáb. dá direito ao domingo	R\$ 583,04	R\$ 29,15
Ah... se eu fosse Bob Fosse	Wolf Maia - R. Frei Caneca 569	300	1	0	0	R\$ 1,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 50,93	R\$ 2,55
O Amante	Augusta - R. Augusta 943	326	1	1	1	R\$ 35,00	R\$ 35,00	R\$ 35,00	Média	R\$ 9.429,23	R\$ 471,46
Amor	Espaço dos Syros - Pça Franklin Roosevelt 214	80	0	1	0	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ -		R\$ 466,43	R\$ 23,32
O Amor venceu	Jardim São Paulo - Av. Leônico de Magalhães 382	371	1	1	1	R\$ 17,50	R\$ 17,50	R\$ 17,50	Média	R\$ 5.365,41	R\$ 268,27
Auto do Casal Lusitano Maria & Manuel	Café, Teatro e Cia. - R. Dr. Vía Nova 241	80	1	1	1	R\$ 10,00	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 661,12	R\$ 33,06
A Babá	Bibi Ferreira - Av. Brig. Luiz Antônio 931	400	1	2	1	R\$ 40,00	R\$ 50,00	R\$ 40,00		R\$ 22.551,11	R\$ 1.127,56
Bando de Mana	Estúdio Teatro X - Pça. Franklin Roosevelt 124	40	1	1	1	R\$ 15,00	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 495,84	R\$ 24,79
As Bastianas	Oficina Boracéia - R. Norma Pieruccini G. 77	100	0	1	1	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Batalha de Arroz num Ringue para Dois	Tom Brasil - R. das Olimpíadas 66	1000	1	1	1	R\$ 50,00	R\$ 50,00	R\$ 50,00	Média	R\$ 41.320,04	R\$ 2.066,00
Borghi em Revista	Centro Cultural BB - R. Álvares Penteado 112	130	2	1	1	R\$ 15,00	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 1.942,53	R\$ 97,13
Carro de Paulista	Cultura Inglesa - R. Dep Lacerda Franco 333	190	1	1	1	R\$ 10,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 2.817,76	R\$ 140,89
Castro Alves Pede Passagem	Recarte Bijou - Pça Franklin Roosevelt 172	92	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00	Média	R\$ 1.520,58	R\$ 76,03
Chicago	Abril - Av. Brig Luis Antônio 411	1500	2	2	1	R\$ 95,00	R\$ 95,00	R\$ 95,00	Média	R\$ 197.343,54	R\$ 9.867,18
Como Aprendi a dirigir um carro	Espaço Cultural Vivo - Av. Dr. Chicri Zaidan 860	250	0	2	1	R\$ -	R\$ 50,00	R\$ 50,00		R\$ 13.066,58	R\$ 653,33
Deboshow	Cabaré Picasso - R. Álvaro de Carvalho 25	50	1	0	0	R\$ 15,00	R\$ -	R\$ -	Consumação mínima + ingresso	R\$ 127,33	R\$ 6,37
Delírio	Teatro do Quarteto - R. Treze de Maio 830	150	1	0	0	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 509,31	R\$ 25,47
Divas no Divã	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	317	0	1	1	R\$ -	R\$ 30,63	R\$ 30,63	Média	R\$ 6.374,65	R\$ 318,73
Do Chão não Passa	Conchita de Moraes - Pça. Rui Barbosa 12	243	0	1	1	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Dois Assentos	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	70	0	1	1	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 689,46	R\$ 34,47
Dois na Gangorra	Procópio Ferreira - R. Augusta 2823	700	1	2	1	R\$ 40,00	R\$ 40,00	R\$ 40,00	Média	R\$ 34.022,70	R\$ 1.701,14
Elas são do Baralho	Teatro do Centro da Terra - R. Piracama 19	100	1	1	1	R\$ 22,50	R\$ 22,50	R\$ 22,50	Média	R\$ 1.859,40	R\$ 92,97
As Encalhadas	União Cultural Brasil-USA - R. Cel Oscar Porto 208	216	1	1	1	R\$ 22,50	R\$ 22,50	R\$ 22,50	Média	R\$ 4.016,31	R\$ 200,82
Ensaio sobre cem anos de solidão	Célia Helena - R. Br de Iguape 113	80	1	1	1	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Fausto Zero	Espaço Promon - Av. Pres Jusc. Kubitschek 1830	349	2	1	1	R\$ 20,00	R\$ 40,00	R\$ 30,00	Média na 5a e 6a	R\$ 10.601,46	R\$ 530,07
Fernando em Pessoas	Café, Teatro e Cia. - R. Dr. Vía Nova 241	80	2	1	1	R\$ 10,00	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 796,94	R\$ 39,85
Fernando em Pessoas	Crowne Plaza - R. Frei Caneca 1360	153	0	0	1	R\$ -	R\$ -	R\$ 12,50	Média	R\$ 512,43	R\$ 25,62
A Flor do meu bem querer	Cultura Artística - R. Nestor Pestana 196	1156	2	1	1	R\$ 37,50	R\$ 37,50	R\$ 37,50	Média	R\$ 43.184,03	R\$ 2.159,20
Gandhi, Um Lider Servidor	Espaço Cultural Sattva - R. da Consolação 2904	40	1	0	0	R\$ 30,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 203,72	R\$ 10,19
Há Vagas para moças de Fino Trato	Crowne Plaza - R. Frei Caneca 1360	153	2	0	0	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 1.039,00	R\$ 51,05
O Homem de Dentro	Vento Forte - R. Brig Haroldo Veloso 150	100	0	1	1	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 984,95	R\$ 49,25
Humor aos Pedacos	Teatro do Quarteto - R. Treze de Maio 830	150	1	0	1	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ 20,00		R\$ 313,12	R\$ 65,66
Os Jogadores	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	2	0	0	R\$ 14,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 1.449,84	R\$ 72,99
Os Justos	Agora - R. Rui Barbosa 672	90	2	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 1.793,11	R\$ 89,66
Kaspar ou a triste história ...	Espaço dos Satyros - Pça. Franklin Roosevelt 214	80	2	1	1	R\$ 20,00	R\$ 25,00	R\$ 25,00		R\$ 1.856,53	R\$ 92,33
Ladrão que rouba ladrão	Imprensa - R. Jaceguai 400	509	2	1	1	R\$ 27,50	R\$ 40,00	R\$ 30,00	Média na 5a e 6a	R\$ 6.757,93	R\$ 837,00
Loucura	Augusta - R. Augusta 943	60	1	0	0	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 203,72	R\$ 10,19
O Mágico de Oz	Alfa - R. Bento Branco de And Filho 722	1134	0	1	1	R\$ -	R\$ 65,00	R\$ 65,00	Média	R\$ 4.400,23	R\$ 2.420,11
A mais Bela História de Adeodata	Bnncante - R. Purpurina 428	150	1	1	1	R\$ 5,00	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 604,75	R\$ 80,24
Máscara Preta	Espaço Violação - R. Prof. Tranquilli 178	50	0	1	0	R\$ -	R\$ 5,00	R\$ -		R\$ 97,17	R\$ 4,66
Um Merlin	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	1	0	0	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Meu Filho, Meu Tesouro	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	390	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 6.445,93	R\$ 322,00
Os Miseráveis	Recarte Bijou - Pça Franklin Roosevelt 172	110	0	1	0	R\$ -	R\$ 12,50	R\$ -	Média	R\$ 634,46	R\$ 26,22
O Mistério de Gioconda	Hilton - Av. Ipiranga 165	420	1	1	1	R\$ 15,00	R\$ 20,00	R\$ 15,00		R\$ 6.022,59	R\$ 301,33
Mistério do Sobrado	Itália - Av. Ipiranga 344	350	1	1	1	R\$ 25,00	R\$ 25,00	R\$ 25,00		R\$ 2.231,01	R\$ 361,15
O Monstro de Pirataraca	Teatro dos Arcos - R. Jandaia 218	150	2	1	1	R\$ 10,00	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 1.449,84	R\$ 72,99
Uma Noiva Quase Virgem	Recarte Bijou - Pça Franklin Roosevelt 172	110	1	0	0	R\$ 30,00	R\$ -	R\$ -	Média	R\$ 560,24	R\$ 28,11
O Nome	Centro Cultural Fiesp - Av. Paulista 1313	50	2	2	2	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -

Liberta Maria de M. Silveiras
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

CÓPIA

Folha nº ... do (a) ...
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.

