



CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO

Vereadora Sandra Santana

Ao Relator da Comissão de Política Urbana, Metropolitana e Meio Ambiente Danilo do Posto.

Em resposta ao parecer emitido pela Secretaria Municipal de Cultura, particularmente no que se refere à análise do Núcleo de Identificação e Tombamento do Departamento de Patrimônio Histórico (DPH), apresentamos os seguintes pontos para fundamentar e esclarecer a importância do Projeto de Lei que visa a criação do Distrito Cultural Lapa-Pacaembu.

1. Contexto Local e Demanda da Comunidade:

A proposta de criação do Distrito Cultural Lapa-Pacaembu surgiu diretamente da demanda dos comerciantes e moradores locais, que identificaram um potencial estratégico para fomentar atividades culturais, gastronômicas e de lazer na região. Com profundo conhecimento das características e necessidades locais, esses comerciantes traçaram um recorte preciso para a delimitação do distrito, considerando fatores como acessibilidade, fluxo de pessoas e a importância dos estabelecimentos para o desenvolvimento cultural e econômico do entorno.

2. Importância de um Estudo Local:

O parecer menciona a ausência de um mapeamento ou levantamento específico que subsidie a proposta. Gostaríamos de esclarecer que a delimitação do distrito foi realizada pela própria associação de comerciantes da região, com base no conhecimento das características e potencialidades locais. Nós, do Poder Legislativo, ouvimos a população e atendemos essa demanda legítima da comunidade. Portanto, a delimitação não foi criada sem parâmetro; ela reflete as necessidades e o desejo dos moradores e comerciantes do entorno. Reiteramos que a análise técnica, que deveria ser conduzida pela própria Secretaria, complementaria esse recorte e permitiria uma avaliação ainda mais justa e completa sobre a pertinência do distrito.

3. Justificativa para o Distrito Cultural Lapa-Pacaembu:

O projeto visa não apenas a valorização dos estabelecimentos culturais e gastronômicos da região, mas também traz impactos positivos para diversas frentes:

- **Valorização cultural:** A região concentra atividades e estabelecimentos de grande relevância cultural, os quais poderão oferecer uma programação diversificada para a comunidade local e visitantes.



CÂMARA MUNICIPAL DE
SÃO PAULO

Vereadora Sandra Santana

- **Desenvolvimento econômico:** A formalização do distrito incentivará o comércio local e trará novos investimentos, aumentando a circulação e o consumo na área.
- **Fortalecimento da identidade local:** A criação do distrito consolidará o local como um polo de cultura e lazer, fortalecendo o sentimento de pertencimento e valorizando a identidade da região.

4. Apoio Documentado da Comunidade Local:

Além da demanda expressa pela comunidade, diversos ofícios foram encaminhados pelos comerciantes da região, reforçando a importância do circuito para o desenvolvimento cultural, econômico e social local. Esses documentos são evidências do apoio e da relevância do projeto para aqueles que vivenciam o potencial e as necessidades da área, e demonstram que a proposta atende a uma demanda real da sociedade civil.

Conclusão:

Diante do exposto, entendemos que a vontade dos comerciantes e da população local deve ser devidamente considerada, uma vez que a demanda para a criação do Distrito Cultural Lapa-Pacaembu partiu diretamente da comunidade. Os documentos que evidenciam o apoio da população reforçam a urgência na aprovação do Projeto de Lei, de forma que se valorize o potencial cultural da região. Reiteramos nosso compromisso em colaborar para o desenvolvimento de uma São Paulo mais inclusiva e culturalmente rica e solicitamos que a Secretaria de Cultura considere o desejo da comunidade.

São Paulo, 24 de junho de 2024.