Secretaria

Olhos D'Água	Galpão do Clã - R. Prof. Onofre Penteadó Jr. 31	50	1	1	1	R\$ 10,00	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 413,20	R\$ 20,66
Ontem a noite fiz minha garota chorar	Núcleo Exp. De Teatro - R. Rego Freitas 448	60	0	1	1	R\$ -	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 393,98	R\$ 19,70
Oscrelinos	N Ex.t. - Rua Rego Freitas 448	100	1	0	0	R\$ 25,00	R\$ -	R\$ -	Consumação mínima + ingresso	R\$ 424,43	R\$ 21,22
Otelo	Galpão do Folias - R. Ana Cintra 213	100	2	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 1.992,34	R\$ 99,62
Perdidas	N Ex.t. - Rua Rego Freitas 448	100	2	0	0	R\$ 21,00	R\$ -	R\$ -	Consumação mínima + ingresso	R\$ 713,04	R\$ 35,65
Ploft, do outro lado da vida	KVA - R. Cardeal Arcoverde 2958/2978	160	1	0	0	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 543,27	R\$ 27,16
Promessa Pro Santo Errado	TBC - R. Major Diogo 315	180	1	1	1	R\$ 10,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 2.669,46	R\$ 133,47
Qualquer gato vira-lata tem uma ...	Gazeta - Av. Paulista 900	716	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 30,00	R\$ 20,00		R\$ 14.617,12	R\$ 730,86
O que te impede de ser mais?	Bibi Ferreira - Av. Brig. Luiz Antônio 931	400	1	0	0	R\$ 25,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 1.697,70	R\$ 84,89
Rosencrantz e Guildenstern Estão Mortos	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	317	1	0	0	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 1.076,34	R\$ 53,82
O Santo e a Porca	Flávio Império - R. Prof. Alves Pedrosa 600	212	0	1	1	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Senhoras e Senhores	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	1	1	1	R\$ 17,50	R\$ 17,50	R\$ 17,50	Média	R\$ 4.410,91	R\$ 220,55
Senhorita Danzer	Fábrica São Paulo - R. da Consolação 1623	50	1	1	1	R\$ 8,00	R\$ 8,00	R\$ 8,00		R\$ 330,56	R\$ 16,53
Silêncio da dor	Teatro da Memória - R. Álvaro de Carvalho 97	96	1	1	1	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Um pacote de leite em pó	R\$ -	R\$ -
Sopro	Espaço dos Satyros - Pça. Franklin Roosevelt 214	60	1	0	0	R\$ 15,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 152,79	R\$ 7,64
Tartufo	Cultura Artística - R. Nestor Pestana 196	333	1	1	1	R\$ 45,00	R\$ 45,00	R\$ 45,00	Média	R\$ 12.383,62	R\$ 619,18
Terça Insana	Avenida Club - R. Pedroso de Moraes 1036	500	1	0	0	R\$ 35,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 2.970,98	R\$ 148,55
Trair e Coçar é só Começar	Eva Wilma - R. Antônio de Lucena 146	720	1	1	1	R\$ 25,00	R\$ 30,00	R\$ 25,00		R\$ 16.274,52	R\$ 813,73
3 Versões da Vida	Renaissance - Al. Santos 2233	462	1	1	1	R\$ 40,00	R\$ 50,00	R\$ 40,00		R\$ 17.067,66	R\$ 853,38
Urbes	Teatro do Colégio Santa Cruz - R. Orobó 277	450	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 7.437,61	R\$ 371,88
Vereda da Salvação	Espaço Galpão Cinco - R. Almeida Torres 119	120	0	1	1	R\$ -	R\$ 40,00	R\$ 40,00		R\$ 3.151,83	R\$ 157,59
Viagem em Pessoa	Recriarte Bijou - Pça. Franklin Roosevelt 172	110	1	0	0	R\$ 12,50	R\$ -	R\$ -	Média	R\$ 233,43	R\$ 11,67
XY - A Verdadeira Diferença entre os Sexos	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	390	1	1	0	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ -		R\$ 4.356,04	R\$ 217,80
Andorinhas Selvagens	TBC - R. Major Diogo 315	249	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 4.115,48	R\$ 205,77
Beijos de verão	Antonio Fagundes - Av. Brig. Luis Antônio 884	676	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 11.172,94	R\$ 558,65
Atos Femininos	Fábrica São Paulo - R. da Consolação 1623	134	0	1	1	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ 15,00	Média	R\$ 1.319,83	R\$ 65,99
Geografia do Outro - Pandora	Aliança Francesa - R. Gal. Jardim 182	230	1	0	0	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Geografia do Outro - Irmãos	Casa No 1 - R. Roberto Simonsen 136	30	1	0	0	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Sarah Kane - Ciclo de Leituras	Augusta - R. Augusta 943	326	1	0	0	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Rapunzel	Alfa - R. Bento Branco de And. Filho 722	200	0	1	1	R\$ -	R\$ 16,00	R\$ 16,00		R\$ 2.101,22	R\$ 105,06
Chapeuzinho Vermelho e o Lobo Atrapalhado	Espaço 405 - R. Pintassilgo 405	65	0	1	1	R\$ -	R\$ 7,50	R\$ 7,50	Média	R\$ 320,11	R\$ 16,01
A Cuca Fofa de Tarsila	Humboldt - Av. Eng. Alberto Kuhlmann 525	432	0	1	1	R\$ -	R\$ 5,00	R\$ 15,00		R\$ 2.575,80	R\$ 128,79
O Gato Malhado e a Andorinha	Imprensa - R. Jaceguai 400	509	0	1	1	R\$ -	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 6.684,50	R\$ 334,22
Histórias do Brasil	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	0	1	1	R\$ -	R\$ 18,00	R\$ 18,00		R\$ 3.604,90	R\$ 180,25
O Menino Maluquinho	União Cultural B-E - R. Cel. Oscar Porto 208	216	0	1	1	R\$ -	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 2.836,64	R\$ 141,83
Para onde vai a escuridão quando a gente ...	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	390	0	1	1	R\$ -	R\$ 16,00	R\$ 16,00		R\$ 4.097,37	R\$ 204,87
A Pedra Mágica	Teatro das Artes - Av. Rebouças 3970	800	0	1	1	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 7.879,57	R\$ 393,98
Pedro e o Lobo	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	0	1	1	R\$ -	R\$ 18,00	R\$ 18,00		R\$ 3.604,90	R\$ 180,25
O Pequeno	Armazém do Teatro - R. Dr. Leopoldo Silva 81	80	0	1	1	R\$ -	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 525,30	R\$ 26,27
Portinari Pé de Mulato	Imprensa - R. Jaceguai 400	407	0	0	1	R\$ -	R\$ -	R\$ 14,00		R\$ 1.526,69	R\$ 76,33
Zôo-Ilógico	Alfa - R. Bento Branco de And. Filho 722	200	0	1	1	R\$ -	R\$ 16,00	R\$ 16,00		R\$ 2.101,22	R\$ 105,06
TOTAIS		26460	84	79	74					R\$ 687.983,80	R\$ 34.399,19

Legenda: Lot = Lotação; Q2a6 = Quantidade de apresentações de 2a feira até sexta-feira; Qsáb = Quantidade de apresentações no sábado; Qdom = Quantidade de apresentações no domingo; P.2a a 6a = Preço anunciado cobrado de 2a a 6a feira; P.sáb = Preço anunciado cobrado no sábado; P.dom = Preço anunciado cobrado no domingo; Média = Preço Médio utilizado para o cálculo da previsão de receita

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

MARCELO HORI
Secretário

Folha n.º 564 de 564
do preç.

RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 107 do (a) f.º
Nº 2004-0034,392-0
John Richard Fitzgerald Jr.

CÓPIA

Teatro - Semana de 14/05/2004 até 20/05/2004

Nome da Peça Teatral	Local	Lot.	Q2a6	Qsáb	Qdom	P.2a a 6a	P.sáb.	P.dom.	Obs.:	Base de Cálculo	ISS
Mummenschanz	DirectTV Music Hall - Av. dos Jamaris 213	1600	2	1	1	R\$ 80,00	R\$ 80,00	R\$ 80,00	Média	R\$ 127.509,93	R\$ 6.375,50
Brincando em cima daquilo	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	375	1	0	0	R\$ 15,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 954,96	R\$ 47,75
Em Tupi Tangendo um Alaude	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	60	2	0	1	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ 20,00		R\$ 728,97	R\$ 36,45
Aldeotas	Tusp - R. Maria Antonia 294	140	1	1	1	R\$ 15,00	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 1.735,44	R\$ 86,77
Boom	Teatro das Artes - Av. Rebouças 3970	800	1	1	1	R\$ 30,00	R\$ 40,00	R\$ 40,00	Média Ponderada	R\$ 25.086,66	R\$ 1.254,33
A Primeira A gente nunca esquece	Itália - Av. Ipiranga 344	350	2	0	0	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 2.376,79	R\$ 118,84
Ah Se eu fosse Bob Fosse	Wolf Maya - R. Frei Caneca 569	300	1	0	0	R\$ 15,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 763,97	R\$ 38,20
O Amante	Augusta - R. Augusta 943	326	1	1	1	R\$ 35,00	R\$ 35,00	R\$ 35,00	Média	R\$ 9.429,23	R\$ 471,46
Amigos para Sempre	Aliança Francesa - R. Gal. Jardim 182	230	1	1	1	R\$ 40,00	R\$ 40,00	R\$ 40,00		R\$ 7.602,89	R\$ 380,14
Amor	Espaço dos Satyros - Pça. Franklin R. 214	80	0	1	0	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ -		R\$ 466,43	R\$ 23,32
Amor! Coragem! Compaixão!	Maria Della Costa - R. Paim 72	370	2	1	1	R\$ 30,00	R\$ 30,00	R\$ 30,00	Média	R\$ 11.057,50	R\$ 552,88
Apertem os cintos o cliente sumiu!	Bibi Ferreira - Av. Brig. Luis Antônio 931	400	1	0	0	R\$ 25,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 1.697,70	R\$ 84,89
Auto da Compadecida	Martins Pena - Lgo do Rosário 20	249	1	1	1	R\$ 10,00	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 2.057,74	R\$ 102,89
Auto do Casal Lusitano Maria & Manuel	Café, Teatro & Cia - R. Dr. Vila Nova 241	80	1	1	1	R\$ 10,00	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 661,12	R\$ 33,06
A Babá	Bibi Ferreira - Av. Brig. Luis Antônio 931	400	1	2	1	R\$ 40,00	R\$ 50,00	R\$ 40,00	Média Ponderada	R\$ 22.551,11	R\$ 1.127,56
Bando de Maria	Estudio Teatro X - Pça. Franklin R. 124	40	1	1	1	R\$ 15,00	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 495,84	R\$ 24,79
As Bastianas	Oficina Boracéia - R. Norma Pieruccini Giannotti 77	100	0	1	1	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Batalha de Arroz num Ringue para dois	Tom Brasil - R. das Olimpíadas 66	1000	1	1	1	R\$ 50,00	R\$ 50,00	R\$ 50,00	Média	R\$ 41.320,04	R\$ 2.066,00
Borghesi em Revista	Centro Cultural BB - R. Alvares Penteado 112	130	2	1	1	R\$ 15,00	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 1.942,53	R\$ 97,13
Carro de Paulista	Cultura Inglesa - R. Dep. Lacerda Franco 333	190	1	1	1	R\$ 10,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 2.817,76	R\$ 140,89
Casa, Comida e Alma Lavada	Jardim São Paulo - Av. Leônicio de Magalhães 382	371	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 30,00	R\$ 20,00	Média Ponderada	R\$ 7.573,96	R\$ 378,70
Castro Alves pede Passagem	Recarte Bijou - Pça. Franklin R. 172	110	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 1.818,08	R\$ 90,90
Chicago	Abri - Av. Brig. Luis Antônio 411	1500	2	2	1	R\$ 95,00	R\$ 95,00	R\$ 95,00	Média	R\$ 197.343,54	R\$ 9.867,18
Comunidade - O Musical	Itália - Av. Ipiranga 344	340	2	1	1	R\$ 50,00	R\$ 60,00	R\$ 60,00	Média na 5a e 6a	R\$ 19.167,46	R\$ 958,37
Covardia	Augusta - R. Augusta 943	60	0	1	1	R\$ -	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 787,96	R\$ 39,40
Deboshow	Cabaré Picasso - R. Álvaro de Carvalho 25	50	1	0	0	R\$ 15,00	R\$ -	R\$ -	Consumação mínima + ingresso	R\$ 127,33	R\$ 6,37
As Desgraças de uma Criança	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	70	0	1	1	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ 15,00	Média	R\$ 689,46	R\$ 34,47
Divas do Divã	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	317	0	1	1	R\$ -	R\$ 30,63	R\$ 30,63	Média	R\$ 6.374,65	R\$ 318,73
Do Chão não passa	Conchita de Moraes - Pça. Rui Barbosa 12	243	0	1	1	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Dois assentos	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	70	0	1	1	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 689,46	R\$ 34,47
Dois na gangorra	Procópio Ferreira - R. Augusta 2823	700	1	2	1	R\$ 40,00	R\$ 40,00	R\$ 40,00	Média	R\$ 34.022,70	R\$ 1.701,14
Elas são do baralho	Teatro do Centro da Terra - R. Piracema 19	100	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 25,00	R\$ 20,00	Média Ponderada	R\$ 1.847,15	R\$ 92,36
O Encontro das Águas	Espaço dos Satyros - Pça. Franklin R. 214	80	2	0	0	R\$ 10,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 271,63	R\$ 13,58
A Falecida	Imes - Av. Goiás 3400	80	0	2	1	R\$ -	R\$ 12,00	R\$ 12,00		R\$ 1.003,51	R\$ 50,18
Fausto Zero	Espaço Promon - Av. Pres. Juscelino K. 1830	349	2	1	1	R\$ 15,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00	Média na 5a e 6a	R\$ 6.360,78	R\$ 318,04
Fernando em Pessoas	Café, Teatro e Cia - R. Dr. Vila Nova 241	80	2	1	1	R\$ 10,00	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 796,94	R\$ 39,85
As Filhas da Mãe	Espaço Cultural S. Agostinho - R. Apeninos 118	718	1	1	1	R\$ 12,50	R\$ 12,50	R\$ 12,50	Considerando casal	R\$ 7.416,95	R\$ 370,85
Gandhi, um líder servidor	Espaço Cultural Sattiva - R. da Consolação 2904	40	1	0	0	R\$ 30,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 203,72	R\$ 10,19
Há vagas para moças de fino trato	Crowne Plaza - R. Frei Caneca 1360	153	2	0	0	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 1.039,00	R\$ 51,95
O Homem de dentro	Vento Forte - R. Brig. Haroldo Veloso 150	100	0	1	1	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 984,95	R\$ 49,25
Humor aos Pedacos	Teatro do Quarteto - R. Treze de Maio 830	150	1	0	1	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ 20,00		R\$ 1.313,12	R\$ 65,66
Hysteria	Vila Maria Zélia - R. dos Prazeres s/n	100	0	0	1	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Os Jogadores	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	2	0	0	R\$ 14,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 1.449,84	R\$ 72,49
Os Justos	Agora - R. Rui Barbosa 672	90	2	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 1.793,11	R\$ 89,66
Kaspar ou a Triste história do ...	Espaço dos Satyros - Pça. Franklin R. 214	80	2	1	1	R\$ 20,00	R\$ 25,00	R\$ 25,00	Média Ponderada	R\$ 1.856,53	R\$ 92,83
Ladrão que rouba ladrão	Imprensa - R. Jacuquai 400	509	2	1	1	R\$ 27,50	R\$ 40,00	R\$ 30,00	Média na 5a e 6a	R\$ 16.757,93	R\$ 837,90
Loucura	Augusta - R. Augusta 943	60	1	0	0	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 203,72	R\$ 10,19
O Mágico de Oz	Alfa - R. Bento Branco de And. Filho 722	1134	0	1	1	R\$ -	R\$ 65,00	R\$ 65,00	Média	R\$ 48.400,23	R\$ 2.420,01
A Mais Bela História de Adeodata	Brincante - R. Purpurina 428	150	1	1	1	R\$ 5,00	R\$ 15,00	R\$ 15,00	Média Ponderada	R\$ 1.604,75	R\$ 80,24
Um Merlim	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	1	0	0	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Pequenos Burgueses	Fábrica São Paulo - R. da Consolação 1623	134	0	1	1	R\$ -	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 1.759,77	R\$ 87,99
Um Momento Especial	Espaço Cultural S. Agostinho - R. Apeninos 118	718	1	0	0	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 2.437,90	R\$ 121,90
O Nome	Centro Cultural Fiesp - Av. Paulista 1313	50	2	2	2	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Ontem e noite fiz minha garota chorar	N Ex T. - R. Rego Freitas 448	60	0	1	1	R\$ -	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 393,98	R\$ 19,70
Otelo	Galpão do Folias - R. Ana Cintra 213	100	2	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 1.992,34	R\$ 99,62
Perdidas	N Ex T. - R. Rego Freitas 448	100	2	0	0	R\$ 21,00	R\$ -	R\$ -	consumação mínima + ingresso	R\$ 713,04	R\$ 35,65
Promessa Pro Santo Errado	TBC - R. Major Diogo 315	180	1	1	1	R\$ 10,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00	Média Ponderada	R\$ 2.669,44	R\$ 133,47
Qualquer gato vira-lata tem uma vida ...	Gazeta - Av. Paulista 900	716	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 30,00	R\$ 20,00	Média Ponderada	R\$ 14.617,82	R\$ 730,86
O Santo e a porca	Flávio Império - R. Prof. Alves Pedrosa 600	212	0	1	1	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Senhoras e Senhores	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	1	1	1	R\$ 17,50	R\$ 17,50	R\$ 17,50		R\$ 4.410,91	R\$ 220,55
Senhorita Danzer	Fábrica São Paulo - R. da Consolação 1623	50	1	1	1	R\$ 8,00	R\$ 8,00	R\$ 8,00		R\$ 330,56	R\$ 16,53
Sopro	Espaço dos Satyros - Pça. Franklin R. 214	80	1	0	0	R\$ 15,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 157,75	R\$ 7,64
Terça Insana	Avenida Club - R. Pedroso de Moraes 1036	500	1	0	0	R\$ 35,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 2.970,68	R\$ 148,55
Trair e coçar é só começar	Eva Wilma - R. Antônio de Lucena 146	720	1	1	1	R\$ 25,00	R\$ 30,00	R\$ 25,00	Média Ponderada	R\$ 16.274,82	R\$ 813,73

Laís Maria de M. S. Soares
Assessora - SG/MATL
OAB/SP 26.541

CÓPIA

Folha nº ... do (a) ...
Nº 2004-0.034.347-0
John Richard Fitzgerald Jr.

Secretário

3 Versões da vida	Renaissance - Al Santos 2233	462	1	1	1	R\$ 40,00	R\$ 50,00	R\$ 40,00	Média Ponderada	R\$ 17.067,66	R\$ 853,38
Urbes	Teatro do Col Sta Cruz - R Orobó 277	450	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 7.437,61	R\$ 371,88
Vereda da Salvação	Espaço Galpão Cinco - R Almeida Torres 119	120	0	1	1	R\$ -	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 787,96	R\$ 39,40
Victor Hugo, onde você está?	Vento Forte - R Brig Haroldo Veloso 150	150	0	1	1	R\$ -	R\$ 10,00	R\$ -	O ingresso do sáb. dá direito ao domingo	R\$ 583,04	R\$ 29,15
XY - A Verdadeira Diferença entre os sexos	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	391	1	1	0	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ -		R\$ 4.367,20	R\$ 218,36
Yesterday	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	70	1	1	1	R\$ 15,00	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 867,72	R\$ 43,39
Beijos de Verão	Antonio Fagundes - Av. Brig Luis Antônio 884	676	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 11.172,94	R\$ 558,65
O Despertar da Primavera	Humboldt - Av. Eng Alberto Kuhlmann 525	430	0	1	1	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 4.235,27	R\$ 211,76
Vale Encantado	Dias Gomes - R. Domingos de Moraes 348	580	1	0	0	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 1.969,34	R\$ 98,47
Projeto Mutirão -	Espaço 2 de Artes - R Clélia 33	90	2	3	3	R\$ 12,00	R\$ 12,00	R\$ 12,00		R\$ 2.494,19	R\$ 124,71
Mal Secreto - A Vida Amorosa de Ofélia	Cultura Inglesa - Av. Higienópolis 449	80	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		1322,241391	
Armazém do Eugênio	Armazém do Teatro - R Dr Leopoldo Silva 81	80	0	0	2	R\$ -	R\$ -	R\$ 10,00		R\$ 428,70	R\$ 21,43
Armazém do Eugênio	Academia Competition - R Cincinato Braga 520	114	0	1	0	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Caixa Mágica - Descobrindo o teatro	Alfa - R Bento Branco de And. Filho 722	200	0	1	1	R\$ -	R\$ 8,00	R\$ 8,00		R\$ 1.050,61	R\$ 52,53
A Cigarra e a Formiga	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	390	0	1	1	R\$ -	R\$ 16,00	R\$ 16,00		R\$ 4.097,37	R\$ 204,87
Contos Cantados, Cantos Contados	Espaço Oficina Cultural - R Dr Cesário Mota Jr. 429	40	0	1	0	R\$ -	R\$ 5,00	R\$ -		R\$ 77,74	R\$ 3,89
A Cuca Fofa de Tarsila	Humboldt - Av Eng Alberto Kuhlmann 525	432	0	1	1	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 4.254,97	R\$ 212,75
Deu a louca no circo	Martins Penna - Lgo do Rosário 20	249	0	1	1	R\$ -	R\$ 6,00	R\$ 6,00		R\$ 981,01	R\$ 49,05
Os direitos da criança	Tuca - R. Monte Alegre 1024	672	0	1	1	R\$ -	R\$ 30,00	R\$ 30,00		R\$ 13.237,67	R\$ 661,88
O gato malhado e a abdozinha sinhá	Imprensa - R Jaceguai 400	509	0	1	1	R\$ -	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 6.684,50	R\$ 334,22
Galucho em João e Maria	TBC - R. Major Diogo 315	180	0	1	1	R\$ -	R\$ 14,00	R\$ 14,00		R\$ 1.654,71	R\$ 82,74
Histórias com desperdícios	Itaú Cultural - Av. Paulista 149	270	0	0	1	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Histórias do Brasil	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	0	1	1	R\$ -	R\$ 18,00	R\$ 18,00		R\$ 3.604,90	R\$ 180,25
Pedro e o Lobo	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	0	1	1	R\$ -	R\$ 18,00	R\$ 18,00		R\$ 3.604,90	R\$ 180,25
Que língua é essa?	União Cultural B-E - R. Cel. Oscar Porto 208	216	0	1	1	R\$ -	R\$ 12,00	R\$ 12,00		R\$ 1.701,99	R\$ 85,10
Quintal da minha casa	Plínio Marcos - R. Clélia 33	80	0	1	1	R\$ -	R\$ 7,50	R\$ 7,50		R\$ 393,98	R\$ 19,70
Rapunzel	Alfa - R Bento Branco de And. Filho 722	200	0	1	1	R\$ -	R\$ 16,00	R\$ 16,00		R\$ 2.101,22	R\$ 105,06
Os três porquinhos	Calçadão da Av. São João	0	0	0	1	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Os três porquinhos	Pça Ramos de Azevedo S/N	0	0	1	0	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Vampiros da Bloodway	Novo Teatro Gazeta - Av. Paulista 900	716	0	1	1	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 7.052,21	R\$ 352,61
O Voo - A Viagem de Teco-Teco	Jardim São Paulo - Av. Leôncio de Magalhães 382	371	0	1	1	R\$ -	R\$ 12,00	R\$ 12,00		R\$ 2.923,32	R\$ 146,17
Zôo-lógico	Alfa - R Bento Branco de And. Filho 722	200	0	1	1	R\$ -	R\$ 16,00	R\$ 16,00		R\$ 2.101,22	R\$ 105,06
TOTAIS		28567	77	81	79			R\$ 780.134,60	R\$ 38.940,62		

Legenda: Lot = Lotação; Q2a6 = Quantidade de apresentações de 2a feira até sexta-feira, Qsáb = Quantidade de apresentações no sábado; Qdom = Quantidade de apresentações no domingo; P.2a a 6a = Preço anunciado cobrado de 2a a 6a feira; P.sáb = Preço anunciado cobrado no sábado; P.dom = Preço anunciado cobrado no domingo; Média = Preço Médio utilizado para o cálculo da previsão de receita

CÓPIA

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Folha n.º 266 de 266
n.º 04
do 04

Folha n.º 167 de 167 (a) P.101
No 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Teatro - Semana de 21/05/2004 até 27/05/2004

Nome da Peça Teatral	Local	Lot.	Q2a6	Qsáb	Qdom	P.2a a 6a	P.sáb.	P.dom.	Obs.:	Base de Cálculo	ISS
Veneza	Tuca - R. Monte Alegre 1024	672	1	1	1	R\$ 40,00	R\$ 40,00	R\$ 40,00		R\$ 22.213,66	R\$ 1.110,68
Cole Porter	Antonio Fagundes - Av. Brq. Luiz Antônio 884	676	2	1	1	R\$ 40,00	R\$ 60,00	R\$ 60,00		R\$ 35.814,12	R\$ 1.790,71
Ah... Se eu fosse Bob Fosse	Wolf Maia - R. Frei Caneca 569	300	1	0	0	R\$ 15,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 763,97	R\$ 38,20
O Amante	Augusta - R. Augusta 943	326	1	1	1	R\$ 35,00	R\$ 35,00	R\$ 35,00	Média	R\$ 9.429,23	R\$ 471,46
Amigos para sempre	Aliança Francesa - R. Gal. Jardim 182	230	1	1	1	R\$ 40,00	R\$ 40,00	R\$ 40,00		R\$ 7.602,89	R\$ 380,14
Amor! Coragem! Compaixão!	Mana Della Costa - R. Paim 72	370	2	1	1	R\$ 30,00	R\$ 30,00	R\$ 30,00	Média	R\$ 11.057,50	R\$ 552,88
A Babá	Bibi Ferreira - Av. Brq. Luiz Antônio 931	400	1	2	1	R\$ 40,00	R\$ 50,00	R\$ 40,00		R\$ 22.551,11	R\$ 1.127,56
Bando de Maria	Estúdio Teatro X - Pça. Franklin Roosevelt 124	40	1	1	1	R\$ 15,00	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 495,84	R\$ 24,79
As Bastianas	Oficina Boracéia - R. Norma Pienuccini G 77	100	0	1	1	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Batalha de Arroz num Ringue para Dois	Tom Brasil - R. das Olimpíadas 66	1000	1	1	1	R\$ 50,00	R\$ 50,00	R\$ 50,00	Média	R\$ 41.320,04	R\$ 2.066,00
Boom	Teatro das Artes - Av. Rebouças 3970	800	1	1	1	R\$ 30,00	R\$ 40,00	R\$ 40,00		R\$ 25.086,66	R\$ 1.254,33
Borghi em Revista	Centro Cultural BB - R. Álvares Penteado 112	130	2	1	1	R\$ 15,00	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 1.942,53	R\$ 97,13
Brincando em cima daquilo	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	375	1	0	0	R\$ 15,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 954,96	R\$ 47,75
Carro de Paulista	Cultura Inglesa - R. Dep. Lacerda Franco 333	190	1	1	1	R\$ 10,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 2.817,76	R\$ 140,89
Casa, Comida e Alma Lavada	Jardim São Paulo - Av. Leônício de Magalhães 382	371	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 30,00	R\$ 20,00		R\$ 7.573,96	R\$ 378,70
Chicago	Abnrl - Av. Brq. Luis Antônio 411	1500	2	2	1	R\$ 95,00	R\$ 95,00	R\$ 95,00	Média	R\$ 197.343,54	R\$ 9.867,18
Deboshow	Cabaré Picasso - R. Álvaro de Carvalho 25	50	1	0	0	R\$ 15,00	R\$ -	R\$ -	Consumação mínima + ingresso	R\$ 127,33	R\$ 6,37
As Desgraças de uma Criança	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	70	0	1	1	R\$ 15,00	R\$ 15,00	R\$ 15,00	Média	R\$ 689,46	R\$ 34,47
Do Chão não Passa	Conchita de Moraes - Pça. Rui Barbosa 12	243	0	1	1	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Dois Assentos	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	70	0	1	1	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 689,46	R\$ 34,47
Dois na Gangorra	Procópio Ferreira - R. Augusta 2823	700	1	2	1	R\$ 40,00	R\$ 40,00	R\$ 40,00	Média	R\$ 34.022,70	R\$ 1.701,14
Elas são do Baralho	Teatro do Centro da Terra - R. Piracuaia 19	100	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 25,00	R\$ 20,00		R\$ 1.847,15	R\$ 92,36
O Encontro das Águas	Espaço dos Satyros - Pça. Franklin Roosevelt 214	80	2	0	0	R\$ 10,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 271,63	R\$ 13,58
Fausto Zero	Espaço Promon - Av. Pres. Jusc. Kubitschek 1830	349	2	1	1	R\$ 15,00	R\$ 30,00	R\$ 20,00	Média na 5a e 6a	R\$ 7.717,32	R\$ 385,87
R-Evolução Urbana	Novo Teatro Gazeta - Av. Paulista 900	716	2	1	1	R\$ 30,00	R\$ 30,00	R\$ 30,00		R\$ 21.397,76	R\$ 1.069,89
Há Vagas para moças de Fino Trato	Crowne Plaza - R. Frei Caneca 1360	153	2	0	0	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 1.039,00	R\$ 51,95
Hysteria	Vila Maria Zélia - R. dos Prazeres s/n	100	0	0	1	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Os Jogadores	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	2	0	0	R\$ 14,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 1.449,84	R\$ 72,49
Os Justos	Agora - R. Rui Barbosa 672	90	2	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 1.793,11	R\$ 89,68
Kaspar ou a triste história ...	Espaço dos Satyros - Pça. Franklin Roosevelt 214	80	2	1	1	R\$ 20,00	R\$ 25,00	R\$ 25,00		R\$ 1.858,53	R\$ 92,83
Ladrão que rouba ladrão	Imprensa - R. Jaceguai 400	509	2	1	1	R\$ 27,50	R\$ 40,00	R\$ 30,00	Média na 5a e 6a	R\$ 16.757,93	R\$ 837,90
Loucura	Augusta - R. Augusta 943	60	1	0	0	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 203,72	R\$ 10,19
O Mágico de Oz	Alfa - R. Bento Branco de And. Filho 722	1134	0	1	1	R\$ -	R\$ 65,00	R\$ 65,00	Média	R\$ 48.400,23	R\$ 2.420,01
A mais Bela História de Adeodata	Brincante - R. Purpurna 428	150	1	1	1	R\$ 5,00	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 1.604,75	R\$ 80,24
Um Merlin	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	1	0	0	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Meu Filho, Meu Tesouro	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	390	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 6.445,93	R\$ 322,30
Os Miseráveis	Recarte Bijou - Pça. Franklin Roosevelt 172	110	0	1	0	R\$ -	R\$ 12,50	R\$ -	Média	R\$ 534,46	R\$ 26,72
O Monstro de Pirataraca	Teatro dos Arcos - R. Jandaia 218	150	2	1	1	R\$ 10,00	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 1.494,26	R\$ 74,71
Mummenchanz	DirectTV Music Hall - Av. dos Jangais 213	1600	1	1	1	R\$ 80,00	R\$ 80,00	R\$ 80,00	Média	R\$ 105.779,31	R\$ 5.288,97
Uma Noiva Quase Virgem	Recarte Bijou - Pça. Franklin Roosevelt 172	110	1	0	0	R\$ 30,00	R\$ -	R\$ -	Média	R\$ 660,24	R\$ 28,07
O Nome	Centro Cultural Fiesp - Av. Paulista 1313	50	2	2	2	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Olhos D'Água	Galpão do Clã - R. Prof. Onofre Penteado Jr. 51	50	1	1	1	R\$ 10,00	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 113,20	R\$ 5,66
Ontem a noite fiz minha garota chorar	Núcleo Exp. De Teatro - R. Rego Freitas 448	60	0	1	1	R\$ -	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 393,98	R\$ 19,70
Otelo	Galpão do Folias - R. Ana Cintra 213	100	2	1	1	R\$ -	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 1.313,26	R\$ 65,66
Oscrelinos	N.Ex.t. - Rua Rego Freitas 448	100	1	0	0	R\$ 25,00	R\$ -	R\$ -	Consumação mínima + ingresso	R\$ 424,43	R\$ 21,22
Pequenos Burgueses	Fábrica SP - R. da Consolação 1623	134	0	1	1	R\$ -	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 1.759,77	R\$ 87,99
Perdas	N.Ex.t. - Rua Rego Freitas 448	100	2	0	0	R\$ 21,00	R\$ -	R\$ -	Consumação mínima + ingresso	R\$ 713,04	R\$ 36,65
Plôft, do outro lado da vida	KVA - R. Cardeal Arcoverde 2958/2978	160	1	0	0	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 543,27	R\$ 27,16
A Primeira...A Gente nunca Esquece	Itália - Av. Ipiranga 344	350	2	0	0	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 476,79	R\$ 23,84
Promessa Pro Santo Errado	TBC - R. Major Diogo 315	180	1	1	1	R\$ 10,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 2.669,46	R\$ 133,47
Quarteto em Rir Maior	Teatro do Quarteto - R. Treze de Maio 830	150	0	1	0	R\$ -	R\$ 20,00	R\$ -		R\$ 1.136,09	R\$ 56,30
A resistível Ascensão de Arturo Ui	Espaço Cuca - R. Anhanguera 484		0	1	1	R\$ -	R\$ 6,00	R\$ 6,00		R\$ -	R\$ -
O Santo e a Porca	Flávio Império - R. Prof. Alves Pedrosa 600	195	0	1	1	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Senhoras e Senhores	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	1	1	1	R\$ 17,50	R\$ 17,50	R\$ 17,50	Média	R\$ 4.470,91	R\$ 220,55

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
CARSP 26.541

CÓPIA

Folha nº 10... do (a) 100.
No 2004-0.034.312-0

Senhorita Danzer	Fábrica São Paulo - R. da Consolação 1623	50	1	1	1	R\$ 8,00	R\$ 8,00	R\$ 8,00		R\$ 330,56	R\$ 16,53
Terça Insana	Avenida Club - R. Pedroso de Moraes 1036	500	1	0	0	R\$ 35,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 2.970,98	R\$ 148,55
3 Versões da Vida	Renaissance - Al. Santos 2233	462	1	1	1	R\$ 40,00	R\$ 50,00	R\$ 40,00		R\$ 17.067,68	R\$ 853,38
Trair e Coçar é só começar	Eva Wilma - R. Antônio de Lucena 146	720	1	1	1	R\$ 25,00	R\$ 30,00	R\$ 25,00		R\$ 16.274,52	R\$ 813,73
Urbes	Teatro do Colégio Santa Cruz - R. Orobó 277	450	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 7.437,61	R\$ 371,88
Victor Hugo, onde você está?	Vento Forte - R. Brig. Haroldo Veloso 150	150	0	1	1	R\$ -	R\$ 10,00	R\$ -	Ingresso de sáb. dá direito ao domingo	R\$ 583,04	R\$ 29,15
XY - A Verdadeira Diferença entre os Sexos	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	390	1	1	0	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ -		R\$ 4.356,04	R\$ 217,80
Yesterday	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	70	0	1	1	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 689,46	R\$ 34,47
Primeira Olimpíada de Teatro Instantâneo	Maria Della Costa - R. Paim 72	370	1	0	0	R\$ 10,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 628,15	R\$ 31,41
Projeto Mutirão	Espaço 2 de Artes - R. Clélia 33	80	0	2	2	R\$ -	R\$ 12,00	R\$ 12,00		R\$ 1.260,73	R\$ 63,04
Projeto Mutirão	Espaço 2 de Artes - R. Clélia 33	90	2	1	1	R\$ 12,00	R\$ 12,00	R\$ 12,00		R\$ 1.075,87	R\$ 53,79
Faça de Conta que é assim	TBC - R. Major Diogo 315	249	0	1	1	R\$ -	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 1.635,01	R\$ 81,75
O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá	Imprensa - R. Jaceguai 400	407	0	1	1	R\$ -	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 5.344,97	R\$ 267,25
Histórias com desperdícios	Itaú Cultural - Av. Paulista 149	270	0	0	1	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Histórias do Brasil	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	0	1	1	R\$ -	R\$ 18,00	R\$ 18,00		R\$ 3.604,90	R\$ 180,25
Branca de Neve e os Sete Anões	TBC - R. Major Diogo 315	340	0	1	1	R\$ -	R\$ 14,00	R\$ 14,00		R\$ 3.125,56	R\$ 156,28
Caixa Mágica - Desc. O Teatro	Alfa - R. Bento Br. de And. Filho 722	200	0	1	1	R\$ -	R\$ 16,00	R\$ 16,00		R\$ 2.101,22	R\$ 105,06
Chapeuzinho Verm. e o Lobo Atrap.	Espaço 405 - R. Pintassilgo 405	65	0	1	1	R\$ -	R\$ 12,00	R\$ 12,00		R\$ 512,17	R\$ 25,61
Os Direitos da Criança	Tuca - R. Monte Alegre 1024	672	0	1	1	R\$ -	R\$ 30,00	R\$ 30,00		R\$ 13.237,67	R\$ 661,88
Nasus e Flora Uma História de Amor	Espaço Cultural Arte Tang. - R. do Bosque 1254	50	1	2	1	R\$ 15,00	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 911,32	R\$ 45,57
Para onde vai a escuridão ...	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	390	0	1	1	R\$ -	R\$ 16,00	R\$ 16,00		R\$ 4.097,37	R\$ 204,87
Pedro e o Lobo	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	0	1	1	R\$ -	R\$ 18,00	R\$ 18,00		R\$ 3.604,90	R\$ 180,25
Pedro Paulo Predregulho ou ...	Sérgio Cardoso - R. Rui Barbosa 153	144	0	1	1	R\$ -	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 945,55	R\$ 47,28
Portinari Pé de Mulato	Imprensa - R. Jaceguai 400	407	0	0	1	R\$ -	R\$ -	R\$ 14,00		R\$ 1.526,89	R\$ 76,33
O Rato que queria ser cachorro	Teatro do Centro da Terra - R. Piracuama 19	100	0	1	1	R\$ -	R\$ 12,00	R\$ 12,00		R\$ 787,98	R\$ 39,40
O Rio que sumiu	Eva Wilma - R. Antônio de Lucena 146	720	0	1	0	R\$ -	8,5	R\$ -	Média	R\$ 2.378,82	R\$ 118,94
Zão-Ilógico	Alfa - R. Bento Br. de And. Filho 722	200	0	1	1	R\$ -	R\$ 16,00	R\$ 16,00		R\$ 2.101,22	R\$ 105,06

TOTAIS	25194	69	69	64	R\$ 756.424,01	R\$ 37.821,20
---------------	--------------	-----------	-----------	-----------	-----------------------	----------------------

Legenda: Lot = Lotação; Q2a6 = Quantidade de apresentações de 2a feira até sexta-feira; Qsáb = Quantidade de apresentações no sábado; Qdom = Quantidade de apresentações no domingo; P.2a a 6a = Preço anunciado cobrado de 2a a 6a feira; P.sáb = Preço anunciado cobrado no sábado; P.dom = Preço anunciado cobrado no domingo; Média = Preço Médio utilizado para o cálculo da previsão de receita

Assessoria - SGMATL
OAB/SP 28.541

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Folha nº 168 do 169
do 2004-0.034.342-0

Folha nº 169 do 169
No 2004-0.034.342-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

COPIA

Teatro - Semana de 11/06/2004 até 17/06/2004

Nome da Peça Teatral	Local	Lot.	Q2a6	Qsáb	Qdom	P.2a a 6a	P.sáb.	P.dom.	Obs.:	Base de Cálculo	ISS
Ensaio sobre a liberdade	Edifício Copan - Av. Ipiranga 200	30	1	1	1	R\$ 15,00	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 371,88	R\$ 18,59
Galeria Metrópole	Teatro dos Arcos - R. Jandaia 218	150	2	2	1	R\$ 10,00	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 2.077,30	R\$ 103,87
Perpétua	Bop Bistrô Eletr - R. Inácio P. de Rocha 170	40	0	1	1	R\$ -	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 525,30	R\$ 26,27
Na Medida do possível	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	2	0	0	R\$ 15,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 1.553,40	R\$ 77,67
O Amante	Teatro Augusta - R. Augusta 943	326	1	1	1	R\$ 35,00	R\$ 35,00	R\$ 35,00	Média	R\$ 9.429,23	R\$ 471,46
A Baba	Bibi Ferreira - Av. B. Luiz Antonio 931	400	1	2	1	R\$ 40,00	R\$ 50,00	R\$ 40,00		R\$ 22.551,11	R\$ 1.127,56
Batalha de Arroz num Ringue para Dois	Tom Brasil - R. das Olimpíadas 66	1000	1	1	1	R\$ 50,00	R\$ 50,00	R\$ 50,00	Média	R\$ 41.320,04	R\$ 2.066,00
Boom	Teatro das Artes - Av. Rebouças 3970	800	1	1	1	R\$ 30,00	R\$ 40,00	R\$ 40,00		R\$ 25.086,66	R\$ 1.254,33
Cacos de Vidro no Jardim Molhado	Teatro da Vertigem - R. Roberto Simonsen 136	30	0	1	1	R\$ -	R\$ 16,00	R\$ 16,00		R\$ 315,18	R\$ 15,76
Carro de Paulista	Cultura Inglesa - R. Dep Lacerda Franco 333	190	1	1	1	R\$ 10,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 2.817,76	R\$ 140,89
Casa, Comida e Alma Lavada	Jardim SP - Av. Leônicio de Magalhães 382	371	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 30,00	R\$ 20,00		R\$ 7.573,96	R\$ 378,70
Chicago	Teatro Abril - Av. Brig. Luiz Antonio 411	1500	2	2	1	R\$ 95,00	R\$ 95,00	R\$ 95,00	Média	R\$ 197.343,54	R\$ 9.867,18
Cole Porter	Antonio Fagundes - Av. Bng. Luiz Antonio 884	676	2	1	1	R\$ 50,00	R\$ 60,00	R\$ 60,00	Média na 5a e 6a	R\$ 38.109,41	R\$ 1.905,47
Coração Bazar	Cultura Artística - R. Nestor Pestana 196	333	2	1	1	R\$ 40,00	R\$ 50,00	R\$ 40,00		R\$ 14.563,36	R\$ 728,17
As Desgraças de uma Criança	Ruth Escobar - R. dos Ingleses 209	70	0	1	1	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ 15,00	Média	R\$ 689,46	R\$ 34,47
O Despertar dos Anjos	Recarte Bijou - Pça Franklin R. 172	110	0	1	1	R\$ -	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 1.444,59	R\$ 72,23
Dois na Gangorra	Procópio Ferreira - R. Augusta 2823	700	1	2	1	R\$ 40,00	R\$ 40,00	R\$ 40,00	Média	R\$ 34.022,70	R\$ 1.701,14
Elas são do baralho	Teatro Centro da Terra - R. Piracuama 19	100	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 25,00	R\$ 20,00		R\$ 1.847,15	R\$ 92,36
O Encontro das Águas	Espaço dos Satyros - Pça Franklin Roosevelt 214	80	2	0	0	R\$ 10,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 271,63	R\$ 13,58
Fausto Zero	Espaço Promon - Av. P. Jusc. Kubitscheck 2830	349	2	1	1	R\$ 115,00	R\$ 30,00	R\$ 20,00	Média na 5a e 6a	R\$ 19.567,30	R\$ 978,37
Há Vagas para Moças de Fino Trato	Crowne Plaza - R. Frei Caneca 1360	153	2	0	0	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 1.039,00	R\$ 51,95
Kaspar ou a triste história	Espaço dos Satyros - Pça Franklin Roosevelt 214	80	2	1	1	R\$ 20,00	R\$ 25,00	R\$ 25,00		R\$ 1.856,53	R\$ 92,83
Mademoiselle Chanel	Teatro Faap - R. Alagoas 903	400	1	2	1	R\$ 57,50	R\$ 57,50	R\$ 57,50	Média	R\$ 27.947,22	R\$ 1.397,36
O Mágico de Oz	Alfa - R. Bento Branco de And Filho 722	1134	0	1	1	R\$ -	R\$ 65,00	R\$ 65,00	Média	R\$ 48.400,23	R\$ 2.420,01
A Mais Bela História de Adeodata	Brincante - R. Purpunna 428	130	1	1	1	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Mando Bandeira	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	0	1	0	R\$ -	R\$ 20,00	R\$ -		R\$ 2.371,04	R\$ 118,55
Um Merlin	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	1	0	0	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
O Nome	Centro Cultural Fiesp - Av. Paulista 1313	50	2	2	2	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
Otelo	Galpão do Folias - R. Ana Cintra 213	100	2	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 1.992,34	R\$ 99,62
Pequenos Burgueses	Fábrica São Paulo - R. da Consolação 1623	134	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 2.214,75	R\$ 110,74
O Perdido Coração do Cristo	Itaú Cultural - Av. Paulista 149	270	1	1	0	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
A Poltrona Escura	Alfa - R. Bento Branco de And Filho 722	200	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 30,00	R\$ 30,00		R\$ 4.618,86	R\$ 230,94
R-Evolução Urbana	Novo Teatro Gazeta - Av. Paulista 900	920	2	1	1	R\$ 30,00	R\$ 30,00	R\$ 30,00		R\$ 27.494,33	R\$ 1.374,72
Senhoras e Senhores	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	1	1	1	R\$ 17,50	R\$ 17,50	R\$ 17,50	Média	R\$ 4.410,91	R\$ 220,55
Senhenta Danzer	Fábrica São Paulo - R. da Consolação 1623	50	1	1	1	R\$ 8,00	R\$ 8,00	R\$ 8,00		R\$ 330,56	R\$ 16,53
Sopro	Espaço dos Satyros - Pça. Franklin Roosevelt 214	60	1	0	0	R\$ 15,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 152,79	R\$ 7,64
Terça Insana	Avenida Club - R. Pedroso de Moraes 1036	500	1	0	0	R\$ 35,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 2.970,98	R\$ 148,55
Trair e coçar é só começar	Eva Wilma - R. Antônio de Lucena 146	720	1	1	1	R\$ 25,00	R\$ 30,00	R\$ 25,00		R\$ 16.274,52	R\$ 813,73
Versões da Vida	Renaissance - Al. Santos 2233	462	1	1	1	R\$ 40,00	R\$ 50,00	R\$ 40,00		R\$ 17.067,66	R\$ 853,38
Veneza	Tuca - R. Monte Alegre 1024	672	1	1	1	R\$ 40,00	R\$ 40,00	R\$ 40,00		R\$ 22.213,66	R\$ 1.110,68
Mostra Viga Cênica	Espaço Cênico Viga - R. Capote Valente 1323	70	1	1	1	R\$ 10,00	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 528,48	R\$ 26,92
Caixa Mágica - Descobrindo o Teatro	Alfa - R. Bento Branco de And Filho 722	200	0	1	1	R\$ -	R\$ 12,00	R\$ 12,00	Média	R\$ 1.575,91	R\$ 78,80
Armazem do Eugênio	Crowne Plaza - R. Frei Caneca 1360	153	0	1	1	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 1.508,97	R\$ 75,35
Contos Cantados, Cantos Contados	Espaço Oficina Cult. - R. Dr. Cesário Mota Jr. 429	40	0	1	0	R\$ -	R\$ 5,00	R\$ -		R\$ 177,74	R\$ 8,89
A Cuca Fofa de Tarsila	Humboldt - Av. Eng. Alberto Kuhlmann 525	432	0	1	1	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ 15,00		R\$ 4.254,97	R\$ 212,75
Os direitos da criança	Tuca - R. Monte Alegre 1024	672	0	1	1	R\$ -	R\$ 30,00	R\$ 30,00		R\$ 13.237,67	R\$ 661,88
O Menino Maluquinho	Teatro da União Cult. B-E - R. Cel. Oscar Porto 208	216	0	1	1	R\$ -	R\$ 15,00	R\$ 15,00	Média	R\$ 2.127,48	R\$ 108,37
Pássaro de Fogo	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	0	1	1	R\$ -	R\$ 18,00	R\$ 18,00		R\$ 3.604,90	R\$ 180,25
A Pedra Mágica	Procópio Ferreira - R. Augusta 2823	700	0	1	1	R\$ -	R\$ 22,50	R\$ 22,50	Média	R\$ 10.341,93	R\$ 517,10
Pedro e o Lobo	Teatro Folha - Av. Higienópolis 618	305	0	1	1	R\$ -	R\$ 18,00	R\$ 18,00		R\$ 3.604,90	R\$ 180,25
O Rato que queria ser cachorro	Teatro do Centro da Terra - R. Piracuama 19	100	0	1	1	R\$ -	R\$ 12,00	R\$ 12,00		R\$ 297,96	R\$ 14,89
Sonhei com Charles Chaplin	Alfa - R. Bento Branco de And Filho 722	200	0	1	0	R\$ -	R\$ 12,00	R\$ -	Média	R\$ 992,87	R\$ 49,64
O Voo - A viagem de Teco-Teco	Jardim São Paulo - Av. Leônicio de Magalhães 382	371	0	1	1	R\$ -	R\$ 9,00	R\$ 9,00	Média	R\$ 2.192,49	R\$ 109,62
Zig, A Menina de Giz	Itaú Cultural - Av. Paulista 149	270	0	0	1	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Gratuito	R\$ -	R\$ -
TOTAIS		18544	47	53	45					R\$ 647.640,84	R\$ 32.383,01

Legenda: Lot = Lotação; Q2a6 = Quantidade de apresentações de 2a feira até sexta-feira; Qsáb = Quantidade de apresentações no sábado; Qdom = Quantidade de apresentações no domingo; P.2a a 6a = Preço anunciado cobrado de 2a a 6a feira; P.sáb = Preço anunciado cobrado no sábado; P.dom = Preço anunciado cobrado no domingo; Média = Preço Médio utilizado para o cálculo da previsão de receita

Laura Maria de M. Soares
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

CÓPIA

Folha nº 1º do (a) 1º
Nº 2004-0034, 392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

MARIO SÉRGIO HORTA

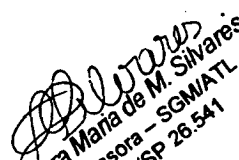
CÓPIA

Folha nº 171	do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.342-0	
John Richard Fitzgerald Jr.	
RM - RF 687.316 - 2	

Folha n.º 570	de proc.
n.º 060	de 09

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

PROJEÇÕES DE RECEITAS SEMANAIS DE ISS RELACIONADAS COM O CONCERTO E A DANÇA


Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

Planilha de cálculo da projeção de ISS para o Concerto (semanal)

Concerto - Semana de 07 a 13 de maio											
Nome do Concerto	Local	Lot.	Q2a6	Qsáb	Qdom	P.2a a 6a	P.sáb.	P.dom.	Obs.:	Base de Cálculo	ISS
Trio Di Milano	Cultura Artística - R.Nestor Pestana 196	1156	2	0	0	R\$ 110,00	R\$ -	R\$ -	Média	R\$ 65.360,90	R\$ 3.268,04
Céline Imbert e Gilberto Tinetti	Espaço Promon - Av.Pres.Jusc.Kubitscheck 1830	349	1	0	0	R\$ 15,00	R\$ -	R\$ -	Média	R\$ 1.345,41	R\$ 67,27
Duo Jacques Ogg e Rosana Lanzelotte	C.Cultural Banco do Brasil - R.Álvares Penteado 112	130	2	0	0	R\$ 6,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 400,92	R\$ 20,05
TOTAIS		1635	5	0	0					R\$ 67.107,23	R\$ 3.355,36

Concerto - Semana de 14 a 20 de maio											
Nome do Concerto	Local	Lot.	Q2a6	Qsáb	Qdom	P.2a a 6a	P.sáb.	P.dom.	Obs.:	Base de Cálculo	ISS
Clássicos de Domingo	Mube - Av.Europa 218	192	0	0	1	R\$ -	R\$ -	R\$ 10,00		R\$ 493,44	R\$ 24,67
Concerto Italiano	Teatro Cultura Artística - R.Nestor Pestana 196	1156	2	0	0	R\$ 135,00	R\$ -	R\$ -	Média	R\$ 80.215,65	R\$ 4.010,78
Duo Federico Paci e Maurizio Baglini	C.Cultural Banco do Brasil - R.Álvares Penteado 112	130	2	0	0	R\$ 6,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 400,92	R\$ 20,05
Quarteto de Cordas do Estado de SP	Espaço Promon - Av.Pres.Jusc.Kubitscheck 1830	303	0	0	1	R\$ -	R\$ -	R\$ 20,00		R\$ 1.557,44	R\$ 77,87
TOTAIS		1781	4	0	2					R\$ 82.667,45	R\$ 4.133,37

Concerto - Semana de 11 a 17 de junho											
Nome do Concerto	Local	Lot.	Q2a6	Qsáb	Qdom	P.2a a 6a	P.sáb.	P.dom.	Obs.:	Base de Cálculo	ISS
Clássicos de Domingo	MUBE - Av.Europa 218	192	0	0	1	R\$ -	R\$ -	R\$ 10,00		R\$ 493,44	R\$ 24,67
Música das Nações	Livraria Cultura - Av.Nações Unidas 4777	120	1	0	0	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Um quilo de alimento	R\$ -	R\$ -
Orquestra de Câmara de Viena	Teatro Cultura Artística - R.Nestor Pestana 196	1156	2	0	0	R\$ 130,00	R\$ -	R\$ -	Média	R\$ 77.244,70	R\$ 3.862,23
TOTAIS		1468	3	0	1					R\$ 77.738,14	R\$ 3.886,91

Concerto - Semana de 18 a 24 de junho											
Nome do Concerto	Local	Lot.	Q2a6	Qsáb	Qdom	P.2a a 6a	Média	P.dom.	Obs.:	Base de Cálculo	ISS
Clássicos de Domingo	Mube - Av.Europa 218	192	0	0	1	R\$ -	R\$ -	R\$ 10,00		R\$ 493,44	R\$ 24,67
Acad.de Música Ant.de Berlim	Teatro Cultura Artística - R.Nestor Pestana 196	1156	2	0	0	R\$ 140,00	R\$ -	R\$ -	Média	R\$ 83.186,60	R\$ 4.159,33
Projeto Meu - Música Erudita Urgente	Auditério Baccarelli - R.Estado de Israel 553	120	0	1	0	R\$ -	R\$ 60,00	R\$ -		R\$ 1.850,42	R\$ 92,52
Quarteto de Cordas da Cidade de SP	Espaço Promon - Av.Pres.Jusc.Kubitscheck 1830	349	1	0	0	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 1.793,88	R\$ 89,69
TOTAIS		1817	3	1	1					R\$ 87.324,34	R\$ 4.366,22

Legenda:

Lot = Lotação; Q2a6 = Quantidade de apresentações de 2a feira até sexta-feira; Qsáb = Quantidade de apresentações no sábado; Qdom = Quantidade de apresentações no domingo; P.2a a 6a = Preço anunciado cobrado de 2a a 6a feira; P.sáb = Preço anunciado cobrado no sábado; P.dom = Preço anunciado cobrado no domingo; Média = Preço Médio utilizado para o cálculo da previsão de receita

Assessora de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

Secretário

JOÃO RICHARD FITZGERALD JR.

John Richard Fitzgerald Jr.

Folha nº 172 do (a) 100
Nº 2004-0.034.342-0

CÓPIA

Planilha de cálculo da projeção de ISS para a Dança (semanal)

Dança - Semana de 7 a 13 de maio											
Nome do Espetáculo	Local	Lot.	Q2a6	Qsáb	Qdom	P.2a a 6a	P.sáb.	P.dom.	Obs.:	Base de Cálculo	ISS
Mostra Viga Cênica	Esp.Cênico Viga - R.Capote Valente 1323	70	1	1	1	R\$ 10,00	R\$ 10,00	R\$ 10,00		R\$ 381,60	R\$ 19,08
TOTAIS		70	1	1	1					R\$ 381,60	R\$ 19,08

Dança - Semana de 14 a 20 de maio											
Nome do Espetáculo	Local	Lot.	Q2a6	Qsáb	Qdom	P.2a a 6a	P.sáb.	P.dom.	Obs.:	Base de Cálculo	ISS
Gárgulas	Cultura Inglesa - R.Dep.Lacerda Franco 333	185	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 2.017,01	R\$ 100,85
Porque nunca me tornei ...	Centro Bras.Britânico - R.Ferreira de Araújo 741	160	1	1	1	R\$ 20,00	R\$ 20,00	R\$ 20,00		R\$ 1.744,44	R\$ 87,22
TOTAIS		345	2	2	2					R\$ 3.761,46	R\$ 188,07

Dança - Semana de 11 a 17 de junho											
Nome do Espetáculo	Local	Lot.	Q2a6	Qsáb	Qdom	P.2a a 6a	P.sáb.	P.dom.	Obs.:	Base de Cálculo	ISS
Dança em Pauta	Centro Cult.Banco do Brasil - R.Alvares Penteado 112	130	1	0	0	R\$ 10,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 236,23	R\$ 11,81
Feito Licor de Tulipas	Espaço 2 Artes - R.Clélia 33	80	1	0	0	R\$ 5,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 72,69	R\$ 3,63
Peter Pan	Alfa - R.Bento Branco de And.Filho 722	1134	2	0	0	R\$ 45,00	R\$ -	R\$ -	Média	R\$ 18.545,63	R\$ 927,28
TOTAIS		1344	4	0	0					R\$ 18.854,54	R\$ 942,73

Dança - Semana de 18 a 24 de junho											
Nome do Espetáculo	Local	Lot.	Q2a6	Qsáb	Qdom	P.2a a 6a	P.sáb.	P.dom.	Obs.:	Base de Cálculo	ISS
Balé da Cidade	Alfa - R.Bento Branco de And.Filho 722	1134	1	0	0	R\$ 20,00	R\$ -	R\$ -		R\$ 4.121,25	R\$ 206,06
Peter Pan	Alfa - R.Bento Branco de And.Filho 722	1134	1	0	0	R\$ 45,00	R\$ -	R\$ -	Média	R\$ 9.272,81	R\$ 463,64
TOTAIS		2268	2	0	0					R\$ 13.394,06	R\$ 669,70

Legenda:

Lot = Lotação; Q2a6 = Quantidade de apresentações de 2a feira até sexta-feira; Qsáb = Quantidade de apresentações no sábado; Qdom = Quantidade de apresentações no domingo; P.2a a 6a = Preço anunciado cobrado de 2a a 6a feira; P.sáb = Preço anunciado cobrado no sábado; P.dom = Preço anunciado cobrado no domingo; Média = Preço Médio utilizado para o cálculo da previsão de receita.

Laura Maria de M. Silva
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541

SECRETARIA
de HORTA

17/06/2004
de 04

Folha nº 13, do(a) Tica.
2004-0034 342-0
Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316-2

CÓPIA

Folha nº 174 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 173 de proc.
n.º 060 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

CÁLCULO DAS PROJEÇÕES DE RECEITAS DE ISS

Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 28.541



CÓPIA

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE FINANÇAS E DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO

- da projeção de receita do ISS com o teatro:

Folha nº 175 do (a) Pro.
Nº 2004-0034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Tabela de movimento semanal do teatro (projeção)

Semana	ISS
7 a 13 de maio	R\$ 34.399,19
14 a 20 de maio	R\$ 38.940,62
21 a 27 de maio	R\$ 37.821,20
11 a 17 de junho	R\$ 32.383,03

Folha n.º 579 do Pro.
n.º 00 do DY

MARCO SÉRGIO HORTA
Secretário

Cálculos

Média de ISS semanal = $34.399,19 + 38.940,62 + 37.821,20 + 32.383,03 = R\$ 35.886,01$

4

Média de ISS diário = $35886,01 = R\$ 5126,57$

7

ISS por ano (considerando 365 dias) = $5126,57 \times 365 = R\$ 1.871.198,05$

Total de ISS por ano projetado (para teatros) = R\$ 1.871.198,05

Laura Maria de M. Silveira
Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 28.541



CÓPIA

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE FINANÇAS E DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO

Folha nº 176 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034.397-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

- da projeção de receita do ISS com o concerto:

Tabela de movimento semanal do concerto (projeção)

Semana	ISS
7 a 13 de maio	R\$ 3.355,36
14 a 20 de maio	R\$ 4.133,37
11 a 17 de junho	R\$ 3.886,91
18 a 24 de junho	R\$ 4.366,22

Folha n.º 175 do proc.
n.º 060 da 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Cálculos

Média de ISS semanal = $3.355,36 + 4.133,37 + 3.886,91 + 4.366,22 = \text{R\$ } 3.935,46$

4

Média de ISS diário = $3.935,46 = \text{R\$ } 562,20$

7

ISS por ano (considerando 365 dias) = $562,20 \times 365 = \text{R\$ } 205.203,00$

Total de ISS por ano projetado (para concertos) = R\$ 205.203,00

Laura Maria de M. Silveira
Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541



CÓPIA

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE FINANÇAS E DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO

- da projeção de receita do ISS com o circo Stankovich:

Tabela da Diligência

O.D.	Dia da Diligência	Base de Cálculo
84.030.755	19/06/2004 – Sessão das 16:00	R\$ 1.500,00

Folha nº 177 do (a) Proc.
Nº 2004-0.034,392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

Folha n.º 176 do proc.
n.º 062 de 04

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Base de Cálculo informada pelo contribuinte no dia 23/06/2004: R\$ 140,00;

Dias de funcionamento: 3ª feira até domingo, sendo que no sábado e no domingo ocorre em cada dia 3 sessões (16:00, 18:30 e 20:45) e no restante da semana 1 sessão por dia;

Total de apresentações por semana: 6 no fim de semana e 4 durante a semana;

Tempo médio de permanência no município de São Paulo (nos últimos 3 anos e supondo que o circo no ano de 2004 ficará o ano inteiro) = 4 meses = 1/3 do ano;

Base de Cálculo por Dia = $6 \times 1.500,00 + 4 \times 140,00 = \text{R\$ } 1.365,71$

7

Base de Cálculo por ano = $\text{R\$ } 1.365,71 \times 365 = \text{R\$ } 166.161,90$

3

ISS por ano (projeção p/o circo Stankovich) = R\$ 8.308,09

- da projeção de receita do ISS com os circos:

Para o cálculo do ISS (projeção) para os circos em um período de 365 dias (1 ano) considera-se a existência de dois circos em São Paulo (o Stankovich e o Circo Espacial) e que a Receita obtida pelo Circo Espacial é a mesma do circo Stankovich (consideração somente para efeito de cálculo da projeção).

ISS projetado por ano = $\text{R\$ } 8.308,09 \times 2 = \text{R\$ } 16.616,19$

Total de ISS por ano projetado (para circos) = R\$ 16.616,19

Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541
Márcia Maria de M. Silveira



CÓPIA

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE FINANÇAS E DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO

Folha nº...178... do (a) Proc.
Nº 2004- 0.034.392-0
John Richard Fitzgerald Jr.
RM - RF 687.316 - 2

- da projeção de receita do ISS com a dança:

Tabela de movimento semanal da dança (projeção)

Semana	ISS
7 a 13 de maio	R\$ 19,08
14 a 20 de maio	R\$ 188,07
11 a 17 de junho	R\$ 942,73
18 a 24 de junho	R\$ 669,70

Folha nº 178 do proc.
nº 2004- 0.034.392-0
da
[Signature]

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Cálculos

Média de ISS semanal = $19,08 + 188,07 + 942,73 + 669,70 = R\$ 454,89$

4

Média de ISS diário = $454,89 = R\$ 64,98$

7

ISS por ano (considerando 365 dias) = $64,98 \times 365 = R\$ 23.719,52$

Total de ISS por ano projetado (para dança) = R\$ 23.719,52

- da projeção de receita do ISS com a ópera:

Analisando-se as semanas de 7 a 13 de maio, 14 a 20 de maio, 21 a 27 de maio, 11 a 17 de junho e 18 a 24 de junho foram encontradas somente duas óperas, sendo que uma delas realizou-se no Teatro Municipal (Romeu e Julieta) e outra no Teatro São Pedro (O Mikado) que é um teatro estadual. Tendo em vista que as óperas realizaram-se em teatros municipais e estaduais a receita com o ISS projetada é:

Total de ISS por ano projetado (para ópera) = R\$ 0,00

[Signature]
Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 26.541



CÓPIA
PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE FINANÇAS E DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO

Folha de Informação Nº 179

do Processo nº 2004-0.034.392-0 em 29/06/2004:

John Richard Fitzgerald Jr.
Inspetor Fiscal - RM
RF. 687.816.200

R.M. 53 – Senhor Chefe de Subinspetoria Fiscal – Luiz Fernando S. Lapa:

Conforme solicitação da Folha de Informação nº 24 informo, por meio da planilha abaixo, as potenciais receitas anuais de ISS, nos códigos de serviço 08052, 08087 e 08168:

Planilha

Folha n.º	578	do proc.
n.º	00	de 04

Código de Serviço	Item da lista de serviços	Descrição do item da lista	Receita com o ISS (potencial)
8052	12.01	espetáculos teatrais	R\$ 1.871.198,05
8087	12.03	espetáculos circenses	R\$ 16.616,19
8168	12.07	concertos, recitais e congêneres	R\$ 205.203,00
		dança, ballet e congêneres	R\$ 23.719,52
		ópera e congêneres	R\$ -
TOTAL			R\$ 2.116.736,76

Para a vossa consideração.

R.M. 53, 29 de junho de 2004

John Richard Fitzgerald Jr.
Inspetor Fiscal - RM
RF. 687.816.200

Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541



CÓPIA

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

Folha de informação n.º 180

do Processo n.º 2004- 0.034.392-0 em 30/06/04 (a)

Stamp: Folha n.º 180 de 191
n.º 034.392-0 de 04

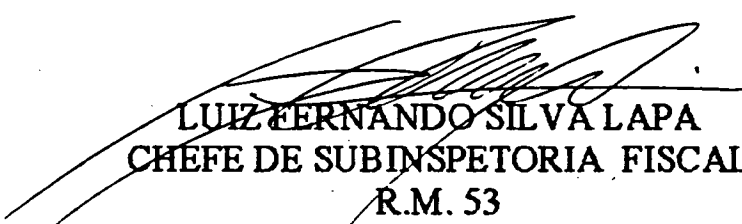
MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

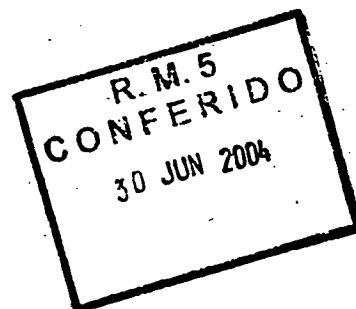
R.M. 5. – Senhor Diretor,

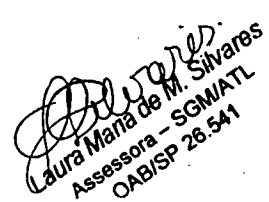
Inicialmente se deve considerar que a matéria trata de códigos de serviço recentemente criados em decorrência das mudanças engendradas pela Lei Complementar n.º 116 de 31 de julho de 2003. Códigos de serviço estes, para os quais não existe arrecadação anual progressiva.

Ressaltando, portanto, que o trabalho do Sr. Inspetor Fiscal John Richard Fitzgerald Júnior esteve restringido pelo motivo supra, segue a informação do mesmo para apreciação de Vossa Senhoria.

R.M. 53, 30 de Junho de 2004


LUIZ FERNANDO SILVA LAPA
CHEFE DE SUBINSPETORIA FISCAL
R.M. 53




Laura Maria de M. Silveira
Assessora – SGMATL
OAB/SP 26.541



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

CÓPIA

Folha n.º 57 do plac.
n.º 060 do 09

Folha de informação n.º 181

Do Processo n.º

2004-0.034.392-0

em 02/07/04 (a) **MARIO SÉRGIO HOSTA**
Secretário
MARIGILDA DA ROCHA GARCIA
Oficial de Adm. Geral I
Reg. 512.984-2 - RII 5

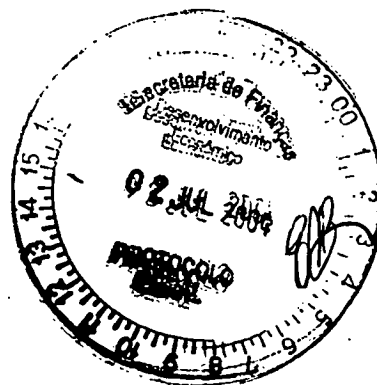
R.M. G – Sr. Diretor,

Encaminhamos o presente a Vossa Senhoria, com as informações e providências de R.M. 53

R.M. 5, 02 de julho de 2004

MIGUEL CARVALHO DA CUNHA
DIRETOR DE INSPECTORIA FISCAL
R.M. 5

MCC/mig



Laura Maria de M. Silveira
Assessora – SGMATL
OAB/SP 28.541



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

CÓPIA

Folha de Informação nº - 182 -

do Processo n.º 2004-0.034.392-0 em 08/07/04 (a)

Referência: Processo n.º 2004-0.034.392-0
Interessado: SF G
Assunto: Minuta de Projeto de Lei

Ivanir G. da Silva Fernandes
Assistente Técnico I
RM G

aug 18/1
Folha n.º do proc.
n.º de 07

SF / AGO - Sra. Assessor Geral do Orçamento,

MARIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Encaminhamos o presente, com as providências solicitadas a este Departamento na manifestação de fls. 21.

R.M. - G, 8 de julho de 2004

Milton Hiroki Nobemassa

Milton Hiroki Nobemassa
DIRETOR DO DEPARTAMENTO DE RENDAS MOBILIÁRIAS
R.M. - G

Laura Maria de M. Silva
Laura Maria de M. Silva
Assessora - SGMATL
OAB/SP 26.541

CÓPIA



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE FINANÇAS E DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO
ASSESSORIA GERAL DO ORÇAMENTO **MARIO SÉRGIO HORTA**

1000, 182
Folha n.º 85 do proc.
n.º 060 de 04

Secretário
Folha de informação n.º 183.....

Do Processo n.º 2004-0.034.392-0

em 05 de agosto de 2004 (a) Silvana Vieira S. Carvalho

Assistente de Gestão
de Políticas Públicas-AGG/SP

INTERESSADO: Câmara Municipal de São Paulo

ASSUNTO : Projeto de Lei n.º 060/04 – Impacto Orçamentário e Financeiro -
Remissão de Receita.

SFG - AJ

Sra. Assessora Técnica,

Após análise do resultado dos potenciais de receita de ISS que deixaríamos de arrecadar com a aprovação do Projeto de Lei, avaliamos o impacto orçamentário/financeiro da referida receita sobre as despesas autorizadas.

Preliminarmente, observando o Orçamento de 2004, temos a estimativa da receita para ISS de R\$ 2.852.893.000,00 (dois bilhões, oitocentos e cinquenta e dois milhões, oitocentos e noventa e três mil reais) e, considerando o valor do potencial anual de receita de ISS para o Setor Cultural de R\$ 2.116.736,76 (dois milhões, cento e dezesseis mil, setecentos e trinta e seis reais e setenta e seis centavos), verificamos que representa 0,07419% da receita total de ISS prevista.

Observando o exercício de 2003, verificamos que estava inicialmente prevista a arrecadação de ISS no montante de R\$ 2.120.421.000,00 (dois bilhões, cento e vinte milhões, quatrocentos e vinte e um mil reais) e foi realizado para a referida receita R\$ 2.124.023.246,82 (dois bilhões, cento e vinte e quatro milhões, vinte e três mil duzentos e quarenta e seis reais e oitenta e dois centavos), representando uma variação positiva de 0,1699%.

Comparando a proporção que representa a remissão de receita e a proporção entre a previsão e a realização da receita total de ISS, observamos que está situada em uma faixa que podemos associar à margem de erro previsível, ou seja, esta remissão representa pouco mais de 50% da variação ocorrida entre a receita prevista de ISS

[Assinatura]
Laura Maria de M. S. S. S. S.
Assessora - SGM/ATL
OAB/SP 28.441



CÓPIA

200.183
Folha n.º 182 do proc.
n.º 060 de 01

**PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE FINANÇAS E DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO
ASSESSORIA GERAL DO ORÇAMENTO**

MÁRIO SÉRGIO HORTA
Secretário

Folha de informação n.º 184

Do Processo n.º 2004-0.034.392-0

em 05 de agosto de 2004 (a) Silvana Vieira S. Carvalho
Assistente de Gestão
de Políticas Públicas-AGOSF

e a realizada em 2003, pelo qual podemos concluir que o respectivo impacto, decorrente da aprovação do PL em tela, não prejudica a execução da correspondente despesa autorizada.

Esta avaliação é extensível para os próximos dois anos subseqüentes, visto que a proporção referenciada acumulada a partir de 2004, ou seja, 0,22257% (0,07419% * 3), não alcançaria 0,5% desta receita de ISS prevista para 2004.

Além disto, não podemos desconsiderar os efeitos positivos do impacto sócio-econômico que advirá desta iniciativa, ou seja, o Município de São Paulo como metrópole mundial, exige uma atividade cultural expressiva para corresponder a esta posição, como podemos observar com o rol de espaços cênicos governamentais disponíveis no Município (fls.26), além de dezenas de outros espaços particulares que incrementam o setor, constantes na fonte dos dados dos espetáculos (fls.50 a 158), assim, em que pese a impossibilidade de mensurar o impacto sócio-econômico, é visível o movimento proporcionado por este setor, não só para as entidades e pessoas diretamente envolvidos, como também a economia da cidade, quando recepciona espectadores de cidades vizinhas e estes se utilizam dos restaurantes/lanchonetes, transportes, centros comerciais, turismo, etc..

Assim, esta iniciativa tem por objetivo incentivar o Setor Cultural, que elegeu o Município para divulgar os seus trabalhos e que, conseqüentemente, contribui de maneira significativa para a economia local.

AGO, 05 de agosto de 2004.

MTH

JOSÉ POLICE JUNIOR
ASSESSOR GERAL DO ORÇAMENTO

SECRETARIA DE FINANÇAS
Laura Maria de M. Silveira
Assessora - SGMATL
OAB/SP 28.541

185
[Handwritten signature]
[Faint stamp]

SFG/A
[Handwritten signature]
10/08/04
SFG/A
[Handwritten signature]
Assessoria Jurídica - SFG
Assessoria Técnica
ROBINSON

CÓPIA



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

184
Folha n.º 33 do proc. n.º 2004.0.034.392.0 de 01

Folha de informação n.º **MARIO SÉRGIO HORTA**

Secretário

RAIMUNDA FERNANDES SOBRINHA
Assessoria Jurídica - SFG
RF 540.777.0.00

d. proc. n.º 2004.0.034.392.0 em 11/08/04 (a)

REF.: Processo n.º 2004 – 0.034.392 - 0

INT.: Secretaria de Finanças e Desenvolvimento Econômico – SF

ASS.: Projeto de Lei nº 060/04, de iniciativa do Poder Executivo Municipal, que tem por objetivo alterar o artigo 16 da Lei nº 13.071, de 24 de dezembro de 2003.

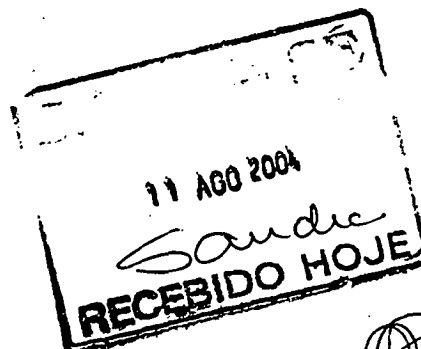
SGM – ATL

SRA. ASSESSORA TÉCNICO-LEGISLATIVA CHEFE

Em atenção à solicitação de fls. 17, retorno o presente a Vossa Senhoria com as informações de fls. 183/184.

11 de Agosto de 2004

André Gustavo Queiroz Caldas
Assessor Técnico
Assessoria Jurídica – SF G



Laura Maria de M. Silveiras
Assessora – SGMATL
OAB/SP 26.541

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO
SEGUE(M) junado(s) nesta data documento(s) rubricado(s)
sob nº 185 e folha de informação sob nº
176 14.02/053 (Ad)

Adelina Cicone
Assistente Parlamentar
Registro 100.406



Prefeitura do Município de São Paulo

Folha nº 185 do proc.
Nº 60/04
Adelina Cícero - Ass. Parlamentar
RF. 100.406

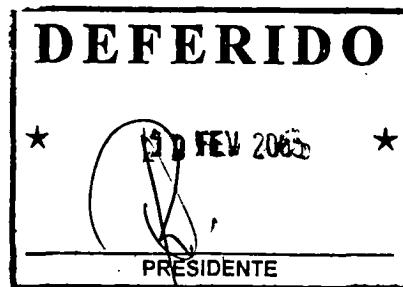
GABINETE DO PREFEITO

São Paulo, 10 de janeiro de 2005

Ofício A. J. L. nº 005/05

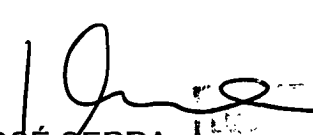
15 - DOCREC
15- 0012/2005

Senhor Presidente



Solicito a Vossa Excelência a retirada e o
conseqüente arquivamento do Projeto de Lei nº 60/04, que altera o artigo 16
da Lei nº 13.701, de 24 de dezembro de 2003.

Na oportunidade, renovo protestos de elevado
apreço e consideração.


JOSÉ SERRA
Prefeito

10 FEB 2005

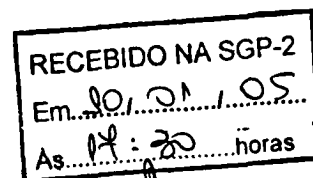
Ao

Excelentíssimo Senhor

ROBERTO TRIPOLI

DD. Presidente da Câmara Municipal de São Paulo


JAM/msmr
Ret 60/04



SOLANGE RAINOZE DOS SANTOS
Supervisora de Cont. do Proc. Legislativo
SGP-22



Câmara Municipal de São Paulo

SUBSECRETARIA DE APOIO LEGISLATIVO

Papel para informação, rubricado como folha nº 186 ✓

do processo n.º 01-60 de 2004 14102105 (a) CD

Adelina Cicone
Assistente Parlamentar
Registro 100.406

À SGP 23 - Sr. Supervisor,
Oficiar ao Executivo informando o deferimento da retirada, e conseqüente arquivamento, do PL 60/04, na 5ª Sessão Ordinária, realizada em 10 de fevereiro.

11/02/05


ÂNGELA BORDIN ANDREONI
Subsecretária de Apoio Legislativo
SGP-2

RECEBIDO EM SGP-23

EM 15/02/05

AS 1455 h.

Sr. Zuzi,

Oficiar ao Executivo comunicando o deferimento de retirada e arquivamento do projeto.

15/02/05


JOSÉ CRISTINO SOUZA SANTOS
Supervisor da Finalização do Proc. Legislativo

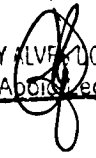
Sr. Supervisor,

Providenciado, conforme determinação de V.Sa.

15/02/05


ZUZI ASSATO
Agente de Apoio Legislativo

SEGUE m, juntado 1 nesta data
documento A e papel de informação
rubricado A sob folha 1 nº 187/189
Em 08/03/05


ROSMARI CURY ALVES DOS SANTOS
Agente de Apoio Legislativo



Folha nº.....187.....do proc.
nº 01-60 de 04
ROSMARI CURY ALVES DOS SANTOS
Agente Administrativo

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

São Paulo, 17 de fevereiro de 2005.

23 - OF-SGP23
23- 0688/2005

Senhor Prefeito,

Comunico a Vossa Excelência o deferimento de retirada e o conseqüente arquivamento do Projeto de Lei nº 060/04, de autoria do Executivo, que altera o artigo 16 da Lei nº 13.701, de 24 de dezembro de 2003, conforme solicitação contida no Of. ATL nº 005/05, de 10 de janeiro do corrente, numerado nesta Casa como DOCREC 15-012/05.

Valho-me da oportunidade para renovar a Vossa Excelência os meus protestos de elevado apreço e distinta consideração.

ROBERTO TRIPOLI
Presidente

A Sua Excelência o Senhor
Doutor José Serra
Digníssimo Prefeito do Município de São Paulo.

7
JCSS/za



Folha nº 188 do proc.
nº 01-60 de 04
ROSMARI CURY ALVES DOS SANTOS
Agente de Apoio Legislativo

Câmara Municipal de São Paulo

São Paulo, 17 de fevereiro de 2005.

Recebi ofício SGP-23 nº 688, de 17.02.2005, comunicando ao Senhor Prefeito o deferimento de retirada e conseqüente arquivamento do Projeto de Lei nº 60/04, de autoria do Executivo, conforme solicitação contida no Of. ATL nº 05, de 10 de janeiro do corrente, numerado como DOCREC 15-012/05.

RECEBIDO
SGM/ATL
21/02/05

Marlene Gimenes Giraldo Antonelli
RF: 543.562.2.00
SGM/ATL



CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Papel para informação, rubricado como folha nº

do processo nº

01-60

de 20

04

, 08/03/05 (a)

189 # ✓

ROSMARI CURY ALVES DOS SANTOS
Agente de Apoio Legislativo

À

SGP 33

Sra. Supervisora,

Para arquivar.

Em, 08.03.2005.


JOSÉ CRISTINO SOUZA SANTOS
Supervisor de Finalização do Proc. Legislativo

S E G U E juntado nesta data, documento e papel para informação, rubricado

sob folha nº 190 #

Em 24.03.2005
LINA ANGELICA M. GUMAUSKAS

(a) 500027



Câmara Municipal de São Paulo

Papel para informação, rubricado como folha n° 190
do processo 01-60 de 2004 24/03/2005

Lina A. M. Gumauskas
RF 100927

**SUBSECRETARIA DE DOCUMENTAÇÃO
SUPERVISÃO DE ARQUIVO GERAL**

Proc. encerrado com 190 fls.
Arquivado em 24/03/2005
O Funcionário

Lina A. M. Gumauskas
RF 100927